

د. سمير محمد طه



أحمد عرابي

ودوره في الحياة السياسية المصرية



الهيئة المصرية العامة للكتاب

اهداءات ١٩٩٨

مؤسسة الأهرام للنشر والتوزيع
القاهرة

أحمد عرابي

ودوره في الحياة السياسية المصرية

دكتور سمير محمد طه



المكتبة المصرية القديمة والكتب

١٩٨٦

الإعراج الفنى

راجيه حسين

مقدمة

يرجع اختيار موضوع أحمد عرابي ودوره في الحياة السياسية المصرية كموضوع للدراسة إلى ما بذله هذا الرجل في سبيل أمته ، فتاريخ أحمد عرابي هو صفحة من صفحات كفاح هذا الشعب ضد الاستبداد والاستعمار وقد تلاحظ ان الباحثين قد تناولوا الثورة العربية ، اسبابها واحداثها ونتائجها وكثير منهم اغفل حياة أحمد عرابي نفسه صانع هذه الثورة والتي سميت باسمه ، كما تلاحظ اختلاف الآراء حول أحمد عرابي بين مادح وقادح ، وهذا ما دفعني إلى اتخاذ حياته ودوره في الحياة السياسية المصرية كموضوع للدراسة .

وقد بدأ عرابي كفاحه منذ عهد اسماعيل والذي تعرض فيه لكثير من صنوف الاضطهاد وبدأ دعوته الوطنية بين الضباط الوطنيين ضد النظام التركي والمركسي والمطالبة بالمساواة بين أبناء مصر وغيرهم من باقي الأجناس منذ أوائل سنة ١٨٧٤م حينما كان قائدا على أحد الآليات يرشيد .. ثم أرسل في حملة الحبشة قائدا لخطوط الامداد والتجهيز ، تلك الحملة التي انتهت بهزيمة الجيش المصري .

وعاد عراى من هذه الحرب ساخطاً بعد أن أكدت له هذه الحرب ان
دماه أبناء مصر رخيصة على هؤلاء الجراكسة فعاد منها وقد امتلأ قلبه بغضا
لهم ، وإشترك في الجمعية السرية « مصر الفتاة » وما لبث ان أصبح عضوا
بارزا بها .

وقد اتهم عراى في مظاهرة ١٨ فبراير سنة ١٨٧٩ ورغم أنه لم يشترك في
تلك المظاهرة إلا أنها أثارت بلا شك في نفسه إمكان القيام بعمل عسكري
يؤدى إلى تحقيق الكثير من آمال الأمة ، فقد رأى التأزر بين العسكريين
والمدنيين في هذه المظاهرة وتأكد من أن البلاد يغمرها تيار وطنى جارف ضد
تغلغل النفوذ الأجنبى ، كما رأى رضىوخ اسماعيل وعدم معاقبته للمتهمين
بالمظاهرة وجاء عصر توفيق وزاد التعصب والتفضيل للقباط الترك
والجراكسة على يد وزير الحربية عثمان رفق وتطلع الجيش إلى ضابط وطنى
مهم يتولى رعايتهم ويطالب بحقوقهم ووجدوا في عراى ذلك الزعيم والسموا
على أن يقدوه ويشدوا الوطن بأرواحهم .

وقدم عراى مع عبد العال حلمى وعلى فهمى عريضة بفصل وزير
الحربية والمساواة بين القباط الوطنيين والجراكسة ، فقبض عليهم
بالحديفة . هجم الجيش على ديوان الحربية وأخذ عراى وزميليه ورضخ
الحديد وفصل وزير الحربية وعين بدلا منه محمود سامى البارودى وأراد
الحديد الفتك بالثوار . وبعد سلسلة من الدسائس أبعد محمود سامى باشا
وعين بدلا منه صهره داود يكن باشا وقامت خطة الحكومة على إبعاد فرق
الجيش الثائرة ونقلها من العاصمة واستبدالها بفرق موالية ، وخشى عراى من
تعتقهم تمهيدا للانتفاض عليهم . فكانت مظاهرة عابدين . والتي تعتبر
أوج عظمة عراى كزعيم وطنى يلتف حوله الجيش والشعب .

وطالب عراى باسقاط الوزارة وتشكيل مجلس نواب على النسق الأوربي وإبلاغ الجيش إلى العدد المعين في القرارات السلطانية والتصديق على القوانين العسكرية .

ورضع الحديو مرافها على أن تكون هذه المطالبات تدريجيا وابتدأ بسقوط وزارة رياض وتولية شريف .

واجتاح الأمة شعور وطني جارف على أثر مطالبة عراى تشكيل مجلس النواب . وافتتح مجلس النواب وأصر النواب على بحث الميزانية وانتهى الأمر بتول محمود سامي وثاسة الوزارة « وعراى وزارة الحرية ، فحققت للأمة مطالبها .

وطالبت إنجلترا وفرنسا باستقالة الوزارة وابتعاد عراى عن القطر المصرى مؤقتا مع حفظ رتبة ونياشينه ومرتباته وإقامة عبدالعال حلمي وعمل فهمي في الأرياف بجهات لا يفرجان منها مع حفظ رتبها ونياشينها ومرتباتها ، وقد رفضت الوزارة مطالب الدولتين وقبلها الحديو فاستقالت الوزارة .

ولكن عراى عاد مرة أخرى وزيار للحرية ، أعاده الجيش بناء على انذار من حامية الاسكندرية باعادته في ظرف اثني عشرة ساعة .

وسعى الانجليز لإيجاد الظروف للتدخل واحتلال البلاد فديروا ملجئة الاسكندرية ثم اندرعوا بأسباب واهيه لغرب الاسكندرية .

وانتف الشعب حول عراى يؤيده ويناصره ، وعزل الحديو ولكن الأمة قررت بقاءه في موقعه قائدا عاما مدافعا عن البلاد ضد الغزو الأجنبي ، وعدم تنفيذ أوامر الحديو ولا أوامر وزرائه ، وبدأت صفحة جديدة من صفحات كفاح الزعم الثائر وهي معاركه مع الإنجليز تسانده الأمة كلها بقلبا

وروحها ودمائها ومالها .

· وصمد الجيش المصرى فى كفر الدوار ، وكانت معارك هذه الجبهة هى انتصار وفوز لعراى وذلك لارتداد الإنجليز عن خطوط الدفاع فى كفر الدوار .

ولجأ الإنجليز إلى احتلال القناة وتغيير وجه المعركة بعد ان استخدم الإنجليز الحقنة والرشوة وهزم عراى وحركم وصودرت أملاكه ونفى إلى سيلان ، حيث قضى تلمعة عشر عاما فى منفاه بعيدا عن وطنه وقضى عشرة سنوات أخرى بعد عودته من منفاه ، فقيرا معدما واستجدى الحكومة الانجليزية والحكومة المصرية رد أملاكه أو زيادة مرتبه بلا جدوى .. انه الاجتلال أذاقى الزعم ذل الفقر ليكون عبرة لكل من ينادى بالوطنية ولتسكن أصوات المنادين من أبنائها بالحرية ، ولكنها مصر دائما ، سكنت صوت عراى ليدوى صوت مصطفى كامل وليدوى صوت سعد زغلول

إنها مصر .. المستبسل ابتأؤها فى سبيل حريتها عبر التاريخ .

فوضوع عراى هو دراسة لرغم وطنى ضحى فى سبيل بلاده بكل شئ وهو دراسة للحركة الوطنية خلال تلك الحقبة من الزمن .

والحقيقة أنه وقف أمامى منذ بداية ادراسة هذا الموضوع عاملان كان لهما أثرهما فى زيادة العبء لإتمام هذه الرسالة على الوجه الأكمل .

العامل الأول : كثرة وثائق هذا البحث ، فأطلعت على الكثير من الوثائق بدار الوثائق القومية من محافظ الثورة العرابية والتي بلغت « ١١ » محفظة شملت وثائق جميع أحداث الثورة ، وكذلك سجلات الثورة ، وذلك إلى جانب مجموعة بريد إلى محامى عراى وهى وثائق غير منشورة فى ثلاثة مجلدات

أفادت كثيراً نظراً لإحتوائها على العديد من الخطابات العربية والإنجليزية من عراقي إلى محاميه منذ محاكمته إلى قرب وفاته .

وذلك إلى جانب وثائق وزارة الخارجية البريطانية F.O. المصورة من دار الوثائق العامة ببلندن Public Record Office وكذلك الوثائق المنشورة Blue Books عن فترة البحث .

إلى غير ذلك من العديد من المراجع المطبوعة العربية والأجنبية والدوريات .

العامل الثاني : صعوبة استخلاص الحقائق ، فانه مع كثرة وثائق البحث كان على أن تُحرى الدقة لكي استخلص الحقائق من ضمن هذه الوثائق فقد شملت محافظ الثورة العراقية على سبيل المثال محاكمات العراقيين ، وهي مصدر هام للبحث ، ولكننا نجد الصعوبة البالغة في استخلاص الحقائق منها لأن المتهمين بالثورة كانوا يبعدون الشبهة عن أنفسهم فكان لابد من تحري الدقة الشديدة ليتمكن استخلاص وقائع لا تقبل الشك .

كذلك المراجع العربية والأجنبية في غالبيتها وجهت الاتهامات الباطلة إلى عراقي ، بل أن زميل كفاحه وزميل منفاه محمود فهمي باشا في كتابه البحر الزاخر كان متحاملاً على عراقي يكيل له الاتهامات الباطلة في أغلبها ، ولم أعثر على سبب لذلك غير أنه فآكر عن علاقته بعراقي أنه «متجنبه ومن صحبه من مدة زمن»^(١) ولخصومة محمود فهمي لعراقي كآل له الاتهامات في مؤلفه .

وأيضاً مذكرات الإمام محمد عبيد نجد فيها تحاملاً على عراقي ، وإن عراقي لم يكن أهلاً للقيادة ، والسبب في ذلك أنه كان يكتب كتابه هذا للخطيب عباس حلمي الثاني ، ولكنه لم يكذب القسم الأول من الكتاب ،

حتى رضى به الواشون فانصرف عن انعام كتاب الثورة .

ورغم أن كتابه هذا أوقع الخلاف بينه وبين الحديوي لالفتاه تيمة الثورة على الحديوي توفيق^(١) ، إلا أنه لاشك تحامل على عراي لأن الكتاب مؤلف بطلب الحلاير عباس حلى الثانى .

أما عبدالله التديم فكان قد أرسل رسالة إلى عراي يعزیه فيها عما حدث له وهى عبارة عن وصف لأحداث الثورة فى أسلوب أدبى وقد نشر الدكتور محمد أحمد خلف الله هذه المذكرات^(٢) والحقيقة أن عبدالله التديم ظل محافظاً على عهدہ مع عراي ، ويكاد يكون الشخص الوحيد الذى لم يطمته بعد انكساره .

ولكن الحقيقة أن هؤلاء الثوار قدموا لوناً جديداً من ألوان التأليف التاويني وهو كتابة المذكرات الشخصية . ويقول الدكتور جمال الدين الشيال عن هذا اللون من الكتابة أنه كان نتيجة لمعرفة المصريين للسياسة بمعناها الحديث واشتراكهم فى أحداثها واضطلاعهم بمسئوليات الحكم أو قيادة الرأى العام لأول مرة ، ولهذا كان كتاب المذكرات جميعاً من هذا النوع من الرجال أى من رجال الحكم أو من قادة الفكر والرأى العام ، من أمثال عراي ومحمد جيله وعبدالله التديم ومحمود فهمى^(٣) .

أما عراي فقد كتب مذكراته بعنوان :

«كشف الستار عن سر الأسرار فى النهضة المصرية المشهورة بالثورة
الرماية عام ١٢٩٨ و ١٢٩٩ هجرية الموافق ١٨٨١ و ١٨٨٢ ميلادية .
وقد فرغ عراي من كتابه هذا فى ٢٦ يوليو سنة ١٩١٠ م .

ولكن عراي كان يفكر فى تأليف مؤلف عن الثورة الرماية أو كتابة شئ

عنها قبل ذلك التاريخ ، فقد أرسل إلى محاميه في سنة ١٩٠٤ يطلب منه جميع الأوراق الخاصة به والمتصلة بشئونه والتي سلمها إليه للملاخ عنه ، كما طلب منه التصريح له بترجمة كتابه كيف دافعتا عن عراي ، وذلك كما ذكر لمحاميه انصافاً للتاريخ^(٥) ، وقد أرسل إليه محاميه بموافقة على ترجمة كتابه^(٦) ولكنه لم يرسل له هذه الأوراق الخاصة به بدليل وجودها في دار الوثائق القومية بترتيب وتنظيم يرود على ذكر على غلافها .

ولكن عراي حدث بعد ذلك عن ترجمة هذا الكتاب ، فأرسل ابنه على عراي في سنة ١٩٠٧ إلى بروكل يطلب منه كل ما يتعلق بوالده من أوراق بخصوص الحرب العراية وذلك لقيامه بإعداد مؤلف عن هذه الفترة ، ثم يطلب أيضا التصريح بترجمة بعض مقالات من كتابه وإضافتها إلى الكتاب الذي هزم على تأليفه^(٧) ، ولكن لم يظهر هذا المؤلف . وذلك في رأيي لقيام عراي بهذه المهمة .

أما ما دعي عراي إلى تأليف هذا الكتاب فيوضحه : فأنى قد اطلعت على كثير من الجرائد والتواريخ العربية والأجنبية الموضوعة في التبعة المصرية المشهورة بالثورة العراية فلم أجدها فيها ما يقرب من الحقيقة أو يشئ غليل الأمة بل كل كاتب ينحسب في تدوين ما كتبه لترجيح ملهه ولو كان بعيدا عن الحقيقة بمراحل^(٨) .

فالكتابات المختلفة والمتحاملة على عراي هي التي جعلت يجهل إلى تأليف مؤلفه هذا ، وقد احدث عراي على كتاب سلم خليل النقاش ، مصر للمصريين ، اعتيادا كبيرا وقد نص في كثير من صفحات كتابه على هذه الحقيقة^(٩) .

وأحيانا ينقل عن النقاش بدون الإشارة إليه كما فى فصل « العارة
الإنجليزية »^(١٠) كما اعتمد عراى فى كتابه على الصحف عند ذكر
القوانين^(١١)

ورغم أن عراى قد ذكر أنه نقل المحاكمات من كتاب النقاش بدون تغيير
ولا تبديل^(١٢) ، إلا أنه كان يضيف بعض الإضافات البسيطة فى الإجابات
بالنسبة لمحضر التحقيق الخاص به عما ذكره النقاش وذلك للتوضيح^(١٣)

والحقيقة أن النقاش قد أثبت محضر استجواب عراى فى كتابه بدون أى
تغيير أو تبديل^(١٤) عما هو موجود بالوثائق الرسمية^(١٥) .

وقد نشرت دار الهلال هذه المذكرات مختصرة فى جزئين . وامتدت يد
المصحح لتصحيح الفاظ المخطوط طوال صفحاته ، وتقسم دار الهلال
للكتاب جزئين على غير ما قسمه عراى^(١٥) .

ولاشك رغم ما ذكرناه فإن عراى قد قدم لنا مذكرات شخصية
لحوادث عاصرها وكان من أهم الأشخاص البارزين فيها مؤلفه لا غنى عنه
لأى باحث فى تاريخ أحمد عراى والثورة العربية ولقد كان لكثرة المراجع
الخاصة بالبحث أثره فى الاطلاع على كثير من المراجع المطبوعة وأن لم يأت
ببناها فى مراجع البحث .

وإلى أمل أن أكون قد أضفت بهذا البحث شيئا إلى المكتبة العربية .

والله ولى التوفيق ..

« سمير محمد طه محمود »

- (١) محمود بهي ، البحر الزانح في تاريخ العالم واحبار الأوائل والأواخر (الجزء الأول) ص ٢٣٧ .
- (٢) السيد محمد رشيد رضا : تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده (الجزء الأول) ص ١٥٧ ، ١٥٨ .
- (٣) دكتور محمد أحمد خلف الله ، عداوة الدين ومذكراته السياسية - المقدمة .
- (٤) دكتور جمال الدين الشيال : التاريخ والتورخون في مصر القرن التاسع عشر ص ٢١٦ .
- (٥) دار الوثائق القومية . A.M. Boudley. Type Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha. No. 697. Arabi in Broadley 15 NoV. 1904.
- (٦) المصدر السابق No. 696 Arabi to Broadley 13 Dec. 1904
- (٧) المصدر السابق No. 706 Ali Arabi to Broadley 2 Feb. 1907
- (٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول - مقدمة - ص ٢ .
- (٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول والثاني - على سبيل المثال ص ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٩٠ ، ٦٣٩
- (١٠) أنظر المصدر السابق ج ٢ ص ٣١٨ ، سالم النقاش : مصر للمصريين ج ٥ ص ٨٥ .
- (١١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول - ص ١٥٤ . والوقائع العدد ١٢١٧ بتاريخ ٢٤ سبتمبر سنة ١٨٨١ م .

- (١١) المصدر السابق جـ ٢ ص ٦٣٩ .
- (١٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - ص ٤١١ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٤٤ .
- (١٣) سالم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء ص ٥ - ٥٧ .
- (١٤) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥٣/أ - عطر استجواب أحمد عرابي .
- (١٥) أحمد عرابي : مذكرات عرابي : الجزء الأول - كتاب اللال - العدد ٣٣ جهازي الأول ١٣٧٧ هـ فبراير ١٩٥٣ م ، أحمد عرابي : مذكرات عرابي : الجزء الثاني - العدد ٢٤ جهازي الثاني ١٣٧٧ هـ مارس ١٩٥٣ م .

الفصل الأول

نشأة أحمد عرابي

ودوره

قبل قيام الثورة العرابية

ولد أحمد عرابي في ٧ صفر سنة ١٢٥٧ هـ (٣١ مارس سنة ١٨٤١ م) في قرية من قرى مصر تابعة لمحافظة الشرقية هي قرية (هريه رزقة)^(١) . ورغم وضوح تاريخ ميلاد عرابي وتحديد له في كتابه وفي بعض الصحف^(٢) إلا أننا نجد من الكتاب من يحدد ميلاده بعام ١٨٣٩ م^(٣) كما ذكر سليم النقاش عن ميلاد عرابي . ولد أحمد عرابي في ليلة السبت الواقع في ٢٣ جادى الثانية من عام ١٢٤٨ هجرية (١٧ نوفمبر سنة ١٨٣٢ م) وفي رواية أخرى ولد في شهر صفر سنة ١٢٥٧ هـ (مارس ١٨٤١ م) ولعلها أصبح^(٤) . وقد حدد أيضا الياس زخوره ميلاد عرابي بسنة ١٢٤٨ هـ (١٨٣٢ م) وذكر^(٥) ويقال في سنة ١٢٥٧ هـ^(٦) . والحقيقة أنني أرى أن تاريخ ميلاد عرابي صحيح كما ذكره في كتابه وفي مواضع أخرى^(٧) وأن سليم النقاش ذكر تاريخ ميلاد عرابي في سنة ١٨٣٢ م ثم نفاه بأن ذكر عن رواية ميلاده في شهر مارس سنة ١٨٤١ م «ولعلها أصبح» ، أما عن رواية الياس زخوره فلم يحدد في روايته تاريخاً محدداً باليوم ، كما إنه لم ينف ميلاده في سنة ١٢٥٧ هـ .

أما عن نسب عرابي فوالده محمد عرابي بن محمد وافي بن محمد
 غنيم^(٨) ، من ذرية صالح البلاسي البطائحي وهو أول من قدم إلى مصر من

العراق ، وهو من ذرية الإمام علي الرضا بن الإمام موسى الكاظم من سلالة الإمام الحسين بن علي بن أبي طالب ، أما والدته فهي السيدة فاطمة بنت سليمان تجتمع مع والد عراي في جده الثالث عشر المسمى إبراهيم مقلد .

وكان والد عراي شيخا على « هرية زرنة »^(٨) يصفه عراي بأنه كان « شيخا جليلا رئيسا على عشيرته عالما تقيا نقيا موصوفا بالورع والعفة والأمانة » .

وقد بدأ عراي تعليمه في مكتب القرية - التي أنشأه والده^(٩) - ثم عهد والده الى صراف في البلد يدعى ميخائيل غطاس بتدريسه على الكتابة والأعمال الحسابية ومكث عراي يتمرن على يديه نحو خمس سنوات أحسن فيها معرفة القراءة والكتابة وبعض القواعد الحسابية ، ثم دخل الأزهر بعد ذلك ، وقد ذكر سليم النقاش أنه طلب من أبيه أن يلحقه بطلبة العلم في الجامع الأزهر فأجاب طلبه وأرسله الى القاهرة فدخل الجامع الأزهر عام ١٢٦٥ هجرية (نوفمبر ١٨٤٨ - نوفمبر ١٨٤٩) وأقام فيه نحو أربع سنوات يتلقن بعض دروس النحو واللغة والفقه وحفظ القرآن الشريف^(١٠) . وأرى أن النقاش قد أخطأ في هذه الرواية وفي تاريخ دخوله الأزهر وعدد السنوات التي قضها هناك ، لأن والد عراي قد توفي في ٢٣ يوليو سنة ١٨٤٨ بالكوليرا وكان عراي إذ ذاك في الثامنة^(١١) ومعنى هذا أن عراي دخل الأزهر بعد وفاة والده ، كما ان

عراي ذكر أنه أقام في الأزهر ستين فقط ، وإن لم يحدد تاريخ دخوله فيه^(١٢) إلى جانب أن عراي ولد في عام ١٨٤١ ودرس على يد ميخائيل غطاس كما ذكر النقاش خمس سنوات ، فكيف يدخل الأزهر بعد ذلك في عام ١٨٤٩ م .

والحقيقة أن بعض الكتاب ذكروا هذه الرواية أي أن والده أدخله الجامع الأزهر سنة ١٨٤٩ م ومكث فيه أربع سنوات^(١٣) وذكر البعض الآخر أنه قضى سنوات قليلة في الأزهر بدون تحديد لعدد هذه السنوات^(١٤) ، ولم يصدق من الكتاب غير خير الدين الزركلي حيث ذكر أنه «جاوز في الأزهر ستين» وإن لم يحدد تاريخ دخوله الأزهر^(١٥)

والحقيقة أنني لم أستدل على التاريخ الحقيقي لدخوله الأزهر ، غير أنه ذكر «ولما كنت صبيا دخلت الأزهر»^(١٦) وأرى أنه دخل الأزهر وهو في الحادية عشرة من عمره تقريبا بعد أن قضى خمس سنوات يثمرن على يد الصراف أي أنه دخل الأزهر عام ١٨٥٢ م بعد وفاة والده حيث قضى فيه عامين ، وعاد إلى بلده .

وقد ترك والد عراي ثلاث زوجات وأربعة من الذكور وستة من الإناث ، وكان عراي ثاني أبنائه^(١٧) فقامت والدته بتربيته وذلك برعاية أخيه الأكبر محمد عراي^(١٨) أما عن مصدر معيشة هذه الأسرة فقد ترك لهم والدهم ٧٤ فدانا^(١٩) ، وقد خصص عراي فيها ثمانية أفدنة ونصف بهرية رزنة^(٢٠) . وقد ذكر Weigall أن والد عراي كان فلاحا إمتلك

فدائنين أو ثلاثة كان يزرعها بيديه^(٢١) . ونحن نشك في هذه الرواية ، فقد كان والد عرابي شيخا على بلدته عالما أقام بالجامع الأزهر عشرين سنة تلقى فيها العلم والفقه والحديث والتفسير^(٢٢) وقام بإنشاء مكتب في بلده وأمر كما ذكر عرابي « بترتيب درس في المسجد الذي جده في كل يوم للعامة بعد العصر ، وبعد صلاة العشاء ، فنفقه عامة أهل البلد في دينهم وصحت عبادتهم ، وحسن حالهم ، وكل ذلك بمثابرة المرحوم والذي على تعلم قومه وأهل بلده^(٢٣) » .

ومعنى ذلك أن والد عرابي كان رجلا من الرجال المرموقين في قريته يقوم بتجديد المسجد وترتيب الدروس وإنشاء مكتب ، ولم يكن مجرد فلاح صغير يقوم بزراعة فدائنين أو ثلاثة .

تلك هي نشأة أحمد عرابي في بيئة صميعة في قلب ريف مصر ، وفي أسرة متوسطة تعلم في الكتاب ، ثم على يد صراف ، ثم ذهب إلى الأزهر وهو ما زال صبيا حيث قضى عامين في الدراسة ثم عاد إلى بلده . عن هذا الأصل الاجتماعي يذكر عرابي في خطاب منه إلى أحد رؤساء الألايات بعد توليه وزارة الحرية بأن يخطر الضباط بأن الفقراء « صار عندهم أمل في أن أولادهم يتقدمون ويصبرون حكاما على بلادهم بعد أن كانوا يتوهمون أن ذلك من المستحيل عليهم ولا كان يخطر ذلك في أفكارهم ولنضرب مثلا لحضرات الضباط بنفسى لأنى لست من بيت غنى بل من بيت متوسط الحال وها أنا بين أيديكم الآن ناظرا على جهاديتكم^(٢٤) .

عاد عراى من الأزهر إلى بلده وظل بها ، إلى أن أمر سعيد باشا بتجنيد أولاد عمد البلاد ومشايخها في سلك الجيش^(٢٥) وكان سعيد باشا يفضل المصريين ولا يحب الأتراك والجراسكة^(٢٦) .

وبناء على هذا الأمر جند عراى في ١٥ ربيع أول سنة ١٢٧١هـ (٦ ديسمبر ١٨٥٤م)^(٢٧) أو في شهر صفر سنة ١٢٧١هـ (أكتوبر / نوفمبر ١٨٥٤م)^(٢٨) . وذكر البعض أنه جند في عام ١٢٧٢هـ (٢٩ سبتمبر سنة ١٨٥٥ - أغسطس ١٨٥٦م) .

وأرى أن تاريخ تجنيد عراى هو شهر صفر سنة ١٢٧١هـ اعتماداً على الوثيقة السابقة بهذا التاريخ وعلى مقالة لعبدالله النديم عن تاريخ حياة أحمد عراى^(٢٩) .

وقد ذكر البعض أن عراى ودخل في سلك العسكرية جبراً^(٣٠) . ولكن الحقيقة أن انتظام عراى في السلك العسكرى كان بناء على رغبة شديدة منه منذ طفولته وأتاح سعيد باشا بقراره هذا تحقيق تلك الرغبة التي يعبر عنها عراى «وكننت أحب العسكرية في صغرى وأفرح عند رؤية الجهادى ماراً على ، ولم يزل هذا الحب يكبر عندى حتى انتظمت في سلك العسكرية»^(٣١) .

ولا شك أن هذا يبنى أن عراى دخل في الجيش قسراً عنه ، وقد ذكر الياس زخوره عن تجنيد عراى . وفي سنة ١٢٨٢هـ (مايو ١٨٦٥ - مايو ١٨٦٦) انتظم في سلك العسكرية رغماً عن إرادة أبيه^(٣٢) ، ومعنى

ذلك أنه جند في عهد اسماعيل وهذا خطأ واضح ، كما أن والد عراfi توفي في عام ١٨٤٨ م .

كما ذكر البعض أن والده دربه مبكراً للانخراط في الجيش^(٣٦) ونحن نستبعد أيضاً هذه الرواية لوفاة والده وهو في الثامنة من العمر .

ولقد جند عراfi وهو في الرابعة عشر من عمره وذلك لطول قامته^(٣٧) ، وليس في الثامنة عشر كما ذكر البعض^(٣٨) . ويذكر عراfi أنه ألحق بالأورطة السعيدية المصرية بقناطر غم البحر وحصل على رتبة «وكيل بلوك أمين» من أول يوم صار انتظامه في الجيش وذلك بعد امتحانه^(٣٩) ونحن نستبعد ذلك احتياداً على نص له «إني دخلت العسكرية نفراً بسيطاً»^(٤٠) . ويبدو أنه حصل على تلك الرتبة بعد تجنيده بفترة وجيزة . وقد ترقى إلى رتبة «بلوك أمين» في نفس عام دخوله الخدمة^(٤١) وذلك بالأورطة الرابعة من الآي المشاة الأولى^(٤٢) . وذلك بعد امتحانه .

وقد أفاده في الامتحان ما تعلمه في الأزهر ، وكان ذلك سبباً في تلك الترقية^(٤٣) .

رأى عراfi أن «الباشجاويفية» المصريين يترقون إلى رتبة الملازم ثان ، وعلم أن «البلوك أمين» لا يترقى إلا إلى رتبة الصول قول اغاسي وفيها يفتى عمره . فخرج لذلك ، وطلب من قائد الآلي ضمه إلى أورطة كانت مرسلة إلى المنصورة برتبة جاویش ، وهي رتبة مساوية لرتبة البلوك أمين وإن قل راتبها عشرة قروش ، ولما سأله قائد الآلي عن السبب أخبره

بما في نفسه ، وهو الحصول على رتبة الضباط ، فأمر بتعيينه جاویشا وظل في تلك الرتبة عامين^(٤٧) .

وهذا يوضح طموح عرابي وهو في أول سنى حياته في الجيش ، وفي تلك السن المبكرة حيث لم يكن قد تجاوز الخامسة عشر .

أما عن ترقيات عرابي فلقد ترقى إلى رتبة الباشجاویش في سنة ١٢٧٣هـ^(٤٨) (سبتمبر ١٨٥٦م/ أغسطس ١٨٥٧م) ثم ترقى إلى رتبة الملازم ثان في ٢٣ أكتوبر سنة ١٨٥٨م وإلى رتبة ملازم أول في ٢٢ يناير سنة ١٨٥٩م وإلى رتبة يوزباشى في ١٨ مارس سنة ١٨٥٩م وإلى رتبة صاغقول اغاسى في ١٩ نوفمبر سنة ١٨٥٩م وإلى رتبة بكباشى في ٩ مارس سنة ١٨٦٠م وإلى رتبة قائمقام في ١١ سبتمبر سنة ١٨٦٠م وهى الرتبة التى لم يصل إليها أحد من المصريين قبله^(٤٩) ، وقد نال هذه الرتبة معه عثمان رقى (ناظر الجهادية فيما بعد)^(٥٠) .

وقد ذكر عرابي أنه حصل على تلك الرتب في مدة « ستة أعوام إلا عشرين يوما »^(٥١) من تاريخ دخوله الخدمة وهذا يؤيد أنه دخل الخدمة العسكرية في شهر صفر سنة ١٢٧١ (أكتوبر/ نوفمبر ١٨٥٤م) وليس في ١٥ ربيع أول سنة ١٢٧١هـ (٦ ديسمبر ١٨٥٤م) .

وقد لفتت ترقيات عرابي السريعة حتى أنه حصل على رتبة القائمقام وهو في العشرين من عمره نظر مالت وارجع ذلك الى قربيه من سعيد باشا ، وان ذلك دليل على أن الترقيات في ذلك الوقت كانت تتم

بالخطوة^(٤٧)، كما ذكر البعض أن سعيد باشا بدأ أولاً بتغيير الضباط الأجانب في الجيش بأبناء البلاد من المصريين ، وأن عرائى كان واحداً من هؤلاء المختارين ، وإن ذلك هو السبب في سرعة ترقيته^(٤٨) .

وارجع سلم النقاش ترقيات عرائى منذ أول دخوله الجيش الى توسط أحد أهلى بلده ويدعى حسن حلمى (باشجاويش بروجى سعيد باشا) وأن هذا الباشجاويش أصبح قائمقاماً ثم توفى غتقتا فبكاه عرائى بكاء شديداً . ولما بلغ سعيد باشا ذلك أنعم عليه برتبة المتوفى أى قائمقاماً^(٤٩) . ونشك في صحة هذه الرواية تماماً فإن ييكى ضابط ضابطاً آخر فيعطى رتبته أمر غير واقعى ولا يمكننا تصويره ولكن اذا نظرنا الى الحياة التعليمية خلال حكم سعيد باشا يتبين لنا السبب الحقيقى في ترقية عرائى

لقد كان سعيد باشا لا يثق في عهد عباس باشا بتنظيمه ومؤسساته ورجاله فأبعد على مبارك واضح أساس النظام التعليمى في عهد سلفه فبعث به في الحملة العسكرية المرسلة للحرب في القرم . وكان إبعاد على مبارك عن ميدان التعلم خطأ من سعيد باشا بعد أن ثبت نجاحه وكفائه في عهد عباس ، ثم أسند لإحياء الحركة التعليمية إلى ابراهيم أدهم باشا ورفاعه رافع بك الذى استدعاه من السودان ، ولكن لم تمض أربعة أشهر على ذلك حتى صدر أمر سعيد باشا بفصل التلاميذ الذين لم يبلغوا العاشرة من عمرهم وإعادتهم إلى أهلهم ، والحاق الصالحين من الكبار بفرق

الجيش ، وهكذا لم يعد لوجود ديوان المدارس مبرر^(٥١) ، ولذلك أصدر
أمرًا في ٣١ نوفمبر سنة ١٨٥٤ بإلغاء ديوان المدارس وأن تحصر حساباته
وتصنف أعماله في مدى شهرين^(٥٢) .

وبعد أن ألغى سعيد باشا ديوان المدارس ، افتتح مدرسة حربية
بالقلعة في يوليو سنة ١٨٥٦ وألغيت في أغسطس سنة ١٨٦١م ثم
افتتحت مرة أخرى في سبتمبر سنة ١٨٦٢^(٥٣) . وكانت نتيجة هذا
الاضطراب في الحركة التعليمية وإلغاء المدارس أثره في إهمال التعليم تمامًا
في مصر في خلال تلك الحقبة من الزمن وانطبع ذلك الانهيار على
الجيش ، حتى أصدر سعيد باشا أمرًا إلى أدهم باشا بترتيب مدرسين لتعليم
الضباط وصف الضباط القراءة والكتابة ، وعرض على مبارك على أدهم
باشا أن يقوم بهذا العمل ، ووافق سعيد باشا على ذلك ويصف على مبارك
طريقة تعليمه لهم فيقول : « فكنت أكتب لهم حروف الهجاء بيدي ولعديم
الثبات في مكان واحد كنت أذهب إليهم في خيامهم وتارة يكون التعليم
بتخطيط الحروف على الأرض وتارة بالفحم على بلاط المحلات حتى صار
لبعضهم إلمام بالحط وعرفوا قواعد الحساب الأساسية فجعلت نجباءهم
عرفاء استعنت بهم على تعليم الآخرين فازداد التعليم واتسعت دائرته ،
واستعملت لهم في تعلم مهات القواعد الهندسية اللازمة للعساكر الحبل
والعصا لا غير^(٥٤) .

ولعلنا أوضحنا ما آل إليه التعليم حتى أن الضباط وصف الضباط

يجهلون القراءة والكتابة ويبدأون في تعلمها وهم ضباط يتضح السر الحقيقي في سرعة ترقى عراي ، ويؤيد هذا ما ذكره البعض من أن عراي قد درس ما جعله يتفوق على أقرانه في الجيش ، والذين كانوا في غالبيتهم في غاية الجهل^(٥٤) ، وهذه حقيقة واقعة فلم تكن ترقيات عراي لا بالخطوة ولا بالتوسط ولكن بالتفوق على أقرانه من الضباط .

أما عن خدمة عراي في الجيش أيام سعيد باشا فتتخصص في بعض المقرينات الحربية يصف عراي تلك الفترة «كانت مدة المرحوم سعيد باشا كلها سفريات وتعميمات حربية من الأسكندرية إلى مريوط ، ومنها إلى دمهور ، إلى القاهرة ، إلى الحانكة .أو العباسية ، إلى طره فيني سويس فجبل الطير بمديرية المنيا فقنا فسهل باب المملوك فإسنا ، وكنت عاملا فيها » وقد كان عراي مقربا إلى سعيد باشا وعينه ياورا له في زيارته للمدينة المنورة^(٥٥) سنة ١٢٧٧هـ^(٥٦) (يوليو ١٨٦٠ / يوليو ١٨٦١ م) وكان يشركه معه في ترتيب المناورات الحربية ، بل ونيبه عنه في تلقينها لكبار الضباط بوجوده ، وأهداه كتاب (تاريخ نابليون بوناپرت) باللغة العربية .

وقد اطلع عراي على هذا الكتاب وشعر بحاجة البلاد إلى حكومة دستورية وازداد هذا الشعور عند سماعه لخطبة ألقاها سعيد باشا في قصر النيل أمام الحاضرين من العلماء وأفراد الأسرة الحاكمة وكبار رجال الحكومة والضباط ذكر فيها احتلال مصر من أجتاس متعددة وأنهى خطبته بقوله «وحيث أعتبر نفسي مصريا فوجب على أن أرى أبناء هذا .

الشعب وأهذه تهذبا حتى أجعله صالحا لأن يخدم بلاده خدمة صحيحة نافعة ويستغنى بنفسه عن الأجانب وقد وطدت نفسى على إبراز هذا الرأى من الفكر إلى العمل» .

فلما انتهت هذه الخطبة خرج المدعون من الأفراد والعظماء غاضبين مدهوشين مما سمعوا وأما المصريون فخرجوا مسرورين . ويقول عراى تعليقا على هذه الخطبة «وأما أنا فتبينت أن هذه الخطبة تعتبر أول حجر وضع فى أساس قاعدة (مصر للمصريين)»^(٥٧) .

لقد آمن عراى بمصريته وبحق أبناء مصر فى تحمل مسئولياتهم فشددت خطبة سعيد باشا انتباهه ، ولو لم يكن وطنيا صادقا لما لفتت نظره هذه الخطبة ، ولكن دعوته الوطنية لم تنضج خلال تلك الفترة نظرا لأنه كان مقربا إلى الحاكم ، كما أنه لم تكن هناك تفرقة بين المصريين وغيرهم من الأتراك والجراسكة .

ورغم تلك العلاقة بين سعيد باشا وعراى ، إلا أنه ذهب البعض أن سعيد باشا غضب على عراى وعاقبه بالضرب وطرده من الجيش^(٥٨) بنصف مرتبه وأن إسماعيل باشا أعاده الى الجيش^(٥٩) فى أوائل حكمه^(٦٠) .

ونحن نستبعد أن سعيد باشا قد عاقب عراى بالضرب وإلا لكان وضح من كتابات عراى سخطه عليه ، أما من ناحية طرده من الجيش وأن إسماعيل باشا أعاده فى أوائل حكمه فقد ذكر عراى أن سعيد باشا أراد أن يسدد دينا لألمانيا وفرنسا مقداره ثلاثة ملايين جنيه ثمن بناء حوض

بالسويس ومدافع من المانيا وملابس ومهمات حربية وأسلحة ، وكان مما اتخذته من إجراءات أن أمر بتسريح الجنود إلى بلادهم ، وأحال الضباط على المديریات «مستودعين» بنصف مرتبة^(١١) .

ويفهم من هذا النص أن سعيد باشا قد أحال جميع الضباط كمستودعين بنصف مرتب ومعنى ذلك أنه كان من بينهم عراي وإن لم يذكر ذلك صراحة ، ولكننا نستبعد أن يكون سعيد باشا قد ألغى الجيش وسرح الجنود وأحال الضباط على المديریات ، ويذكر الأستاذ عبد الرحمن الرافعي أنه «بدا لسعيد أن ينقص عدد الجيش فألغى بعض الفرق وفصل ضباطها من الخدمة ومنهم أحمد عراي»^(١٢) . وذلك هو الأقرب إلى الواقع أى أن سعيد خفض عدد الجيش توفيراً في النفقات ذلك لسداد هذا الدين وكان عراي من ضمن الذين سرى عليهم هذا الأمر .

وقد أرسل سعيد باشا أثناء علاجه في أوروبا في أوائل سنة ١٢٧٩هـ (يونيه ١٨٦٢م) إلى إسماعيل في مصر يأمره بجمع الضباط المصريين المترقين من تحت السلاح والتشديد عليهم بالدراسة ليلاً ونهاراً في قصر النيل^(١٣)

ومن هذا يتضح أن عراي قد أعيد إلى الخدمة في نهاية حكم سعيد باشا وقبيل وفاته ، وليس في أوائل حكم إسماعيل ويؤيد ذلك ما ذكره الياس زخوره عن موقف إسماعيل باشا من عراي إثر توليه الحكم «فأبقاه

في وظيفته^(٢٤) أى أنه كان موجودا بالجيش في نهاية حكم سعيد كما سبق أن ذكرنا ، بل ذهب البعض أن وفاة سعيد باشا كانت من سوء حظ عرايى^(٢٥) وذلك نظرا لقربه منه .

أمر اسماعيل باشا إثر توليه الحكم بجمع الجنود وترتيب الآليات^(٢٦) ويهتتا آليات المشاة وكان عددها ثمانية الآيات ، والآى الاول بقيادة الأميرالاي شاهين كنج بك ، والآى الثانى بقيادة الأميرالاي محمد خسرو بك ، والآى الثالث بقيادة الأميرالاي اسماعيل صادق بك ، والآى الرابع بقيادة الأميرالاي سليمان بك ، والآى الخامس بقيادة الأميرالاي محمد أمين بك ، والآى السادس بقيادة الأميرالاي بكرى بك ، وكان أحمد عراي قائمقاما بهذا الآى ، والآى السابع بقيادة الأميرالاي حسن حاصم بك ، والآى الثامن بقيادة الأميرالاي خاليد بك وكان عثمان رقى قائمقاما بهذا الآى^(٢٧) وقد ترقى خسرو بك قائد الآى الثانى إلى رتبة اللواء ، وعين قائدا على اللواء الثالث المكون من الآى الخامس والسادس الموجود به عرايى - وقد تعرض عرايى منذ أول حكم اسماعيل للظلم على يد خسرو باشا وكان جركسيا ، فقد أمر اسماعيل باشا - على إثر مشاهدته لمناورات حربية من الآليات المختلفة بحضور الفريق اسماعيل سلم باشا بتوزيع أراض زراعية على الضباط من أراضى مديرتى الغربية والمنوفية ، وفى ذلك يقول عرايى «أمر لكل واحد من الباشوات بخمسائة فدان ، ولكل واحد من أمراء الآليات بمائتى فدان ، ولكل

واحد من القائمات بمائة فدان وخمسين فدانا » ولكن خسرو باشا وشى عرائى لدى ناظر الحربية بأنه شرس الأخلاق ولا يتقاد لأوامره كما أنه لا يحفل بأوامر ديوان الجهادية ، وطلب منه عدم تسليمه الأتليان ، وقد أخبر ناظر الحربية الحديو مشافهة بما ذكره خسرو باشا ، فأصدر إسماعيل أمرا لمديرية الغريبة بعدم تسليم عرائى تلك الأتليان حتى يصدر لها أمر آخر^(٦٨) . وقد كان خسرو باشا هذا جركسيا متعصبا لأبناء جنسه عموما^(٦٩) .

ويرجع عرائى تلك الوشاية لكى يخلو مكانه فيتنسى خسرو باشا ترقية أحد بكباشية الالاي وهو مصطفى سليم إلى رتبة القائمقام وتعيينه بدلا من عرائى نظرا لأنه جركسى وصهر جاهين كنج باشا قومندان اللواء الأول وأوعز خسرو باشا إلى هذا البكباشى بتدبير مكيدة لعرائى فكتب شكوى بناء على أقوال جنديين مسجونين فى الالاي بسبب فرارهما بعد تجنيدهما ، يتهمان عرائى بظلمهما ويطلبان التحقيق ، ورفع البكباشى هذه الشكوى إلى خسرو باشا ، فعقد مجلس عسكري لتحقيق هذه الشكوى ، ورغم عدم صحة شكواهما ، فقد حكم المجلس العسكري بسجن عرائى واحدا وعشرين يوما محبوبة لخسرو باشا وناظر الجهادية فاستأنف عرائى الحكم وطلب إحالة الدعوى إلى المجلس العسكري العالى ف قضى بإلغاء هذا الحكم الابتدائى . وقد وقع الخلاف بين ناظر الجهادية إسماعيل سليم باشا وبين رئيس المجلس العسكري العالى بسبب هذا الحكم لرغبة ناظر الجهادية فى تأييد الحكم الابتدائى فسعى لدى الحديو لفصل رئيس المجلس العسكري

العالي وفصل عراى ، وقد تم له ما أراد^(٧٠) .

ولاشك أن هذا الظلم المبين قد أورث عراى البغض الشديد للجراكسة فقد حرم من إعطائه الأراضى الزراعية التى أمر له بها الحديو أسوة بأقرانه ، ثم فصل من الجيش بلا سبب .

لقد أصبح عراى الآن بلا عمل يتلى قلبه بالكراهة للحديو إسماعيل الذى فصله ، فأخذ يتردد على الأزهر ، يستمع فيه إلى المحاضرات الدينية ، ويتعلم برغبة صادقة العديد من الآيات القرآنية والتى كان يستشهد بها بعد ذلك فى جميع المناسبات الممكنة^(٧١) كما انقطع لدراسة تفسير القرآن الشريف والأحاديث النبوية ، كما قرأ تاريخ مصر وغيره من كتب التاريخ ، وقد استمر فصل عراى بلا مرتب ثلاث سنوات^(٧٢) .

وقد ذكر البعض أن عراى فصل لمدة عام واحد^(٧٣) ، ولكننا نستبعد ذلك وخاصة أن محمود فهمى يذكر عن حالة عراى إثر خصومته مع خسرو باشا وفصله أنه «افتقر واشتد به الاحتياج بسبب بغضه للجراكسة»^(٧٤) ولا يمكن أن تكون هذه حالته إلا إذا كان فصله قد استمر مدة طويلة كما أوضح عراى .

وقد التمس عراى من الحديو بعد فصله مباشرة بحث قضيته بديوان المعية ، وكان راغب باشا إذ ذاك «باشمعاون الحديو» ووعده عراى خبراً ، وبحث القضية فى ديوان المعية وثبت ظلم عراى ، وعرض الأمر على الحديو ولكنه «لم يبد رأيه ولم يصلو أمره بشئ»^(٧٥) .

وقد توسط عرابي أحد الحيرين لدى الحديد فاصدر أمرا بالعفو عن أخطائه وإخاذه بالعمل عند ظهور وظيفة مناسبة ، وقد عرض عرابي هذا الأمر على إسماعيل صديق مفتش الأقاليم فأمر بتعيينه في وظيفة مؤقتة وهي المحافظة على بحر موسى بالشرقية ، وعلى جزء من البحر الشرقى من ميت راضى إلى كفر شكر وذلك في وقت الفيضان . وقد بذل عرابي جهده في القيام بهذا العمل ، ثم أسند اليه « بناء قنطرة فم الاسماعيليه » و« القنطرة البولاقية » وإنجاز قطع الأحجار بيجهات العباسية والبساتين وطره والمعصرة ونقل الأحجار اللازمة لذلك وللقناطر الحيرية ولجميع مديريات الوجه البحرى .

وفي سنة ١٢٨٤هـ (مايو ١٨٦٧ - أبريل ١٨٦٨م) أسند الى عرابي إنجاز بناء كوبرى قشيشه على خط السكة الحديد بمديرية بنى سويف وطوله ٥١٤ مترا ، وكوبرى الرقه وكوبرى أطواب ، ثم تجديد السكة الحديدية من المنيا إلى ملوى .

وبعد انتهائه من هذه الأعمال على الوجه الأكمل كوفى عرابي بفصله من غير مرتب لحين ظهور وظيفة جديدة له في مصالح الحكومة (٣٦) .

وهكذا عاد عرابي بلا عمل مرة أخرى ، ورغم ما قام به من أعمال هندسية وإدارية خلال تلك الفترة من حياته إلا أن سليم النقاش قد ذكر عن فصل عرابي إثر خصومته مع خسرو باشا أنه بقى « مبعدا من الخدمة

نحوا من سنة ثم توسط البعض في شأنه فألحق بأشغال دائرة الخلمية وتمكن في غضون ذلك من الاقتران بابنة مرضعة المرحوم إلهامى باشا .
وان ذلك كان « من أكبر الدواعى لعفو الحديو السابق عنه (إسماعيل) وإرجاعه إلى وظيفته في أحد الأليات كما كان » (٧٧) :

ولكنى أرى أن عراى فصل من الجيش ثم تولى وظائف مدنية ثم نصل مرة ثانية من غير مرتب لحين ظهور وظيفة جديدة له ، وأنه تمكن بعد ذلك من الالتحاق بدائرة الخلمية وليس بعد عام من فصله إثر خصومته مع خسرو باشا كما ذكر النقاش ، ثم عاد إلى الجيش مرة أخرى .

وقد أيد الكتاب زواج عراى من ابنة مرضعة إلهامى باشا ابن عباس باشا (٧٨) وإن لم يذكره عراى ، وان كنا لا نستطيع أن ننفي ذلك أو تؤيد ما ذكره الكتاب ، أما عن رجوع عراى إلى الجيش بسبب ذلك الزواج فهذا ما نفيه ، اعتمادا على ما ذكره محمود فهمى عن عودة عراى إلى لجيش « ثم عفا عنه اسماعيل باشا بواسطة رجاء قاسم باشا رسمى وكان وقتها ناظر الحرية ودخل في أحد الأليات » (٧٩) . ووضح من هذا النص أن عودته إلى الجيش كانت بسبب رجاء قاسم باشا ناظر الحرية ، والذي عرف عراى عن قرب أثناء إنشاء الكيبرى وكان إذ ذاك ناظر الخاصة الحديوية (٨٠) .

عاد عراى إلى الجيش برتبة أى قائمقام ، وقد اختلف الكتاب في

تاريخ عودته فحددها البعض بعام ١٢٨٩هـ (مارس ١٨٧١ - مارس ١٨٧٢)^(٨١) وحددها البعض الآخر بعام ١٢٩٢هـ (فبراير ١٨٧٥ - يناير ١٨٧٦)^(٨٢) وحددها عراي بأوائل عام ١٢٨٧هـ (أبريل ١٨٧٠م)^(٨٣)

وأرى أن التاريخ الذي حدده عراي هو الصحيح لأن عراي كان في عام ١٢٩٢هـ (فبراير ١٨٧٥ - يناير ١٨٧٦) مشتركاً في حملة الحبشة والتي وصلت مصوع في ١٤ ديسمبر سنة ١٨٧٥^(٨٤) ، وثابت أن عراي كان في الجيش لمدة قبل اشتراكه في هذه الحملة

عين عراي بأحد الأكايات المشاة بالإسكندرية ، وفي سنة ١٢٨٨هـ (مارس ١٨٧١ - مارس ١٨٧٢) أسند إليه رئاسة الأكاى الثاني للمشاة ولكن بنفس الرتبة ، وفي أواخر سنة ١٢٩٠هـ (يناير/ فبراير ١٨٧٤) انتقل عراي بأكايه إلى رشيد^(٨٥)

ومن هذا الأكاي بدأت دعوة عراي الوطنية وفي ذلك يقول محمود فهمي «فأخذ في ذلك الوقت في تأليف قلوب الضباط أولاد العرب الذين هم من تحت السلاح مثله وجمع كلمتهم على ولائه وكان يظهر لهم الأسف الشديد والحزن الذي ما عليه من مزيد في شأن حرمانهم من الترقيات حال كون غيرهم من الجراكسة والأتراك متمتعين بالقبول وممنوحين بدرجات الترقى وعلو الشأن»^(٨٦)

ولذلك فبداية عام ١٨٧٤م هي التاريخ الحقيقي لتلك الدعوة الوطنية لعراي ضد الظلم التركي والجركسي ، والمطالبة بالمساواة بين أبناء

مصر وغيرهم من باقي الأجناس . حين الأمير حسين كامل باشا ابن الحديو
إسماعيل ناظرًا للحربية وصار إعداد فرقتين (الثانية والثالثة) في الجيش من
الأسلحة الثلاثة المشاة والمدفعية والفرسان وصار ترقية الضباط استعدادا
للحملة الحبشية ، وبعد اختيار المظلوين للفرقة الثانية الذين ترقوا بحضور
الأمير حسين كامل التفت الأمير إلى عراي . معتبرا عن عدم ترقيته وأنه
طلب ذلك من والده « فقال أنك من يتوع سعيد باشا » فقاطعه عراي
بقوله « إلى لست بتاع أحد بلي خادم الحكومة والوطن وبلدى هرية رزنة
بمديرية الشرقية . ولكن بتاع سعيد باشا هو راتب باشا لأنه ملكه » .
فطلب منه الأمير ألا تشب همته وأنه سيبدل جهده لترقيقه عند اختيار
المظلوين للفرقة الثالثة

ولكن عراي كان يشعر بأنه لا ينال خيرا في عهد إسماعيل لتحقيقه
من أن كبار ضباط الجراكسة خصوصا خسرو باشا وراتب باشا سوف
يعارضون تماما في ترقيته ، وقد ترتبت الفرقتان ولم يستطع الأمير حسين
كامل أن يفي بما وعد لمعارضة راتب باشا ، ويصف عراي ما تعرض له من
ظلم بقوله « ومن الغريب خطو الأكلأى الذى تحت إدارتى من رتبة الميرالاي
مدة ثمانية أعوام وأنا قائم بوظيفة أمير الأكلأى بأحسن نظام وأكمل تربية
وأدق تعلم وأحسن هيئة عسكرية » (٨٧)

ولقد كانت لمعاملة عراي السيئة أكبر الأثر في ثورته فالإحساس
بالظلم يولد الثورة في النفس ، وكانت حياة عراي منذ بداية عهد إسماعيل

إحساسا بالظلم بكل ما تحمله تلك الكلمة من معان .

أنتدب عراى لتشكيل جنود من أهالى القلاع الحجازية المهولة إدارتها على الحكومة المصرية للمحافظة عليها بالنيابة عن الدولة العثمانية . وتنفيذا لهذه المأمورية سافر عراى من القاهرة في ٢٥ سبتمبر سنة ١٨٧٥ إلى السويس ثم غادرها إلى قلعة نخل وذلك بطريق البر ، فلما وصلها شكل الجنود اللازمة لها من أهلها وأرسل الجنود المصريين الموجودين بها إلى القاهرة بطريق البحر الأحمر ، ثم أنشأ في تلك القلعة مكتبا لتعليم الأطفال القراءة والكتابة وشيئا من القرآن الكريم ، وعهد بتعليمهم إلى وكيل القلعة وفقهه البلد ، ثم توجه بعد ذلك إلى قلعة العقبة ثم إلى قلعة المويلح ثم إلى قلعة ظبا ثم إلى قلعة الوجه .

وشكل في كل من هذه القلاع ما تحتاجه من الجنود من أبنائها ، كما أنشأ فيها مكتبا لتعليم الأولاد تحت مراقبة وكلاء القلاع المذكورة ، ثم أرسل جميع الجنود المصريين ، الموجودين بها إلى مصر . ثم عاد عراى إلى مصر بعد انتهاء تلك المأمورية والتي استغرقت خمسة وأربعين يوما .

وقد قام عراى بهذه المأمورية بلا مساعد له ولا كاتب ، ولا مكافأة بل كان عليه أن يدفع جميع النفقات اللازمة له وللخدم من ماله الخاص وذلك لأن الحكومة كانت لا تعطى رجال العسكرية أجر سفريات كرجال الملكية^(٨٨) .

ويبدو أن إعادة الجنود المصريين من هذه القلاع كان لإرسالهم إلى

حرب الحبشة ، فبعد وصول عرابي إلى القاهرة بأيام قلائل تعين في الحملة الحبشية^(٩٠) وذلك في خطوط الإمداد والتسوين^(٩١) فتوجه إلى مصوع في وظيفة «مأمور حملة الجيش»^(٩٢)

الحملة على الحبشة :

أعد الحديو حملة مؤلفة من نحو خمسة عشر ألف مقاتل^(٩٣) وهم عبارة عن ثلاث فرق وعهد بقيادة الجيش إلى راتب باشا على أن يكون مقيدا برأى رئيس أركان حربه الجنرال لورنج الأمريكي ؛ وكان أكثر رجال أركان الحرب في هذه الحملة من الأمريكيين^(٩٤) .

سافرت الحملة إلى السويس حيث استقلوا «الدقهلية» إحدى البواخر المصرية فبلغوا مصوع في ١٤ ديسمبر سنة ١٨٧٥ ويذكر الياس الأيوبي أن «الكلام على ظهر الدقهلية في رحلتها كان يدور بين المسافرين عليها بالعربية والانجليزية والألمانية والفرنساوية والتركية والتليانية والزنجية وغيرها»^(٩٥) .

ومعنى ذلك اختلاف جنسيات الضباط المؤلفة منهم هيئة القيادة وكان ذلك بلا شك سببا من أسباب عدم التفاهم بينهم .

وقد أقام الجنود المصريون بقرية (حرقيقوا) في جنوب مصوع على بعد خمسة أميال وقرية (أم كللو) غربي مصوع على بعد ستة أميال وقرية (حطملو) فيما بين مصوع وأم كللو وذلك لعدم وجود ماء يكتفى هذا الجيش ، وقد قام الجنود بحفر الآبار فلم يجدوا ماء إلا ما يكتفى ثلاثة أيام

ثم يصير مالها

ولما كان عرايى «مأمورا على الحملة» وفى عهده الحيوانات من جبال
وخيل وبغال فقد أمر بحفر بئر فى جهة أم كلالو فظهر ينبوع ماء عذب على
عمق عشرة أمتار فأمر ببنائه بالحجر وبني بجانبه حوضاً لسنق الحيوانات ،
ثم قام بوضع ساقية حديدية على تلك البئر وأجرى ماء البئر المذكورة فى
مواسير إلى مصبوع .

وقد ظل الجيش فى مواقعه لمدة ثلاثة أشهر بلا تدريب أو أى عمل
حتى قلق التحديو من ذلك وشدد على القائد العام راتب باشا ورئيس أركان
حربه بضرورة سرعة الزحف على الحبشة . وأرسل ابنه حسن باشا ليشهد
تلك المعارك . فصدرت الأوامر بالشروع فى الزحف وأمر راتب باشا عرايى
بأن يسلم لكل آلاى خمسين جملاً لحمل ذخيرتهم الحربية وخبائهم
ومؤنهم وغير ذلك . وكان رأى عرايى أن يكون مع كل آلاى عشرة جبال
خالية من الأحبال حتى إذا ضعفت بعض الحيوانات من السير استبدلت
بغيرها ولكن راتب باشا شدد فى أوامره وعين اثنين من معاونيه للتأكد من
عدم مرور دوابه بغير حمل .

تحركت الفرقة الأولى بقيادة اللواء عثمان رفقى ومعها راتب باشا وأركان
حربه ليلاً ، ثم سار عرايى على إثرهم بمحملة قدرها خمسمائة دابة محملة
بالمؤن وأورطة من الجنود بقيادة البكباشى فرج عبد العال . ولما بعد عن أم
كللو بستة أميال وجد الجمال والخيل والبغال السابق لإرسالها مع الفرقة

الأولى متشرة على قم الجبال وبطون الأودية بأحبالها وبعضها ألقت أحبالها من الذخيرة والمؤن . فأمر عرابي بجمع الدواب المتشرة وواصل السير إلى الأمام وكان يقابله في الطريق بعض الدواب بأحبالها إلى أن وصل إلى خور (بعرطا) فأقام فيه حتى أتت الفرقة الثانية بعد ثلاثة أيام^(٩٥) .

وأرى أن أوامر راتب باشا السابقة لعرابي والتي تشدد في تنفيذها كانت لإظهار عرابي بمظهر المقصر في أداء وظيفته ، وقد نجح في ذلك واستبدل عرابي بمركسى يدعى شاكر ، ومالبت أيضًا أن استبدل بصاغ أمريكي وهو الميجر لوشى ، ووضع كلا من سلفيه تحت إدارته^(٩٦) .

ومعنى ذلك أن وضع عرابي وهو برتبة قائمقام تحت إمرة صاغ أمريكي ، وهذا مثال آخر من أمثلة الإهانات التي كانت توجه إلى عرابي على يد الجراكسة من أمثال راتب باشا .

قامت الفرقة الأولى إلى جهة « قياخور » ثم قامت الفرقة الثانية بعد ذلك إلى قياخور أيضًا ، ومنها إلى « قورع » واتخذت بعرطا مركزا متوسطا للحملة والمؤن والذخائر بين مصوع وقورع .

وقد عسكر القائد العام بالفرقة الأولى وقائدها راشد باشا راقب في قورع وأنشأ فيها قلعة خفيفة . وكذلك فعل عثمان رقي باشا بفرقة في قياخور ، وأقاموا لمدة واحد وأربعين يوما بلا عمل كاستكشاف للمواقع مثلا . بل لم يقم رئيس أركان الحرب بتحديد الأماكن المناسبة لاتخاذها ميدانا للحرب^(٩٧) . ويذكر إلياس الأيوبي أنه لما « استقر بهم المقام عهد

برئاسة فرع المهات إلى على الروى أفندى ، على أن تعيينه رئيسا لذلك الفرع لم يكن - كما كان يجب أن يكون - وضع وسائل النقل تحت تصرفه (٩٨) .

وفيه من ذلك أن على الروى تولى أمر المهات اللازمة للجيش ويبدو أن عرابى ظل تحت قيادة لوشى مسئولاً عن أعمال النقل .

ويذكر عرابى أن أحد القميس الفرنسيين كان يتردد على رئيس أركان الحرب «الجنرال لورنج» الأمريكى ويستطلع أحوال الجيش ويبلغها يومياً إلى الملك يوحنا (٩٩) الذى أعد جيشاً كبيراً بلغ نحو أربعين ألف مقاتل وسار لمهاجمة المصريين فى قياخور وكانت تحتلها قوة من الجيش المصرى فى قورق ونشبت بها يوم ٧ مارس ١٨٧٦م معركة كبيرة انتهت بهزيمة الجيش المصرى ونشبت شمله وقتل معظم رجاله ، وأسر من المصريين نحو ٢٥٠ أسيراً ، وقد خسر الأحباش فى هذه الموقعة خسائر لا تقل عن خسائر المصريين (١٠٠) .

وقد قام عرابى بآخر حملة من مركز بعرضا وكان معه ثلاث أوطر بقيادة اللواء راشد باشا كمال وتوجه إلى قياخور ، حيث علم من اللواء عثمان رفقى بالهزيمة وأنه لم يبق فى المركز إلا أوطر واحدة من الجنود المستجدين .

ثم عاود الأحباش الهجوم فأطلقوا المدافع المصرية التى غنموها على مركز الجنود المصريين وهجموا هجوماً شديداً على القلعة ، إلا أن الجنود

المستجدين أبلوا بلاء حسنا ، ودافضوا دفاعاً مجيداً أدى إلى هزيمة الأحباش هزيمة منكرة^(١٠١) .

وكان ضمن الأسرى المصريين محمد بك رفعت رئيس القلم التركى بدويان الجهادية ، وكان مرافقاً للحملة ، فأخذ يسمى في عقد الصلح مع الملك يوحنا على أن ينسحب الجيش المصرى من أرض الحبشة ، ويطلق سراح الأسرى ويفتح طريق التجارة بين مصوع والحبشة ، وعقد الصلح على أساس ذلك وبقيت سنيت من أملاك مصر ، وعاد الأسرى إلى مصوع ، وأبحرت فلول الحملة إلى السويس^(١٠٢) . ورغم تلك الهزيمة فقد كافأ الحديوكبار ضباط الحملة بوضع النياشين على صدورهم^(١٠٣) .

وقد أرجع عراي هذه الهزيمة في قورج إلى خيانة الجنرال لورنج وأن تنظم ميدان القتال يوم المعركة كان باتفاق بين الجنرال لورنج والقسيس الفرنسى للقضاء على القوات المصرية وأن جميع أركان الحرب الأوربيين كانوا يلبسون قبعات ويربطون في أعناقهم مناديل بيضاء وذلك لعدم لتعرض لهم بناء على اتفاق مع القسيس الفرنسى^(١٠٤)

ولا يمكننا التأكد من صحة ما ذكره عراي ، ولكن الحقيقة أن هذه الحملة كانت سائرة إلى الهزيمة حتماً ، وذلك لافتقارها إلى كفاءة القيادة وحسن النظام ، فقد عهد الحديوقياذتها إلى راتب باشا وهو ضابط غير كفء وجعل رئاسة أركان الحرب للجنرال لورنج ولم يكن التفاهم سائداً بين القائد العام وهيئة أركان الحرب ، ففقد الجيش أهم عوامل

النجاح وهي وحدة القيادة وكفاءتها^(١٠٥) .

وهكذا سالت الدماء المصرية الزكية نتيجة لسوء التخطيط وللارتجال في الإعداد لتلك الحملة ، ورغم وضوح هذا الطيش وسوء التدبير نجد من الكتاب من يقول «إن الحرب الحبشية قد فوجيء بها اسماعيل مفاجأة وأرغم على دخولها ارغاما»^(١٠٦) ولكن هذه الحرب في الحقيقة مثال من أمثلة عدم اختيار القيادة الصالحة وسوء التدبير ولذلك كانت نهايتها الهزيمة المنكرة .

وقد أشار بعض الكتاب إلى فصل عرابي من وظيفته كمأمور للحملة وإعادةه إلى مصر قبل انتهاء الحرب^(١٠٧) وأن ذلك بناء على وشاية أحد الجراكسة إلى الحديدي^(١٠٨) . ولكننا نستبعد ذلك استنادا إلى نص صريح لعرابي يقول فيه عن اشتراكه في حملة الحبشة «ومكثت هناك إلى انتهاء تلك الحركة المشؤومة»^(١٠٩)

ورغم أن عرابي لم يشترك في المعركة الحربية وفي ذلك يقول «ولم أشهد معركة لأنني كنت قائما في ذلك الوقت بمسألة النقل بين مصوع والجيش»^(١١٠) ولكنه شاهد قصور القادة من الجراكسة وآله عدم اشتراك فرقة قباخور في الدفاع عن فرقة قورع وفي ذلك يقول «وبما يحمر له الوجه خجلا مرور الجيش من أمام فرقة قباخور أثناء هجومه على منطقة تصل إليها مقنوفات المدافع وتكنى بالعلو نكابة عظيمة وتمنعه من التقدم ولم تطلق عليهم مقذوفة واحدة ولم تخرج البيادة إلى الميدان لتساعد اخوانهم

وتنقذهم من الفناء المهدق بهم .

بل أكثر من ذلك أن أحد الضباط وهو البكباشي خسرو أفندي كان خارج القلعة بأورطته فأراد اعتراض الأبحاش فتمعه قائد موقع قيا جور وهو عثمان باشا رقي وأمر بعودته ودخله القلعة^(١١١)

لقد أكدت هذه الحرب في نفس عراي أن دماء أبناء مصر رخيصة على هؤلاء الجراكسة فعاد من هذه الحرب وقد امتلأ قلبه بغضا لهم ، وليبدأ كفاحه من أجل مصر وأبناء مصر . ولم يكن عراي وحده الذي انتابه هذا الشعور بل انتاب الكثير من الضباط الوطنيين ، وكان طبيعيا أن يعبر هؤلاء الضباط عن سخطهم بعد عودة هذه الحملة فأسسوا جمعية «مصر الفتاة» السرية التي انضم إليها كذلك بعض الطلبة والأدباء . وهذه الجمعية أنشأها أصلا على الروي وانضم إليها على فهمي وأحمد عراي^(١١٢) ولا خلاف على أن الذي أنشأها هو الروي ولكن لسنا نعرف تاريخ تأسيس هذه الجمعية السرية ، فذكر البعض أنها أسست خلال السنوات من سنة ١٨٧٦ م إلى سنة ١٨٧٨ م^(١١٣) وهناك من يذكر أنها أسست قبل حرب الحبشة ، وأن عراي انضم إليها أثناء فصله من الجيش وقبل قيام هذه الحرب ، وأن عراي بعد انتهاء حرب الحبشة «عاد إلى تلك الجمعية السرية يخطب فيها الخطب الوطنية والمهيجة وبقى مثابرا على ذلك حتى صار رئيسا لها»^(١١٤) .

ونحن نستبعد تأسيس هذه الجمعية قبل قيام حرب الحبشة ، ونرى

أنها أنشئت فور عودة الحملة الحبشية والتي كانت من أهم أسباب إنشاء هذه الجمعية وذلك تعبيراً عن مسخط الضباط لما لاقوه في هذه الحملة على يد القادة من الجراكية وعدم محاسبة إسماعيل لهؤلاء القادة على ماوقع منهم من الإهمال الذي أدى إلى تلك الهزائم بل « بش في وجوههم ووضع بيده النياشين على صدورهم وأقام كل في مركزه »^(١١٥)

أما عن علاقة عرايى بعلى الرويى فرغم تأكيد البعض بعدم استطاعة معرفة تاريخ محدد للعلاقة بينهما وإن أشاروا إلى أن الرويى كان السبب في اتجاه عرايى هذا الاتجاه الثورى^(١١٦) . إلا أننا نرى أن العلاقة بين الرجلين بدأت عن قرب أثناء حرب الحبشة وخاصة عندما عين الرويى رئيساً لفرع المهات مع عدم وضع وسائل النقل تحت تصرفه والتي كان يعمل فيها عرايى ، ولا شك أن هناك اتصالاً بعمل الرجلين ، ومن ثم بدأت هذه العلاقة التي وطدها اتجاهها الوطنى ، اما عن دور الرويى في اتجاه عرايى الوطنى فترى أن عرايى كان اتجاهه ثورياً وكان يؤلف بين الضباط منذ بداية سنة ١٨٧٤ م . كما سبق أن ذكرنا ، وليس معنى أن الرويى أنشأ هذه الجمعية ، أنه كان سبباً في اتجاه عرايى الثورى ، ولكن عرايى وجد جمعية سرية توافق أغراضه فانضم إليها ولم يلبث أن أصبح عضواً بارزاً في هذه الجمعية والتي كان غرضها وقتذاك إلى جانب التخلص من الطبقة الجركسية التركية الأرستقراطية في الجيش وفتح باب الترقى أمام المصريين ، والقضاء على حكومة إسماعيل وعزل الحديو نفسه وتولية الأمير

حليم بن محمد على ، وأصبح لسان حال هذه الجمعية السرية جريدة أبو نضارة لصاحبها وعمرها يعقوب صنوع ، وقد ظلت هذه الجريدة تصدر في باريس بعد أن نفي الحديو يعقوب بن صنوع ، بسبب نقده اللاذع للامتيازات الأجنبية وضعف اسماعيل أمام التدخل الأجنبي^(١١٧) وكما عبر العسكريون عن سخطهم بإنشاء جمعية « مصر الفتاة » عبر المدنيين عن سخطهم على سيطرة الأوربيين ونفوذهم في الحكومة بتأسيس حزب خفي من « العلماء والكبراء والعلماء والنهلاء » وهو الحزب الوطني وكان مركزه حلوان^(١١٨) . وقد تأسس هذا الحزب في سنة ١٨٧٩ م^(١١٩) . وكان من أبرز أعضائه شريف باشا وإسماعيل راغب باشا وعمر لطفي باشا وسلطان باشا^(١٢٠) . كما انضم إليه بعض المديرين كسليمان أباطه باشا مدير الشرقية وحسن الشريعى مدير المنيا^(١٢١) ، وتألفت صحافة الحزب الوطني من صحيفتي مصر والتجارة والتي كان يمتلكها أديب إسحق^(١٢٢) وقد أنشأ أديب إسحق جريدة مصر بعد أن دفعه إلى ذلك السيد جمال الدين الأفغانى ، كما أغراه بالانتقال إلى الإسكندرية وعلى إنشاء جريدة التجارة وعمد السيد جمال الدين إلى حرض من يلتفون حوله ومنهم محمد عبده إلى الكتابة في هاتين الصحيفتين^(١٢٣)

وإذا تحدثنا عن الحزب الوطني فيجب أن نذكر السيد جمال الدين لأفغانى الذى لعب دورا كبيرا في إبرازه إلى عالم الوجود وربطه بالمقاعدة الشعبية^(١٢٤) فقد استطاع بمخطبه الملتبة أن يبعث في النفوس نزوعا إلى الحرية ورغبة في العدالة ، خطب مرة في الإسكندرية قبل خلع الحديو

إسماعيل فقال « أنت أيها الفلاح المسكين تشق قلب الأرض لتستثنت ماتسد به الرمح وتقوم بأود العيال فلماذا لا تشق قلب ظالميك ؟ لماذا لا تشق قلب الذين يأكلون ثمرة أتعابك » بهذه الجرأة كان جمال الدين يخطب ويتكلم^(١٢٥) وكانت خطته لإنهاض الدول الإسلامية من ضعفها وكانت وسيلته في ذلك تنوير عقول الخاصة من أبناء كل دولة وإعدادهم لمواجهة الفاسيين من الأجانب والمستبدين من الحكام ، ثم هؤلاء يعملون لتكوين الرأي العام بكتابة المقالات في الجرائد والمجلات^(١٢٦) وعندما حضر إلى مصر وجد رجالا مستعدين لأن يصغوا إليه وأن يفهموا معاني كلماته والتفوا معه بسرعة في أن ساعة التحرك قد أزفت وأن الظروف تتطور بسرعة ولا يمكن أن تترك الأمور في مصر بالذات تتدهور أكثر مما تدهورت إليه^(١٢٧) . وقد اتصل به الشيخ محمد عبده وسعد زغلول وإبراهيم اللقاني وإبراهيم الحلباوي كما اتصل به في مجالسه الخاصة محمود سامي البارودي وغيرهم^(١٢٨)

واشتدت وزارة نوبار الأوربية في تحصيل الضرائب واستخدام الكرياج في جمعها ، وقطع المرتبات عن موظفي الحكومة وذلك كله لصالح الدائنين الأجانب ، فعظم سخط الشعب واشتد التلمر عندما طردت الوزارة عددا كبيرا من الموظفين لتستخدم بدلا منهم أجانب صارت تدفع لهم المرتبات الضخمة^(١٢٩) ثم عمدت الوزارة إلى إنقاص عدد الجيش توفيراً في النفقات فرأت تسريح عدد كبير من الجنود وقررت إحالة ٢٥٠٠ ضابط إلى الاستداع . ولم يكن الضباط قبل هذا ينالون

رواتبهم بانتظام» (١٣٠) بل مضت عليهم ثمانية عشر شهرا لم يتناولوا مرتباتهم (١٣١) وهذا يدلنا على مدى خطأ هذا القرار الذي قضى على البقية الباقية من الأمل في إعطائهم مرتباتهم . وكان عراي من ضمن الذين طبق عليهم القرار فصدرت الأوامر إليه - وكان إذ ذاك برشيد - بالحضور إلى العاصمة وتسليم الأسلحة والمهمات وتسريح الجنود إلى بلادهم ، وقد نفذ عراي الأوامر الصادرة إليه (١٣٢)

وقد عقد نحو ٦٠٠ ضابط إجتماعا في «ثكنات» العباسية يوم ١٨ فبراير سنة ١٨٧٩ م وخرجوا بمظاهرة كبيرة انضم إليها طلاب المدارس الحربية ونحو ٢٠٠٠ جندي (١٣٣) وأراد العسكريون أن يشترك معهم أعضاء من مجلس شورى النواب في إظهار السخط على الوزارة حتى تكون حركة وطنية شاملة فأوقد المجلس ثلاثة من أعضائه (١٣٤) ، وساروا إلى وزارة المالية يتقدمهم البكباشي لطيف بك سليم وسعيد بك نصر المدرس بالمدارس الحربية وهما زعيما الحركة ، ولما علم نوبار باشا وويلسون بالأمر لم يعيراه اهتماما فتربص لها الضباط عند خروجها من الوزارة وقابلوها بإلهانة والاعتداء (١٣٥) . ثم ألقوا القبض عليها وسجنوها (١٣٦) في مبنى وزارة المالية (١٣٧) .

ولما علم إسمايل بتلك الحادثة توجه إلى وزارة المالية وخطب في الضباط مهنثا لهم ، وطلب منهم الانصراف فرفضوا حتى يجاب مطالبهم ، وأولها صرف مرتباتهم المتأخرة . وكان الحديو قد أمر بحضور قوة

من جنود الحرس فحضرت وأطلقت النار في الهواء لإرهاها للمتظاهرين فأجاب بعض الضباط بإطلاق مسدساتهم وانتهت الحادثة بإصابة تسعة بجروح ، وألقي القبض على زعماء الحركة^(١٣٨) ومن بين الجرحى تشريفاتي الحديو والذي أصيب بضربة سيف وكان الحديو قد أمر بضرب المتظاهرين بالرصاص عندما رآه مصابا لولا أن الأميرالاي على بك فهمى قائد الحرس أمر جنوده بإطلاق أسلحتهم في الفضاء^(١٤٠) . وهكذا كانت مظاهرة ١٨ فبراير سنة ١٨٧٩ م أول عصيان عسكري وترتب عليها سقوط الوزارة الأوربية التي عجزت عن القيام بمسئولية المحافظة على الأمن في البلاد^(١٤١) .

وقد اعتقد عرابي أن لإسماعيل بدءا مباشرة في تلك المظاهرة وذلك لضغط الوزارة الأوربية فأراد أن يتخلص منها فأوهر إلى جاهين باشا بأن يدبر هذه المظاهرة وان جاهين باشا أوعز إلى صهره لطيف بك سليم الضابط بالمدرسة الحربية أن يشرك طلبة المدرسة في هذه المظاهرة^(١٤٢)

وقد انقسم الكتاب إلى فريقين في تأويل هذه الحادثة ، فريق يعتقد أن إسماعيل حث هؤلاء الضباط على إثارة هذه الحادثة من أجل مرتباتهم المتأخرة^(١٤٣) .

كما شجعهم على مقاومة أمر الإحالة على الاستيداع ويقول محمود فهمى في ذلك «وافتر ضباط العسكرية حتى آل أمرهم إلى السؤال فرضوا أخيرا عريضة إلى إسماعيل باشا يطلبون منه صرف مرتباتهم المتأخرة

لأجل مساعدتهم على معيشتهم هم وأولادهم وعائلاتهم فسلطهم في السر على النظار^(١٤٥) ويذكر الإمام محمد عبيد أن الحديوي كان محركا للضباط «وإنما كانت ثورتهم بتحريك منه توصلنا منه إلى إسقاط وزارة نوبار باشا فتم له ذلك»^(١٤٦) . وفريق آخر يعتقد أن إسماعيل لم يكن له يد في تدبير تلك الحادثة ، وإن كان قد ارتاح إلى حدوثها^(١٤٧) بل اعتبر البعض حضور إسماعيل إلى مكان هذه الحادثة نوعا من الشجاعة^(١٤٨) . ويلاحظ أن لطيف بك سلم قائد هذه المظاهرة وأحد منظميها كان يمت بصلة القرابة إلى جاهين باشا وهو من المقرئين لدى إسماعيل ، كما أن مدة سجن الضباط المعتقلين في هذه المظاهرة لم تتجاوز بضعة أيام فضلا عن أن الزعيمين قد أفرج عنهما في اليوم التالي^(١٤٩) ولعل هذا مادعا البعض إلى الاعتقاد أن لإسماعيل يدا في هذه المظاهرة .

وأرى أن الحديوي لم يكن مديرا لهذه المظاهرة وأن قرابة لطيف بك سلم إلى جاهين باشا لا تعتبر دليلا على أن إسماعيل هو المدير لها ، وخاصة أن لطيف بك سلم كما يقول الأستاذ الراقى «ضابط اشتهر بالشجاعة والكفاءة واستقلال الفكر»^(١٥٠) ولذلك لا تقف تلك القرابة أمام صدق وطنيته ، أما عن عدم معاقبة مديري المظاهرة والضباط المعتقلين فيها وسرعة الإفراج عنهم فيرجع ذلك إلى ثورة الضباط العارمة فور انتهاء هذه الحادثة وفي ذلك يقول عراي «وهاج الضباط في جميع الآليات ، وتشاوروا فيما بينهم وصرخوا بوجوب عزل هذا الحديوي واعتلاء ولى عهده توفيق باشا فوق مسند الحديوي المصرية اقلبا علم الحديوي بذلك ذهب إلى

مركز كل آلى على حدثه وطيب خواطر الضباط ووعدهم بصرف استحقاقاتهم المتأخرة وعزل الوزارة المذكورة .

وهذا هو السبب الحقيقى فى الإفراج عن المعتقلين ، وذلك لتهدئة الحواطر ولتبع تفاقم الأمور ، ويؤيد رأينا أيضا فى عدم تدبير الحديوى لهذه المظاهرة أنه أمر بضرب الرصاص على المتظاهرين ، لكن على بك فهمى قائد الحرس أمر جنوده بإطلاق أسلحتهم فى الفضاء ويقول عراى « ولولا ذلك لكانت النتيجة وبالا على الحديوى » (١٥١) . فلو كانت هذه المظاهرة من تدبيره لما أمر بذلك . لهذا نرى أن هذه الثورة كانت ثورة حقيقية غير مدبرة أدى إليها سحق الضباط بل سحق الشعب كله ، وإن كان الحديوى قد جنى ثمرتها فتخلص من نوبار وحاول استرجاع سلطته وعين ابنه توفيق بدلا من نوبار وبدا وكأنه نجح فى تحدى أوروبا (١٥٢)

ورغم أنه لم يكن لعراى أى دور فى هذه الحادثة ، فقد اتهم فيها هو ومحمد بك النادى وعلى بك الروى وصار استدعائهم أمام رئيس التشرىفات عبد القادر باشا حلمى ووجه إليهم الاتهام بتدبير هذه المظاهرة ، وكان ردهم بأنهم حضروا من رشيد قبل المظاهرة بيوم وأنهم لا يمكنهم تدبير هذا العمل فى ليلة واحدة كما استدعاهم محمود سامى باشا البارودى وكان إذ ذاك مأمور الضبطية فأجابوه على اتهامهم بما أجبوا به رئيس التشرىفات ، ثم عقد مجلس عسكري عال برئاسة الجنرال استون رئيس أركان الحرب وعضوية حسن افلاطون باشا ومحمد المرعشلى باشا

رئيس هندسة الامتحانات ، ونفى عراي عن نفسه التهمة أمام هذا المجلس وانتهى التحقيق على ذلك^(١٥٣) . والحقيقة أن توجيه هذا الاتهام إلى عراي وزميليه مما يبعث على التساؤل ، وأرى أن الحديو وجد فرصته في التخلص من كبار رجال جمعية « مصر الفتاة » والتي نمت إلى علمه أخبارها عن طريق علي باشا مبارك كما يذكر الياس زخوره^(١٥٤) ولكن تيار الثورة كان شديدا مما جعله يتراجع حتى عن مرتكبي الحادثة الأصليين ، ولذلك انتهى التحقيق معهم بدون توقيع أى عقوبة عليهم ، بل زاد الحديو على ذلك بأن عقد اجتماعا لجميع الضباط من رتبة البكباشي فصاعدا في سراي عابدين ، وكان اجتماعا كبيرا أخذ الحديو يتلطف فيه بكل واحد منهم ويعدده خبرا وفي هذا الاجتماع عين الحديو كلا من احمد عراي والنادي والروفي في وظيفة ياوران بمعيته^(١٥٥)

وقد ذكر إلياس زخوره أن إسماعيل أراد تفريق أعضاء الجمعية السرية فاستدعى ثلاثة من كبارها وهم احمد عراي وعلي الروفي وطلبة وأنه أخذ يتلطف معهم وشكروا له من عدم ترقبهم فرقى ٧٠ ضابطا وطنيا إلى رتبة القائمقام « وفي مقدمتهم عراي الذى أهداه محظية حسناء علاوة على تلك النماء »^(١٥٦)

ولاشك أن هذا بعيد عن الواقع فلم يرق ٧٠ ضابطا وطنيا إلى رتبة القائمقام في عهد سعيد ولم يزل رتبة واحدة خلال عصر إسماعيل ، كما أننا نستبعد أيضا إهداء الحديو لعراي بمحظية ولا نستدل من هذه الرواية إلا

أن إسمايل قد علم بوجود جمعية سرية وحاول استئالة اعضائها .

لم يمض أسبوع على تعيين عراي وزميليه في وظيفة الباوران ، حتى
تعين على الروى رئيسا لمجلس مديرية المنصورة ، وتعين محمد النادى قائدا
للآلاى الثانى المشاة المستجد وأرسل إلى الاسكندرية بآلايه ، أما عراي
فمعين قائدا للآلاى الرابع المستجد أيضا ، وبعد أن تم إعداد جنود هذا
الآلاى استدعاه وزير الحرية لمقابلة راغب باشا الذى أمره بتسليم سبعمائة
الف اردب قمح وفول وشعير بناء على اختيار أهالى جرجا وأسيوط لعراي
الى بنك (منشاو قطاوى وبنك اجيون وابراهيم بيجه) بالاسكندرية وكان
هذا الاستدعاء وذلك للاختبار لإبعاده عن الآلاى وفى ذلك يقول عراي
« وما كان انتخاى لتأدية هذه المأمورية من الأهالى حقيقة بل كان بإيعاز
من الحديو لإبعادى عن مركز الآلاى» (١٥٧) .

ويبدو أن الحديو قد علم فعلا بتأسيس هذه الجمعية وحاول تشتيت
رجالها وعلى رأسهم عراي ، ويرى البعض أنه لو بقى فى مصر أسبوعا
أو أسبوعين آخرين لأفجع تلك القوة (١٥٨) .

لقد أوضحت مظاهرة ١٨ فبراير أن الضباط المصريين هم الذين
يستطيعون الوقوف أمام المعتدين الأوربيين ، ولا يمكن أن يعد هذا
الحادث مجرد شغب عسكرى فإن ما شعر به الضباط هو ما كانت تشعر به
الأمة (١٥٩) .

ورغم أنه لم يكن لعراي يد فى هذا العصيان العسكرى فلا شك أن

هذه الحادثة قد أثارت في نفسه إمكان القيام بعمل عسكري يؤدي إلى تحقيق الكثير من آمال الأمة . فقد رأى التآزر بين العسكريين والمدنيين من رجال مجلس النواب وإن كان عددهم ضئيلا ، ولكنه تعبير عن تآزر الحزبين العسكري والمدني ، وتأكد من أن البلاد يغمرها تيار وطني جارف ضد تغلغل النفوذ الأجنبي رأى رضوخ إسماعيل وعدم معاقبته للمهمين بهذا العصيان بل وزياراته للالابات لتهدة الضباط ثم عقده اجتماعا لكبار الضباط وتلطفه معهم

حاول الحديو الاستفادة من هذه الثورة في التخلص من نوبار إلا إنه لم يستطع أن يحل محل الوزارة المختلطة وزارة وطنية بحجة وأسند الوزارة إلى ابنه توفيق وفيها الوزيران الأوروبيان وتمسكت إنجلترا وفرنسا بأن يكون لهنين العضوين الأوروبيين حق الاعتراض المطلق على قرارات مجلس الوزراء^(١٦٠) . وهنا أخذ إسماعيل يشعر بالحاجة إلى سند يعتمد عليه ، وجعلت قيمة المحكومين ترتفع في هذه المعركة السياسية ، وانتهى الأمر إلى تعاون إسماعيل وهؤلاء المحكومين ، حين فكرت إنجلترا وفرنسا في الحجز عليه ووضع يدهما على إدارته^(١٦١) . فتقدم هؤلاء الوطنيين من أصحاب الرأي في البلاد على اختلاف ألوانهم من ضباط الجيش وأعضاء مجلس النواب وكبار الباشوات والعلماء بعريضة أهم نقاطها إبعاد الأوروبيين عن الإشراف على مالية البلاد وتشكيل وزارة مصرية خالصة ، ودعوة إسماعيل إلى استعمال سلطته في إقالة الوزيرين الأوروبيين وإعادة المراقبة

الثانية ، وقدمت هذه العريضة إلى الحديو في ٥ إبريل سنة ١٨٧٩^(١٦٢) . وفي ٧ إبريل فصل الحديو الوزيرين الأوربيين وكلف شريف باشا بتشكيل وزارة^(١٦٣) يكون جميع أعضائها من المصريين^(١٦٤)

ويذكر البعض أن الحديو قد اعتمد على عراي والروى وعلى جميعهم في هذه الفترة وأنه بمساعدتهم أسقط الوزارة الأوربية^(١٦٥) ونحن نستبعد أن يعتمد الحديو على عراي والروى فقد كان كلا الطرفين يتشكك في نوايا الآخر وقد رأينا كيف أن الحديو يحاول إبعادهم عن آلياتهم بكافة الطرق .

كانت مهمة وزارة شريف - بناء على تكليف الحديو - وضع لائحة أساسية أو دستورية يقرر مبدأ المسئولية الوزارية ، وقبل أن يتفرغ مجلس النواب من مناقشة اللائحة الأساسية التي تقدم بها محمد شريف باشا في ١٨ مايو سنة ١٨٧٩ م .

كان إسماعيل قد عزل في ٢٦ يونيه من نفس العام ، وفي ٦ يوليه تقرر فض مجلس النواب ، وتفرق النواب قبل استصدار الدستور الذي وضع شريف باشا مسودته والعمل به^(١٦٦) .

وانتهى حكم إسماعيل وقد لاقى فيه عراي - كما رأينا - من الظلم الكثير ويقول عراي في ذلك إنه تحمل بكل صبر وثبات الظلم والاستبداد الزرع تحت ثقل الاستعباد ومكثت برتبة القاع مقام مدة تسع عشرة سنة

واربعة أشهر وأنا أنظر إلى صغار الضباط الذين كانوا تحت إدارتي في مدني سعيد باشا واسماعيل باشا يترقى بعضهم إلى رتبة الأمير الالى وبعضهم إلى أمير اللواء ، وبعضهم إلى رتبة الفريق لا يعلم علموه دوني ولا يفهم خارق للعادة ولا بشجاعة أبرزوها في ميادين القتال ، بل لكونهم مماليك أو أبناء مماليك العائلة الحديوية ، فاصطفاهم الحديو بالرتب والنياشين والجوائز الحسان والاقطاعات الواسعة في الأراضي الحصبة والبيوت الرحبة وحباهم بالأموال الكثيرة والحل الثمينة كل هذا من دم المصيرين المساكين وعرق جبينهم (١٦٧)

وهكذا لاقى عرابي الكثير من الظلم على يد اسماعيل حيث بقي أكثر من تسعة عشر عاما في رتبة واحدة ، وتطلع إلى حكم توفيق بأمل أن يرد لأبناء مصر مكانتهم وأن يتساووا مع الجراكسة بلا تفضيل لجنس على آخر .

مواضع الفصل الأول

- (١) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
- (٢) التنكيث والتبكيث : العدد ١٧ من السنة الأولى بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨ هـ - ٩ أكتوبر ١٨٨١ .
- (٣) The Sphere: September 30, 1911
(O.K.S. : The Man Who Would Be King).
- (٤) سليم خليل الثقافي : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٢ .
- (٥) الياس زعزوعه : مرآة العصر في تاريخ رسوم أكابر الرجال بمصر ، الجزء الأول ص ١٠٠ ، ١٠١ .
- (٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية ولم (٨) ملف ٥/٥٣ الأوراق المبسوطة بمتزل أحمد حراي - خطاب من حراي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م ، وجرجى زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٢٩ .
- (٧) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٣ .
- (٨) جرجى زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٢٩ . ٢٣١ .
- (٩) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .

- (١٠) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٢ .
- (١١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
- (١٢) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٤ .
- (١٣) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر - الجزء الأول ص ١٠١ .
- (١٤) Robert L. Tignor: Modernization and British Colonial Rule in Egypt 1882-1914, p. 15, 16.
- (١٥) خير الدين الزركلي : الاعلام - الجزء الأول ص ١٦١ .
- (١٦) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٤ .
- (١٧) جرجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣٠ .
- (١٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
- (١٩) جرجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣٠ .
- (٢٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٣ .
- (٢١) Arthur E.P. Brome Weigall: A History of Events In Egypt from 1798 to 1914, P. 122.
- (٢٢) جرجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣٠ .
- (٢٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
- (٢٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٨/٥٣ الأوراق المضبوطة بمترل أحمد عرابي - مكتبة من أحمد عرابي إلى أحد رؤساء الآليات يطلب إرسال كشوف الترتيبات للضباط وبعض نصائح للضباط بتاريخ ١٠ مارس سنة ١٨٨٢م .
- (٢٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
- (٢٦) Pubic Record Office: F.O. 407/21
- Inclosure on No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.
- (٢٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٥ .
- (٢٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٨/٥٣ الأوراق المضبوطة بمترل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١م .
- (٢٩) محمود فهيم : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص ٢٠٥ .

(٣٠) التنكيث والتبكيث : العدد ١٧ من السنة الأولى بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨ هـ - ٩ أكتوبر سنة ١٨٨١ م .

(٣١) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٢ .
(٣٢) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة المرابية رقم (٨) ملف ٥٣/٥ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صديق بتاريخ ١٦ نوفمبر سنة ١٨٨١ م .
(٣٣) الياس زنبوره : مرآة المصري تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر - الجزء الأول ص ١٠١ .

The sphere: September 30, 1911 (٣٤)

(C.K.S. The Man who would Be King)

(٣٥) ولفريد سكاون بلت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٤ .
(٣٦) Arthur E. Broms Weigall: A History of Events in Egypt from 1798 to 1914 P. 123.

(٣٧) جرجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣١ .
(٣٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٧ .
(٣٩) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة المرابية رقم (٨) ملف ٥٣/٥ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صديق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .
(٤٠) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٣ .

(٤١) ولفريد سكاون بلت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٤ .
(٤٢) جرجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣١ .
(٤٣) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة المرابية رقم (٨) ملف ٥٣/٥ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صديق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .
(٤٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٥ .
(٤٥) جرجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣٣ .
(٤٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٧ .

Sir Edward Malet: Egypt 1879- 1883, P. 97, (٤٧)

Public Record Office , F.O 407/21, Inclosure in No. 931 Extract from the (٤٨)

Observer of July 23, 1882

(٤٩) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٣ .

- (٥٠) دكتور أحمد عزت عبدالكريم : تاريخ التعليم في مصر - الجزء الأول ص ١٧٢ - ١٧٤ .
 (٥١) أمين سامي : تقديم النيل - المجلد الأول من الجزء الثالث ص ١٠٤ .
 (٥٢) أمين : لى . التعليم في مصر (القسم الخامس من الملاحظات) ص ٥١ ، ٥٢ .
 (٥٣) علي مبارك : الحفظ التوفيقية - الجزء التاسع ص ٩٧ ، ٩٨ .

Public Record Office; F.O. 407/21 (٥٤)

Inchmure in No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1887.

- (٥٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٥ .
 (٥٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المصرية رقم (٨) ملف ٥/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي إلى مصطفى صادق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .
 (٥٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٧ ، ٨ .
 (٥٨) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص ٢٠٥ .

Public Record Office; F.O. 407/21. (٥٩)

Inchmure in No 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.

- (٦٠) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٣ .
 (٦١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٨ ، ٩ .
 (٦٢) عبدالرحمن الرافعي : عرابي الزعم الثالث ص ١١ .
 (٦٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٩ .
 (٦٤) إلياس زغوره : مرآة المصري في تاريخ ورسوم أكتابر الرجال بمصر - الجزء الأول ص ١٠٣ .
 Sir Edward Malet; Egypt 1879-1883, P. 97 (٦٥)
 (٦٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٩ .
 (٦٧) عبدالرحمن زكي : الجيش المصري في عهد اسماعيل العظيم ص ٣ - ٦ .
 (٦٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١١ - ١٠ .
 (٦٩) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص ٢٠٠ .
 (٧٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١١ ، ١٢ .

(٧١) Arthur E. P. Brome Weigall: A History of Events in Egypt from 1798 to 1914. P. 125.

(٧٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٣ ، ١٤ .

(٧٣) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين- الجزء الرابع ص ٨٣ .

(٧٤) محمود فهمي : البحر الزانح في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول ص ٢٠٥ .

(٧٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٣ ، ١٤ .

(٧٦) المصدر السابق ص ١٤ - ١٧

(٧٧) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين- الجزء الرابع ص ٨٣ .

Public Record Office; F.O. 407/21 (٧٨)

Inclosure in No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.

ومحمود فهمي : البحر الزانح في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول ص ٢٠٥ .

(٧٩) محمود فهمي : البحر الزانح في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول ص ٢٠٥ .

(٨٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٨ .

(٨١) الياس زخورة : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكتابر الرجال بمصر- الجزء الأول ص ١٠٣ .

(٨٢) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين- الجزء الرابع ص ٨٣ .

ومحمود فهمي : البحر الزانح في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر- الجزء الأول ص ٢٠٥ .

(٨٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٨ .

(٨٤) الياس الأيوبي : تاريخ مصر في عهد الخديو اسماعيل باشا المجلد الثاني- الجزء الأول ص ١٨ .

(٨٥) محمود فهمي : البحر الزانح في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول ص ٢٠٥ .

(٨٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٨ - ٢٠ .

(٨٨) المصدر السابق ص ٦ ، ٥ .

(٨٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/٥ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .

(٩٠) Sir Edward Malet: Egypt 1879- 1883 P. 98

(٩١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/٥ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .

(٩٢) عبدالرحمن الرافعي : عصر اسماعيل - الجزء الأول ص ١٥٥

(*) يرجع الخلاف بين مصر والحبيشة خلال عهد اسماعيل الى أن اسماعيل بعد أن ظفر بضم سواكن ومصوع الى مصر اعترم أن يصل بين مصوع وكسله بخط حديدى يمر بسنيت . وكان بعد البلاد الواقعة بين البلدين وخاصة سنيت أرضا مصرية ، ولكن تيودورس ملك الحبشة عارض الحديدو وادعى أن سنيت أرض حبشية فوقع الحفاء بينهما . تم قامت انجلترا بحملة على الحبشة سنة ١٨٦٧م انتهت باحتلال مدينة مجدلا وقتل تيودورس سنة ١٨٦٨م ، ثم عاد الانجليز الى بلادهم وآل عرش الحبشة الى الملك يوحنا . واعتم الحديدو فرصة انصرافه الى محاربة قبائل (الجللا) لتوسيع أملاك مصر من ناحية الحبشة^(١) . وقد زين مترنجر ناتا للحديدو أن يبادر بتجريد حمنة على الحبشة مؤكدا له سهولة فتحها وتوطيد الأمر فيها^(٢) فعهد إليه مفتاح إقليم البوغوس وعاصمة سنيت ، فم على يديه ذلك ، وازدادت العلاقات بين البلدين توترا ، ثم اعترم اسماعيل تجريد حملتين في وقت واحد على بلاد الحبشة الأولى تهاجمها شمالا عن طريق مصوع ، والأخرى جنوبا عن طريق ميناء تاجورة ، وعهد بقيادة الأولى الى أرندوب بك والثانية الى مترنجر باشا . وانتهت الحملة الأولى بهزيمة الجيش المصرى وقتل معظم رجاله كما قتل أرندوب بك . أما الحملة الثانية فقد قتل فيها مترنجر مع قوة من حملته قرب شاطئ بحيرة اودسا وهم نيام . ونلك فشلت الحملتان فلما جاءت الحديدو هذه الأنباء أعد الحملة الحبشية^(٣)

(١) عبدالرحمن الرافعي : عصر اسماعيل - الجزء الأول ص ١٤٩ ، ١٥٠ .

(٢) وزارة المعارف العمومية : اسماعيل بمناسبة مرور خمسين عاما على وفاته ص ١٨٣ .

(٣) عبدالرحمن الرافعي : عصر اسماعيل - الجزء الأول ص ١٥١ ، ١٥٣ ، ١٥٥ .

(٩٣) احمد عرابي . كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٢١ .
أما عن هذا الوجود الأمريكى في الجيش المصرى فقد اتجه اسماعيل أولا الى فرنسا لتنظيم

وتدريب الجيش فأرسل بعثة إلى هناك ثم انتهى الأمر بإرسال بعثة من ضباط الجيش الفرنسي برئاسة ميهيرير. ثم شبت الحرب الفرنسية البروسية وانتهت بانتصار ألمانيا سنة ١٨٧٠م. فانفتح للمخديو أنه من الأوفق تعديل نظم الجيش المصري لتساير النظم الألمانية. واتجه المخديو شطر الولايات المتحدة الأمريكية ليستعين بها ضباطا لتنظم هيئة أركان حربه وتدريب الجيش^(١). ولم يشأ الاستمانة بضباط أوروبيين، حتى لا تتخذ الدول الأوروبية من الضباط الذين قد يتدبرون لتلك المهمة سببا لإيجاد نفوذ لهم على البلاد^(٢). وقد اتصل المخديو بالكرونيبل موط Mott من ضباط الجيش الأمريكي لتنفيذ هذا الغرض وعهد إليه باختيار ضباط أمريكيين للخدمة في الجيش المصري، فوقع اختياره على الجنرالات لورنج وسبلي وسعون الى جانب الكثير من الضباط من الرتب الأخرى^(٣) ولورنج هذا هو الذي تولى رئاسة أركان حرب الجيش المصري في حملة الحبشة.

(١) عبدالرحمن زكي: الجيش المصري في عهد اسماعيل العظيم ص ٩ ، ١٠
 (٢) الياس الأيوبي: تاريخ مصر في عهد المخديو اسماعيل باشا - المجلد الثاني - الجزء الثالث ص ٢٨ .
 (٣) عبدالرحمن زكي: الجيش المصري في عهد اسماعيل العظيم ص ١٠

(٩٤) الياس الأيوبي: تاريخ مصر في عهد المخديو اسماعيل باشا - المجلد الثاني - الجزء الثالث ص ٩٢ .

(٩٥) أحمد حراي: كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص: ٢٩ - ٢٣ .
 (٩٦) الياس الأيوبي: تاريخ مصر في عهد المخديو اسماعيل باشا - المجلد الثاني الجزء الثالث ص: ٩٨

(٩٧) أحمد حراي: كشف الستار عن سر الأسرار الجزء الأول ص: ٢٣ ، ٢٤ .
 (٩٨) الياس الأيوبي: تاريخ مصر في عهد المخديو اسماعيل باشا المجلد الثاني الجزء الثالث ص: ١٠٠ .

(٩٩) أحمد حراي: كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص: ٢٤ .
 (١٠٠) عبدالرحمن الرافعي: عصر اسماعيل - الجزء الأول ص: ١٥٦
 (١٠١) أحمد حراي: كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص: ٢٤ ، ٢٥
 (١٠٢) عبدالرحمن الرافعي: عصر اسماعيل - الجزء الأول ص: ١٥٦ ، ١٥٧
 (١٠٣) دار الوثائق القومية: حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / د / ٥ الاروقى المنصورة

- يمتزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي إلى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .
- (١٠٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢٦
- (١٠٥) عبد الرحمن الرافعي : عصر اسمايل - الجزء الأول ص : ١٥٥ .
- (١٠٦) جورج ياتنج : تعريب على أحمد شكري : تاريخ مصر من عهد المماليك إلى نهاية حكم اسمايل ص : ٣٤٩ .
- Arthur E.P. Brome Weigall : A History of Events in Egypt from 1798 to 1914, p. 124.
- (١٠٨) الياس زغوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر - الجزء الأول ص : ١٠٣ .
- (١٠٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٦ .
- (١١٠) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر ص : ٣١٥ .
- (١١١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢٨ .
- (١١٢) دكتور محمد اتيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ص : ١٢٦ .
- Public Record Office : F.O. 407/21 (١١٣)
- Inclosure in No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.
- (١١٤) الياس زغوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر الجزء الأول ص : ١٠٣ .
- (١١٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢٨ .
- Public Record Office : F.O. 407/21 (١١٦)
- Inclosure in No. 931 Extract From the Observer of July 23, 1882.
- (١١٧) دكتور محمد اتيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ص : ١٢٦ .
- (١١٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٩٩ .
- Jacob M. Landau : Parliaments and Parties in Egypt, P. 87. (١١٩)
- (١٢٠) عبد الرحمن الرافعي : عرابي الزعم الثائر ص : ٢٣ .

- (١٢٢) دكتور محمد انيس : دكتور السيد وجب حراز : التطور السياسى للمجتمع المصرى الحديث ص : ١٢٤ .
- (١٢٣) دكتور جلال يحيى : العالم العربى الحديث ص : ٢٥٢ .
- (١٢٤) دكتور محمد انيس : دكتور السيد وجب حراز : التطور السياسى للمجتمع المصرى الحديث ص : ١٢٤ ، ١٢٥ .
- (١٢٥) دكتور هيثم امين : رائد الفكر المصرى الإمام محمد عبده ص : ٧٧ .
- (١٢٦) أحمد امين : زعماء الإصلاح فى العصر الحديث ص : ٢٩٧ .
- (١٢٧) دكتور عبد العزيز تراز : تاريخ العرب المعاصر مصر والعراق ص : ١٥٠ .
- (١٢٨) أحمد امين : زعماء الإصلاح فى العصر الحديث ص : ٢٩٧ ، ٢٩٨ .
- (١٢٩) دكتور محمد انيس : دكتور السيد وجب حراز : التطور السياسى للمجتمع المصرى الحديث ص : ١٢٧ .
- (١٣٠) عبد الرحمن الرافعى : عصر اسماعيل - الجزء الثانى ص : ١٧٠ .
- (١٣١) تيودور ريدشتين : فصول من المسألة المصرية ص : ٣٩ .
- (١٣٢) أحمد عربى : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ٢٩ .
- (١٣٣) امين سعيد : سلسلة كتب تاريخ مصر السياسى الحديث (١٢) ص : ٩٥ .
- (١٣٤) دكتور محمد فؤاد شكرى : مصر والسودان - تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ص : ١٦٧ .
- (١٣٥) أحمد شفيق : مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الاول ص : ٣٣ .
- (١٣٦) جورج ياتع : تاريخ مصر من عهد المماليك إلى نهاية حكم اسماعيل ص : ٥٦٩ .
- (١٣٧) وزارة المعارف العمومية : اسماعيل بمناسبة مرور خمسين عاما على وفاته ص : ١٢٣ .
- (١٣٨) أحمد شفيق : مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الاول ص : ٣٣ : ٣٤ .
- (١٣٩) الياس الايوبي : تاريخ مصر فى عهد الخديو اسماعيل باشا المجلد الثانى الجزء السادس ص : ٤٦٩ .
- (١٤٠) أحمد عربى : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ٣٠ .
- (١٤١) دكتور فؤاد شكرى : مصر والسودان - تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ص : ١٦٧ .

- (١٤٢) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ٢٩
- (١٤٣) D.A. Cameron : Egypt in the Nineteenth Century, P. 262
- (١٤٤) جورج يانج : تعريب على أحمد شكري : تاريخ مصر من عهد المماليك إلى نهاية حكم اسماعيل ص : ٥٦٧
- (١٤٥) محمود فهمي : البحر الزاخر من تاريخ العالم واختيار الاوائل والاواخر الجزء الأول ص : ٢٠٢
- (١٤٦) طاهر الطنسي : مذكرات الامام محمد حيد ص : ٦١
- (١٤٧) امين سعيد : سلسلة كتب تاريخ مصر السياسي الحديث (١٢) ص : ٩٧
- (١٤٨) وزارة المعارف العمومية : اسماعيل بمقاسبة مرور خمسين عاما على وقاته ص : ١٢٣
- (١٤٩) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن- الجزء الاول ص : ٣٤ - ٣٥
- (١٥٠) عبد الرحمن الرافعي : مصر اسماعيل- الجزء الثاني ص : ١٧١
- (١٥١) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ٣٠
- (١٥٢) D.A. Cameron, Egypt in the Nineteenth Century, P. 262
- (١٥٣) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص ٣٠-٣١
- (١٥٤) الياس زغوره : مرآة العصر من تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر- الجزء الاول ص : ١٠٤
- (١٥٥) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ٣١ .
- (١٥٦) الياس زغوره : مرآة العصر من تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر- الجزء الاول ص ١٠٤
- (١٥٧) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص ٣١ ، ٣٢
- (١٥٨) Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 931 Extract from the Observer of 23 July, 1882.
- (١٥٩) تيودور روزفيلد : فصول من المسألة المصرية ص : ٤٠
- (١٦٠) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ص : ١٢٩
- (١٦١) صبحي وحيد : في اصول المسألة المصرية ص : ١٧٠

(١٦٢) دكتور أحمد عبد الرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ إلى ١٨٨٢
ص : ٨٩

(١٦٣) D.A. Cameron : Egypt in the Nineteenth Century P. 262

(١٦٤) دكتور أحمد عبد الرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ إلى ١٨٨٢
ص : ٩٠

(١٦٥) Public Record Office : P.O. 407/21 Inclosure in No. 931 Extract from the
Observer of July 23, 1882.

(١٦٦) دكتور محمد اتيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري
الحديث ص : ١٣٠ ، ١٣٦

(١٦٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص : ٣٣ .

الفصل الثاني

أحمد عراقي زعيماً للجيش الوطني

أحمد عراقي - ٦٥

بدأ الحديو توفيق حكمه في ٢٦ يونيه سنة ١٨٧٩ ، وكانت الوزارة تحت رئاسة شريف باشا^(١) وقد استقالت هذه الوزارة وألف شريف باشا وزارة جديدة في ٣ يوليو سنة ١٨٧٩ م^(٢) ، واشترط لقبول الوزارة إنشاء نظام برلماني نيابي صحيح فأصدر الحديو في ٣ يوليو سنة ١٨٧٩ مرسوما بإنشاء هذا النظام ، فعكف رئيس الحكومة مع وزارته على وضع مشروع الدستور الجديد ولما أتمه حمله إلى توفيق باشا لتوقيعه فردد ثم أبلغه أنه غير مستعد لتوقيعه بالصيغة التي صيغ بها^(٣) فسقطت وزارة شريف في ١٨ أغسطس^(٤) وألف الحديو وزارة برئاسته هو نفسه في ٢٨ أغسطس لم تمكث إلا أقل من شهر جاءت بعدها وزارة رياض باشا وقد أصدر الحديو أثناء توليه الوزارة مرسومين في ٤ ، ١٥ سبتمبر سنة ١٨٧٩ م بإعادة تأسيس المراقبة الثنائية وقبلت فرنسا وإنجلترا ذلك ولو أنها اشترطنا ألا يعزل أحد من المراقبين الانجليزى ايفيلين بارنج والفرنسى دى بلنير إلا بعد موافقة حكومتها على ذلك^(٥)

وقد احتفظ الحديو لنفسه بحق حضور جلسات مجلس الوزراء في وزارة رياض وتوليه رئاسته عند الحاجة^(٦)

أما عن علاقة الحديو بعراي فقد رقاہ إثر توليه الحكم إلى رتبة

أميرالاي في شهر رجب سنة ١٢٩٦ هـ (يونيه / يوليه ١٨٧٩ م) وأصدر أمره بذلك وهو في الاسكندرية فتوجه عرابي إلى سراي رأس التين لتقديم الشكر ، فعينه الخديو من ضمن ياورانه وعينه قائداً على الآلاى المشاة الرابع وكان مركزه بالعباسية بالقاهرة^(١٠)

تشكلت وزارة رياض في ٢١ سبتمبر سنة ١٨٧٩^(١١) ، ورغم اتفاق شريف مع وزارته على الاستقالة فقد انضم ثلاثة منهم إلى حكومة رياض وهم عثمان رقي باشا ومحمود سامي باشا وعلى مبارك باشا^(١٢) وكان عثمان رقي باشا ورياض باشا من أكبر الأسباب لقيام عرابي بثورته فترعم الجيش أولاً ثم ترعم الأمة كلها بعد ذلك

فقد كان رياض باشا ذا ميول عدوانية للضباط المصريين ولا يميل لترقيتهم لإفساح المجال للأتراك والجراكسة^(١٣) ، وقد شاركه هذا الشعور عثمان باشا رقي ويقول الإمام محمد عبده عن عثمان رقي هذا إنه «كان رجلاً ساذجاً محدود الإدراك بعيداً عن التبصر في العواقب ، فلم يكن يهـمه بعد قبض راتبه الشهري سوى أن يرضى ميـله ، ويروى ظمأه إلى حصر السلطة العسكرية في بني جلده من الجراكسة ، وتجريد من ساء حظهم بالولادة في مصر منها ، مع معاملتهم بالاحتقار . وكان يطبع في ذلك تلك العصبية المفقوتة التي كان عليها بعض الغفل من الجراكسة المقيمين في مصر ، كأن مصر وأهلها جنوا عليهم جناية مست آباءهم أو تعقب آدابهم ، أو كأن أهل مصر سلبوهم شيئاً مما كانوا يملكونه أو منعوهم حقاً كانوا أهلاً لأن يتأله»^(١٤) .

وقد تمادى عثمان رفقى فى الضغط على الضباط الوطنيين فشرع فى سن قانون يقضى بعدم ترقى أحد من الجند إلى رتب الضباط ، وقد فرح الضباط من الترك والجركس لهذا القانون واتقبض له الضباط الوطنيون^(١٢) .

وكان قصد عثمان رفقى من هذا القانون هو حرمان أبناء الوطن من الرتب وجعلهم «أنفارا» تحت تسلط الترك والجركسة .

ثم أصدر عثمان رفقى أمرا ثانيا بإحالة عبد العال بك حلمى أميرالاي الآلاى السردانى على ديوان الجهادية ليكون معاوناً فيه ، وكان إذ ذاك فى الأربعين من عمره وعين بدلا منه خورشيد بك نعمان وهو جركسى فى الخامسة والستين . وتلى ذلك بأن أصدر أمرا بفصل أحمد بك عبد الغفار قائمقام الفرسان وعين بدله ضابطا جركسيا^(١٣) من المستودعين بالجهادية وهو محمد بك شاكر^(١٤) .

ولم يكن عراقى يعلم بهذه الأوامر ، ولكنه دعى إلى حفل بمبتزل نجم الدين باشا فى ليلة ١٥ يناير سنة ١٨٨١ ، وعلم بهذه الأنباء وكان تعليقه على ماسمعه «إن هذه لقمة كبيرة لا يقوى عثمان رفقى على هضمها» .

وفى أثناء وجود عراقى فى هذا الحفل حضر أحد الضباط وأخبره بأن كثيرا من الضباط ينتظرونه فى منزله فتوجه إليهم ، وكان منهم الأميرالاي عبد العال بك حلمى قائد آلاى السودانى بطرّه ، والبيكباشى خضر خضر من نفس الآلاى وعلى بك فهمى أميرالاي الحرس الحديوى والبيكباشى

محمد عبيد من نفس الآلاى وكذلك القائمقام أحمد بك عبد الغفار من
آلاى الفرسان وغيرهم وكانوا فى حالة هياج شديد بعد أن بلغتهم هذه
الأوامر وفى هذا الاجتماع سلم الضباط قيادتهم إلى عراى وأقسموا له بأن
يفدوه ويفدوا الوطن بأرواحهم وبعد أن تولى عراى القيادة كتب عريضة
إلى رئيس الوزراء مصطفى رياض باشا ويذكر عراى أنه بعد أن تلاها على
الحاضرين ووافقوا عليها «أمضيتها بخطى عليها وختم على بك فهمى
وعبد العال حلمى»^(١٥) والحقيقة أن العريضة كان موقعا عليها باسم ضباط
الجيش المصرى فقط^(١٦)

وتتضح هنا زعامة عراى المستترة على الجيش فإن إلتجاء الضباط
إليه فى منزله عندما أحسوا بالخطر يدل على هذه الزعامة المستترة ،
ولاشك أنه كان عضوا بارزا فى جمعية «مصر الفتاة» منذ أواخر عهد
إسماعيل وكان إسماعيل يخشى خطره كما سبق أن ذكرنا ، فالتجاء الضباط
إليه يؤكد استمرار تلك الزعامة منذ نهاية عهد إسماعيل وإن كانت زعامة
خفية أولا ، وآن الوقت لأن تصبح زعامة علنية على الجيش .

وعن اجتماع الضباط هذا يذكر النقاش أن عراى اجتمع بعلى فهمى
وعبد العال حلمى وأحمد عبد الغفار وذلك ليلا بمنزله وتباحثوا فى القانون
الذى أصدره عثمان رضى والوسيلة التى تضمن لهم مساواتهم بالضباط
الجراسكة ، وأنه اجتمعت كلمتهم «على أن يكونوا كرجل واحد
متعاضدين متوافقين للسعى فى سبيل الوصول إلى هذه الغاية» .

وأنهم اتفقوا على أن كلا منهم يجمع ضباط آلايه وصف ضباطه وأن
يبين لهم مضار هذا القانون وأن يأخذ عليهم العهد بأن يكونوا يدا واحدة
لمساعدة الأميرالايات الثلاثة والمحافظة على أرواحهم إذا قصدت الحكومة
الاساءة إليهم ، ولما تم لهم ذلك أمروا ضباط الآلايات الثلاثة بكتابة
تقارير يرفعونها إليهم بالتظلم وطلب إبعاد ناظر الجهادية من منصبه ،
« وكان ذلك فحفظوا تلك التقارير عندهم ونظموا تقريرا آخر رفعوه إلى
هيئة النظر على لسان عموم العسكرية يطلبون به خلع عثمان باشا رقي من
نظارة الجهادية وتنصيب غيره من الوطنيين على مقتضى القانون » (١٧)
ويؤيد ميخائيل شاروبيم هذه الرواية وأن عراي أخذ المرائض الثلاث
وأبقاها عنده ورفع عريضة أخرى (١٨) .

أما عن اجتماع عراي بالضباط إلى جانب على فهمي وعبد العال
حلمى وأحمد عبد الغفار فلا نجد ما يمتنع ، وأرى أن الاجتماع لم يكن
قاصرا على هؤلاء الضباط الثلاثة فقط وأما أن كل قائد جمع ضباطه
وكتبوا تقريرا بطلب إبعاد ناظر الجهادية فهذا قد حدث فعلا ودليلنا على
ذلك استفسار بعض الضباط عما تم في عريضتهم المقدمة في ١٦ يناير
سنة ١٨٨١ والخاصة بالمساواة المبنية على أساس العدل والحرية ، وعزل
ناظر الجهادية (١٩) . وأن عراي لم يقدم عريضته إلى رياض باشا في
١٧ يناير سنة ١٨٨١ (٢٠) إلا بعد أن حصل على ما يبدو على باقى
الترقيعات من الآلايات الثلاثة ودليلنا على ذلك استفسار بعض ضباط

الآلاى السادس المشاة من قائدهم عما تم فى عريضتهم المقدمة فى ١٧ يناير سنة ١٨٨١ م بخصوص المساواة وعزل ناظر الجهادية^(٢١) . ونرى أنه اتفق على هذه العريضة فى ١٥ يناير سنة ١٨٨١ م ولكن لم يقدمها أحمد عرابى إلا فى ١٧ يناير ، وهذا مما دعا البعض أن يعتقد أن هذه الشكوى قدمت إلى رياض باشا فى ١٥ يناير سنة ١٨٨١ م^(٢٢)

أما هذه العريضة فهي عبارة عن شكوى من ضباط الجيش المصريين وطلب بمساواتهم بالجراكسة والذين فضلهم عليهم عثمان رقى باشا ، ودليلهم على ذلك وجود «فوق الألف ضابط بقلم المستودعين لم يكن فيهم أحد من غير الوطنيين ضدا للمساواة وإجحافا بالحقوق» ، ونددت الشكوى بفصل عثمان رقى لأحد الضباط برتبة قائمقام وهو أحمد عبد الغفار وذلك من غير محاكمة قانونية وأن ذلك «هيج بالنا وأورثنا عدم الأمن والإطمئنان وصرنا متوقعين الإيقاع بنا واحدا بعد واحد ما دام سعادة المشار إليه فى مستند نظارة الجهادية» . ولهذا الأسباب فهم يطلبون فصل عثمان رقى من وزارة الحربية وكذلك النظر فى أمر الضباط الجراكسة الذين فضلوا عن المصريين مع أنهم لا يتساوون معهم فى العلوم العسكرية^(٢٣)

ورغم أنه لم تزد مطالب عرابى فى هذه العريضة عن طلب المساواة بين الضباط المصريين والضباط الجراكسة ، وكذلك فصل عثمان رقى ، إلا أن عرابى ذكر أن هذه العريضة اشتملت على الشكوى من تعصب

عُثمان رقى لبنى جنسه والإجحاف بحقوق الوطنيين وأنه طلب فيها ، عزل ناظر الجهادية المذكور وترتيب غيره من أبناء الوطن عملا بالقوانين التي يأيدنا ، ثم تشكيل مجلس نواب من نبهاء الأمة وأعيانها تنفيذا لأمر الحديوي الصادر حيال ارتقائه إلى مستند الحديوية ، وإبلاغ الجيش العامل إلى ثمانية عشر ألفا تطبيقا للفرمان السلطاني ، وتعديل القوانين العسكرية بحيث تكون كافية للمساواة والعدل بين جميع الموظفين بصرف النظر عن اختلاف الأجناس والمذاهب» (٣٤) .

كما ذكر بعض الكتاب خطأ أيضا أن عراي طلب في هذه العريضة إنشاء مجلس للنواب (٣٥) .

واعتمادا على النص الأصل لهذه العريضة والتي أرسل عراي صورتها إلى محاميه ، نرى أن عراي قد اخطأ عليه الأمر فهو لم يطالب بتشكيل مجلس النواب وإبلاغ الجيش إلى العدد المبين في الفرمان السلطاني إلا فيما بعد في يوم ٩ سبتمبر ١٨٨١م (٣٦) .

أما عن ثورة عراي والضباط فليس معنى طلبهم رفع ما نزل أو خشوا أن ينزل بهم من ضيم ومساواتهم بالجراكسة ما يطلعن في حركتهم كحركة وطنية ، فليس في تاريخ الحركات الوطنية حركة واحدة لا تصل ناراها من بعيد أو قريب بالمصالح المادية التي أثاروها أو قاموا بها (٣٧)

قدم عراي وعبدالمعال هذه الشكوى إلى وزارة الداخلية في ١٧ يناير

سنة ١٨٨١م ، فطلب رياض باشا مقابلة الضباط الذين سلموا هذه العريضة ، فحضر إليه في اليوم التالي عرابي وعبدالمال حلمي وعلى فهمي ، وقد تبادل معهم رياض باشا بعض الاستفسارات (٣٨) . ثم طيب خاطرهم وقال لهم سأنظر في الأمر ، وبعد أسبوع ذهب عرابي مع زميله لمرفة ما تم في عريضتهم فهددهم رياض باشا من عاقبة هذه العريضة (٣٩) . ولما رأى رياض باشا تصميمهم أحال الموضوع على مجلس الوزراء المنعقد في ٣٠ يناير سنة ١٨٨١م برئاسة الحديوي (٤٠) فأصدر الحديوي أمرا عاليا إلى نظارة الجهادية بوقف الضباط الثلاثة وإحالتهم على مجلس عسكري برئاسة الجنرال استون باشا وأعضاؤه ابراهيم باشا ولازمي باشا وبلوتر باشا واللواء خورشيد عاكف باشا واللواء محمد رضا باشا واللواء متقاعد نجم الدين باشا .

وقد نبه الحديوي في هذا الأمر إلى ضرورة تنفيذه فورا مع تعيين بدل هؤلاء الضباط على الأقاليم المتولين قيادتها وكذلك أخذ الاحتياطات الكافية لمدم وقوع ما يحل بالنظام العمومي (٤١) . وهذا يدل على أن الحديوي كان يخشى من عرابي وزميله بل ويخشى من ثورة الضباط عامة والتي ربما تؤدي إلى الإخلال بالنظام العام مما جعله يطلب أخذ الاحتياطات الكافية .

وقد ذكر محمود فهمي أن عثمان رقي حصل « على أمر من الحديوي بمحاكمة هؤلاء الأمراء الأقاليم ونجريدتهم من رتبهم وقتلهم وكان ذلك

كله لا معلومة لرياض باشا به» (٣٤)

والحقيقة أن رياض باشا هو الذى أحال الموضوع على مجلس الوزراء ، وبعد صدور أمر الحديو بتوقيفهم وإحالتهم على المجلس العسكرى أرسل رياض باشا إلى استون باشا رئيس المجلس العسكرى المشكل لمحاكمتهم بدعوه إلى عقد هذا المجلس على وجه السرعة وأن يصدر حكمه فى أقرب وقت ممكن ، وأرفق عريضة الضباط بخطابه هذا (٣٥)

فرياض إذا يعلم تماماً بهذا التوقيف وهذه المحاكمة ، وربما الذى يقصده محمود فهمى أنه كان هناك اتفاق بين الحديو وعثمان رفقى على إعدامهم وأن رياض لم يكن يعلم بذلك .

وبناء على أمر الحديو إلى وزارة الحربية بوقف الضباط الثلاثة وإحالتهم على مجلس عسكرى ، أرسل ناظر الجهادية بطاقات إلى عراى ورفيقه يدعوهما فيها إلى الحضور إلى ديوان الحربية بقصر النيل فى صباح يوم ٢ ربيع أول سنة ١٢٩٨ هـ (أول فبراير ١٨٨١ م) للاحتفال بزفاف شقيقة الحديو جميلة هانم (٣٦) . وكان قد تقرر أن يقبض على الأميرالايات الثلاثة عند حضورهم إلى وزارة الحربية (٣٧) . ويلاحظ أن هذه الطريقة فى استدعاء الأميرالايات الثلاثة تدل على مدى الخوف منهم ومن سيطرتهم على ضباطهم بدليل أن وزير الحربية لم يستطع إصدار أمر مباشر بالقبض عليهم ومحاكمتهم فلجأ إلى هذه الحديعة .

وفهم من كلام عراى أن دعوتهم كانت لحضور الاحتفال بزفاف

هذه الأميرة في هذا اليوم ويؤيد ذلك ما ذكره محمود فهمي بأن وزير الحرية حرر أوامر إلى عراي وزمليه بأنه «لا بد من حضورهم في موكب الزفاف أخت الحديدوي وأن يكون حضورهم ابتداء في ديوان الحرية بقصر النيل»^(٣٧) غير أن الوثائق البريطانية تبين أن هذه الدعوة كانت للمداولة في تنظيم الموكب العسكري المصاحب لهذه الأميرة^(٣٨). وكان قد أعلن مراراً أن الاحتفالات بهذا الزواج ستبدأ اعتباراً من يوم ٢ فبراير سنة ١٨٨١ م إلى ٤ فبراير سنة ١٨٨١ م وأن مكان الاحتفال هو سراي الاسماعيلية خلال يومي ٢ ، ٣ فبراير ثم سراي الجزيرة بعد ذلك وأن موكب الزفاف سينظم في سراي الاسماعيلية يوم ٣ فبراير ويكون مؤلفاً من أورطين مشاة وأورطين من الفرسان مع موسيقاتهم وفرقة من جنود المستحفظين الفرسان ويكون قيام هذا الموكب من نفس السراي وأوضح الاعلان خطط سير هذا الموكب^(٣٩).

ونرى أنه إذا كان استدعائهم لتنظيم الموكب العسكري أو لحضور الزفاف فقد كان في الحالتين ما يدعو عراي وزمليه إلى الشك والريبة إذ لا يعقل أن يستدعى ثلاثة من الأميرالايات لتنظيم موكب تسميرفيه أورطان من المشاة وأورطان من الفرسان وفرقة من جنود المستحفظين وخاصة أنهم قدموا عريضة ويتظرون ما سوف يتم فيها وما سوف يحدث لهم . أما إذا كان استدعائهم لحضور الزفاف فهو لم يمن بعد مما جعل عراي وزمليه يشعرون بالخذعة وإن ما دعاهم إلى ذلك كما يقول عراي أن «زمن الزفاف

الحكى عنه لم يحن بعد ، فكانت هذه الحيلة سابقة لأوانها ، ولذا قد أخذنا حذرنا وهياناً ما يلزم لنجاتنا إذا اقتضى الحال ذلك» (٣٩) . ومما دعاهم أيضاً للحذر أنهم أخبروا - في رأى البعض - بقرار مجلس الوزراء فور صدوره (٤٠) كما أن مؤامرة استدعائهم لحضور الزفاف ثم محاكمتهم قد تسربت إليهم عن طريق زوجة رياض وكانت مصرية (٤١) . فاستعدوا لحماية أنفسهم ولم يوضح عراي ما قاموا به لذلك وذكر البعض أن الأميرالايات الثلاثة تركوا أوامر لضباطهم قبل قدومهم إلى الوزارة بالحضور مع جنودهم وإنقاذهم إذا لم يعودوا في مدى ساعتين (٤٢) كما أرسلوا رسالة في نفس الوقت إلى طره بهذا الاتفاق . ونرى أن هذا الاتفاق (٤٣) ممكن الحدوث ويؤخذ منه أن الجيش وضع تحت الاستعداد لإنقاذ عراي وزميليه في الكفاح إذا تعرضوا للخطر .

على أية حال قد توقع عراي وزميلاه السجن حتى أن على فهمي قال لضباطه بأنه «مظنون سجنه» وأنه إذا حصل ذلك فعليه إنقاذه من السجن (٤٤) .

ذهب عراي وزميلاه إلى ديوان الحرية بقصر النيل وهناك وجدوا الديوان مزدحماً بجميع الضباط الجراكسة من رتبة ملازم إلى رتبة الفريق كلهم فرحون مسرورون بمحاكمتهم (٤٥) ، وانعقد المجلس العسكري في الساعة الثانية عشر إلا ربعا يوم ١ فبراير سنة ١٨٨٩ م برئاسة استون باشا وحضور جميع الأعضاء وتلى خطاب الدعوة للانعقاد وكذلك تليت

العريضة المقدمة^(١٧) وتلى على عراقي وزميله أمر الحديو بإيقافهم ومحاكمتهم ، ثم نزلت سيوفهم واقتادوهم إلى السجن في إحدى قاعات قصر النيل وكان مرورهم بين صفين من الضباط الجراكسة^(١٨)

سجن الضباط الثلاثة وكانت جلسة المجلس الحربي مازالت منعقدة^(١٩) عندما هجم البكباشي محمد عبيد بالآلاي الأول على قصر النيل^(٢٠) .

وكان عثمان رقي متوقفا مثل هذا الهجوم فطلب من إبراهيم بك فوزي من ضباط المستحفظين إحصاء مقدار أربعة بلوكات من الجنود المستحفظين وذلك «رعا يحصل شيء فأحضرهم إبراهيم بك فوزي إلى قصر النيل وذهب لإخبار مأمور الضبطية بذلك الأمر . وفي أثناء ذلك وقع الهجوم ولم تدخل هذه الجنود رغم وجودها في ذلك الوقت تحت قيادة البكباشي محمد بك حمدي^(٢١) ، وأرى أن عدم تدخلهم يرجع إلى مناصرتهم لحركة الجيش ، وهي دليل أيضا على وقوف الجيش كله مع عراقي ، والدليل على أنهم كانوا يتناصرون تلك الحركة أن إبراهيم بك فوزي كان يقود أروطة المستحفظين في حادثة ٩ سبتمبر فيها بعد .

أما عن كيفية معرفة البكباشي محمد عبيد بسجن عراقي وزميليه ، فيبدو أنه أخبره بذلك أحد الضباط الصغار من ضباط آلاي الحرس وفي ذلك يقول عراقي عن شكره لضباط آلاي الحرس وجنوده «أنخص بالذكر منهم الملازم حفاوي أفندي عنان الذي كان أول من أخبر عن سجننا»

وقد تأكد محمد عبيد من ذلك عندما تعين الفريق راشد باشا حسنى لتسليم آلاى الحرس والذي يقوده على بك فهمى ، إلى القاتمقام خورشيد بك وفهم محمد عبيد من ذلك أن عرابى وزميليه قد أصابهم الضرر فثار هو وبقية ضباط الآلاى ونادى بجميع الجنود^(٢١) ونادى خورشيد بك بعودة الجنود فلم تنفذ أوامره وأمر محمد عبيد بسجنه ، وحاول راشد حسنى باشا منع الجنود من السير فلم يستطع ذلك^(٢٢)

وخرج محمد عبيد بثلاث أوط من آلاى حرم الحديو الأولى بقيادة البكباشى أحمد فرج وبقيت فى ساحة عابدين . أما الثانية والثالثة فترجعتا إلى قصر النيل ، حيث أصدر محمد عبيد أمره إلى حاكمدار الأورطة الثالثة البكباشى على عيسى بالذهاب بأورطته إلى الجهة الخلفية وذهب هو بأورطته إلى الجهة الأمامية ، ثم أمر فرقة من الجنود باقتحام الديوان^(٢٣) وكان عثمان رفقى قد علم بحضور الجنود فأمر بإغلاق الأبواب فكسروها واقتحموها عنوة^(٢٤) وهجموا على حجرة المجلس المسكرى ، ثم أطلقوا سراح المسجونين بالقوة^(٢٥) .

أما عثمان رفقى وزير الحرية فقد اختلفت الآراء فيما حدث له فذكر البعض أنه فر إلى قصر عابدين^(٢٦) وذكر البعض الآخر أنه عومل معاملة سيئة^(٢٧) من الثوار ، وهذا خطأ لأن الثوار لم يعثروا عليه^(٢٨) وذلك لهربه من الثالثة^(٢٩) إلى ورشة التزوية^(٣٠) فأدخله ناظرها الماس بك أحد الخازن وأخفاه^(٣١)

وقد هرب أيضا بعض أعضاء المجلس مثل إبراهيم باشا ومحمد رضا باشا ونجم الدين باشا .

وقد انعقد المجلس الحزبي مرة أخرى في الساعة الثانية عشر والنصف بعد أن هدأت الأمور وذلك برئاسة استون باشا وعضوية الأعضاء الباقين في الوزارة وهم لارمى باشا وبلوتر باشا وخورشيد عاكف باشا ، ورفعت الجلسة بعد خمس دقائق على أن تعود للانعقاد في اليوم التالي (١٣) ولكن لم يجتمع المجلس بعد ذلك نظرا لإجابة طلب الثوار في عزل عثمان رفقى على أنه يفهم من اجتماع المجلس أولا في الثانية عشر إلا ربعا ثم عودته إلى الاجتماع بعد هجوم للثوار في الساعة الثانية عشر والنصف أن هذا الهجوم وقع فيما بين هذه الفترة . ويفهم منه أيضا أن عرابي وزميليه قد أفرج الثوار عنهم فور سجنهم ، ولذلك فالرأى الأرجح أنهم بثوا العيون وراقبوا الزعماء وأنقذوهم فور سجنهم ، وأن الثوار لم ينتظروا الساعتين التي كانوا قد اتفقوا عليها .

لم يبق آلاى عرابي لإنقاذه عندما علم بتغير القيادة وذلك بناء على خيانة الضابط الأتني يوسف ، الذى عاهدهم على إنقاذهم (١٤)

أما البكباشى خضر أفندى خضر فعندما علم بسجن عرابي وزميليه حين حضر خورشيد خالد باشا لتسليم الآى السودان إلى خورشيد نعان وكان معهم معاون المعية أحمد حملى ، أمر بسجنهم ووضع لحراستهم بلكين بالسلاح وتوجه خضر أفندى خضر مع باقى الآلاى فوصل عابدين

بعد انتهاء الأمر^(٢٩) فقد كان عراي وزميلاه قد خرجوا من السجن وساروا
بمجنودهم إلى قصر عابدين^(٣٠) فحضر على باشا فهمى أولاً ثم عراي
وعبدالعال حلمي^(٣١) ، حيث كرروا المتأداة بمطالب الضباط وكان موقف
الحكومة ميثوساً منه بعد أن انضم الجيش باستثناء حفنة الأتراك
الجراسية إلى الضباط الثلاثة وحين اعترف الحديو لقنصل الدولتين بأنه
لا نصير له في الجيش نصحاء بإقالة عثمان رقى تفادياً لحدوث كارثة^(٣٢)

ثم تقرر تعيين محمود سامي باشا وخيري باشا رئيس الديوان
للمفاوضة فطلب عراي وزميلاه عزل عثمان رقى وفوض الحديو لهم من
يختارونه كوزير للحرية فطلبوا تعيين محمود سامي باشا ووافق الحديو على
تعيينه إلى جانب بقاءه وزيراً للأوقاف ، وأمر بعودة عراي وزميليه إلى
آلاتهم^(٣٣) . ولم تمض بضع ساعات قليلة على حركة الثوار حتى فصل
الحديو عثمان رقى من وزارة الحرية^(٣٤) ، وقد ذكر عراي خطأ أن عزله
قد تم في اليوم التالي وقد أمضى عراي وزميلاه ليلتهم في معسكر
عابدين^(٣٥) . وكان الحديو مؤمناً بتوقيع عقوبات شديدة على عراي
وزميليه ولكنه خشى عاقبة ذلك ويتضح ذلك من خطاب إلى الباب العالي
بتاريخ ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١ م وعن حادثة ١ فبراير خاصة الواقعة أن هذا
العمل مخالفته كل المخالفة للأصول والقوانين العسكرية يستوجب ترتيب
عقوبات كبيرة صارمة شديدة على الضباط وأفراد العسكر الذين اشتركوا
في هذه الحركة ، لكن لوحظ أن هذه الإجراءات تقتضى معاملتهم بالشدّة
والقسوة وربما يؤدي ذلك إلى سفك الدماء ، فاستقر الرأي على أن

الأصوب اتخاذ التدابير السياسية بدل المعاملات القاسية حتى تم تسكين الحركة الواقعة وتهدئتها باستقالة ناظر الحربية (٣١) .

وقبل عزل عثمان رفق كتب عراي وزميله إلى قنصل فرنسا دى رنج ملتجئين منه إبلاغ جميع القناصل وخاصة قنصل إنجلترا ما يتعرض له الوطنيون من الظلم على يد المالك ، ثم العريضة التي قدموها ثم ما كان من سجنهم ثم يهون خطابهم الموجه إلى جميع قناصل أوروبا بطلب توسطهم في إصلاح هذا الأمر ، كما حرر عراي إلى قنصل إنجلترا بناء على طلبه صورة من العريضة المقدمة إلى رياض باشا وكيفية معاملتهم وكذلك صورة مما أرسل إلى قناصل أوروبا عن طريق قنصل فرنسا (٣٢) . أما عن علاقة عراي وزميله بدى رنج فقد حاولوا قبل أول فبراير الاتصال بقنصل إنجلترا وفرنسا وعلى حين رفض مالت مقابلتهم فإن دى رنج إدراكا منه بوجود حزب وطني حقيقى حاول أن يهدئ الضباط بالاستماع إلى شكواهم وقابل الزعماء الوطنيين بعد حادث أول فبراير ونصحهم بأن يتفروا على أفعالهم (٣٣) .

وقد اتهم دى رنج بأنه المشجع لعراي وزميله (٣٤) وقد أرسل الحديو خطابا إلى رئيس جمهورية فرنسا يشكو من تصرفاته وعلى ذلك استعده البارون دى رنج إلى باريس وعلى ذلك إقصاؤه من منصبه (٣٥) ولكن عراي ينكر أى نوع من العلاقة مع دى رنج ويقول في ذلك « الذى كنت لا أعرف اسمه ولا أعرف غيره من وكلاء الدول الأوروبية » (٣٦) . وفى

رأى أنه كانت هناك نوع من العلاقة وإلا لماذا اختاره هو بالذات للإبلاغ
جميع القناصل .

ورغم أنه تقرر تعيين محمود سامى وزيرا للحرية فى ١ فبراير إلا أن
الأمر العالى الصادر إليه وإلى رئاسة مجلس النظار لم يوقعه الحديو إلا فى
٦ فبراير سنة ١٨٨١م^(٣٣) وكان أمل الحديو ورياض باشا أن يستطيع
محمود باشا حسم الثورة بحسن إدارته وقد أعطيا له التعليمات بأن يسمى
«مها أمكن للوصول إلى تقليل نفوذ الثلاثة أميرالايات»^(٣٤) . ولكن فى
اليوم التالى لتولى محمود سامى وزارة الحرية أى فى يوم ٧ فبراير أمر بزيادة
مرتبات الضباط المحللين إلى الاستيداع بحيث يصرف ثلث المرتب للضباط
من رتبة الصاغ قول فصاعداً وكاملة لمن تكون رتبته يوزباشى فما دونه ،
ولا يستبعد من مرتباتهم إلا قيمة التعمينات والملابس وذلك اعتباراً من
أول فبراير سنة ١٨٨١م^(٣٥) .

ولا شك أن ذلك يدل على نجاح حركة عرابى لأن معظم الموجودين
فى الاستيداع من الضباط المصريين ، كما أنه يبين اتجاه محمود سامى ناحية
التأييد لعرابى وعدم إطاعته للحديو ولا لرياض باشا .

وفى يوم ١٢ فبراير استدعى الحديو جميع الضباط الكبار من رتبة
البكباشى إلى رتبة الفريق إلى اجتماع بسرأى عابدين حضره أيضاً محمود
سامى وألقى خطاباً عن محبته للجنود والاهتمام بأمورهم منذ توليه الحكم

وأنة رغم تأثره من هذه الحادثة إلا أنه قد عفا ولم يبق في قلبه شئ من آثارها (٨٠)

أراد عرائ أن يحنى ثمره هذا الانتصار فتقدم مع زميله إلى ديوان الجهادية بناء على رأى الآلايات بالمطالب الآتية :

أولا : صرف نقود بدل التعيينات التى كانت تؤخذ من مخازن الجيش وذلك لشرائها بمعرفة الآلايات وذلك حفاظا على حقوق الجنود من التلاعب بها .

ثانيا : عدم استقطاع مرتبات الضباط والجنود فى مدة الاجازات التى تعطى لهم إذا لم تتجاوز ثلاثين يوما وإذا تجاوزت هذه المدة يستقطع نصفها فقط .

ثالثا : أن يؤخذ من الضباط والجنود نصف الأجرة فى السكة الحديد .
رابعا : إبطال ورشة التريزية لما فيها من التلاعب وصرف أثمان الملابس نقدا ليصير الشراء بمعرفة الآلايات .

خامسا : لا يجوز الترقى فى الجيش إلا بناء على من قانون خاص لذلك .
سادسا : زيادة مرتبات جميع الضباط والجنود .

سابعا : سن قوانين شاملة للترقى والتقاعد والمكافآت والأجازات وتسوية حالات الامتداع .

لأننا : إعادة أحمد بك عبد الغفار فإتخام الفرسان إلى منصبه والذي كان قد فصله عثمان رفقى من غير محاكمة .

فأعيد أحمد عبد الغفار وتحسن الطعام (٨١) .

ولا نعرف متى قدمت هذه المطالب إلى ديوان الجهادية ولم يذكر عراي تاريخ تقديمها واكتفى بقوله «بعد أن عاد كل من الأمراء الثلاث» ومعنى ذلك أنها قدمت بعد حركته مباشرة .

وبناء على ما طلبه عراي وزميله تقدم محمود سامى بطلب إلى مجلس النظار بزيادة مرتبات الضباط والجنود لعدم تناسبها مع «احتياجات المعيشة» وكذلك تشكيل قومسيون عسكرى «للنظر فى كافة ما يلزم إجراؤه من التعديلات فى النظمات والقوانين العسكرية بكافة أنواعها» .

وقام رياض برقع الأمر إلى الحديو طالبا التصديق على ذلك فأصدر الحديو أمرا حاليا فى ٢٠ أبريل سنة ١٨٨١م بزيادة مرتبات الضباط وصف ضباط وجنود الجيش (٨٢) .

وبدأ صرف المرتبات الجديدة للضباط والجنود اعتبارا من تاريخ الامر العالى ، كما طالبت بعض الجهات بإضافة مبالغ إلى ميزانياتها ليمكثها تنفيذ هذا الأمر (٨٣) .

على أية حال فقد سر الضباط بهذا القانون واحتفل محمود سامى بذلك احتفالا باهرا فى وزارة الحربية بقصر النيل دعا إليه النظار وكبار

الضباط وخطب هو ورياض في هذا الحفل كما خطب عراقي وأعلن طاعة
الجنود والضباط للخطيب^(٨١)

أما بالنسبة لتشكيل القومسيون العسكري فقد أصدر الحديو أمرا
عاليا في ٢٠ أبريل أيضا بتشكيل هذا القومسيون برئاسة ناظر الجهادية
والبحرية وعضوية كلا من : أفلاطون باشا - ستون باشا - الجنرال جولد
سميد - محمد مرعشلي باشا - راشد حسني باشا - امماعيل كامل باشا -
لارمي باشا - بلوتس باشا - خالد باشا - محمد رضا باشا - محمد كامل
باشا - برناردى بك - محمد شوقي بك - أحمد عراقي بك - حسن مظهر
بك - محمد خلوصى بك - عبدالرحمن سليم بك - سلمان يسرى بك -
فرهاد بك - محمد نسيم بك .

وكلف هذا القومسيون بما يأتي :

أولا : النظر والبحث في القوانين والنظم العسكرية الموجودة بأنواعها
وإدخال كافة ما يراه من تعديلات وإصلاحات فيها .

ثانيا : النظر في النظم السائرة عليها المدارس الحربية الآن وما ينبغي
إجراؤه فيها من التعديلات .

ثالثا : إعداد مشروع قانون خاص بشروط الدخول في سلك الضباط
بالنسبة للقوات البرية والبحرية وترقيتهم واستعدادهم وفصلهم
وتقاعدهم .

وابعا : البحث في الطرق المؤدية لتسوية حالة الضباط الموجودين في الاستبداد الآن . ونص الأمر على أن تكون قرارات القومسيون بأغلبية آراء الأعضاء الحاضرين وأن تعرض مشروعات هذا القومسيون على مجلس النظار^(٨٥)

ويلاحظ أنه نفذ طلب عرائى الخاص بزيادة جميع مرتبات الضباط وصف الضباط والجنود كما أن باقى ما طلبه شكل له قومسيون عسكري لبحث القوانين والنظم العسكرية بأنواعها وكذلك إدخال كافة ما يراه القومسيون من التعديلات والإصلاحات . كما عين عرائى عضوا في هذا القومسيون ولم يعين كل من عبدالعال حلمى ولا على فهمى مما يدل على زعامة عرائى على الجيش في تلك الفترة .

وقام القومسيون المشكل طبقا لأمر الخديو بإعداد قانون «القواعد الأساسية في النظمات العسكرية» وقد اشتمل على ثمان وسبعين مادة خاصة بالرتبة والخدمة والاستبداد والتقاعد والفصل والترقى وأهم ما نص عليه القانون تحديد مدد لكل رتبة وكذلك تحديد سن معينة للمعاش^(٨٦)

كما قام القومسيون بإعداد قانون «الضباط والامتيازات والإعانة العسكرية» وهو خاص «بالسفرات» العسكرية والعادية والانتقالات والمأموريات ، وأهم ما نص فيه «كل جهادى سواء كان ضابطا أو عسكريا أو متوظفا بالجيش لا يدفع إلا نصف أجره بوابورات السكة

الحديد أو بالوابورات البحرية التابعة لإدارة البوطة الحديدية إمتيازاً له
عن سواه .

كما من المجلس قانون المعاشات ويقضى بصرف معاشات للضباط
وصف الضباط والجنود والموظفين في الجيش لكل من بلغت خدمته عشر
سنوات على الأقل^(٨٧) .

تأثرت هيئة الحديد بمحادثة أول فبراير وصمم على معاقبة عراي
والثوار والتيل منهم وإن لم يتجه اتجاها مباشراً إلى معاداتهم بل اتخذ أسلوب
الدسائس ، وبدأت هذه الدسائس بأن أوعز يوسف باشا كمال وكيل
الدائرة الحديدية إلى أحد الباشجاوشية من الجركس من الآلاى السودانى
بأن يستميل جنود هذا الآلاى إلى التمرد على ضباطهم ، وإن من يقل
ذلك يصرف له ثمانية جنيهات ويتزوج من إحدى جوارى السراى .

فاستأل الباشجاوش ثمانية أشخاص ، ثم عرف ضباط الآلاى
هذه الواقعة وحكم مجلس عسكري بسجن هذا الباشجاوش ستة أشهر
وصرف النظر عن باقى الصف ضباط السودانين . ولما فشل يوسف كمال
أعد مؤامرة أخرى فأوعز إلى أحد الضباط وهو اليوزباشى سليم صائب بأن
يخرض ضباط الآلاى^(٨٨) على توجيه اتهامات ضد قائدهم الأميرالاي
عبدالمال حلمى وقد بلغ عددهم ١٩ ضابطاً وبتحقيق هذه الاتهامات فى
مجلس تحقيق ثبت أن لا أصل لها وحكم عليهم بالفصل من الجيش ،
ولكنهم أعيدوا بعد ذلك إلى الخدمة بأمر من الحديد ، وقد استاء عراي

وزميلاه استياءً شديداً من تصرف الحديو لاعتقادهم أن القصد من أمر الحديو بإرجاعهم هو تشجيع الضباط على العصيان عليهم^(٩٧) . وهي توضح أيضاً أنه هو المحرك لهذه المؤامرات بدليل حاجته للقائمين بها كذلك أقرى أحد غلمان الحديو من الجركس غلاماً جركسياً في وصاية عبدالعال حلمي فدرس له السم ، ولكن اكتشفت هذه المؤامرة وسجن الغلام^(٩٨) . وبما أدى إلى استياء عرابي والثوار من هذه الحادثة أنه كان قد انتشرت الإشاعات في حريم القصر بأن ثمة تديراً لدس السم للضباط الثلاثة ونقلت زوجة رياض هذه الأخبار إليهم^(٩٩) فكانت هذه الحادثة دليلاً على صدق هذه الإشاعات .

كذلك قام البكباشي ألقي يوسف من آلاى عرابي هو واحد اليوزباشية بالتمرد والعصيان بأمل أن تسرى هذه الحركة بين باقي الضباط الجنود ولكنها فشلت في ذلك وأحيلوا إلى الاستيداع^(١٠٠) . ويذكر الإمام محمد عبده أن السبب في فصله هو طلب ضباط الآلاى الرابع ذلك لأنه كان «المانع للآلاى من الآلايين الآخرين يوم حادثة قصر النيل فحملوه على الاستعفاء»^(١٠١) . ويقصد بذلك الإمام محمد عبده أن الألقى يوسف هذا لم يقم بأى تمرد ، ولكننا لا نرى مانعاً من أن يقوم بهذا التمرد ما دام اتجاهاه ضد الثورة ووضح ذلك يوم حادثة قصر النيل .

وقد تقاعست الحكومة في التصديق على القوانين العسكرية التي أنجزها القومسيون ، وأرادت القدر بعرابي وزميليه فطلبت استخدام جميع

الآلايات في حفر الرياح التوفيق الذي كان مزعما إنشاؤه بأجر للضباط والجنود زيادة على مرتباتهم الشهرية ، ولأجل ذلك فينبغي تسليم السلاح وقد رفض عراي هذا الأمر .

كذلك أرادت الحكومة إرسال الآي السودان بقيادة عبدالعال حلمي إلى السودان بغير سبب يوجب ذلك ، ويقول عراي « فعلمنا أن المقصود هو تفريق القوة العسكرية وإضعافها لأن القوة الموجودة بجهات السودان كافية لحفظ النظام » .

ومن ضمن مؤامرات الحديو أيضا أنه أثناء وجوده في الاسكندرية أمر بتمرين جنود الحرس على التصويب أكثر من مرة في الأسبوع وأخذ في إغداق الذهب عليهم بدعوى مكافأتهم ، حتى أشيع بانضمام الآلاي المذكور والذي يقوده على فهمي إلى الحديو^(٩٩) .

ويبدو أن الحديو استطاع فعلا أن يستميل الأميرالاي على فهمي وآلايه . فقد أخبر على مبارك الأستاذ الإمام « إن اقتراق آلاي الحرس م بقية الآلايات واستعداده لتنفيذ ما يصدر إليه من الأوامر مما لا ريب فيه وأنه عما قليل سيؤخذ في تقرير أمر فاصل تنحسم به هذه الفتنة »^(١٠٠)

وفي شهر يولييه دهمت عربة في أحد شوارع الاسكندرية جنديا من جنود المدفعية فقتل فحمل زملاؤه جثته إلى قصر الحديو ودخلوه بالقوة^(١٠١) ، لعرض الأمر على الحديو فغضب الحديو لهذه الجرأة وأمرهم بالانصراف ، وأمر بتشكيل مجلس عسكري لهاكمتهم^(١٠٢) فأدينوا وصدر

على زعمائهم أحكام صارمة^(٩٨) فوَقِبَ المَرَضُ على الحادث بالأشغال الشاقة المؤبدية وعوقِبَ الباقيون وعددهم ثمانية بالسجن في السودان مع الأشغال الشاقة لمدة ثلاث سنوات^(٩٩) وكان هؤلاء الجنود من آلَى عبد العال حلمى الذى استكبر العقوبة وقدم تقريراً لوزارة الحرية يلفت النظر إلى ذلك فغضب الحديو واستدعى الوزراء برقياً من القاهرة ، وعقد مجلس برئاسته للنظر فى هذه المرأة والفوضى فى الجيش وعدم ارتياحه للحالة الحاضرة ، وأراد رياض باشا أن يطمئنه ، غير أن الحديو أصر على عزل محمود سامى باشا لاعتقاده أنه السبب الأكبر فى تشجيع الضباط^(١٠٠) وكان الحديو يعلم تماماً اتفاقه مع عرابى والثوار وكان يخشى إعفائه من منصبه ولكنه ضاق به الأمر الذى قد صرح به علناً أمام رياض باشا وغيره قبل هذه الحادثة بقوله « ما بقى عندى أدنى أمنية فيه ولا صبر على بقائه فى النظارة »^(١٠١) . فلما أحس محمود سامى بذلك قدم استقالته فقبلت فوراً^(١٠٢) . وكان الحديو قد رتب لعزله فأرسل على فهمى ليلاً لمقابلة عرابى ، وعبد العال حلمى ليمرض عليها أمر الحديو بعزل محمود سامى وتعيين داود باشا يَكن صهر الحديو بدلاً منه ويطلب عدم معارضتهم ، وشعر عرابى أن فى الأمر مكيدة ولكنه قبل هذا التغيير على حد قوله « عملاً بسياسة الملاينة » .

وهذا خطأ من عرابى فإن وضع صهر الحديو على رأس الوزارة اتى تملك إصدار الأوامر إلى الجيش وإبعاد البارودى مؤيد الثوار وحدثت

ذلك عقب سلسلة من الدسائس والمؤامرات لا يمكن أن يفهم منه سوى أن الحديو يريد بهم شرا وفهم عراي ذلك ولكنه أثر سياسة الملاينة ولكن هذه السياسة لا تصلح مع الحديو .

وقد أمر الحديو بنزل مأمور ضببطية مصر وهو أحمد باشا الدرمللي لتأييده للثوار وعين مكانه عبد القادر باشا حلمي .

وعملا من عراي بسياسة الملاينة توجه هو والثوار إلى داود باشا وهنأوه وطلبوا منه التصديق على القوانين العسكرية التي أعدها القومسيون فوعدهم بذلك ، ثم لم يلبث أن نشر منشورا على جميع الآلايات مشددا بعدم اجتماع الضباط مع بعضهم في المنازل ، ولا في أحياء المدينة وعدم تركهم الآلايات ليلا ونهارا ، وإذا وجد اثنان منهم فأكثر مع بعضهم في المدينة يصير ضبطهم بمعرفة رجال الضببطية وسجنهم ، ثم أخذ يتابع تنفيذ أوامره بنفسه . وقد رفض قادة الآلايات هذه الأوامر^(١٠٣)

أما مأمور الضببطية فقد اهتم بمعرفة حركات ضباط الجيش وخاصة رؤسائهم ليخبر ناظر الحرية بما يكون من أمرهم ، فبث العيون والجواسيس عليهم ويقول الإمام محمد عبده « ولم يخف شيء من ذلك على عراي ورفقائه »^(١٠٤) . وكان الضباط يجتمعون بمنزل أحمد عراي ومحمود سامي وأحيانا في منزل طلبة ، وقد اهتم الحديو بهذه الاجتماعات وأصدر أوامره إلى رجال الضببطية بتفريقها^(١٠٥) كما كانت تعقد الاجتماعات أيضا بمنزل عبد العال باشا حلمي^(١٠٦) فأوامر مأمور الضببطية كانت بناء على

اهتمام الحديو بهذه الاجتماعات .

ولما رأى عرايى والثوار مؤامرات الحكومة أخذوا الحذر- كما أوجسوا خيفة من أطماع الانجليز فى البلاد نظرا لكثرة تردد القنصل الانجليزى ماليت على الحديو . فحرروا عريضة إلى السلطان بهذا وقع عليها من الضباط إلى بجانب عرايى ، على فهمى وعبدالمال حلمى وأحمد عبدالغفار ، نيابة عن الجيش ، ومن أحمد بك أبو مصطفى وأحمد بك الصباحى وعثمان باشا فوزى وغيرهم نيابة عن المصريين عامة (١٠٧) .

أما عن هذا التلاحم بين الجيش والشعب ، فقد سبق أن اتصل العسكريون بجمعية مصر الفتاة بالمدينين من رجال الحزب الوطنى وذلك فى نهاية حكم اسماعيل وذلك لتوحيد الصفوف والتشاور فى أنجح الحلول لإصلاح أحوال البلاد (١٠٨) ثم أخذ عرايى ينمى هذا الاتحاد بعد ذلك ويحاول نشر آرائه بين طبقات الأمة وخاصة بعد حادثة أول فبراير التى أكدت زعامته على الجيش فحاول أن يتقل إلى زعامته للأمة كلها ليستطيع أن يقف فى وجه الحديو ومؤامراته ويقول عرايى عن نشر آرائه « نشرت أفكارى بين طبقات الأمة وعلمائها وأعيانها ونهائها وعمد البلاد ومشايخ العربان وطلبت منهم أن يساعدونى على حفظ الأمن والراحة العمومية لانتشال البلاد من وهدة الاضمحلال وهوة التلاشى التى سقطت فيها بتفريط الحكومة فى حقوق الأمة من بيع كثير من الأراضي للأجانب ووجود كثير منهم فى إدارات الحكومة ومصالحها بالرواتب

الفادحة «ثم أوضح عراي أن الصمت من العجز والجبن ويعد تفريطا في الوطن وأنه قد عزم مع الثوار على حفظ حقوقهم وأن ذلك سوف لا يتم إلا بسقوط هذه الوزارة التي لا تريد بالبلاد خيرا وتشكيل مجلس النواب ليحصل الوطن على الحرية المبتغاة إذا أنبتموني عنكم من كل ما يتعلق بأحوال البلاد من الإصلاحات»

ويقول عراي إنه بناء على هذه النشرة «قد توافدت الوفود من جميع أنحاء القطر من أسوان إلى الأسكندرية بهرائض التفويض لى في النيابة عنهم وأنهم متضامنين معا في كل ما نجره من الإصلاح وفي كل ما ينتج من النتائج»^(١٠٩).

وقد أبد عراي أيضا الفلاحون بسبب الضرائب الغير محتملة ، فوجدوا فيه قائدا يستطيع أن يرفع عنهم الضرائب المزمين بها ويحرر البلاد من الأجانب»^(١١٠).

وجاءت الأخبار إلى الحديرو أن عراي والثوار يوزعون المنشورات السرية في طول البلاد وعرضها ، وأنهم يرسلون مع تلك المنشورات توكيلات يوقع عليها الأهالي بأن عراي نائب عنهم في مطالبهم الوطنية»^(١١١).

والحقيقة أن عراي أراد هنا التزول إلى الشعب لينشر آراءه بسقوط الوزارة وتشكيل مجلس النواب ، لقد كان الجيش كله معه وإذا ساندته الأمة فسوف يحقق الكثير ، وقد أعطته الأمة الزعامة وتضامنت معه في

طريق الإصلاح

والحقيقة أن سخط الجيش هو جزء من سخط الأمة أو هو مجتمع من داخل الأمة نفسها يشكو مما تشكو ويغور مما تغور ، وكانت الأمة كلها أشبه ببركان تنور من أحقادها منذ تولية توفيق . فقد شعر المصريون بالأمل بعد خلع اسماعيل بأن عهدا جديدا سوف يبدأ وذلك للميول الطيبة التي أظهرها محمد توفيق أيام أبيه نحو المصلحين ، فقد اتصل وقتذاك بالسيد جمال الدين الأفغاني ، وراح يمتيه هو وأتباعه بالوجود الجميلة ويعده بالإصلاح ساعا أن يتولى الحكم^(١١٢) . ولكن سرعان ما خبا هذا الأمل عندما رفض الحديدي توفيق الموافقة على مشروع الدستور^(١١٣) . ثم تنقّى السيد جمال الدين الأفغاني ، بناء على رأى القناصل بطريقة مهينة وبذكر الاستاذ الإمام شعور المصريين بتقى السيد جمال الدين ولا ريب أن لانزعاج بتقى السيد جمال الدين كان عاما والكدر كان تاما^(١١٤) . ثم فى أثناء توليه الوزارة فى أول حكمه أصدر مرسومين فى ٤ ، ١٥ سبتمبر سنة ١٨٧٩ بإعادة تأسيس المراقبة الثنائية وقبلت فرنسا وانجلترا إعادة المراقبة الثنائية ، ولو أنها اشترطنا ألا يعزل أحد من المراقبين إلا بعد موافقة حكومتها على ذلك ، مما جعل هذه المراقبة تخرج من مراقبة مالية إلى أخرى سياسية صريحة^(١١٥) وجاءت وزارة رياض الذى بدأ حكمه بالتنكيل بالحركة الوطنية فصادر الصحف التى ظلت تحمل بشدة على النفوذ الأجنبي وأدار البلاد عن طريق اعتقال الأحرار ونقيهم ، وصرعان

ما زاد رياض الموقف اشتعالا خاصة بالنسبة للأعيان أو الطبقة المالكة عندما ألغى السخرة وأُنقل كاهل الملاك الزراعيين بالضرائب المفروضة على أراضيهم^(١١٦) . كذلك أعطى رياض للمديرين سلطات واسعة لإقرار الأمن فأساءوا استعمالها ويقول الأستاذ الإمام في ذلك « فأخذوا بالظن ، ونالوا من كثير بالشبه فأزعج بذلك نفوس الباقين فحافوا أن يصيبهم ما أصاب غيرهم بغير حق ولا عدل »^(١١٧)

وبدا الحزب الوطنى فى مناوأة رياض باشا ، الذى أصبح معروفا وجوده ، ولكن أمهات أعضائه بقيت سرا^(١١٨)

لقد كان المناخ مناسباً للثورة فلى جانب التدخل الأجنبى والظلم والاضطهاد فقد كانت هناك محاولة فى أول حكم توفيق لإنشاء نظام برلمانى حديث يسير على خط الحرية وإن فشلت^(١١٩) إلا أنها فتحت الأذهان إلى ضرورة إنشاء نظام نيابى حر .

إلى جانب ذلك فلم تؤد سياسة رياض فى مصادرة الصحف إلى القضاء على الصحافة الحرة ، فقد أصدرت الحكومة أمرا بمحظر دخول جرائد القاهرة والنحلة وأبونظاره والشرق إلى مصر ، ولكن خصوم رياض كانوا يوزعونها بالرغم من ذلك^(١٢٠) فكان تعطيل هذه الجرائد مما يزيد الوطنيين تعلقا بها وبكتاباتها مما يزيد فى مناخ الثورة .. ثم لا ننسى السيد جمال الدين الأفغانى فقد خرج من مصر فى الوقت الذى أنبت فيه بذور آرائه بين المثقفين وبين العناصر الوطنية^(١٢١)

لقد كان المناخ مناسباً للثورة لا شك في ذلك . ولكن لا ثورة بغير قائد ، أما هذا القائد فهو عرابي الذي استطاع قيادة الجيش أولاً ثم قيادة الأمة كلها بعد ذلك وفي ذلك يقول الأستاذ عبد الرحمن الرافعي وأشار به رأيه « لو لم يظهر عرابي ، ولم تكن له تلك الشخصية التي اجتذبت إليه صفوف الضباط وبنت فيهم روح التضامن والإقدام كان محملاً ألا تظهر الثورة العربية أو لظهرت في زمن آخر وفي ظروف وملابسات أخرى غير التي ظهرت فيها » (١٣٥) .

لقد ملأت الثورة القلوب ، وشرع عرابي في متابعة ثورته التي بدأها يوم أول فبراير سنة ١٨٨١ وكانت الحكومة تدفعه بسياستها إلى ذلك ، والتي تلخصت في تفريق وحدات الجيش واستبدال الفرق الموالية للثوار بفرق موالية للحدود . وذلك أن الحدود بعد أن استمال على فهمي ورجاله استمال أيضا قائد الآلای الخامس المقيم بالإسكندرية ، فأراد أن ينقل الآلای الثالث المقيم بالقلعة بالقاهرة إلى الإسكندرية وأن يؤتى بالآلای الخامس إلى مصر بدلا منه وذلك يكون في مصر آليات تحت طاعة الحدود (١٣٦) . وبذلك يقوى مركزه وربما استطاع بعد ذلك استمالة آلای آخر فيجمع الثورة ويقضي على الثوار .

ولم يوافق ضباط الآلای الثالث المنشأة على هذا الأمر ، وخاصة أنه صرت بينهم إشاعة بأن الحكومة تنوى إغراقهم في كوبري كفر الزيات فكتب قائدهم إلى وزارة الحربية بذلك .

فلم يجد عرايى بدا من إعلان الثورة والقيام بمظاهرة وطنية شاملة للمصريين والأهالى فخاطب جميع اللايات من المشاة والفرسان والمدفعية الموجودين بالقاهرة بالاستعداد للحضور إلى ميدان عابدين لعرض طلبات عادلة على الحديديين فى الساعة العاشرة العربية من يوم ٩ سبتمبر^(١٢٤) (حوالى الساعة الرابعة) ويذكر عرايى ساعة الاجتماع هذه فى تقرير إلى محاميه بأنها حدد لها الساعة الثالثة^(١٢٥) ولكن الحقيقة أن الميعاد المحدد كان الساعة الثالثة والنصف^(١٢٦)

ومن العجيب أن ينكر كولفن تلك الثورة الوطنية ، فيذكر أن الثوار لم ينظموا تلك المظاهرة العسكرية فى ٩ سبتمبر إلا عندما وجدوا الحكومة أضعف من أن تعاقبهم على حادثة ١ فبراير سنة ١٨٨١^(١٢٧) ، متناسيا أن الحديدي قد أخرج كل مافى جعبته من دسائس ومؤامرات أولا ، ثم سياسة القمع ثانيا ، ولكنها الثورة تريد الدسائس قوة ويزيدها القمع لهما . كتب عرايى إلى ناظر الجهادية يخطره بعزمه على القيام بهذه المظاهرة والحضور إلى ميدان عابدين^(١٢٨) كما كتب إلى قناصل الدول بذلك^(١٢٩)

ولقد كانت هذه المظاهرة العسكرية مفاجأة للحديدي فقد كان يوم الخميس ٨ سبتمبر فى طنطا مع رياض باشا وبعض الوزراء الآخرين ، ولم يتوقعوا جميعا ماسوف يحدث^(١٣٠) وكان مع الحديدي على بك فهمي ووصلوا إلى مصر فى الساعة الثامنة مساء^(١٣١)

أرسل الحديدي اللواء محمد رضا باشا فعرض عرايى طلبات الأمة ،

وعرض رضا باشا عدم سفر جنود الای القلعة وأن باقى الطلبات تؤجل
ليوم آخر ، فرفض عراى وعاد اللواء محمد رضا باشا ليخبر الحديوى
بذلك (١٣٣) .

وطلب الحديوى كولفن فى الساعة الثانية للحضور إلى قصر الاسماعيليه
وعندما وصل كولفن وجد الحديوى ورياض باشا ووزير الحربيه وستون باشا
وثلاثة من الضباط المصريين ، فأخبره الحديوى بمكانة عراى إلى وزير
الحربيه بخصوص قدوم الجنود المقيمة بالقاهرة إلى ميدان عابدين لعرض
طلباتها .

وسأل الحديوى كولفن عن رأيه ، فنصحه باستخدام الآيين من الآيات
القاهرة - والى أوى رياض باشا بأنها من الموالين للخديو - إلى ميدان
عابدين مع كل جنود البوليس بالجيش (المستحفظين) ويرأس هذه
القوات وحينا يصل عراى يعتقله بنفسه ، فأجاب الحديوى أن عراى معه
المدفعية والفرسان وربما أطلقوا النار ، فقال كولفن إنهم لن يجرؤوا على
ذلك وأنه لو لديه الشجاعة وأخذ بالمبادأة واعتقله بنفسه سوف ينجح فى
التغلب على الثوار (١٣٣) . وقد أرسل الحديوى أيضا فى طلب كوكسون
لسراى الاسماعيليه وذلك فى الساعة الثانية والنصف ، وعندما حضر شرح
له كولفن الموقف ، فسأل كوكسون داود باشا إذا كان يتق فى الجيش فرد
بأنه لا يعرف (١٣٤)

أمر الحديوى اللواء رضا باشا بالتوجه إلى آلاى الفرسان الأول

واستدعاه إلى عابدين لكي يقف في الدفاع (١٣٥) عنه ولكنه كان قد انضم
للتوار ووجده مستعدا للتحرك (١٣٦) كما جمع الحديو جنود الالاي الأول
واطمأن إلى إخلاصهم له (١٣٧) . ثم توجه إلى القلعة ومعه رياض باشا
ونخبري باشا يجمع الالاي الثالث من التوجه إلى عابدين ، وكان الالاي
على وشك المسير ، فوبخ الضباط وأمسك بأحد الضباط وهو البكباشي
فوده وقال له «أمثلك يعارض أوامر الحكومة ويسعى في عدم تنفيذ
إجراءاتها » ، فأمر أحد اليوزباشية بتركيب السونك في البنادق وأحاطوا
بالخديو ومن معه ، فترك البكباشي وطلب منه إبعاد الجنود ، فأمرهم
بذلك ، وتركهم الخديو ومن معه وساروا إلى الالاي عرابي بالعباسية ،
ولكنه كان قد سار بالآليه إلى عابدين ، فعاد الخديو (١٣٨) وأرسل برقية إلى
الباب العالي بشأن قيادة عرابي للجيش ومحاصرته لقصر عابدين والمطالب
التي نادى بها وأنه لعدم إمكانه إصلاح هؤلاء الضباط فهو يرجو « إرسال
عشرين طابورا من العساكر على جناح السرعة على أن يكونوا تحت
قيادتي » (١٣٩)

ومعنى ذلك أن الخديو كان يريد أن يجعلها حربا دامية ولا يسلم
بمطالب عرابي ، أو أنه خشى على حياته من عرابي والجيش فاستنجد
بالسلطان .

كان أول من حضر إلى ميدان عابدين من الالايات آلاي الفرسان
بقيادة أحمد بك عبد الغفار (١٤٠) قائمقام آلاي الفرسان الأول وذلك

لعدم اشتراك قائد الالاي الاميرالاي محمد بك خلوصي في هذه المظاهرة^(١٤١) ولم يكن بالميدان حين حضروه سوى أورطة من المستحفظين بقيادة القاتمقام إبراهيم بك فوزي^(١٤٢) . وكان توجه ابراهيم بك فوزي إلى ميدان عابدين بناء على أمر الحديو الذي أصدره إلى عبد القادر باشا مأمور الضبطية وذلك للدفاع عن الحديو ومن معه في سراي عابدين^(١٤٣) ولكنه انضم إلى الثوار وبقي في الميدان مع باقي الاليات . ثم حضر عراي بالايه ومعه آلاي المدفعية بقيادة اسماعيل بك صبري وكانت بطاريات المدافع تتدخل أورط المشاة أثناء المسير وعشرة من ضباطه على ظهور الحيل وبأيديهم السيوف مسلولة يسرون من حوله حرما له وهو على ظهر جواده شاهرا سيفه .

ثم حضر بعد ذلك آلاي مركز قصر النيل يقوده اليوزباشي أحمد أفندي صادق لامتناع الاميرالاي محمد بك شوقي عن الحضور بالالاي^(١٤٤) . ثم حضر الالاي الثالث من القلعة بقيادة فوده أفندي حسن والالاي السوداني بقيادة عبد العال حلمي^(١٤٥) .

أما الالاي الأول بقيادة علي فهمي فقد وزع جنوده على ابواب القصر^(١٤٦) ويرى البعض أن ذلك بناء على استقالة الحديو له وأنه وزع جنوده للدفاع عن فيه^(١٤٧) ويرى البعض الآخر أنه وضع داخل السراي لإيهام الحديو أنه وضع لحمايته^(١٤٨) وأرى هذا الرأي بدليل أن عراي طلب على فهمي وأمره بتزول الالاي فوافق على الفور وأنه وضعه في القصر «سياسة منه وخداعا»^(١٤٩) .

كانت مجموع قوة عراقي ٢٥٠٠ جندي و١٨ مدفعا^(١٠٠) وكانت المدفعية والفرسان في الوسط والآليات المشاة الثلاثة في جوانب الميدان ، وفي الوسط مجموعة من الضباط حول عراقي^(١٠١) أمام الباب الكبير لسراى عابدين^(١٠٢) .

ولما اكتمل اجتماع الجيش أمر عراقي بإقامة الحرس على أبواب القصر ومنع الدخول إليه والخروج منه ، وكانت ساحة عابدين خاصة بجماهير المتفرجين من أجانب ووطنيين وكذلك نوافذ المنازل المجاورة للقصر وأسطحها^(١٠٣) .

وأما الحديوي فإنه لما عاد إلى قصر عابدين دخل من باب جانبي في طريقه إلى القصر ، فقفز كولفن من عربته وطلب منه عدم البقاء في القصر وأن يذهب إلى الميدان فوافق الحديوي وسار مع كولفن إلى الميدان^(١٠٤) ومعهم الجنرال جولد سميت الإنجليزى مراقب الدائرة السنية وبعض الجاوشية فلما توسط الميدان طلب عراقي ، فتوجه إليه وكان خلفه نحو ثلاثين ضابطا وسيوفهم مسلولة وعراقي أمامهم وراكبا جواده وسيفه في يده^(١٠٥) ، فلما قرب منه عراقي دعاه الحديوي بأن يترجل ، فنقذ عراقي الأمر وتقدم إلى الأمام على قدميه مع عدد آخر من الضباط وأدى التحية ، ولما تقدم إلى الأمام قال كولفن للحديوي «الآن هذه لحظتك» فأجاب الحديوي إننا بين أربعة نيران فقال له كولفن «كن شجاعا» فأخذ بنصيحة ضابط مصري كان على يساره وردد ماذا أستطيع أن أفعل نحن

بين أربعة نهران - سوف تقتل . ثم طلب من عراي أن يغمد سيفه فأطاعه عراي^(١٥٦) وكولفن يريد هنا أن يقتل الحديو عراي « هذه لحظتك » فقد فشلت خطته السابقة في اعتقاله عن طريق الااليات الموالية .

ويذكر عراي خطأ أن الذي أشار عليه بذلك هو المستر كوكسون فطلب منه أن يطلق عليه مسدسه ورفض الحديو بقوله « ألم تنظر إلى من حولنا من العساكر »^(١٥٧) والحقيقة أن المستر كوكسون لم يكن موجودا في هذه المقابلة لأنه ذهب إلى الحديو وعندما توجه الحديو في محاولته لضم الااليات له عاد كوكسون إلى منزله ، ثم عاد إلى قصر عابدين مرة أخرى في حوالي الساعة الرابعة والنصف بعد أن كان كولفن قد تحدث من قبل مع عراي والضباط^(١٥٨)

بعد أن طلب الحديو من عراي أن يغمد سيفه صاح على الضباط المراقبين لعراي بأن يغمدوا سيوفهم ويعودوا إلى معسكراتهم فلم ينفذوا أوامره ووقفوا خلف عراي .

فسأله الحديو « ما هي أسباب حضورك بالجيش إلى هنا » فرد عراي « جئتنا يامولاي لتعرض عليك طلبات الأمة وطلبات الجيش وكلها طلبات عادلة » فقال الحديو « وما هي هذه الطلبات » فرد عراي « هي إسقاط الوزارة المستيدة وتشكيل مجلس النواب على النسق الأوروبي وزيادة عدد الجيش إلى القدر المعين في القرارات السلطانية والتصديق على القوانين

العسكرية السابق أمركم بوضعها » فقال الحديدو « كل هذه الطلبات لاحق لكم فيها وأنا ورثت ملك هذه البلاد عن آبائي وأجدادي وما أنتم إلا عبيد إحساننا » فرد عرابي بجملة الخالدة « نحن خلقنا الله أحرارا ولم يخلقنا ترانا وعقارا فوالله الذي لا إله إلا هو أننا لا نورث ولا نستعبد بعد هذا اليوم » (١٥٩) فأشار كولفن على الحديدو بالعودة إلى السراي وأن يتركه للتحديث مع الأميرالايات وقبل الحديدو ما أشار به كولفن وأخذ كولفن في محاولة شرح خطورة الموقف بالنسبة للثورة ويحتم على سحب الجيش ولكنهم كانوا ثابتين وظل كولفن في محاولاته حوالى ساعة حتى حضر مسر كوكسون (١٦٠) ومعنى ذلك أن كوكسون لم يحضر مقابلة الحديدو مع عرابي ولكن عرابي يذكر خطأ أن كوكسون هو الذي أشار على الحديدو بالعودة إلى السراي (١٦١) وقد ذهب كوكسون مع كولفن مرة أخرى لمخاطبة عرابي وقال له كوكسون إن إسقاط الوزارة وطلب تشكيل مجلس النواب من حقوق الأمة لا من حقوق الجيش ولا لزوم لمطالب زيادة الجيش لأن المالية لا تساعد على ذلك فرد عرابي « اعلم يا حضرة القنصل أن طلباتي المتعلقة بالأهالي لم أعمد إليها إلا لكونهم قد أقاموني نائبا عنهم في تنفيذها بواسطة هؤلاء العساكر الذين هم عبارة عن إخوانهم وأولادهم فهم القوة التي ينفذ بها كل ما يعود على الوطن بالمنفعة والصلاح وانظر إلى هؤلاء المحتشدين خلف العساكر فهم الأهالي الذين أنايونا عنهم في طلب حقوقهم واعلم علم اليقين أننا لا نتنازل عن طلباتنا ولا نبرح من هذا المكان لا لم تنفذ » فقال القنصل « علمت من كلامك أنك ترغب في تنفيذ

اقتراحاتك بالقوة وهذا أمر ينشأ عنه ضياع بلادكم وتلاشيها . فقال عراي « كيف يكون ذلك ومن ذا الذي يعارضنا في أحوال داخلينا فاعلم أننا سنقاومه أشد المقاومة إلى أن نفى عن آخرنا » فقال القنصل « وأين هي قوتكم التي ستدافع بها » فأجاب عراي « عند الاقتضاء يحشد من العساكر مليون يدافعون عن بلادهم يسمعون قولى ويلبون إشارتى » فقال القنصل « وماذا تفعل إذا لم يجب إلى ما تطلب » فقال عراي « أقول كلمة أخرى » فقال القنصل « وما هي » فأجاب عراي « لا أقولها إلا عند اليأس القنوط » ثم انقطعت المباحثات ساعة^(١٦٦) وفى خلال تلك الساعة كان الحديو والوزراء غير قادرين على إيجاد أية طريقة للخروج من هذا المأزق ولكن كولفن اقترح أنه سوف يقول إن الحديو كان على اتصال مع الباب العالى لبحث طلباتهم وأن عليهم الانصراف حتى تصل الإجابة من القسطنطينية ووافق الحديو على هذا الاقتراح .. وعاد كوكسون ونقلها إلى عراي فأجاب بأنهم سيظلون تحت السلاح حتى تصل الإجابة وفى حالة عدم موافقتها لمطالبهم سوف لا يعترفون بالحديو حتى يحضر من الباب العالى مندوب ليضع المطالب موضع التنفيذ ، وعاد كوكسون إلى الحديو وأخبره برد عراي وأشار عليه بفصل الوزارة كأهم ما يطلبه الثوار فى رأى كوكسون .. وبعد مفاوضات قصيرة بين الحديو ورياض صرح لكوكسون بإخبار عراي بموافقه على تغيير الوزارة^(١٦٧) أما بالنسبة للمطليين الآخرين فإنه سوف يرجع إلى الباب العالى ووافق عراي على ذلك^(١٦٨) وقد اشترط عراي ألا يكون فى الوزارة أحد من الأسرة المالكة وألا يكون على وزارة

الحربية جركسى وأن يختار الحديو رئيس الوزراء والوزراء فاختر حيدر باشا واسماعيل باشا أيوب ليكون احدهما رئيسا للوزارة ورفض عرابي كلاهما لأن حيدر باشا شقيق لداود يكن وزير الحربية واسماعيل أيوب ليست لديه أية خبرة إلا في الشئون المالية^(١٦٥) ؛ وطلب عرابي تعيين شريف باشا فوافق الحديو وتوجه عرابي إليه ليشكره وأمر قادة الآليات المحتشدة بالتوجه إلى مراكزهم^(١٦٦)

وقد أرسل الحديو للباب العالي برقية بطاعة الجيش وموافقتهم على تبديل هيئة النظر فقط وأنهم عادوا إلى ثكناتهم^(١٦٧) ومعنى ذلك أنه لم يرجع إلى الباب العالي في المطالبين الآخرين وهذا دليل على عدم موافقته على تشكيل مجلس النواب ولا على زيادة عدد الجيش وأنه مع الوقت يمكن عدم تحقيق هذين المطالبين .

طلب عرابي من شريف باشا تعيين محمود سامي وزيراً للحربية ومصطفى فهمي للخارجية وذلك لميلها للحرية فرفض شريف لعدم وفائهما بالعهد معه حينما استقالت الوزارة في أوائل عهد توفيق واشتركا في وزارة رياض وطلب شريف باشا أن يكون هو نفسه ناظراً للجهادية ورفض عرابي^(١٦٨) ، ويذكر كرومر أن شريف باشا اشترط لقبول الوزارة مع ضمان سلامة حياة الزعماء العسكريين أن تنسحب الآليات المتمردة إلى المواقع التي يختارها هم وقد رفض الضباط شروط شريف ورفض هو بدوره تأليف الوزارة^(١٦٩) وقد أدى رفض شريف باشا لخلق نوع من

البليلة والإشاعات مما أدى إلى تحذير الوقائع وأنه « لاصحة لشيء ما يوجب تشويشا أو تكديرا فلأن الحواطر ساكنة والنفوس مطمئنة وضباط العسكرية في غاية الطاعة والامتثال لأوامر الحضرة الحديوية » (١٧٠) ، قد عين الدرمل باشا مأمورا لضبطية مصر ومرعشلى باشا ناظرا للأشغال بصفة مؤقتة وذلك لرعاية « الاحتياطات النيلية » (١٧١) .

وقد تقدم ضباط الجيش برخصة إلى شريف باشا ملتزمين بقبوله الوزارة وأن تقديمهم هذه الرخصة « إعلان لصدافتنا وانقيادنا لأوامر الحكومة » كما قدم وجوه وأعابان البلاد التماسا برغبتهم في أن يتولى الوزارة وأنهم « كافلون ضامنون أن لا يقع في المستقبل شيء من الحوادث المريبة التي تنسب إلى رجال العسكرية ووثقون من أنفسهم ومن رجال العسكرية الذين هم أبناؤهم وإخوانهم يزوال كل خطر وانقطاع جميع الأسباب التي توجب الخوف والاضطراب » (١٧٢) .

وبناء على هذه الالتماسات وافق شريف باشا على تشكيل الوزارة وذلك من بعد ظهر يوم ١٣ سبتمبر (١٧٣) ، وقد سرت البلاد بهذه الموافقة حتى أن جريدة العصر الجديد أوقفت طبع الجريدة في هذا اليوم حتى الساعة ٢٥ ظهرا لإعلان موافقة شريف باشا وبذلك تنهى « المشاكل وتنقذ البلاد من الأخطار المهددة بها » (١٧٤) وفي ١٤ سبتمبر شكل شريف باشا الوزارة على النحو التالى : شريف باشا رئيسا لمجلس النظار وناظرا للدخالية ومصطفى باشا فهى ناظرا للمخارجية وحيدر باشا للمالية وإسماعيل

باشا أيوب للأشغال العمومية ومحمود باشا سامى للجهادية والبحرية
ومحمد زكى باشا للمعارف والأوقاف وقدرى بك للحقانية (١٧٥) .

وفى يوم ١٦ سبتمبر توجه أحمد عرابى ومعه كبار الضباط لمقابلة
شريف باشا رئيس مجلس النظار وذلك لتقديم الشكر له على قبوله رئاسة
الوزارة وليؤكدوا ثقتهم فيه وأنهم تحت طاعة الحكومة وأكد عرابى أن
واجب الجيش هو حفظ البلاد ومن فيها ، وأنهم القوة المنفذة لما يصدر من
الأوامر إلا أن لهم حقوقا معلومة بمنحها لهم القانون وأنهم يتبنون نواها
بمساعدة شريف باشا . ورد شريف باشا بأن لا حكومة إلا بقوة ولا قوة
إلا بانقياد الجنود انقيادا تاما وامتناعا مطلقا وشرح تردده فى قبول الرئاسة
وذلك ابتعادا عن تأسيس حكومة غير قوية تزيد منها المشاكل ثم
أوصاهم بملاحظة الدقة فى الضبط والربط « وأن يعلموا بأنهم مقلدون
بأشرف وظيفة وطنية فعليلهم أداء واجباتها (١٧٦) » وفى صباح يوم ١٨ سبتمبر
حضر إلى ديوان الداخلية عدد كبير من كبار رجال العاصمة والوجوه
والأعيان ومعهم عريضتان موقع على كل منها من ألف وخمسمائة أو أكثر
من عمد البلاد وكبار الأهالى إحداهما مرفوعة إلى شريف باشا متضمنة
جميع من وقعوا عليها « كإفلون بأنه لا يقع فى المستقبل من الجيوش
المصرية أدنى شئ » مما لا ترضاه الحكومة العادلة » .

والثانية ترفع إلى الحديو متضمنة التماسهم تشكيل مجلس
النواب (١٧٧) وقد حدد البعض عدد الموقعين على هذا الالتماس بألف

وخمسمائة (١٧٨) كما حددها البعض بألف وستائة (١٧٩) ولم نستطع الاستدلال على العدد الحقيقي لعدم العثورنا على أصل هذا الالتباس . وقد طلب محمد سلطان باشا توسط شريف باشا في رفع هذه العريضة (المتضمنة تشكيل مجلس النواب) إلى الخديو وقد وعده شريف باشا بذلك (١٨٠) .

لقد كان نجاح عرابي ساحقا وزعامته للأمة واضحة جلية ولم تخف الصحافة فرحتا بهذا الانتصار وبزعامة عرابي وبقوة الجيش الذي على يديه سوف تتحقق آمال الأمة (١٨١) .

وأصبحت القاهرة في حالتها الطبيعية من الهدوء بعد أن استلم شريف باشا زمام الأمور ليس برغبة الجيش فقط ولكنه أيضا بالتماس أهل البلاد عامة كما استصوبت الدولة الأجنبية اختياره وأقر عرابي بطاعته (١٨٢) . وفي ٢٢ سبتمبر ١٨٨١ قدم شريف باشا القوانين العسكرية التي كان قد أعدها القومسيون العسكري من قبل بعد أن رفعها وزارة الحربية إلى مجلس الوزراء وبعد بحث مشروعات القوانين في المجلس قدمت إلى الخديو فصدق عليها .

أما هذه القوانين فهي :

- أولا : قانون الاجازات العسكرية البرية والبحرية
- ثانيا : قانون تسوية حالة الضباط المستودعين .
- ثالثا : قانون معاشات الجهادية البرية والبحرية .

رابعاً : قانون القواعد الأساسية الذى يليه قانون الترقى .
محامسا بقانون الضائم والإمتيازات والإعانات العسكرية (١٨٣)

ولا شك أن التصديق على هذه القوانين يعتبر نجاحا ساحقا لعراقي
فقد ماطل الحديوكثيرا فى التصديق على هذه القوانين ولم يكن هناك من
سبيل إلا القوة لتنفيذ طلبات الجيش . أما مسألة زيادة الجيش إلى
١٨٠٠٠ فقد اجتمع عند شريف باشا فى ٢٢ نوفمبر المراقبان وناظر
الجهادية وتناقشوا فى المبلغ الذى طلب لزيادة الجيش وهو ٦٠٠٠٠٠
جنيه فأعرب المراقبان عن عدم وجود المال الكافى وبعد البحث تقرر زيادة
ميزانية الجهادية إلى ٥٢٢٠٠٠ جنيه ويكون عدد الجيش
١٥٠٠٠ (١٨٤) أما مجلس النواب فقد رأى أن يدعى بعد شهر
تقريبا (١٨٥) .

وبعد حوادث ٩ سبتمبر حاولت إنجلترا جاهدة بطريق السياسة منع
السلطان من التدخل فى شئون مصر ليتمكن العمل منفردة بعد ذلك فأرسل
وزير الخارجية البريطانية إلى سفير بريطانيا فى الأستانة يطلب منه إقناع
السلطان بعدم إرسال مبعوث إلى القاهرة إذا كان يفكر فى ذلك (١٨٦) .

وفى يوم ٦ أكتوبر ١٨٨١ وصل الوفد العثمانى برئاسة على نظامى
باشا يأور السلطان وعلى قواد بك من أعضاء شورى الدولة (١٨٧)
مصحوبين بقدرى بك وصفر افندى كسكرتارين وسيف الله أفندى من
الياوران (١٨٨) وكان نظامى ينادى بتأييد سلطة الحديو (١٨٩)

وقد زار على نظامى باشا آلاى طلبه عصمت وألقى خطابا ثم أعلن طلبه عصمت له نيابة عن الضباط والجنود المصريين عامة خضوعهم واعترافهم بسيادة السلطان وخضوعهم للحدود^(١٩٠) وقد غادر الوفد القاهرة إلى الإسكندرية في ١٨ أكتوبر^(١٩١) . وذكر عراي أن الحديو «اتفق مع الوزارة الجديدة على أن لا يسمح لرجال الوفد المذكور بمقابلةنا وأن يعتوف الحديو بأن لا تمرد ولا عصيان في الجيش كما هو الواقع - وأن الجيش على طاعته ولا موجب لهذا الاضطراب ولذلك يلزم إرسال الآلاى السودانى إلى دمياط والآلاى الرابع حكمدارى إلى رأس الوادى»^(١٩٢) .

ولكن الحقيقة أن شريف باشا رأى أن الوقت قد حان لخمى يضع الجيش وعده بالطاعة موضع التنفيذ وكان قد قرر في ٢٢ سبتمبر إبلاغ عبد العال حلمى بترك القاهرة كما أصبح معروفا أن عراي سوف يتلقى أمرا مماثلا بالتوجه مع آلايه إلى الأقاالم^(١٩٣) ومعنى ذلك أن هذه الأوامر صدرت قبل وصول الوفد العثمانى أو قبل المعركة بأن هناك وفدا عثمانيا الذى وصل يوم ٦ أكتوبر وسافر عبد العال حلمى في ١ أكتوبر وهذا مما يجعلنا نشك في رواية عراي . صدرت الأوامر إلى عبد العال حلمى في ٢٥ سبتمبر للتوجه إلى دمياط فترك القاهرة صباح ١ أكتوبر^(١٩٤) .

وكان الطريق المحدد لسفره بالالاي السودانى من خلف الجبل ومن خارج القاهرة بدون أن يمروا فيها فاستأذن من ناظر الجهادية بالمرور في شوارع المدينة للقضاء على الإشاعات بعدم موافقته على تنفيذ هذا

الأمر^(١٩٥) وقد سار الأميرالاي عبد العال حلمى بآلايه مارا فى وسط القاهرة إلى محطة السكة الحديد التى سبقه إليها معظم ضباط الجيش وضباط المستحفظين والبوليس لوداعه وكان عددهم كبيرا فلما وصل الآلاى السودانى إلى المحطة أخذ عنانى بك أحد أعيان القاهرة فى ثر الورود على رؤوس الجنود .. وكان فى وداعه محمود باشا سامى وأحمد حراى بك وألقى عبد العال بك حلمى خطابا ثم تلاكل من عبد الله النديم وحسن الشمس خطابا تضمن الملاح والثناء على الجيش^(١٩٦) .

وفى الساعة الثانية من يوم ٦ اكتوبر توجه حراى إلى رأس الوادى فى موكب شهده الألوف لتحية قائد الجيش وقائد الأمة واصطف أبناء الشعب على جانبي الطريق وفى مقدمة الموكب فرقة من الفرسان بأيديها السيوف المسلولة يتبعها عدد من المشاة من حاملى البنادق وخلفهم فصيلة من الضباط على ظهور الجياد ثم بعد ذلك حراى محاطا بمجموعة من الضباط شاهرة السيوف علامة على حمايته وتأييد دعوته وخلفهم الموسيقى وبعد ذلك جنود الآلاى وسار الموكب فى شوارع القاهرة إلى المحطة حيث سبقه إليها وزير الحربية محمود باشا سامى بصحبة عدد كبير من كبار الضباط كما ازدحم الألوف فى انتظار قدوم حراى^(١٩٧) وعندما وصل إلى المحطة حمل من على حصانه إلى عربة السكة الحديد ثم ألقى حراى خطابا تحدث فيه عن الحديو باحترام^(١٩٨) ثم ألقى عبد الله النديم خطابا ثم قام القطار فى الساعة السادسة .. وكلما وصل محطة اصطفت جموع الشعب لتحية القائد فلما وصل الزقازيق دهش حراى من كثرة الناس المنتظرين ،

ووزعت باقات الورود على الجنود وألقى عرابي خطبة مبينا أنه من بلدة هرية زرنه «فأنا واقف الآن في أرض نشأتني بين يدي أهل» (٢٩٩)

كان غرض شريف باشا من إخراج عرابي من القاهرة وعزله في معسكر رأس الوادي إققاد عرابي لشعبيته ولكن خاب تقدير شريف باشا فقد زادت هذه الشعبية باقترابه من الفلاحين الذين يقدرون فيه مصريته وبطولته ويرون فيه الأمل لحريتهم وإنصافهم الذي طال انتظارهم (٣٠٠) له والحقيقة أن عرابي أصبح القائد المرموق تتبع خطواته الأمة كلها حتى أن الجرائد كانت تنهم بحضوره إلى القاهرة من رأس الوادي ولولا أمور خاصة وبالمدلة التي سوف يقضيها فيها (٣٠١) .

لما علمت الحكومة بأن عرابي يتجول في أنحاء الشرقية لبث آرائه بين العمد والمشايخ والعربان وغيرهم عرضت عليه رتبة اللواء أو منصب وكيل الجهادية ، فقبل أن يكون وكيلًا للجهادية. ورفض رتبة الباشا وذلك لتستمر زعامته للجيش (٣٠٢) وصدر الأمر بنقله في أوائل يناير سنة ١٨٨٢م (٣٠٣) وكان قد اشترط الاحتفاظ بقيادته لأتاليه .

ولم يستطع شريف باشا أن يضرب على عرابي سياج العزلة في القاهرة فقد وفد إليه الناس من أنحاء البلاد يباعونه بالزعامة وكان منزله في حي عابدين يفض كل ليلة بالأعيان والفلاحين وكان النديم ملازما لعرابي ، كما كان يخطب في الوفود التي تأتي إليه (٣٠٤) وقد اتفق عرابي مع عبد الله النديم على تغيير جريدة التنكيث والتبكيث باسم (لسان الأمة)

« وأن يكون موضوعها سياسيا تهديبا للذب عن حقوق الأمة والمدافعة عن حقوق حكومتها » وذلك اعتباراً من العدد التاسع عشر « (٢٠٥) . ومعنى ذلك أن عرابي لم يكتف بتلك الوفود بل جعل أيضا من هذه الجريدة منبرا لآرائه وللدفاع عن حقوق الشعب وكان اهتمامه بذلك دليلا على اتساع أفقه ومحاولته بث آرائه في طول البلاد وعرضها ولما استلم عرابي منصبه الجديد كثر تردد المتظلمين عليه من أرجاء البلاد .

وفي أثناء وجود عرابي بمصر ورأس الوادي كانت تقدم له التماسات ويكتب عليها تأشيرات للنظارات فكلّم شريف باشا مع محمود سامي في ذلك ولكن ظلت تأشيرات عرابي للنظارات « (٢٠٦) » ولما استلم عرابي منصبه الجديد كثر توارد المتظلمين عليه من أرجاء البلاد حتى كانت ساحة منزله لا تتسع للزائرين والمتظلمين ، وكان محررو الصحف الأجنبية والمصرية يحضرون إليه لاستطلاع آرائه السياسية « (٢٠٧) » .

مجلس النواب :

رفع محمد شريف باشا في ٤ أكتوبر إلى الخديو تقريراً بشأن إنشاء مجلس النواب وانتخاب أعضائه وذلك على أساس لائحة مجلس شورى النواب الصادرة في ١٨٦٦ « (٢٠٨) » وبناء على هذا التقرير وإلحاح عرابي والنوار والالتماسات السابقة قرر توفيق دعوة المجلس « (٢٠٩) » وأصدر أمراً عالياً في نفس اليوم بانتخاب النواب ليكون افتتاح المجلس في ٢٣ ديسمبر ١٨٨١ « (٢١٠) » .

وقد نشرت الصحف اللائحة الأساسية لمجلس النواب^(٢١١) كما أصدرت وزارة الداخلية منشورا لجميع المديریات بتحديد يوم ١٥ فبراير سنة ١٨٨٢ لاجتماع المنتخبين^(٢١٢) وقد عين محمد سلطان رئيسا للمجلس^(٢١٣) واعتمد في بقائه في وظيفته لمدة خمس سنوات وذلك في ٧ فبراير سنة ١٨٨٢^(٢١٤)

وفي يوم ٢٦ ديسمبر وفد على العاصمة أعضاء المجلس المنتخبين وقدم إلى ساحة المكان المخصص لاجتماع المجلس (سراى ديوان الأشغال العمومية) أشرطة من جنود الآلى الأول المشاة تتقدمهم الموسيقى العسكرية^(٢١٥) .

ولا شك أن لعراى دورا كبيرا في هذه الأحداث فعندما اختير محمد سلطان رئيسا للمجلس عاتبه في ذلك عبد الله النديم وفي ذلك يقول «ولما ترأس أبو سلطان على مجلس الأعيان اعترضت على عراى في انتخابه وأطلت في عتابه وقلت له إنه تلميذ في مدرسة الظلم الوييل وتربية الحديوى إسماعيل»^(٢١٦)

ولم يكن لعراى دور في هذه الأحداث لما عاتبه عبد الله النديم .
وافتح الحديوى ووزراؤه مجلس النواب الجديد وألقى الحديوى خطابا وبعد ذلك تحدث محمد سلطان رئيس المجلس^(٢١٧) ورغم أن الجلسة لم تكن علنية بمقتضى اللائحة ، ولكن تهاون الحراس في إدخال الناس حتى تعدد إخراجهم ولبثوا وقفا حول الأعضاء حتى أنصرف الحديوى والوزراء .

وقد وفد من مصر كثير من الوطنيين من المدن والقرى لحضور احتفال المجلس المشار إليه كما قرر بعض الأعيان إعداد الولائم سرورا بافتتاح المجلس^(٢١٨) .

وبعد افتتاح المجلس بدأ النواب الاهتمام بشئونه الداخلية وترتيب أقالمه وانتخاب رؤسائها ، منتظرا اللائحة الجديدة من طرف مجلس النظار ليضعها موضع البحث^(٢١٩) وفي يوم الاثنين ٢ يناير حضر شريف باشا إلى مجلس النواب لتقديم اللائحة الأساسية التي أعدها له مع سائر النظار فقدمها ونحط في ذلك وجاءت هذه اللائحة مشتملة على أحكام حرية وحدود مطلقة يكون بمقتضاها للنواب حق النظر في القوانين والمصروفات العمومية وأن لا ينفذ قانون ولا يقر نظام ما لم يقرر في مجلس النواب مع حصول الحرية التامة لهم في إبداء آرائهم وقراراتهم وقد شكلت لجنة من أعضاء المجلس المذكور للنظر في هذه اللائحة الأساسية^(٢٢٠) .

وتوالى انعقاد اللجنة المشكلة للبحث في هذه اللائحة وتعديل بعض أحكامها فقررت أكثر بنودها ثم وقع خلاف بين النواب والنظار في شأن ما يتعلق بالميزانية من بنود هذه اللائحة ومضت على ذلك بضعة أيام تنوعت في خلالها الآراء والأقوال حتى كان يوم ١٨ يناير سنة ١٨٨٢ تقدمت اللجنة اللائحة الأساسية إلى رئيس مجلس النظار على يد رئيس مجلس النواب فأمر بتوزيعها على النظار لتكون موضوع بحثهم في الجلسة التالية ، وبعد بحث النظار فيها رأوا أن يعدلوا بنودها المتعلقة بالميزانية فأصر

النواب على ألا يقبلوا تعديلا في لأئمتهم الأساسية والتي وضعتها لجنتهم المؤلفة لذلك» (٢٢١) .

وأصر المجلس خصوصا في حقه في أخذ الأصوات على الميزانية في كل من جانبيها النفقات والإيرادات ، ويرى كولفن عدم اختصاص المجلس في ذلك من وجهة نظره وأن غرضهم هو خفض مرتبات الأوروبيين ، وأن هذا يخلص البلاد بطريق غير مباشر من الإدارة الأوروبية الموجودة في ذلك الوقت .

ويوضح كولفن «أن المجلس يبدو مصرا في عناد على ذلك ، وأن غرضه فرض نفسه في إدارة البلاد ووضع حكم العنصر التركي جانبا .

أما عن الجيش فظهره هادى ، ولكن واضح من أن المجلس على وفاق مع أغراض الحزب الذى يرأسه عرايى - أشهر شخص فيه - وليس لدى شك في أن المجلس يشترك بمواطفه مع الجيش » .

وأنه من المحتمل أن المجلس سوف يطلب وزارة أخرى حيث يكون العنصر المصرى متسلطا ، وسوف نكون قريبين من بداية النهاية» (٢٢٢) ، فعلا استقالت وزارة شريف وكلف محمود سامى باشا بتشكيل وزارة جديدة» (٢٢٣) .

ومن الواضح هنا أن عرايى كان وراء النواب ، كما يتضح أيضا أن كولفن يحاول أن يظهر النواب بصورة أعداء للأوروبيين لا وطنيين يحاولون النهوض بأمتهم ورفعها من براثن الاستبداد وطفان الحديو .

أصبح فرنسا إعداد هذا الدستور الجديد وخصوصا لأن الصحف المصرية مثل الحجاز والمقيد والمهرومة ومصر كانت جميعها تحمل آتشد حملات عنيفة على التدخل الأجنبي وعلى الإنجليز والفرنسيين على السواء ، فصار الخوف عظيما من أن تشتد المعارضة ضد هذا التدخل عندما يجتمع مجلس النواب وحزمت فرنسا أمرها على التدخل^(٢٢٤) .

وأثناء بحث النواب للميزانية أرسلت إنجلترا وفرنسا المذكرة المشتركة في ٧ يناير سنة ١٨٨٢ وهي تؤكد حيال الحوادث الأخيرة تأييد سلطة الحديو للتغلب على الصعوبات المختلفة التي قد تعترض انتظام الشؤون العامة في مصر . وتعطى الدولتان نفسها حق الرقابة على مصر والتدخل في شئونها الداخلية والخارجية ، كما تنطوى المذكرة على تشجيع الحديو على اتباع أى خطة يريدونها تعطيل أمانى البلاد^(٢٢٥) ، وقد سلمت في ٨ يناير سنة ١٨٨٢^(٢٢٦) ، وقد فرح الحديو فرحا عظيما بهذه المذكرة^(٢٢٧) .

أما عن تأثير هذه المذكرة في النفوس فيقول عرابي إنه «اضطرب منها الجنود وأعضاء مجلس النواب وأمورى الحكومة أو رابهم منها أمور كثيرة وأيقنوا أن المراد منها مزيد من التدخل وجعل البلاد تحت حماية فرنسا وإنجلترا» .

وتوجه محمود سامى إلى النظار وأبلغهم انفعال الضباط والجنود من هذه اللائحة ثم قابلوا الحديو واستقر رأى الجميع على إبلاغ الباب العالى ،

الذى اعترض على هذه المذكرة (٢٢٨) .

كلف الحديو محمود سامى باشا بتشكيل الوزارة (٢٢٩) فشكلها على النحو التالى : محمود سامى باشا رئيسا للنظار ووزيرا للداخلية ، وأحمد عرابى باشا ناظرا للجهادية والبحرية ، ومصطفى باشا فهمى للخارجية والحقانية ، وعلى باشا صادق للمالية وعبد الله باشا فكرى للمعارف وحسن الشريعى باشا للأوقاف ومحمود بك فهمى للأشغال (٢٣٠) وانتهت الرسائل والقصاصد على الصحف تهتة بالوزارة الجديدة (٢٣١) .

ويلاحظ أنها وزارة وطنية خالصة ضمت محمود سامى وعرابى ومحمود فهمى .

وأمام هذا الفيض الوطنى الجارف تلقى الحديو نصيحة من الباب العالى للسعى فى تأليف حزب لنفسه من بين العسكريين والمجلس وذلك بالرشوة ، وأن يستخدم هذا الحزب فى القضاء على الثوار ، ولكن الحديو لم يعمل بالنصيحة لشعبية الثوار ولأن موارده لا تسمح له بالرشوة (٢٣٢) فقد كان سقوط وزارة شريف باشا إقصاء تاما لسلطة الحديو وانتصارا حاميا للحزب العسكرى وعلى رأسه عرابى ، لأن الحديو لم يكن راغبا فى استقالة شريف باشا ، وقد ذاعت شهرة عرابى فى أوروبا عقب سقوط هذه الوزارة بعد مائتين أن له النفوذ الفعال فى مجلس النواب وقد أقر مجلس النواب الدستور وصدر به المرسوم الحديوى فى ٨ فبراير سنة ١٨٨٢م (٢٣٣) .

وفي ٢٦ مارس انفض مجلس النواب طبقاً للائحته (٢٣٨) .

نجح بذلك الحزب الوطني في السيطرة على البلاد ونجح عرابي في تحقيق آمال الأمة ، وأقصيت سلطة الخديو وفي رسالة من مالت عن الوضع في ذلك الوقت يقول «إن البلاد تحت حكم دكتاتورية عسكرية أن الحكومة مبسم في شفتيها والمجلس خادم لها والخديو لا قوة له (٢٣٩) . ولكنها في رأينا ليست دكتاتورية ، بل حكومة وطنية وإقصاء للاستبداد ومجلس نواب حر .

وقد ترقى عرابي إلى رتبة اللواء في هذه الوزارة ، وكذلك رقى محمود باشا فهمي وزير الأشغال ، وكذلك رقى إلى هذه الرتبة كبار رجال الثورة مثل يعقوب سامي وعلى فهمي وطلبة عصمت وعبدالمال حلمي وحسن مظهر وغيرهم (٢٣٩)

المؤامرة الجركسية :

في شهر إبريل سنة ١٨٨٢ أخبر طلّبه باشا عصمت - حَكمدار اللواء الأول - عرابي بأن ضابطاً يدعى راشد أنور أخبره بأن بعض الجركسية تحالفوا على اغتياله هو ورؤساء الضباط من الثوار ثم ذكر له أسماء بعض المتآمرين .

وتألف مجلس عسكري للتحقيق معهم (٢٣٩) ، وذلك برئاسة على الروي باشا (٢٣٨) ، وقد بلغ عدد المتهمين اثنين وأربعين (٢٣٩) . وبعد التحقيقات صدر حكم المجلس العسكري في ٣ إبريل سنة ١٨٨٢ على

الضباط وعددهم ٤٠ ضابطا منهم عثمان رفقي بالنفى المؤبد إلى أماسى السودان مع التجريد من الرتب العسكرية والامتيازات ونياشين الافتخار على شرط أن يكونوا متفرقين فى الجهات التى يتفون إليها ولا يجوز أن يكونوا فى مراكز الحكمدارية ولا المديرىات ولا السواحل .

وصدر الحكم كذلك على اثنين من المدنيين بالنفى على الصورة التى تقدم ذكرها مع التجريد من الحقوق المدنية .

وحكم على راتب باشا والذى عد محركا لهذه العصبة بالتجريد من الرتب العسكرية والامتيازات والنياشين وعدم العودة إلى مصر وإذا عاد فبنى على نفس الصورة السالفة ، وقد اعتبر أن الخديو اسماعيل هو الباعث على هذه الحركة مستعينا فى بنها بالمرقبات التى تصرف له من خزينة الحكومة لذلك تقرر أن يكون للخديو ومجلس النظار النظر فى أمر قطع مرتباته ثم رفع هذا الحكم لمجلس النظار ثم للخديو للتصديق عليه (٢٤٠) ، وقد أرسل الخديو إلى السلطان بخصوص هذه الأحكام القاسية وطلب منه إرشاده إلى سبيل السداد ، وقبل أن يصل رد السلطان (٢٤١) كان قد عمل بنصيحة كل من فنصلى إنجلترا وفرنسا وصمم على عدم تأييد الحكم ، وأصدر أمرا عاليا بتخفيض الحكم إلى ترك البلاد وألغى بقية الحكم (٢٤٢) ، وبناء على ذلك صار إرسالهم إلى الأستانة يرتبهم ونياشينهم (٢٤٣) .

وكانت وزارة غمبنا قد استقالت من الحكم فى فرنسا فى ٣٠ يناير

١٨٨٢ وألف في اليوم التالي دى فريسنيه وزارة جديدة كان هو نفسه وزير الخارجية بها- وقامت سياسة فريسنيه- في بادىء الأمر على أساس العمل من أجل جعل المسألة المصرية مسألة دولية مخالفا بذلك سياسة غمبتا الذى أراد أن يجعل التدخل ثم الاحتلال عند الضرورة مقصورين على إنجلترا وفرنسا وحدهما باعتبارهما صاحبتا المصالح الأكبر في مصر. ولكن بعد المؤامرة الجركسية كل ذلك لم يلبث أن أوجد في نظر فريسنيه موقفا ثوريا يدعو للتدخل على أساس التعاون مع إنجلترا والتآزر مع الدول الأوروبية وكان هذا مبعث اقتراحه على جرانفيل في ١٢ مايو سنة ١٨٨٢ القيام بمظاهرة بحرية فرنسية انجليزية في المياه المصرية^(٢٤٤) وفي ١٥ مايو وافق جرانفيل على اقتراح فريسنيه بأن يتحرك جزء من أسطول فرنسا وإنجلترا إلى الإسكندرية^(٢٤٥) ووصل جزء من الأسطول الانجليزي صباح يوم ١٦ مايو أما الأسطول الفرنسي فوصل يوم ١٥ مايو^(٢٤٦) وهو عبارة عن السفينة انفنسيل البريطانية تحت حراسة زورقين ، والسفينة الفرنسية Galliniere وذلك تحت حراسة زورقين أيضا^(٢٤٧) .

وفي ٢٥ مايو أرسل قنصل الدولتين المذكورة المشتركة إلى الحديو مطالبين

أولاً : لإبعاد سعادة عرابي باشا مؤقتا من مصر مع بقاء رتبته ومرتبته .
ثانيا : إرسال كل من علي باشا فهمي وعبد العال باشا إلى داخل مصر مع بقاء رتبتهما ومرتبتهما .

ثالثاً : استقالة الوزارة الحالية .

وإنه ليس لحكومتى فرنسا وإنجلترا غاية من التدخل فى شئون مصر سوى حفظ الحالة الحاضرة المقررة وبالتالى أن يعيدا للخديو السلطة المختصة به إذ بدونها ينشئ على هذه الحالة المقررة^(٢٢٨) .

وكان محمد سلطان قد اقترح استقالة الوزارة ورحيل عراى^(٢٢٩) ورفضت الوزارة هذه المذكرة وطلبت من الخديو التضامن معها فى رفضها ، فأجاب بأنه قد قبل مطالب الدولتين بالفعل ومن ثم استقلت وزارة البارودى قبلها الخديو^(٢٣٠) وذلك فى ٢٦ مايو سنة ١٨٨٢^(٢٣١) وتولى راغب باشا بدلاً منه^(٢٣٢) .

وقد أرسل عراى إلى بعض كبار ضباط الجيش يخبرهم بعدم الاهتمام باستفتاء الوزارة وأنه وإن كان قد استعفى من نظارة الجهادية ، لكنه لم يستعف من رئاسة الحزب الوطنى^(٢٣٣) .

وقد أرسلت حامية الاسكندرية إنذاراً بسبب إعفاء عراى من منصبه نص فيه : « إنما نحن وعموم أمراء الآلايات لا نقبل قبول استفتاء ناظر جهاديتنا أحمد باشا عراى حيث لم يحصل منه شيء مخالف للقوانين ولا للشريعة المحمدية ونحن مستعدون لكل ما يصاد ذلك فنترحم التكرم علينا بالإفادة لعدم ما يخل الراحة العمومية - ونحن فى الإنتظار مدة اثنتى عشرة ساعة وإن تأخرت الإفادة لا تكون مسئولين عما يحدث »^(٢٣٤) .

فصدر أمر الخديو إلى عراى ببقائه ناظراً للجهادية وذلك « مراعاة لحفظ

الراحة والأمنية» (٢٥٥) .

وهكذا أعاد الجيش عراقي ، ولكن الحديو كلفه بالمحافظة على الأمن ، وأعلنت هذه الكفالة في الصحف «أعلن للعموم بأنى كافل لدوام الراحة والطمانينة العمومية وحافظ لجميع قاطنى القطر المصرى على اختلاف أديانهم وجنسهم وطينين وأورباويين من كل أمر يحل بحقوقهم المدنية» (٢٥٦) .

أما لماذا طلب الحديو كفالة عراقى للأمن العام- فلا شك أن ذلك إما بسبب ثورة الجيش وخاصة حامية الاسكندرية ، وإما لمؤامرة يدبرها الحديو ، ليتخلص من عراقى لعدم استطاعته كفالة الأمن .. وهذا ما حدث فعلاً .

- (١) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt since the Deposition of the Late Khedive, leading to the recent Military Insurrection by P. Currie, Sep. 17, 1881.
- (٢) دكتور محمد قزاد شكرى: مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية في القرن التاسع عشر ص ١٩٨.
- (٣) أمين سميد: سلسلة كتب مصر الحديث (١٧) ص ٩٨.
- (٤) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt since the Deposition of the Late Khedive, leading to the recent Military Insurrection, by P. Currie, Sep. 17, 1881.
- (٥) دكتور محمد قزاد شكرى: مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية في القرن التاسع عشر ص ١٩٧، ١٩٨.
- (٦) محمد زاهر الكوثرى: بعض وثائق تاريخية من عهدى ساكنى الجنان اسماعيل باشا وتوفيق باشا خليوى مصر ص ٤٥.
- (٧) أحمد حرايى: كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠١.
- (٨) دكتور محمد قزاد شكرى: مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية في القرن التاسع عشر ص ١٩٨.
- (٩) ولفريد سكاون بلت: التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٨.
- (١٠) Newman (Major E.W. Polson): Great Britain in Egypt p. 53
- (١١) طاهر الطناسى: مذكرات الإمام محمد عهده ص ١٠٤.
- (١٢) ميخائيل شاريوم: الكافى في تاريخ مصر القديم والحديث ص ٢٢٨.
- (١٣) أحمد حرايى: كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠١.
- (١٤) دار الوثائق القومية: محفظة الثورة العربية رقم (٢٠) ملف ١٦٧ شهادة الاميرالى محمد بك خلوصى ص ٩٠٩ سبتمبر امام قوميون التحقيق بتاريخ ٢ أكتوبر ١٨٨٢م.

- (١٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠١ ، ١٠٢
(١٦) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥٣/د
Copie - Lettre du Pres idents du Conseil des Ministres Riaz Pacha au General
Stone Pacha, Le Caire le 30 Janvier 1881.
- (١٧) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٤ .
(١٨) ميخائيل شادويك : الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث ص ٢٧٨ ، ٢٢٩ .
(١٩) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley
The trial- exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol II
وثيقة رقم (٣٩٩) بتوقيع بكباشي خضر وبكباشي محمد الرمر وآخرين بتاريخ ٣١ يناير
سنة ١٨٨١م
(٢٠) أحمد عرابي . كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٣
(٢١) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley
The Trial- Exile, and Pardon of Arabi Pacha Vol. II
وثيقة رقم (٤٠٢) من الضباط (عدد ٣٤ توقيعاً) إلى قائد ٦ حتى يادة ميرالاي (عبدالعال
باشا حلي) بدون تاريخ .
(٢٢) لورد كرومر : ترجمة عبدالعزيز عرابي : الثورة العربية ص ٤٦ .
وذكرى ههسي : صفوة مصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر ص ٦٠ .
(٢٣) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley
The Trial Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol II
وثيقة رقم (٤٠٤) صورة التقرير المقدم من (عرابي) لرياسة مجلس المظار .
(٢٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٢
(٢٥) خير الدين الزركلي : الأعلام - الجزء الأول ص ١٦٧ .
عل مبارك . الحفظ التوفيقية - الجزء التاسع ص ٥٧ .
(٢٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٦

(٢٧) صبحى وحيد: في أصول المسألة المصرية ص ١٧٤ .

(٢٨) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥/٥٣

Copie Lettre du President du Conseil des Ministres Riaz Pacha au General
Stone Pacha, Le Caire le 30 Janvier 1881.

(٢٩) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٣ .

(٣٠) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥/٥٣

Copie Lettre du President du Conseil des Ministres Riaz Pacha au General
Stone Pacha, Le Caire le 30 Janvier 1881.

(٣١) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٢٢) ملف ٢٣ صورة الأمر العالي الصادر
لنظارة الجهادية بتاريخ ٢٩ صفر سنة ١٢٩٨ (٣٠ يناير ١٨٨١م) تمرة ١ في حق كل من
أحمد حراي وعلى بهي وعبدالمال .

(٣٢) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص
٢٠٦ ، ٢٠٧ .

(٣٣) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥/٥٣

Copie Lettre du President du Conseil des Ministres Riaz Pacha au General
Stone Pacha, Le Caire le 30 Janvier 1881.

(٣٤) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٣ ، ١٠٤ .

(٣٥) J. Seymour Key: Spoiling the Egyptians A Tale of Shame, P. 51.

(٣٦) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص
٢٠٧ .

Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80 (٣٧)

Mr. Malet to Earl Granville Sep. 23, 1881.

Despatch No. 249.

(٣٨) الوثائق : العدد ١٠٢٣ الخميس ٢٦ صفر سنة ١٢٩٨ - ٢٧ يناير سنة ١٨٨١م .

العدد ١٠٢٤ السبت ٢٨ صفر سنة ١٢٩٨ - ٢٩ يناير سنة ١٨٨١م .

العدد ١٠٢٥ الأحد ٢٩ صفر سنة ١٢٩٨ - ٣٠ يناير سنة ١٨٨١م .

العدد ١٠٢٦ الثلاثاء ٢ ربيع الأول سنة ١٢٩٨ - ١ فبراير سنة ١٨٨١م .

- (٣٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٤ .
- (٤٠) The Earl of Cromer : Modern Egypt Vol. I, P. 177.
- (٤١) دكتور احمد عبدالرحيم مصطفي : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ الى ١٨٨٢ ص ١٣٦
- (٤٢) Public Record Office : F.O. 407/18 No. 80
- Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881, Despatch No. 249
- (٤٣) The Earl of Cromer : Modern Egypt Vol. I P. 171, 178.
- (٤٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٩) ملف ٥٨ محضر استجواب القائم أحمد بك فرج في ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٤٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٤ .
- (٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د
- Copie- Procès verbal du Conseil de Guerre Extraordinaire convoqué par ordre du Conseil des Ministres, date du 30 Janvier 1881.
- (٤٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٤ .
- (٤٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د
- Copie- Procès verbal du Conseil de Guerre Extraordinaire convoqué par ordre du Conseil des Ministres, date du 30 Janvier 1881.
- (٤٩) التنكيث والتبكيث : العدد ١٧ بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨ هـ (٩ أكتوبر ١٨٨١ م) .
- (٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ١١ محضر استجواب ابراهيم بك فوزي بتاريخ ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٥ .
- (٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٩) ملف ٥٨ محضر استجواب القائم أحمد بك فرج بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٥٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٥ .
- (٥٤) ميخائيل شارويم : الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث- الجزء الرابع ص ٢٣١ .
- Public Record Office : F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt (٥٥) since the Deposition of the Late Khedive, leading to the recent Military Insurrection, by P. Currie, Sep. 17, 1881.

- (٥٦) غير الدين الزركلى : الاعلام - الجزء الأول ص ١٦٢
Public Record Office: F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt (٥٧)
since the Deposition of the Late Khedive, leading to the recent Military
Insurrection, by P. Currie, Sep. 17, 1881.
- (٥٨) ميخائيل شارويم : الكافى فى تاريخ مصر القديم والحديث - الجزء الرابع ص ٢٣١ .
Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80 (٥٩)
Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881 Despatch No. 249.
- (٦٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٧) ملف ٤٠٨ أ محضر استجواب يعقوب
سامى باشا بتاريخ ٧ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٦١) ميخائيل شارويم : الكافى فى تاريخ مصر القديم والحديث - الجزء الرابع ص ٢٣١ .
(٦٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/٥
Cople- Proces verbal dun Conseil de Guerre Extraordinaire convogue par
ordre du Conseil des Ministres, date du 30 Janvier 1881.
- (٦٣) أحمد هرايى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٥ .
(٦٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١١) ملف ١٣٠ محضر استجواب القائمقام
خضر بك خضر بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٦٥) The Earl of Cromer, Modern Egypt Vol. I P. 178.
(٦٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٩) ملف ٥٨ محضر استجواب القائمقام
أحمد بك هرج بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٦٧) دكتور أحمد عبدالرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ إلى ١٨٨٢ ص ١٣٦ .
(٦٨) أحمد هرايى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٧ .
(٦٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٩) ملف ٥٨ محضر استجواب القائمقام أحمد
بك فرج بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- J. Seymour Key: Spoiling the Egyptian, A Tale of Shame P. 52
(٧٠) أحمد هرايى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٧ .
(٧١) محمد زاهر الكوثرى : بعض وثائق تاريخية من عهد ساكنى الجبلان اسماعيل باشا وتوفيق باشا
خديوى مصر ص ٥١ .

(٧٢) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pasha Vol. II

وليقة رقم (٤٠٤) صورة ما تحرر لحضرات وكلاء دول أوروبا جميعا بالحكومة المصرية في يوم ١ فبراير سنة ١٨٨١م وكذلك صورة ما تحرر من عرائى الى سعادة لتصل جنرال دولة انجلترا .

(٧٣) دكتور أحمد عبدالرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ الى ١٨٨٢ ص ١٣٧ .

(٧٤) أحمد شفيق : مذكراتى في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٥ .

Public Record Office: F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt (٧٥) since the Deposition of the Late Khedive, leading to the Military Insurrection,

Currie, sep. 17, 1881.

(٧٦) أحمد عرائى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٧ .

(٧٧) الوقائع : المجلد ١٠٣٢ بتاريخ ٩ ربيع الأول سنة ١٢٩٨ - ٨ فبراير سنة ١٨٨١م .

(٧٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٢٠) ملف ٢٠٩ معلومات مصطفى رياض باشا الخاصة بتشكيل وزارة محمود سامى في فبراير سنة ١٨٨١ والأسباب الداعية لذلك مقدمة الى القومسيون بتاريخ ١٠ أكتوبر سنة ١٨٨٢م .

(٧٩) الوقائع : المجلد ١٠٣٤ بتاريخ ١١ ربيع الأول سنة ١٢٩٨ - ١٠ فبراير ١٨٨١م .

(٨٠) الوقائع : المجلد ١٠٣٥ بتاريخ ١٣ ربيع الأول سنة ١٢٩٨ - ١٢ فبراير ١٨٨١م .

(٨١) أحمد عرائى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٨ .

(٨٢) الوقائع : المجلد ١٠٩٤ بتاريخ ٢٢ جمادى الأولى سنة ١٢٩٨ - ٢١ أبريل ١٨٨١م .

(٨٣) دار الوثائق القومية : ديوان الحية السنية عرى صادر دقروقم س/٩/٤ صادر الااعدات الى جهات الدواوين والجالس - صادر لقسم الادارة بالمالية نمرة ٣٠ تاريخ ٢٩ مايو سنة ١٨٨١م ص ٩٩ .

(٨٤) طاهر الطنسى : مذكرات الامام محمد عبده ص ١٣٢ .

(٨٥) الوقائع : العدد ١٠٩٤ بتاريخ ٢٢ جادى الأول سنة ١٢٩٨ - ٢١ ابريل ١٨٨١ م .
(٨٦) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٨ - ١٢٠ .
(٨٧) المصدر السابق ص ١٢٣ - ١٣٠ .

(٨٨) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٣٩ ، ١٤٠ .
(٨٩) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80
Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881, Despatch No. 249.

(٩٠) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤١ .
(٩١) دكتور أحمد عبد الرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ إلى ١٨٨٢ ص ١٤٠ .
(٩٢) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٠ .
(٩٣) السيد محمد رشيد رضا : تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عابد - الجزء الأول ص ٢١١ .

(٩٤) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤١ .
(٩٥) السيد محمد رشيد رضا : تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عابد - الجزء الأول ص ٢١٨ .

(٩٦) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80
Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881,
Despatch No. 249
(٩٧) أحمد شفيق : مذكرة في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٨ .

(٩٨) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80
Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881,
Despatch No. 249.

(٩٩) محمود الحقيف : أحمد حراي الزعيم المفقود عليه ص ٧٢ .
(١٠٠) أحمد شفيق : مذكرة في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٨ ، ١١٩ .
(١٠١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٢٠) ملف ٢٠٩ معلومات مصطفى رياض باشا الخاصة بتشكيل وزارة محمود سامي بعد استقالة عثمان رفقي والأسباب

الفاعلية لذلك مقابلة الى القومسيون بتاريخ ١٠ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .

(١٠٢) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٩ .

(١٠٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤١ ، ١٤٢ .

(١٠٤) طاهر الطنحلي : مذكرات الامام محمد عيله ص ١٤٩ .

(١٠٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثروة العرابية رقم (٧) ملف ١١. محضر استجواب ابراهيم بك فوزي امام قومسيون التحقيق بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(١٠٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثروة العرابية رقم (١٢) ملف ٢٠٢ أ محضر استجواب عبدالخالق باشا حلمي أمام قومسيون التحقيق بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(١٠٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٣ .

(١٠٨) دكتور محمد أنيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ص ١٢٧ .

(١٠٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٢ ، ١٤٣ .

Robert L. TIGNOR, (١١٠)
Modernization and British Colonial Rule in Egypt, 1882- 1914, P. 17.

(١١١) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٩ .

(١١٢) دكتور محمد قواد شكري : مصر والسودان تاريخ وحدة وادي النيل السياسية في القرن التاسع عشر ص ١٩٧ .

(١١٣) أمين سعيد : سلسلة كتب تاريخ مصر السياسي الحديث (١٢) ص ٩٨ .

(١١٤) طاهر الطنحلي : مذكرات الامام محمد عيله ص ٧١ - ٧٣ .

(١١٥) دكتور محمد قواد شكري : مصر والسودان تاريخ وحدة وادي النيل السياسية في القرن التاسع عشر ص ١٩٧ ، ١٩٨ .

(١١٦) دكتور محمد أنيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ص ١٣٤ .

(١١٧) طاهر الطنحلي : مذكرات الامام محمد عيله ص ١٠٦ .

Jacob M. Landau; Parliaments and Parties in Egypt, P. 87. (١١٨)

Ibid; P. 28. (١١٩)

- (١٢٠) دكتور خليل صابات وآخرون : حرية الصحافة في مصر ١٧٩٨ - ١٩٢٤ ص ٥٢ .
 (١٢١) دكتور جلال يحيى : العالم العربي الحديث ص ٣٥٥ .
 (١٢٢) عبدالرحمن الرافعي : الثورة المرابية والاحتلال الإنجليزي ص ٦٥ .

- (١٢٣) السيد محمد رشيد رضا : تاريخ الأستاذ الإمام محمد عبده - الجزء الأول ص : ٢١٩
 (١٢٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٤
 A.M. Broadley : How we Defended Arabi and his Friends, P. 115. (١٢٥)
 Public Record Office : F.O. 407/18 (١٢٦)
 Inclosure 1 in No. 47 Memorandum, by A. Colvin, Sep. 10, 1881.
 Sir Auckland Colvin : The Making of Modern Egypt, P. 10. (١٢٧)
 Sir Edward Malet : Egypt 1883, P. 144 (١٢٨)
 A. M. Broadley : How We Defended Arabi and his Friends- p. 115 (١٢٩)
 Public Record Office : F.O. 407/18 No. 47 (١٣٠)
 Mr. Cookson To Earl Granville, Sep. 10, 1881
 Despatch No. 233.
 (١٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٣) ملف ٢٦٤ أ محضر استجواب علي
 باشا مهمي بتاريخ ١١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
 (١٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة المرابية رقم (١٤) ملف ٣١٤ محضر استجواب اللواء
 محمد باشا رضا بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
 Public Record Office : F.O. 407/18 (١٣٣)
 Inclosure 1 in No. 47, Memorandum,
 BY A. COLVIN, Sep. 10, 1881.
 Public Record Office, : F.O. 407/18 No. 47 (١٣٤)
 Mr. Cookson to Earl Granville, Sep. 10, 1881, Despatch No. 233.
 (١٣٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة المرابية (١٤) ملف ٣١٤ محضر استجواب اللواء محمد
 رضا باشا بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
 (١٣٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة المرابية رقم (٢٠) ملف ١٦٧ شهادة الاميرالاي محمد
 بك خلوصي امام قوميون النخيط بتاريخ ١٢ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .

- (١٣٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١٣) ملف ٢٦٤ أ محضر استجواب على باشا فهمى بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٣٨) أحمد حرايى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٥
- (١٣٩) محمد زاهر الكوثرى : بعض وثائق تاريخية من عهدى سركى الجنان اسماعيل باشا وتوفيق باشا خديوى مصر ص : ٥١
- (١٤٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٤٩ محضر استجواب أحمد بك عبد الظفار بتاريخ ١٩ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٤١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٦٧ شهادة الاميرالاي محمد بك خلوصى بتاريخ ٢ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٤٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٤٩ محضر استجواب أحمد بك عبد الظفار بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٤٣) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ١١ محضر استجواب ابراهيم بك فوزى بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٤٤) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص : ٩٢
- (١٤٥) أحمد حرايى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٦
- (١٤٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم ١٣ ملف ٢٦٤ أ محضر استجواب على باشا فهمى بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٤٧) أحمد شفيق : مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الأول ص : ١٧٠
- (١٤٨) دكتور محمد أحمد خلف الله : عهد الله التديم ومذكراته السياسية ص : ٥٩
- (١٤٩) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص : ٩٢
- (١٥٠) Sir Valentine Chirol : the Egyptian Problem, P. 39.
- (١٥١) Public Record Office : FO. 407/18 No. 47
- Mr. Cookson to Earl Granville, Sep. 10, 1881.
- Despatch No. 233.
- (١٥٢) وفريد سكاون بلت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص : ١١٠
- (١٥٣) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص : ٩٢
- (١٥٤) Public Record Office : F.O. 407/18

Inclosure 1 in No. 47, Memorandum, By A. Colvin,

Sep. 10, 1881.

(١٥٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص : ١٤٦

Public Record Office : F.O. 407/18

(١٥٦)

Inclosure 1 in No 47, Memorandum, by A. Colvin,

Sep. 10, 1881.

(١٥٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص : ١٤٦

Public Record Office : F. O. 407/18 No. 247 Mr. Cookson to Earl (١٥٨)

Granville Sep. 10 1881 Despatch No. 233.

(١٥٩) أحمد عرابي . كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٤٦

Public Record Office : F.O. 407/18

(١٦٠)

Inclosure 1 in No. 47 Memorandum , By A. Colvin, September 10, 1881

(١٦١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٤٧

(١٦٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٧

Public Record Office : F. O. 407/18 No. 47. Mr. Cookson to Earl (١٦٣)

Granville's Cairo's September 10th 1881's Despatch No. 233.

Newman (Major E. W. Falcon) Great Britain in EGYPT p. 59. (١٦٤)

Public Record Office : F.O. 407/18 No. 47

(١٦٥)

Mr. Cookson To Earl Granville, Cairo, September 10, 1881,

Despatch No. 233.

(١٦٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص : ١٤٧

(١٦٧) محمد زاهر الكوثرى : بعض وثائق تاريخية من عهدى سلكى الجنان اسماعيل باشا وتوفيق

باشا خديوى مصر ص : ٥١

(١٦٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص : ١٤٧ ، ١٤٨

(١٦٩) لورد كرومر : ترجمة عبد العزيز عرابي - الثورة المرابية ص : ٦٠

(١٧٠) الوقائع : العدد ١٢٠٩ بتاريخ ١٩ شوال ١٢٩٨ - ١٣ سبتمبر ١٨٨١ .

(١٧١) الأهرام : العدد ١٢٠٠ السنة السادسة بتاريخ ١٩ شوال ١٢٩٨ - ١٣ سبتمبر ١٨٨١
 (١٧٢) الوقائع : العدد ١٢١١ بتاريخ ٢٣ شوال ١٢٩٨ - ١٧ سبتمبر ١٨٨١ .
 (١٧٣) الأهرام : العدد ١٢٠١ السنة السادسة بتاريخ ٢١ شوال ١٢٩٨ - ١٥ سبتمبر ١٨٨١
 (١٧٤) العصر الجديد : العدد ٨٣ السنة الثانية بتاريخ ١٩ شوال ١٢٩٨ - ١٣ سبتمبر ١٨٨١
 (١٧٥) حسن محمد درويش : الوزارات المصرية في ظل حكم الأسرة العلوية - الجزء الأول
 ص : ٧٦

(١٧٦) الوقائع : العدد ١٢١١ بتاريخ ٢٣ شوال ١٢٩٨ - ١٧ سبتمبر ١٨٨١ .
 (١٧٧) الوقائع : العدد ١٢١٣ بتاريخ ٢٥ شوال ١٢٩٨ - ١٩ سبتمبر ١٨٨١ .
 (١٧٨) الاسكتشرية : العدد ١٤٧ السنة الرابعة بتاريخ ٢٨ شوال ١٢٩٨ - ٢٢ سبتمبر ١٨٨١

(١٧٩) Jacob M Landau, Parliaments and Parties in Egypt, P. 28.
 (١٨٠) الوقائع : العدد ١٢١٣ بتاريخ ٢٥ شوال ١٢٩٨ - ١٩ سبتمبر ١٨٨١
 (١٨١) العصر الجديد : العدد ٨٤ السنة الثانية بتاريخ ٢٧ شوال ١٢٩٨ - سبتمبر ١٨٨١
 وابر نظارة : العدد الرابع من السنة السادسة بتاريخ ١٧ فبراير سنة ١٨٨٢ م .
 (١٨٢) Public Record Office : F.O. 407/18 No. 51
 Mr. Malet to Earl Granville, September 19, 1881 Telegraphic No. 63.
 (١٨٣) الوقائع : العدد ١٢١٧ بتاريخ ٢٩ شوال ١٢٩٨ - ٢٤ سبتمبر ١٨٨١
 (١٨٤) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص : ١٣٠
 (١٨٥) Public Record Office : F.O. 407/18 No. 55
 Mr. Malet to Earl Granville, September 22, 1881,
 Telegraphic No. 66.
 (١٨٦) Public Record Office : F.O. 407/18 No. 45
 Earl Granville To the Earl of Dufferin, September 18, 1881
 Telegraphic No. 436, and ,
 F.O. 407/18 No. 46
 Earl Granville to the Earl of Dufferin September 18, 1881
 Extender of Telegram No. 647.
 (١٨٧) الوقائع : العدد ١٢٢٩ بتاريخ ١٥ ذي القعدة ١٢٩٨ - ١٨ أكتوبر ١٨٨١

- (١٨٨) Blue Books, Egypt No. 3 (1882) No. 107, p. 66.
- (١٨٩) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص : ١٢٥
- (١٩٠) المقيّد : العدد ٣ من السنة الأولى بتاريخ ٢٦ ذي القعدة ١٢٩٨ - ١٩ أكتوبر ١٨٨١
- (١٩١) Blue Books; Egypt No. 3 (1882) No. 108 P. 66.
- (١٩٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٦١
- (١٩٣) Public Record Office : F.O. 407/19 No. 35
- Mr. Malet to Earl GRANVILLE September 22, 1881
- (١٩٤) (Telegraphic No. 66)
- Blue Books : Egypt No. 3 (1882) No. 368 P. 23
- (١٩٥) الوثائق : العدد ١٢٢٣ بتاريخ ٨ ذي القعدة ١٢٩٨ - ١ أكتوبر ١٨٨١
- (١٩٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٦٢
- (١٩٧) انتيكت والتبيكت : العدد ١٧ من السنة الأولى بتاريخ ١٦ ذي القعدة ١٢٩٨ - ٩ أكتوبر سنة ١٨٨١ .
- (١٩٨) Blue Books : Egypt No. 3 (1882) No. 105 P. 62
- (١٩٩) انتيكت والتبيكت : العدد ١٧ من السنة الأولى بتاريخ ١٦ ذي القعدة ١٢٩٨ - ٩ أكتوبر سنة ١٨٨١ .
- (٢٠٠) الدكتور علي الحنبلي : عبدالله التدمي خطيب الوطنية ص : ١٥٨
- (٢٠١) الأفراح : العدد ١٢٦٨ السنة السادسة بتاريخ ١٥ هرم ١٢٩٩ - ٧ ديسمبر ١٨٨١
- (٢٠٢) إلياس ونخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر ص : ١١٠
- (٢٠٣) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص : ١٢٦
- (٢٠٤) الدكتور علي الحنبلي : عبدالله التدمي خطيب الوطنية ص : ١٦١
- (٢٠٥) دار الوثائق القومية : محفوظات الثورة الميرانية رقم ٨ ملف ٥٣/د/٨ (الأوراق المصبوغة بمزج عرابي باشا) من أحمد عرابي إلى مأمور إدارة المطابعات المصرية بتاريخ ١٨ أكتوبر سنة ١٨٨١ .
- (٢٠٦) دار الوثائق القومية : محفوظات الثورة العربية رقم (٢٠) ملف ١٧٨ شهادة محمد شريف باشا ورئيس مجلس النظار أمام لجنة لتحقيق بتاريخ ١٧ أكتوبر ١٨٨٢ .
- (٢٠٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٦٨

- (٢٠٨) الوقائع : المجلد ١٢٢٧ بتاريخ ١٢ فى القصة ١٢٩٨ - ٥ أكتوبر سنة ١٨٨١
 (٢٠٩) Jacob M. Kandaou : Parliaments and parties in Egypt p. 28, 29.
 (٢١٠) الوقائع : المجلد ١٢٢٧ بتاريخ ١٢ فى القصة ١٢٩٨ - ٥ أكتوبر ١٨٨١ .
 (٢١١) المفيد : المجلد ٢٧ من السنة الأولى بتاريخ ٣ ربيع الأول ١٢٩٩ - ١٣ يناير ١٨٨٢
 (٢١٢) والوقائع المجلد ١٣٣٠ بتاريخ ٢٠ ربيع الأول ١٢٩٩ - ٩ سبتمبر ١٨٨٢ .
 أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٧٩
 (٢١٣) Public Record Office : F.O. 407/19 No. 1 Sir E. Malet to Earl Gravelle ,
 December 22, 1881, Despatch No. 386.
 (٢١٤) محمد خليل صبحي : تاريخ الحياة النيابية فى مصر من عهد سايكس - بيثان محمد على
 باشا - الجزء السادس ص : ٣٧
 (٢١٥) الوقائع : المجلد ١٢٩١ بتاريخ ٥ صفر ١٢٩٩ - ٢٦ ديسمبر ١٨٨١ .
 (٢١٦) الدكتور محمد أحمد خلف الله : عهد الله التديم ومذكراته السياسية ص : ٦١
 (٢١٧) Jacob M. Lantau : Parliaments and Parties in Egypt, p. 30.
 (٢١٨) المهرسة : المجلد ٤٤٦ بتاريخ ٥ صفر ١٢٩٩ - ٢٧ ديسمبر ١٨٨١ .
 (٢١٩) المهرسة : المجلد ٤٤٧ بتاريخ ٧ صفر ١٢٩٩ - ٢٩ ديسمبر ١٨٨١ .
 (٢٢٠) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٨٤
 (٢٢١) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٩٠ .
 (٢٢٢) Public Record Office : F.O. 407/19 Inclosure in No. 78 Memorandum, By
 A. Colvin, January 11, 1882.
 (٢٢٣) اسكندرية : المجلد ١٥٩ من السنة الرابعة بتاريخ ١٥ ربيع الأول ١٢٩٩ - ٤ فبراير
 ١٨٨٢ .
 (٢٢٤) دكتور محمد فؤاد شكرى : مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن
 التاسع عشر ص : ٢٠٦
 (٢٢٥) دكتور محمد فؤاد شكرى وآخرون : نصوص ووثائق فى التاريخ الحديث والمعاصر
 ص : ٢٦٤
 (٢٢٦) D.A. Cameron : EGYPT in the Nineteenth Century, P. 265
 (٢٢٧) اينظرارة : المجلد الرابع - السنة السادسة بتاريخ ١٧ فبراير سنة ١٨٨٢ م .

- (٢٢٨) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الاول ص : ١١٢
A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi القومية (٢٢٩)
Pacha.
وثيقة رقم (٢١٤) من محمد توفيق إلى محمود سامي بتاريخ ٤ فبراير سنة ١٨٨٢ .
(٢٣٠) اسكتوبية : العدد ١٦ السنة الرابعة بتاريخ ٢٢ ربيع الاول ١٢٩٩ - ١١ فبراير ١٨٨٢
وحسن عبد درويش : الزواجر المصرية في ظل حكم الاسرة الطوية- الجزء الاول
ص : ٨٦
(٢٣١) المقيّد : العدد ٣٢ السنة الأولى بتاريخ ٢٠ ربيع الاول ١٢٩٩ - ٩ فبراير ١٨٨٢
Public Record Office : F.O. 407/19 No. 310 (٢٣٢)
Sir E. Malet to Earl Granville, Feb. 20, 1882.
Secret Despatch No. 82.
(٢٣٣) عبد الرحمن الرافعي : حراي الزعم الثائر ص : ٩٠ ، ٩٥
(٢٣٤) محمد خليل صبحي : تاريخ الحياة السياسية في مصر من عهد ساجن الجنان محمد علي
باشا- الجزء السادس ص : ٣٧
Public Record Office : F.O. 407/19 No. 259 Sir E. Malet to Earl Granville, Feb. 17, 1882, Telegraphic No. 32.
(٢٣٦) للمقيّد : العدد ٤٢ السنة الأولى بتاريخ ٢٦ ربيع الثاني ١٢٩٩ - ١٦ مارس ١٨٨٢ .
(٢٣٧) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الاول ص : ٢٥٦
(٢٣٨) محمود همس : البحر الزانح في تاريخ العالم واختيار الاوائل والاواخر- الجزء الاول
ص : ٢١٤
(٢٣٩) مصر : العدد ١٧ السنة الأولى بتاريخ ٨ جادى الثاني ١٢٩٩ - ٢٦ ابريل ١٨٨٢ .
(٢٤٠) سلم خليل النقاش : مصر للمصريين- الجزء الرابع ص : ٢٦٦
(٢٤١) جوليت آدم : تهريب على نهج كامل : انجلترا في مصر ص : ١١٩ ، ١٢٠ .
Public Record Office : F.O. 407/20 (٢٤٢)
Inclosure in No. 477 Memorandum by Edward Malet, May 16, 1882.
(٢٤٣) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ٢٥٨
(٢٤٤) دكتور السيد رجب حراز : للمبطل في تاريخ مصر الحديث ص : ٣٩٣ ، ٣٩٤ .

- (٢٤٥) Blue Books ; Egypt No. 7 (1882) No. 205
- (٢٤٦) Blue Books ; Egypt No. 7 (1882) No. 218, P. 143
- (٢٤٧) John Mariowc: Anglone Egyprian Relations, P. 121
- (٢٤٨) جمهورية مصر : القضية المصرية ١٨٨٧ - ١٩٥٤ ص ٣ .
- (٢٤٩) Public Record Office; F.O. 407/20 No. 49SERAL. Granville to the Earl of Dufferin, May 23, 1882, Secret Extender No. 254 .
- (٢٥٠) دكتور جلال يحيى دكتور جاد طه : العرب في التاريخ الحديث ص ١٦٢ ، ١٦٣ .
- (٢٥١) دار الوثائق القومية : ديوان المعية السنية عربى صادر دفتروهم س ٩/٤/١ صادر الاقادات إلى جهات الدواوين والمجالس صورة الصادر مجلس الظار نمرة ١٠ بتاريخ ٣٠ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٥٢) حسن محمد درويش : الوزارات المصرية في ظل حكم الأسرة العلوية - الجزء الأول ص ٩١ .
- (٢٥٣) دار الوثائق القومية : محفوظ الثورة العربية رقم (٨) ملف ٨/٥٣ خطاب من مراني إلى حامد بك أمين ومحمد رفيع رئيس الحزب الوطنى في ٢٧ مايو ١٨٨٢ م .
- (٢٥٤) المصدر السابق ملف ٨/٥٣
- من الضباط إلى رئيس مجلس بتاريخ ٢٧ مايو سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٥٥) المصدر السابق ملف ٨/٥٣ صورة الأمر العالي الصادر إلى أحمد مراني في ٢٩ مايو سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٥٦) الوقائع : العدد ١٤٢٧ بتاريخ ١٥ رجب سنة ١٢٩٩ - ١ يولييه سنة ١٨٨٢ م .

الفصل الثالث

أحمد عرابي
وضرب الأسكندرية

حادثة ١١ يونيو :

بعد أن تكفل عرابى بالأمن العام أعلن الحديو للقناصل أن حياة الأوربيين فى خطر مما ترتب عليه مهاجرتهم ووقع الخوف فى قلوب من بقى .وتوقعوا الشر وبدأوا فى الاستعداد بما يدافعون به عن أنفسهم إذا دعت الحاجة^(١) . فعقدوا عدة اجتماعات سرية قرروا فيها بالإجماع أن يعدلوا الأسلحة اللازمة واستشاروا قائدى الأسطولين الفرنسى والإنجليزى وقالد السفينة اليونانية فى ميناء الاسكندرية فوافقهم على ذلك على أن يستشيروا قناصل القاهرة فأرسل قناصل الاسكندرية المسيو يودنكى قنصل السويد والنرويج لعرض الأمر ولكن لم يفز عملهم بالرضاء^(٢) .

وقد ذكر البعض أن هذه الحطة وضعها كوكسون لدفاع الأوربيين عن حياتهم ضد المصريين بالاشتراك مع الضباط الانجليز وتقضى هذه الحطة بتسليح ١٠٠٠ أورى بالاسكندرية^(٣) ونحن لا نستبعد أن يقوم كوكسون بذلك .

فى ذلك الوقت كانت قلوب المصريين تمتلأ حقداً ضد الأجانب ومما زاد فى هذا الحقد تفاضى بعض القناصل عن جرائم رعاياهم فمثلا قبل حادثة ١١ يونيو بيومين أو ثلاثة ضرب أحد الأوربيين أحد الأهالى فشح

رأسه وأرسل الضارب إلى قنصليته فخل سبيله بدون تحقيق مما أوجر
الصدور^(٤) . وقد كان الإنجليز يدبرون لإيجاد الحالة التي تستدعي
الاحتلال وفي ذلك يقول عبدالله النديم «بلغنا الاتفاق مع السير ماليت
والمستر كولفن على أن يحدثوا فتنة في الاسكندرية ليسوغ للأساطيل أن
تخرج العساكر إلى البر بدعوى أن العساكر قد أثاروا الشر . خشية أن
يحول درويش باشا بينهم وبين هذه الأمنية إذا ظهر بظهوره السكون
والأمنية » . وتوجه عبدالله النديم إلى الاسكندرية وخطب مطالبا بالتزام
السكون «وبينت لهم أن حرايى باشا أخذ عهدة الأمن على نفسه والتخدير
يسعى في عكسه»^(٥) . بدأت هذه الحادثة في الساعة الثانية ظهرا^(٦) على
إثر مشاجرة بين المالطى وآخر وطنى فضرب الأول الثانى بكفه على وجهه
قهايله الوطنى بالمثل فضربه ذلك الرجل بسكين^(٧) وكان المالطى قد ركب
حمار الوطنى وكان مكاريا ثم رفض إعطائه الأجر الكافى وكان المالطى
ثملا^(٨) .

وتذكر جوليت آدم خطأ أن الوطنيين هجموا بعد ذلك على المالطى
وذبحوه فبدأت المذبحة^(٩) . والحقيقة أن المالطى صعد بعد ذلك إلى سطح
متزل وألقى «بالطوب» على المجتمعين فأراد شقيق المطعون وهو فران يدعى
مليجى سلام - الصعود مع آخرين إلى سطح هذا المتزل لإحضار المالطى
حينما رأى أخاه جريحا وتجمعت الأهالى وحضر جاويش إيطالى وضرب
المجتمعين وأشهر سكينتا فبدأت المذبحة^(١٠) .

وتكاثرت الأهالى فصعد الأجانب إلى النافذ وأطلقوا الرصاص على

الأهالي^(١١) ، وتضاعف الخطب ولم يوجد من يزرع الجاهل أو يشرح لهم ضرر فعلتهم مع تهادى الأوربيين المتخفين في بيوتهم في إطلاق النار حتى عظم القتال بين الفريقين وانتهاز الرعاع هذه الفرصة ونهبوا كثيرا من المجلات التجارية^(١٢) .

وأصيب بعض القناصل ويذكر البعض أن مهاجمة القناصل لم يكن في مسرح حوادث الشغب ولكنه كان هجوما متعمدا عليهم وعلى وضعهم القنصل وذلك لأنهم يسيطرون على الحاكم^(١٣) . ولما رأينا أنه لم يكن هناك تعمد في مهاجمتهم ولكن بعض القناصل استفزوا الوطنيين مثل قنصل إيطاليا والذي أطلق مسدسه على الوطنيين فاعتدى عليه^(١٤) . وقد تعرض المستر كوكسون القنصل البريطاني للضرب وجرح^(١٥) ورغم ذلك فيذكر في تقريره عن هذه الحوادث أسماء ثلاثة من المواطنين دافعوا عنه وأنقذوا حياته^(١٦) . وقد مكثت الفتنة من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الخامسة والنصف حتى حضرت جنود الآليات المشاة وفرقت الجموع وكان الواجب على المحافظ مرعة طلب جنود المستحفظين بأسلحتهم وتنظيم ما يلزم منهم ومن البوليس لحفظ الأمن^(١٧) . إلا أن المحافظ لم يطلب الاستعانة بجنود الجيش إلا في الساعة الخامسة فطلب أورتين من الآليات المشاة الخامس والسادس وقد تمكنت هذه القوات من حفظ الأمن^(١٨) . أما مأمور الضبطية السيد قنديل فلم يحضر في هذا اليوم وقد ذكر لمعاون الضبطية قبل الحادثة يوم بأنه مريض وربما لا يحضر

في اليوم التالي^(١٩) .

وقد اختلفت الآراء حول عدد القتل والجرحى في حادثة ١١ يونيو فقد حددهم البعض بحوالى ٣٠٠ من الأوربيين^(٢٠) . وحددها البعض الآخر بعدد ١٢٠ مصرياً و٥٧ أوربياً^(٢١) ، كما تغالى بعض الكتاب وذكروا أن كل أوربى كان يقتل أمامه عشرة من المصريين^(٢٢) . كما حدد - البعض عدد القتل بخمسين قتيلاً أوربياً وثلاثة من العرب^(٢٣) - كما ذكر البعض أن القتل والجرحى من الأوربيين كانوا مائة^(٢٤) - كما أن الوقائع المصرية حددت القتل بتسعة وأربعين من الأجانب وخمسة من الأهالى وأنه جرح من الأوربيين ثمانية ومن الأهالى ثمانية وعشرون^(٢٥) ، والحقيقة طبقاً للوثائق الرسمية أن قام أطباء القنصليات المختلفة بالكشف على القتل بالمستشفى الأميرى في ١٢ يونيو فبين أن هناك اثنين وأربعين جثة وكما يقول التقرير «ثمانية وثلاثون منها غير معروفة» وعلى ذلك صار لا بد من اعتبارها جثث نصارى وفضلاً عن ذلك فإن أغلبها عليها سمة الهيئة الافرنكية ناطقة وأما الأربع جثث أخرى فتلاثة لمصريين والرابعة لأحد رعايا النمسا» .

ثم عرفت إحدى الجثث وذكر التقرير «والسبعة والثلاثون جثة الباقية ما عرفت ومعظمها في حالة لا يمكن معها معرفة شخصهم بالنسبة لما وقع رؤوسها وأوجعها من الجروحات» ومعنى ذلك أنهم اعتبروهم جثثاً لأجانب ثم يعود التقرير ليعين أنه لم يمكن معرفة شخصهم لتشوهاهم

وقد تبين أن بالمستشفى اليوناني ثلاث جثث اثنين لأجانب وجثة
لمصري .

أما المستشفى الفرنسي فتبين أن به ثلاث جثث منهم اثنان للالطين
والثالثة غير معروفة كما وجد في المستشفى البروسانية جثة ضابط بالأسطول
الانجليزى فالقتلى تسعة وأربعون ولا يمكن أن نحدد عدد القتل من
الأجانب والمصريين نظرا لأن هناك سبعة وثلاثين جثة لم يستطع التعرف
عليها لما بها من إصابات (٢٦) .

أما عن الجرحى فبلغوا في المستشفى الأميرى ثلاثة وثلاثين مصريا
واثنين من الأجانب ومن هؤلاء الجرحى المصريين فتاة صغيرة ومعظمهم
مصابون بالرصاص من النواقد مما يجعلنا نعتقد أن القتل من المصريين كان
أكثر من الأوربيين وقد بلغ المصابون بالمستشفى الفرنسي الإيطالى تسعة
عشر جرحيا من الأجانب ومستشفى الأروام تسعة فمجموع المصابين ثلاثة
وستون مصابا منهم ثلاثة وثلاثين مصريا وثلاثين أجنبيا (٢٧) . ولا شك أن
هناك جرحى آخرين ولكن هذا الإحصاء للذين وجدوا بالمستشفيات
وأنخذت أقوالهم .

ورغم هذه الحوادث فقد وقف المصريون مواقف طيبة فكان الكبير
من الجرحى الأوربيين يقوم بعلاجهم المصريون (٢٨) .

ويبالغ إلياس زخوره فيذكر أنه في اليوم التالى للمذبحة أخذ
الأوربيون بالمهاجرة واستمروا على هذه الحالة بضعة أيام ويذكر أن

عددهم بلغ نحو ١٥٠ ألف نسمة^(٢٩) . ويذكر البعض أنه حتى ١٧ يونيو كان عدد المهاجرين ١٤٠٠٠ وكان هناك ٦٠٠٠ كانوا ينتظرون السفن لرحيلهم^(٣٠)

وقد تشاور القناصل في الأمر واستقر رأيهم على الحصول على وعد من الحديو بالأمن العام^(٣١)

فأصدر الحديو أمراً عالياً إلى عرابي نشر في الصحف في ١٢ يونيو مضمونه أن قناصل الدول حضرت إليه وطلبوا منه تأمين أرواح وأموال رعاياهم القاطنين بمصر ومسئولية الحديو عن ذلك بصفته حاكماً ومسئولية درويش باشا لمناسبة وجوده مندوباً من طرف السلطان وأنها قبل ذلك ثم استحضرناكم بهذا المجلس وأمرناكم شفاهاً بنشر التنبيهات والتأكيدات على كافة العساكر المصرية وضباطهم وأمرائهم الموجودين بمصر والاسكندرية والأقاليم والبنادر بزيادة الدقة والتحفظ كما يجب حتى لا يحصل شيء مغاير للأمنية بالكلية . وحيث الأمر كما ذكر فتأمركم بهذا رسمياً كما أكد على عرابي في هذا الأمر إعطاء الأوامر المشددة لحفظ الأمن وأخذ كافة الاحتياطات^(٣٢) .

وقد نشر عرابي في اليوم التالي أمراً إلى عموم الآليات والفروع والمديريات والمحافظات والضبطيات يتضمن أمر الحديو وذكر فيه أنه كما هو مسئول أمام الحديو فكذلك كل قائد وضابط مسئول أمامه ويطلب بذلك الجهد في القضاء على أي اضطراب^(٣٣)

أما عن هذه الحادثة فنرى أن الإنجليز قد خططوا لها وكان كولفن حريصا على أن يظهر البلاد فى حالة فوضى وأن البلاد بلا حكومة وأن عربى متسلط على الخديو وعلى المجلس وفى مذكرة له عن الضباط الثوار ووسوف لا أستغرب فى أى لحظة أن أسمع عن حادثة خطيرة والتي لا يمكن التنبؤ بعواقبها^(٣١) . وتلى ذلك أن حدثت حادثة أشبه بمحادثة ١١ يونيو وهى أن أحد المتقدم كان مارا بجهة الرويعى ومعه ابنته وهى فى الثامنة فأطلق عليها أحد اليونانيين رصاصة فتوفيت ولجأ القاتل إلى حانة وحينها هم البوليس بالقبض عليه تصدى لهم اثنان من خدمة الحانة وهم أجنب أيضا . ولكن البوليس استطاع القبض عليهم^(٣٢) إنها نفس القصة تقريبا وإن اختلفت قليلا . قاتل أجنبى يقتل شخصا بلا سبب وأن يكون من الطبقات الفقيرة حتى يسهل إثارة الفتنة - كخادم أو حمار ثم اللجوء إلى حانة - ثم مساعدة الرعايا الأجانب ولكن فتنة القاهرة أمكن إخمادها فكان اللجوء بعد فترة إلى الإسكندرية .

وفى يوم ١٦ يونيو حدث حريق فى بعض الأماكن الخشبية بأرض (كتديتكو) بكون الناضورة واتضح أن أصل هذا الحريق كان من أحد هذه المنازل وصاحبه المالى تابع لدولة بريطانيا واسمه جوى - كان قد خرج منه قبل ظهور الحريق فيه بزمان قليل^(٣٣) - مما يدل على محاولة إثارة الشعب مرة أخرى واتهام المصريين بحرق منازل الأوروبيين . ثم إن المالى الذى بدأ المشاجرة كان شقيقا لحادم المستر كوكسون

الفصل الإنجليزي^(٣٧) . ثم بالنظر إلى جرحى الإنجليز فقد قتل ثلاثة من شرطة القنصلية كما قتل مهندس السفينة الإنجليزية سوپرب Superb^(٣٨) . وهذا لا يعنى فى رأينا إلا اشتراكهم فى هذه المذبحة وتخطيطهم لها . وتخطيطهم لها

والى جانب دور الإنجليز فى هذه المذبحة فقد كان للحديدو أيضا يد فى هذه المذبحة وذلك عن طريق عمر لطفى - وكان معروفا بميوله الوطنية ولكن الحديدو عينه وزيرا للحريية فى اليوم الوحيد الذى تخلل استقالة الوزارة ورجوعها إلى العمل وعليه يمكن القول أن مصلحته الشخصية قد تدفعه إلى إسقاط عراقى - أخفى إلى ما سبق أنه بصفته محافظ المدينة يستطيع أن يمنع جنود الحامية من التعرض للمشايخين بأن لا يكلفهم بقمع الفتنه وأن يحول بسهولة دون وصول أنباء برقية إلى الوزارة من الاسكندرية . وقد أرسل له الحديدو فى ٣ يونيو برقية شفرة جاء فيها لقد تعهد عراقى بصيانة الأمن العام ونشر هذا التعهد فى الصحف وجعل نفسه مسئولا أمام القناصل عن ذلك فإن وفق فى تعهده وثقت به الدول ونصبح نحن فى زوايا النسيان ثم لا يرغب عن باللك أن أساطيل الدول لا تزال راسية فى ميناء الاسكندرية ولا تزال الحواطر متبيجة ولذا لا يستبعد حدوث مشاجرات بين الأوربيين وغيرهم والآن فاختبر نفسك هل تعلمنا أم تساعد عراقى على تحقيق تعهده^(٣٩) .

ولم يكتف الحديدو بهذه البرقية بل أرسل ابن عمه حيدر باشا إلى

المحافظ ليشرف على تنظيم وتنفيذ خطة المؤامرة^(٤١) .

وفى يوم ٩ يونيو حضر عمر لطفى إلى القاهرة لتدبير المؤامرة بنفسه ويبدو أن الاتفاق قد تم فى هذا الاجتماع على تحديد ميعاد ١١ يونيو^(٤٢) . وفى اليوم المحدد حضر إلى المدينة عدد كبير من البدو المسلحين بالعصى^(٤٣) - كما تلقى البوليس على ما يبدو تعليمات بأن لا يتدخل فى الأمر واتخذت الإجراءات بأن لا تصل الأخبار إلا بعد أن تمضى ساعات على بداية المذبحة^(٤٤) . وهذا ما حدث فعلا فلم يتدخل البوليس ومع زيادة الفوضى بدأ نهب وتدمير بعض المحلات^(٤٥) وبدأ عمر لطفى قليل الاهتمام^(٤٥) .

وفى ثانى يوم الحادثة كان جميع مستخدمى المعية فى غاية الفرح والسرور ويبالغون فى فظائع الحادثة أكثر من الأوربيين أنفسهم ويشخرون بتكفل عرابى بالأمن العام^(٤٦) .

وقد أرجع البعض هذه المذابح أنها كانت نتيجة حتمية للدعاية القائمة ضد الأوربيين والتي روجها الوطنيون والعلماء^(٤٧) . ولا نرى هذا الرأى كما أن البعض يرى أن هناك قليلا من الشك ولو لم يكن بطريق مباشر فى أن عرابى وزملاءه قد قاموا بالإغراء لارتكاب هذه الحادثة^(٤٨) .

وهذا ما نستبعده تماما لأنه ليست من مصلحة عرابى فى شىء قيام هذه المذبحة وخاصة بعد أن أخذ على مسئوليته حفظ الأمن العام وقد حاول مجلس التحقيق بعد انتهاء الثورة إلصاق هذه التهمة بموسى العقاد

وذلك لحضوره إلى الأسكندرية في ذلك الوقت ولكن لم يثبت عليه
شيء^(٤٩) بخصوص هذه المذبحة .

وقد تشكلت لجنة للنظر في أمر تلك الحادثة مؤلفة من وكيل نظارة
الجهادية يعقوب باشا سامى وبطرس باشا غالى وياور الحديو وياور
درويش باشا ومندوبى قناصل الدول الأجنبية وانعقدت في
الأسكندرية^(٥٠) .

وقد وجه الاتهام إلى عراي أثناء التحقيق معه بخصوص هذه المذبحة
معتمدين على برقية منه إلى يعقوب باشا يطلب منه الدفاع من جانب الأمة
والحكومة وإظهار الفاعل الأصيل من الأجانب وينبه إلى أن المალطى
المتسبب كان قبل ذلك خادما في القنصلية البريطانية^(٥١) ولم يأت في هذه
البرقية من شيء يستدل منه على أى اتهام لعراي كما وجه مجلس التحقيق له
أن المحافظ طلب مرارا الآليات لحفظ الأمن والنظام وأن جنود
المستحفظين اشتركوا في المذبحة . وأنه لماذا لم يثبت من التحري في تلك
الأمر وكان رد عراي أنه لم يسمع ذلك إلا في مجلس التحقيق الخاص
به^(٥٢) .

أما عن مسئولية عراي فلا تشك أن له بدا في هذا وعمر لطفى نفسه
يذكر أنه لما طلب من اسماعيل كامل باشا قائد قوات الأسكندرية - أورطة
جنود من الآلاى الخامس للمشاة أجابه لذلك ولو أنه طلب منه أن يكون

الأمر مكتوبا ثم طلب أورطة أخرى من الآلاى السادس للمشاة وحضرت فعلا (٥٣).

والحقيقة أن الحديو أرسل إلى عراقى باشا البرقية التالية فى ١٥ يونيو وصرنا ممنونين من استتباب الراحة والأمنية بمصر وكذلك نحمد الله تعالى على حصول الهدوء والراحة والسكون بالأسكندرية وأنا ممنونون من اجتهاد أفراد وضباط وأفراد العسكرية الموجودين بالأسكندرية من الاجتهاد الحاصل فى الضبط والربط واستقرار الأمنية بداخل الثغر (٥٤).

وذلك مما يؤيد ما ذكرناه من علم مسئولية عراقى تماما عن هذه المذبحة.

وقد عين إسماعيل راغب باشا رئيسا لمجلس النظار فى ١٧ يونيو وطلب منه تشكيل وزارة جديدة (٥٥).

وفى ٤ يوليو سلم الحديو عراقى النيشان الجيضى من الدرجة الأولى مع الفرمان الممنوح من السلطان (٥٦).

وقد دعى مسيو فريسنيه رئيس وزراء فرنسا الدول الأوربية الكبرى إلى عقد مؤتمر للنظر فى المسألة المصرية فلم يلب الدعوة كل من إنجلترا وألمانيا وروسيا والنمسا وإيطاليا ، ورفضت تركيا الفكرة .

واجتمع المؤتمر فى ٢٣ يونيو ١٨٨٢م وفى الاجتماع الثانى يوم ٢٥ يونيو ١٨٨٢ أبرم ميثاق التראה وتعهده الحكومات التى موقع مندوبها

على هذا القرار بأنها في كل اتفاق يحصل بشأن تسوية المسألة المصرية لا تبحث عن احتلال أى جزء من أراضي مصر ولا الحصول على امتياز خاص بها ولا على امتياز تجارى لرعاياها ولا يجوز لرعايا الحكومات الأخرى « وقد وقع أعضاء المؤتمر جميعا .. وقرر المؤتمر في جلسة ٢٧ يونيو وقد انضمت إليه تركيا وجوب التدخل في مصر لإخماد الثورة وأن يعهد إلى تركيا بهذه المهمة » .

وفي جلسة ٦ يوليو وضع المؤتمر قواعد هذا التدخل والتي لم تقرها تركيا^(٥٧) . أخذ عرابي في تجديد بعض الطوائى وعمل الإصلاحات اللازمة بها مثل تغيير أخشاب « دوشم » المدافع الخمس بطاينة القنار وبناء « دوشم » مدافع رأس التين وكذلك استكمال أشغال البناء أما المدافع المستجدة فبلغت ثلاثة فقط وكلهم في رأس التين .

وبعد أن صدر قرار الباب العالى بوقف هذه الاستعدادات بناء على شكوى الأميرال أبطلت الأشغال في الطوائى . عدا بعض الإصلاحات البسيطة^(٥٨) . ورغم ذلك بدأت القوات الانجليزية تستعد استعدادا فعليا لضرب الإسكندرية . وفي يوم ٥ يوليو أخطر الأميرال سيمور بإرسال إحدى سفنه إلى بورسعيد . وأن أدميرال هوسكتر في طريقه إلى الإسكندرية كقائد ثان له^(٥٩) .

وفي ٦ يوليو أرسل سيمور إنذارا إلى قائد الجيش بالإسكندرية « طلبه عصمت » يخبره بأنه علم من طريق رسمى أنه قد صار رأس تركيب

مدفعين جديدين أو أكثر في خطوط الدفاع القائمة على البحر وأن بعض استمدادات حربية قد حدثت في شمال الأسكندرية تمهيدا للأسطول الذى يتولى قيادته .

ثم ينبه بوقف هذه الأعمال وإذا لم تقف وتجددت يكون واجبا عليه تدمير المعدات الجارى العمل بها^(١٠) . فرد طلبه على هذا الإنذار مؤكدا عدم صحة ما وصله من أنباء^(١١) . وفى ٩ يوليو صباحا تلقى الأميرال سيمور أخبارا بتركيب مدفعين في طابية السلسلة وقد قرر أن يضرب فجر ١١ يوليو وحزم نائب القنصل-البريطانى على القيام بالترتيبات اللازمة لإنزال جميع الرعايا البريطانيين إلى السفن يوم ٩ ، ١٠ يوليو^(١٢) .

وفى صباح ١٠ يوليو أرسل الأميرال سيمور كتابا إلى طلبه باشا عصمت يطلب إنزال جميع مدافع طوابى استحكامات الاسكندرية من طابية المكس إلى برج السلسلة ويدعى أنه شاهد مراكب شراعية مشحونة بالأحجار وتفرغ شحنتها في البوغاز لسده وحبس السفن الانجليزية وأنه إن امتنع عن تنزيل اللذائع فسيأمر بإطلاق مدافع الأسطول على المدينة والاستحكامات حتى يدكها دكا فى الصباح الباكر^(١٣)

وبعد أن أرسل الأميرال سيمور إنذاره النهائى أرسل نائب القنصل البريطانى إلى اسماعيل راغب باشا يخبره بقطع العلاقات مع الحكومة المصرية بناء على بلاغ الأميرال سيمور إلى القائد العسكرى بالأسكندرية وإخلاء القنصلية^(١٤) . والحقيقة أن هذا ادعاء كاذب من الأميرال سيمور

فلم يحدث إضافة مواقع إلى الطواىي^(٩٥) . وبناء على إنذار سيمور انعقد مجلس برئاسة الحديو وحضور رئيس الوزراء والوزراء لبحث إنذار سيمور ومعدولة ذلك بالمجلس تقرر أن طابية السلسلة وقايدباى وهى على الجهة الشرقية من الميناء لا يمكنها أن تهددا السفن التى فى الجهة الغربية من الميناء وأنه ما صار تجديد تركيب مدافع ولا أعمال حرية بالطواى كما قيل بعد صدور الأمر السلطاني . ولكن حرصا على العلاقات بين مصر وإنجلترا تقوم بإنزال ثلاثة مدافع من الطواى التى قيل إن الأشغال كانت بها . وللأميرال الاختيار فى إنزالهم من طابية واحدة أو من كل طابية مدفع واحد ويتحرر له بذلك من رئيس الوزراء : فإن أئى وصمم على ضرب النار فلا تطلق المدافع المصرية حتى يطلق خمسة مدافع بعدها يقابل 'الضرب المائل'^(٩٦) .

ورفأ أن يرسل له وفد مكون من عبدالرحمن بك رشدى ناظر المالية وقاسم باشا وكيل البحرية السابق ومحمد كامل باشا وكيل البحرية حينذاك وتكران بك «باشكاتب» مجلس النظار وذهب الوفد وعاد مخبرا أن الأميرال سيمور لم يقبل ما عرض عليه . وصمم على إنزال جميع المدافع كطلبة ويسمح للمساكر المصرية بأن يقوموا بهذه الأعمال كما أنه يطلب من الحكومة أمرا صريحا بإعطائه طابية المكس وطابية العجمى وطابية باب العرب ، وما وراء طابية المكس من الأراضى لاتخاذها معسكرا للجنود الانجليزية وأنه إذا لم يجب إلى مطالبه باشر القتال صباح غد .

فقرر المجلس رفض طلبات الأدميرال وإعلان ذلك إلى الباب العالي مع الاستعداد للحرب بشرط ألا يتبدأ بها من ناحية الجيش المصرى إلا بعد إطلاق ثلاث قذائف وأن تعلن الأحكام العرفية فى حالة إعلان الحرب حقيقة وانتهى أعمال المجلس على ذلك (٣٧) .

ويذكر عمر طوسون أنه كانت هناك وسيلتان للخروج من هذا المأزق الأولى والتي أوعز بها المرعشلى باشا تقضى بالكف عن مجاورة نيران الأسطول الانجليزى وإخلاء الحصون من الجنود . وهذه الكيفية يكون الانجليز نالوا غرضهم وإذا استمروا فى تصويب النيران يكونوا قد أتوا بعمل لا يشرفهم ولا يبيى لهم أى حجة لاحتلال المدينة .

والوسيلة الثانية .. أنه كان يوجد فى ميناء الأسكندرية بوارج حرية لكل الدول فكان فى الاستطاعة الاتفاق معها على أن ترسل كل واحدة منها فريقا من بحارتها إلى البحر وتعهد إليه حراسة الحصون المطلّة على البحر وهذه الكيفية لا يكون للأدميرال حجة يتمسك بها (٣٨) .

والحقيقة أن سيمور لم يكن ليقدم وسيلة فى التغلب على ذلك لأن ضرب الأسكندرية هى قصة اللذب والحمل وأيا كانت الآراء المدافع سيمور ستضرب الطواى .

أما عن عدد القوات المصرية الموجودة فى الأسكندرية يوم الضرب فبلغت كما ذكر حراى ١٢٠٠٠ من المشاة و٧٠٠ من رجال مدفعية

السواحل^(٧٩) ، ويحدد هم صمر طوسون مقسمين على الأليات بعدد ٩٤٨٧ من المشاة والمدفعية^(٨٠)

وكانت حصون الأسكندرية القائمة على طول شاطئ البحر تنقسم إلى ثلاث مناطق بالنسبة للتعرض لضرب الأسطول : المنطقة الأولى وهي الواقعة شرق المدينة وليس بها غير حصن السلسلة ولم يصب هذا الحصن بأى ضرر لأن السفن لم تجاوبه الضرب . المنطقة الثانية وهي الواقعة شمال المدينة وبها حصون قايتباى والهلالية والإلاطه والاسبتاليه ورأس التين والفنار .. المنطقة الثالثة وهي الواقعة غرب المدينة وبها حصون صالح أغا والبرج رقم ١٥ وأم قبييه والصجى والمرابط^(٨١)

وبداخل المدينة توجد طابية كوم الدكه وطابية كوم الناضور .

ويبلغ مجموع مدافع الطوائى جميعها عدد ٢٢٩ مدفعا و ٤٠ هاون ورغم كثرتها العددية فلم يكن بها مدافع ارمسترونج الحديثة ذات الأثر الفعال سوى ٤٩ مدفعا بينما كانت باقى المدافع من طراز قديم ضعيفة الأثر قريبة المدى^(٨٢)

أما الأسطول الانجليزى فكان مؤلفا من ثمانى مدرعات كبيرة وخمس سفن صغيرة غير مدرعة وقد انقسمت المدرعات إلى قسمين - القسم الأول : ويسمى الأسطول الخارجى وكان مؤلفا من المدرعات الخمس ، الكسفورا وانفلكسيل وسلطان وسوبرب وتمرير ، ويقود هذا القسم قائد المدرعة سلطان الكابتن هنت جرب Hunt Grubbe ، وكانت

مهمته تنحصر في الوقوف خارج الميناء في عرض البحر ومهاجمة الحصون الواقعة شمال المدينة .. القسم الثاني ويسمى الأسطول الداخلي ومؤلف من ثلاث مدرسات هي : انفنسيل ، مونارك ، بنلوب بقيادة الأميرال سيمور وكانت مهمته مهاجمة الحصون الواقعة في غرب المدينة . أما السفن الخمس الصغيرة فقد تلقت الأمر بأن تقف خارج منطقة رمى القنابل إلى أن تحين الفرصة المناسبة التي تسمح لها بالاشتراك في مهاجمة حصون المنطقة الثالثة نظرا لقصر عمق غاطسها (٧٣)

وقد أبحر الأسطول الفرنسي مساء ١٠ يوليو تاركا بيزون Bison
هيروندل Hirondele بعيدا عن الميناء (٧٤).

أرسلت الكسندرا أول قذيفة إلى حصن الاستياليه واقتدت بها بقية السفن ولكن بعض الحصون لم تجاوبها إلا بعد الطلقة العاشرة والبعض الآخر بعد الخامسة عشر ثم عمت المعركة الجانبين وفي منتصف الساعة الثانية عشرة كفت هذه الحصون عن الضرب فكفت السفن أيضا عن الضرب وإرسال مقذوفاتها ولكن قبيل الظهر أبصرت السفينة مونارك جنودا تسللوا إلى مواقع الحصون فأمرها الأميرال هي وبنلوب أن ترسلا عليها مقذوفاتها .. وفي الساعة الثالثة والنصف أطلقت بنلوب ومونارك قذائفها حتى منتصف السادسة (٧٥) .

ويصف محمود فهمي ما رآه بنفسه في الشعور الوطني للأهل بالبحر
وأس التين وأم قبييه وطوايى باب العرب وهمتهم في «مساعدة عساكر

الطوبخيه من جلبهم المهات والذخائر وخرائطيش البارود والمقدوفات هم
ونساقهم وأولادهم وبناتهم» (٧٦) وذلك رغم أن هذه الحصون كانت من
عهد محمد على وكانت واجهاتها من الأحجار ولكن الأحجار تعود بالضرر
على المدافعين لأنها تنفتت إلى شظايا وتزيد قوة انفجار قوة القنابل المعادية
فكثرت الإصابات بين المدافعين (٧٧)

واستمر ضرب الأسطول البريطاني لمدة عشر ساعات إلى أن دمرت
معظم الطواحي كلها أو جزئيا (٧٨) .

وكان عرابي في ذلك اليوم في طاية كوم الدماسى ثم غادرها إلى
متزل راضب باشا ، وكان هناك سلطان باشا وشريعى باشا وأباطة باشا
واسماعيل باشا أبوجيل والوزير باشا (٧٩) .

وقد بلغت خسائر الانجليز في يوم ١١ يوليو ٦ من القتل
و٢٧ جرحا . أما خسائر المصريين فقد رهم استون باشا بنحو ٧٠٠
جندي (٨٠) . وحدد البعض عدد القتلى الانجليز بخمسة فقط و١٩ جرحا

أما خسائر السفن البريطانية فقد أصيبت المدرعة سلطان بثلاث
وعشرين إصابة وتعطلت زوارق السفينة انفسييل . وكانت السفينة
سورب أكثر سفن الأسطول تلفا وتعطل أحد مدافع بنلوب أما الكسندرا
فلم يلحق بها سوى ضرر خفيف (٨١)

وفي صباح يوم ١٢ يوليو أمرت تمرير وانفاكسييل بأن تهاجما حصن

فاروس وبعد إطلاق مدفعين أو ثلاثة ارتفع علم الهدنة ولا فُشلت
المفاوضات أطلق مدفع على سطح بطاريات ثكنات المكس وعندئذ رفع
علم الهدنة مرة ثانية^(٨٦) . أما عن تلك المفاوضات فقد أرسل الحديو
عبدالرحمن بك رشدى مع بحران بك وكيل الداخلية وطلبه باشا
للتحدث مع مندوب سيمور ولكنهم لم يجده فاستقر رأيهم على عدم
الذهاب للسفن الإنجليزية^(٨٧) .

ورفض الأميرال الهدنة بعد ذلك وطلب احتلال القلاع وإلا فإنه
سيستأنف القتال^(٨٨) فلما رأى أهالى الأسكندرية ما هو جار من استمرار
الضرب خرجوا مهاجرين على شواطئ المحمودية شيوخا وأطفالا ونساء
لا يدرون أين يتوجهون^(٨٩) وترك عراى طابية كوم الدماس وتوجه إلى
باب شرق^(٩٠) .

حريق الأسكندرية :

وقد نزلت قذائف الأسطول البريطانى على بعض الأماكن مما أدى
إلى اشتعال النيران ويقول محمود فهمى : « فرأيت سراى الحرم تلهب من
مقلوبات المراكب وكذا المآذن وبعض الأبنية »^(٩١) . وقد نزلت
القذائف على السجن (بمان الأسكندرية) وقتل بعض المسجونين وهدمت
جزءا من السجن نفسه^(٩٢) .

كما قسام بعض الجنود وبعض الأهالى بكسر الدكاكين ونهبها^(٩٣)
وكان سليمان سامى حاكمدار الآلاى السادس المشاة مسئولاً عن الحرق

والنهب فكسرت جنود الآيه الدكاكين وتقابل معهم جنود الآلاى
الحامس واشتركت معهم . كما اجتمع بعض العربان فكانت العربان تحمل
فوق خيولها والجنود تحمل فوق ظهورها «والبرابرة» تسرق وتحرق وكذلك
أوباش أهل الأسكندرية وأسرع محمود فهمى وأبلغ عرابى فأرسل اثنين
جاويشية كما أرسل ابراهيم بك فوزى إلى سليمان سامى . وقال عرابى
لسليمان سامى بعد وصوله «اللهم انى أبرء عند الله مما فعلته أنت وما أمرت
به عساكرى»^(٩٠) . والحقيقة أن كثيرين اتهموا سليمان سامى بمسئوليته
عن الحريق^(٩١)

حقيقة استفاد عرابى من حريق الأسكندرية فقد أمكنه التجهيز إلى
كفر الدوار وأعطاه من الوقت ما استطاع به أن يرد لجيشه قوته
المعنوية^(٩٢) . ولكن ليس معنى ذلك أنه كان مسئولاً عن هذا الحريق .
وفى رأى أن الحريق بدأ من ضرب السفن الانجليزية ولما اشتعلت النيران
وزادت الفوضى حدث النهب .

كما أن سليمان سامى أيضا مسئول عن هذا الحريق وعرابى نفسه
يرجح ذلك فيقول «فانى لا أبرئه من تهمة حريق الأسكندرية لكثرة توجه
الشبه عليه كما انى لا أجزم أن الفعل منه»^(٩٣) . أما عن اتهام عرابى بهذا
الحريق فلم يؤيده أحد^(٩٤) . اللهم إلا سليمان سامى الذى ذكر فى محضر
تحقيقه أن عرابى أمره بذلك^(٩٥) . وذلك دفاعا عن نفسه وقد حاول
مجلس التحقيق مع عرابى إلصاق تلك التهمة به . ولكن لم تكن هناك أية

أحله على مسئوليته على ذلك اللهم إلا شهادة سليمان سامي^(٩٦)

وقد أرسلت رئاسة مجلس النظار في ١١ يوليو إلى جميع المديريات بقرقيات بأن البلاد أصبحت تحت الأحكام العسكرية وأن الحويل والبالغ الموجودة جميعها بالمديريات والمخاضات ترسل لديوان الجهادية بأثبان موافقة . كما طلب عراي من وكيل الجهادية نفس الطلب^(٩٧)

وفي ١٣ يوليو انسحب جميع الجنود بقيادة عراي وطلبه من الإسكندرية وتوجه بهم من مشاة ومدفعية وجنود السواحل والمستجطين إلى غربة كتيج عثان^(٩٨) ويرى البعض أن الانجليز كانوا يحسبون أن عراي لن يسرع في ترك الاسكندرية فأرادوا أن يسدوا عليه طريق الخروج منها إلى داخل القطر . وأن يقطعوا عليه خط الرجعة . فيظل محاصرا في الاسكندرية ، وعندئذ يضطر إلى التسليم ولكنه كان متيقظا لكل حركة من جانب العدو فعمل على نقل قواته الرئيسية إلى كفر الدوار^(٩٩) .

وكان عراي يجمع الجنود في باب شرقي على أمل إعداد مواقع للدفاع هناك ولكنه لم يجد موقعا صالحا فاتجه إلى كفر الدوار^(١٠٠) . فقد كان الموقع في باب شرقي في مرمى نيران العدو لذلك تركه إلى غربة خورشيد^(١٠١) .

وبدأ عراي يستعد للدفاع وإعداد المدافعين^(١٠٢) والقيام بكافة الاستعدادات العسكرية لمقاومة الغزو الاستعماري البريطاني .

أما بالنسبة للمهاجرين فقد كان لوفودهم إلى مصر بأعداد ضخمة أن خصصت لبعض منهم مدرسة البتليان كماوى^(١٠٣) ثم بدىء فى توزيع المهاجرين الموجودين بمصر على مدن الصعيد وقراها^(١٠٤) والموجودين بطنطا على مدن الغربية والمنوفية^(١٠٥) . كما نادى عرابى بتوزيع المهاجرين على العائلات الكبيرة وعلى البلاد وإنما يساعد المصريين إخوانهم المهاجرين «حيث إنهم تركوا أمتعتهم وخرجوا بلا شئ»^(١٠٦) . وهكذا كان أمام عرابى القيام بالاستعدادات العسكرية بكافة أنواعها ثم كان أمامه مشكلة المهاجرين كما كان أمامه إعداد مواقعهم العسكرية الجديدة لللاقاة العدو المختصب .

هوامش الفصل الثالث

(١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pasha

وثيقة رقم (٢٥٢) مذكرة من عراقى الى عامييه فيما يتعلق بمحاكمة ١١ يوليو سنة ١٨٨٢م .

(٢) سليم خليل الشافى ، مصر للمصريين ، الجزء الخامس ، ص. ٤ .

(٣) أنور زقلمه ، الثورة العربية ، ص ٧١ .

(٤) دار الوثائق القومية

A. M. Broadley

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pasha

وثيقة رقم (٢٥٢) مذكرة من عراقى الى عامييه فيما يتعلق بمحاكمة ١١ يوليو ١٨٨٢م .

(٥) دكتور محمد أحمد خلف الله ، عبدالله النديم ومذكراته السياسية ، ص ٦٦ .

(٦) الوقائع ، العدد ١٤٣١ بتاريخ ٢٦ رجب ١٢٩٩هـ ، ١٢ يوليو ١٨٨٢م .

(٧) الوقائع العدد ١٤٣٢ بتاريخ ٢٧ رجب سنة ١٢٩٩هـ - ١٣ يوليو ١٨٨٢م .

(٨) زكى فهمى ، صفوة مصر فى تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر ، ص ٦٧ .

(٩) جوليت آدم ، تهريب على فهمى كامل - انجلترا فى مصر ، ص ١٢٣ .

(١٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم ١٧ ملف ٤٠٢ عشر استجواب مليحي

سلام بتاريخ ٢٠ نوفمبر سنة ١٨٨٢م .

(١١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم ٨ ملف ٨/٥/٣٣ تلغراف من مدير بيادة

بالاسكندرية الى ناطر الجهاديه والبحرية بتاريخ ١٢ يوليو ١٨٨٢م .

(١٢) أحمد شفيق ، مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الأول ، ص ١٤٨ .

(١٣) Wilfrid Scawen Blunt, Mr. Blunt and the Times, P. 15.

- (١٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية - رقم ١٨ ملف ١ صورة منقطانه جناب المسير ميكاديل قنصل إيطاليا باسكندرية في ٢٠ يونيو ١٨٨٢ م.
- (١٥) East of Suez, Modern Egypt, Vol. I, P. 287.
- (١٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ١ صورة منقطانه المسير كوكسون قنصل وقاضى دولة الانجليز بلون تاريخ .
- (١٧) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley, The trial, Raile and Pacha of Arabi Pacha
- ولقة رقم ٢٥٣ مذكرة من عرابي الى عاميه فيما يتعلق بمحادثة ١١ يونيو ١٨٨٢ م.
- (١٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٨٥٣/٨٥٣ لفراف من مدير يادة ٥ باسكندرية الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٢ يوليو ١٨٨٢ م.
- (١٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٢٠ شهادة أحمد سلامة معاون بضبطية اسكندرية بتاريخ ٢١ أكتوبر ١٨٨٢ م.
- (٢٠) سلم خليل النقاش ، مصر للمصريين - الجزء الخامس - ص ٥ .
- (٢١) دكتور محمد أبو طائله . مركز مصر الدولى من الفتح المتألى الى الوقت الحاضر ص ٦٨ .
- (٢٢) J. Seymour Keny, Spoiling the Egyptian- A Tale of Shame, P. 83.
- (٢٣) Sir Edward Malet; Egypt 1879- 1883, P. 404.
- (٢٤) D. A. Cameron; Egypt in the nine teenth century. P. 286.
- (٢٥) الوقائع المند ١٤٣١ تاريخ الاكثين ٢٦ رجب ١٢٩٩ - ١٢ يونيو ١٨٨٢ م.
- (٢٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ١ صورة ترجمة كشف الأخطاء بتاريخ ١٢ يونيو ١٨٨٢ م.
- (٢٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ١ صورة المتقطعات ، التى أخذت من المرحومين الموجودين بالاستباليات واللين أصبيرا في واقعة يوم الأحد الموافق ١١ يونيو ١٨٨٢ م بحرفة قومسيون التحقيق .
- (٢٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ٢٥ أقوال أحمد عزى صيليل بالاسكندرية في حادثة ١١ يونيو ١٨٨٢ م أمام القومسيون بتاريخ ٢٠ نوفمبر ١٨٨٢ م.
- (٢٩) لباس زعموره ، مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال في مصر - الجزء الأول ص ١١٧ .

- (٣٠) Earl of Cromer, Modern Egypt, Vol. II, p. 289.
- (٣١) Blue Books: Egypt No. 11 (1882) No. 97, P. 39.
- (٣٢) الوقائع : العدد ١٤٣١ بتاريخ ٢٦ رجب ١٢٩٩هـ - ١٧ يونيو ١٨٨٢م .
- (٣٣) الوقائع : العدد ١٤٣٢ بتاريخ ٢٧ رجب ١٢٩٩هـ - ١٣ يونيو ١٨٨٢م .
- (٣٤) Public Record Office: F.O. 407/19
- Inclosure in No. 411 Memorandum by Sir A. Colvin, March 16, 1882.
- (٣٥) الوقائع : العدد ١٣٨٢ بتاريخ ٢٥ جمادى الأولى ١٢٩٩هـ - ١٣ أبريل ١٨٨٢م .
- (٣٦) الوقائع : العدد ١٤٣٥ بتاريخ ٢٥ شعبان ١٢٩٩هـ - ١٧ يونيو ١٨٨٢م .
- (٣٧) John Ninet: Arabi Pacha- Egypte (1880-1883) P. 119.
- (٣٨) Blue Books: Egypt No. 11 (1882), No. 97, P. 39.
- (٣٩) د. س. - ترجمة هل أحمد شكرى - الثورة العربية مقوماتها ونتائجها ، ص ٣١٩ ، ص ٣٢٠ .
- (٤٠) محمد عبدالرحمن حسين : لغال شعب مصر ١٧٩٨ - ١٩٥٩ ، ص ٥٨ .
- (٤١) د. س. - ترجمة أحمد شكرى - الثورة العربية مقوماتها ونتائجها ص ٣٢٠ .
- (٤٢) Baron De Kussel (Bey): An Englishmans Recollections of Egypt 1863 to 1887, (٤٢) P. 168.
- (٤٣) البيرد بيرز . ترجمة أحمد رشدى صالح - الاستعمار البريطانى فى مصر ص ١٣ .
- (٤٤) Baron De Kussel (Bey): An Englishmans Recollections of Egypt 1863 to 1887, (٤٤) P. 168.
- (٤٥) John Marlowe: Anglo Egyptian Relations 1880- 1953, P. 135.
- (٤٦) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha.
- وثيقة رقم ٢٢٥ مذكرة من غير عنوان وهي عن عربي الى عاميه .
- (٤٧) John Marlowe : Anglo Egyptian Relations 1880- 1953, P. 135.
- (٤٨) J. C. M. Coan, The Egyptian Problem, P. 22.
- (٤٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم ١٠ ملف ١٢٣ أ عشر استجواب حسن موسى القاد بتاريخ ١٥ ديسمبر ١٨٨٢م .

- (٥٠) أحمد مراني : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني- ص ٢٧٦ .
- (٥١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (٨) ملف ٨/٥/٥٣ لتغراف من ناظر الجهادية والبحرية أحمد مراني الى وكيل الجهادية بتاريخ ١٤ يونيو ١٨٨٢ م .
- (٥٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم ٨ ملف ٥٣/أ بحضر استجواب أحمد مراني في ٢٩ شئ القعدة ١٢٩٩هـ- ١٢ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (١٨) ملف ١ صورة تقرير عمر ألقى ناشأ محافظ الاسكندرية عن حادثة ١١ يونيو .
- (٥٤) الوثائق : العدد ١٤٣٥ بتاريخ غرة شعبان ١٢٩٩هـ- ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٥٥) الوثائق : العدد ١٤٣٦ بتاريخ ٢ شعبان ١٢٩٩هـ- ١٨ يونيو ١٨٨٢ م .
- (٥٦) الوثائق : العدد ١٤٥٠ بتاريخ ١٩ شعبان ١٢٩٩هـ- ٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٥٧) جمهورية مصر : القضية المصرية ١٨٨٢ - ١٩٥٤ م ، ص ٦ .
- (٥٨) دار الوثائق القومية : حفظة (٢٠) ملف ١٧٩ تقرير محمد شكرى باشا وكيل عموم الاستحكامات الى لجنة التحقيق بتاريخ ٢٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٩) Blue Books : Egypt No. 17 (1882) No. 133, P. 86, 87.
- (٦٠) Blue Books : Egypt No. 17 (1882) No. 176, P. 103.
- (٦١) Blue Books : Egypt No. 17 (1882) Inclosure in No. 176, p. 103.
- (٦٢) Blue Books : Egypt No. 17 (1882) No. 181- P. 103.
- (٦٣) أحمد مراني : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني- ص ٣٠٩ .
- (٦٤) دكتور عبدالعزيز الشناوى ، دكتور جلال يحيى : وثائق ولصوص التاريخ الحديث والمعاصر ، ص ٦٨٨ .
- (٦٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ أ بحضر استجواب محمود فهى باشا بتاريخ ٨ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم ٤١ تحت الترتيب ملف ٣/١ وثيقة رقم ١٢١٨ صورة قرار المجلس القومى المنفقد تحت رئاسة الحناب الحنفوىى يسرائى رأس التين بتاريخ ١٠ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٦٧) أحمد مراني : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٩٠ .
- (٦٨) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو ١٨٨٢ ص ٧٩ ، ٨٠ .

- (٦٩) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣١٤ .
- (٧٠) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢م- ص ٨٤ - ٨٦ .
- (٧١) المصدر السابق : ص ٨٠ ، ٨١ .
- (٧٢) هيئة التدريس بأدب الاسكتلندية . تاريخ الاسكتلندية وحضارتها منذ أقدم العصور ، ص ٤٠٩ .
- (٧٣) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو سنة ٨٨٢م ص ٨١ ، ٨٢ .
- (٧٤) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) No. 214 P. 120
- (٧٥) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو ١٨٨٢م- ص ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ١٠٠ .
- (٧٦) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر- الجزء الأول ص ٢٢١ .
- (٧٧) ولفريد سكارون بلنت : التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر . ص ٢٧٩ .
- (٧٨) A. M. Broadley: How we defended Arabi And His Friends, P. 125
- (٧٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ الأوراق المصبوبة لدى محمود فهمي باشا (مذكرة خطية لمحمود فهمي باشا عن ضرب الاسكتلندية) .
- (٨٠) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢ ص ١٠٠ .
- (٨١) أنور زقلمه : الثورة العربية ص ٩٢ .
- (٨٢) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢ ص ١١١ و ١١٢ .
- (٨٣) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم ١٩ ملف ١١٩ محضر استجواب عبد الرحمن بك رشدي بتاريخ ١٩ نوفمبر ١٨٨٢م .
- (٨٤) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن . الجزء الأول ، ص ١٦٦ .
- (٨٥) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول ، ص ٢٢١ .
- (٨٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ، الأوراق المصبوبة لدى محمود فهمي باشا (مذكرة خطية لمحمود فهمي باشا عن ضرب الاسكتلندية) .
- (٨٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ ب الأوراق المصبوبة لدى محمود فهمي (مذكرة خطية لمحمود فهمي باشا عن ضرب الاسكتلندية) .

- (٨٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ١٩ ملف ٩٩ معلومات سليمان قيردان ضابط سجن يمان اسكندرية مخصوص اطلاق المسجونين بتاريخ ١٠ أكتوبر ١٨٨٧ م .
- (٨٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ١٩ ملف ١١٩ محضر استجواب عبدالرحمن بك رشدي بتاريخ ١٩ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٩٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا (مذكرة خطية لمحمد فهمي باشا عن ضرب الأسكندرية) .
- (٩١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ٩ ملف ٨٧ محضر استجواب الاميرالاي اساميل بك صبرى بتاريخ ١٤ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ١٠ ملف ١٧٢ محضر استجواب يوزباشى محمد الزناني بتاريخ ١٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٩٢) وتقريب سكانون بلسن : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ، ص ٢٨١ .
- (٩٣) دار الوثائق القومية :

A. M. Brondley,

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pasha Vol. II,

- وثيقة رقم ٣٧٧ خطاب من هراي الى بروكلى بتاريخ ٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٩٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ١١ ملف ١٤٤ محضر استجواب سعد أبو جيل قومتان بوليس الاسكندرية بتاريخ ١٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ١٣ ملف ٢٧١ محضر استجواب عمر بك رحى بتاريخ ١٣ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٩٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ١١ ملف ١٥٤ ، محضر استجواب سليمان سامى بتاريخ ١٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٩٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ٨ ملف ٥٣/أ محضر استجواب أحمد هراي بتاريخ ١٢ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٩٧) الوقائع : المجلد ١٤٥٦ بتاريخ ٢٦ شعبان سنة ١٢٩٩ هـ - ١٢ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٨) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأحداث الأوائل والأواخر - الجزء الأول ، ص ٢٢٣ .
- (٩٩) على الجسلاطى ، أبو الفتح التوانسى ، في الذكرى الخمسين للثائر البطل القومى والزعيم

الشعبي أحمد عراي ، ص ١٠٩ .

(١٠٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ١٨ ملف ٤١ محضر استجواب امباحيل
ولمحب باشا بتاريخ ١٢ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .

(١٠١) A. M. Broadley: How we defended Arabi and his Friends, P. 129.

(١٠٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ١ ملف ٥ من كامل بك بلتوية إلى سعادة
لناظر جهادية وعمرية بالأسكندرية بتاريخ ١٣ يوليو ١٨٨٢ م .

(١٠٣) الوقائع : المجلد ١٤٥٧ بتاريخ ٢٧ شبان ١٢٩٩ هـ - ١٣ يوليو ١٨٨٢ م .

(١٠٤) الوقائع : المجلد ١٤٥٨ بتاريخ ٢٩ شبان ١٢٩٩ هـ - ١٥ يوليو ١٨٨٢ م .

(١٠٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ١ ملف ١٤ من مدير غربية بطنطا إلى ناظر
الجهادية بتاريخ ٢٧ يوليو ١٨٨٢ م .

(١٠٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ١ ملف ٧ من أحمد عراي إلى سعادة مدير
الغربية بتاريخ ١٥ يوليو ١٨٨٢ م .

الفصل الرابع

المؤتمر القومي

وتعين عراقي قائدًا عامًا

في أثناء انشغال عراي بالاستعدادات العسكرية وبأحوال المهاجرين واختيار مواقع للدفاع ضد الغزو البري البريطاني المرتقب . أرسل مجلس النظار منشورا عاما بناء على أمر الحديو إلى جميع المديرات بوقف الاستعدادات الحربية وإلغاء الأحكام العسكرية^(١) .

وخشية توقف إجراءات الدفاع عن البلاد وردا على هذا المنشور أرسل عراي بقرقيات لكافة المديرات بأن الحديو قد انضم إلى الإنجليز واتحد معهم ولذا صدرت منه أوامر «تثبط الممهم وتذهب الغيرة الدينية والوطنية» . وأن البلاد لم تزل تحت الأحكام العسكرية كما كانت من قبل وأن مداوم مدير المديرات على تنفيذ مطالب الجيش . وأن من يخالف هذا الأمر سوف يخضع للمحاكمة العسكرية فورا^(٢)

أما الحديو فقد أخطر عراي بأن الأميرال سيمور أعلن أن الحكومة الانجليزية لا تضمن العداء لمصر . وأن ضرب الاسكندرية كان السبب فيه ما تعرض له الأسطول البريطاني من التهديد والإهانة وأنه إذا كان لدى الحكومة الحديوية جيش منظم ومؤتمن فهو مستعد لتسلم مدينة الاسكندرية إليه ، وكذلك إذا حضرت قوات عثمانية فالحكومة الانجليزية تسلم إليهم المدينة ، واسترسل الحديو طالبا من عراي وقف التجهيزات

الحرية وحضوره فوراً إليه في رأس التين لتلقى التعليمات وتنفيذ ما استقر عليه رأى مجلس النظار^(٣)

ويتضح من ذلك أن الحديو بدأ يعلن أولى خطواته نحو انخيازه للانجليز وهو طلبه وقف الاستعدادات العسكرية ، أما عن حضور عرابي إلى رأس التين فلعلها محاولة من الحديو لاستدراجه لحساب الانجليز .

وتتضح وجهة نظر عرابي بالنسبة لضرب الأسكندرية في رده على الحديو بأن الحرب كان سببها طلبات الأميرال وأنه قد انعقد لذلك مجلس برئاسة الحديو وحضور كثير من (الدوات) ودرويش باشا واستقر الرأى على معارضة طلبات الأميرال ولو أدى هذا إلى الحرب . وقرر المجلس ضرورة زيادة الجيش خمسة وعشرين ألف جندي وصدرت الأوامر إلى المديرية بطلبهم وقرر المجلس أيضا أن لا تطلق المدافع من جانب المصريين إلا بعد إطلاق خمسة مدافع من السفن الانجليزية . ولما بدأت السفن الانجليزية بإطلاق نيرانها لم يرد عليها إلا بعد عشرين طلقة . ثم أعلن بعد ذلك رئيس مجلس النظار وناظر الخارجية أن البلاد في حرب مع الانجليز وأنها صارت تحت الأحكام العسكرية كما هو حكم القانون أثناء الحرب . ويتضح من ذلك أن مصر أصبحت في حالة حرب مع الانجليز إذا كان الأميرال قد جنح إلى السلم فيعد ذلك طلبا للصالح بعد قيام الحرب فعلا وأضاف عرابي أنه إذا كان الأميرال يريد تسليم المدينة لجيش الحديو فالجيش مستعد لذلك بعد أن يغادر الأسطول الانجليزى المياه المصرية .

ولأن أن يتم ذلك فينبغي الاستمرار على الاستعدادات العسكرية^(٤) . وأما عن طلب الحديو لعراي بمثوله بين يديه فذكر عراي أنه كان يتنقى ذلك لو كان الحديو في العاصمة وليس متحيزا للعدو المحارب للبلاد . وينهى عراي برقيقته «فإن كنت يا مولاي حرا ، فيجب حضوركم إلى عاصمة البلاد ، وإن كنت أسيرا لدى الانجليز أو متحيزا إليهم . فلا يمكن التسليم بقبول ما يكتبه العدو عن مموكم أو عن لسان رئيس النظار وزملائه والأمر لمن له الأمر»^(٥) . وقد حذفت جريدة الوقائع تلك العبارات واستبدلتها بأن عراي اقترح حضور النظار أو رئيس مجلس النظار إلى مركز الجيش لبحث هذا الأمر حتى يمكن تسريح الجنود وترك التجهيزات الحربية والحضور إلى المدينة^(٦)

والواقع أني لم أعتز على أصل هذه البرقية إلا أنني أميل إلى الاعتقاد أن ما ذكره عراي هو النص الصحيح بدليل ثورى على برقية صادرة من مجلس النظار إليه وجاء فيها أن الواجب «عليكم لزوم وظيفتكم وكذلك كلمة الانحياز فإننا نراها خروجا عن الحد»^(٧) .

ولم تذكر هذه الكلمة في الوقائع . كما لم يرد ذكر اقتراح حضور النظار إلى مركز الجيش في خطاب مجلس النظار إلى عراي السابق ذكره .

أما مجلس النظار فقد طلب من عراي الامتثال لأوامر الحديو الموافقة لرأى المجلس^(٨) ، كما أرسل رئيسه في نفس اليوم كتابا إلى الأميرال سيمور

يخطر به مسؤولية عرابي عن إعداد وسائل الدفاع وأن في ذلك مخالفة لأوامر
الحديد^(٩)

ويبدو أن عرابي قد وجد أن الدسائس تحاك من حوله فالحديد يأمره
بالامتنال ووقف الاستعدادات العسكرية ويجلس النظار الموالي للحديد
يأمره أيضا بالامتنال لتلك الأوامر ويصدر منشورا يجعل البلاد تحت
الإدارة المدنية بمعنى أن الحرب قد انتهت وعادت الأمور كما كانت ، فرأى
عرابي أن يشرك الأمة معه في هذه الأمور الجسيمة . فأرسل إلى يعقوب
باشا سامي (وكيل الجهادية) في ١٧ يوليو سنة ١٨٨٢ ^(١٠) ، يصف له
ما حدث من ضرب الاسكندرية والتجاء الحديد للانجليز فور انسحاب
الجيش فقد أخذ نساءه وتوجه صوب العدو جهة رأس التين كما أخذ النظار
وجنود الحرس وعند وصولهم إلى هناك استقبله الانجليز بالترحاب ثم
جردوا جنود الحرس من الأسلحة - ثم أمر الحديد رئيس النظار أن يكتب
منشورا لكافة أرجاء الحكومة بتحسين الحال وأردفه بأمر آخر يأمر الناس
بعدم مساعدة الجيش ولا الاستمرار على التجهيزات الحربية لحصول
الصلح ورغم تخريب الانجليز للمدينة وقتل من يقابلهم فقد أمر ناظر
مخبر الاسكندرية بإرسال الحيز إلى الجنود الانجليزية ومنعه عن الجنود
المصرية . كما أرسل عرابي ليعقوب سامي مرفق خطابه صور البرقيات
التي بادله بينه وبين الحديد وذلك لعقد مجلس من (الدوات) والعلماء
والأعيان لبحث هذا الأمر والتوصل إلى قرار في صالح الأمة وتحليل موقف
الحديد من الناحية الشرعية نتيجة لموالاته للانجليز وينهى خطابه بالمداومة

على التجهيزات العسكرية^(١١)

ونتيجة لهذا الاتصال بين عرابي ويعقوب باشا سامي . انعقد مجلس في وزارة الحرية يتألف من وكيل الجهادية ووكيل الداخلية ووكيل الحفانية وناظر الدائرة السنية وأمور ضبطية مصر^(١٢) . ووكيل الأوقاف ووكيل النافعة ووكيل نظارة السودان وجعفر باشا رئيس مجلس الأحكام وأحمد بك رفعت ناظر المطبوعات إلى جانب كبار الضباط^(١٣)

وبعد المداولة قرر المجتمعون عقد مجلس عام يؤلف من كبار رجال الدولة والعلماء وكبار رجال الدين من الطوائف المختلفة وكبار التجار . وأن يكون انعقاده في وزارة الداخلية في الساعة الثامنة من يوم الاثنين غرة رمضان سنة ١٢٩٩ هـ^(١٤) - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .

وقد بدأ الاجتماع في الميعاد المحدد وانتخب حسين باشا الدرمل رئيساً له^(١٥) ، وكان من ضمن الحاضرين محمود سامي باشا البارودي^(١٦) . وبلغ جملة الذين لبوا الدعوة كما ذكر عرابي نحواً من سبعين شخصاً^(١٧) . وفي قول آخر أن عددهم كان حوالى مائة^(١٨) . كما ذكر الأستاذ عبد الرحمن الرافعي أن عددهم كان أربعائة عضواً^(١٩)

والحقيقة أن عددهم لم يمكنى معرفته على وجه الدقة فقد أرسل وكيل الداخلية عدداً من بطاقات الدعوة فلهاها البعض . وامتنع البعض الآخر^(٢٠)

ونميل إلى الاعتقاد بناء على رأى عراي وما جاء بالوثائق البريطانية أن عدد المؤتمرين كان بين السبعين والمائة . أما القول بأن عددهم كان أربعائة فيبدو أنه رقم مبالغ فيه إلى حد ما .

انتظم أعضاء المجلس في شكل دائرة في وسطها حسين باشا الدرملى وبجانبه الشيخ محمد عبده وتلا الشيخ محمد عبده برقية الحديو إلى عراي ورد عراي عليها . ثم تلا برقية أخرى من عراي إلى يعقوب سامى توضح أن النظار محمد إقامتهم لدى الحديو بالاسكندرية تحت ملاحظة الانجليز ليكونوا آلة في أيديهم يستعملونها في تثبيت هم المصريين وأن البرقية الصادرة من رئيس النظار بإيقاف التجهيزات الحربية . إنما هي صادرة تحت القهر والإرغام فن لم لا يعتد بها .

وبعد انتهاء الشيخ محمد عبده من قراءة هذه الأوراق قام الشيخ العدوى وطالب بعزل الحديو^(٢١) ، وأنه أتى الوقت لإعلان الحرب المقدسة . وقد اتخذ الشيخ عlish أحد الأعضاء نفس هذا الرأى - إلا أن عكوش باشا عارض هذا الاتجاه ورفض بيانات عراي وذكر أنها بعيدة عن الحقيقة واقترح لطيف باشا الرجوع إلى السلطان في أى شكوى ضد الحديو^(٢٢) . وازدادت الحفاصة إلى أن استطاع حسين باشا الدرملى تهدئة الثائرين وطلب بحث المسائل المعروضة أمام المجلس مسألة بعد أخرى . ثم طلب رأى المجلس في استمرار التجهيزات الحربية فأجابه أغلب الحاضرين بالموافقة على استمرارها^(٢٣) . إلا أنه رغم الموافقة من الأغلبية على هذا

الرأى إلا أن بطريك أقباط مصر رأى أن المجلس استمع إلى وجهة نظر واحدة وهى وجهة نظر عرابى . وأنه قبل أخذ أى قرار يجب الاستماع إلى وجهة نظر الحديو . واتخذ على مبارك نفس الرأى^(٢٤) . فحدث بأن هذا المجلس ليس له صفة رسمية وأنه مجلس استشارى لا يكون قراره نهائيا وذكر أنه يتضح من أمر الحديو إلى عرابى أنه لا حرب بين مصر وبريطانيا وأنه يتضح أيضا من رد عرابى عكس ذلك . ثم عرض أنه يلزم قبل كل شىء النظر فيما إذا كان الحديو والنظار قد حددت إقامتهم بالأسكندرية وأن أوامره المصادرة هى قسرا عنهم أم لا ، وبعد الوقوف على ذلك يصير عقد مجلس مرة أخرى^(٢٥) . وأضاف أن المشكلة الرئيسية أمامهم ليس وجوب الطاعة للحديو أم معارضته ولكن المشكلة الحقة هل الاستمرار فى الاستعدادات العسكرية أو التوقف فيها^(٢٦) . فاعترضه يعقوب سامى وقال هل تريد يا على باشا تعطيل التجهيزات الحربية فرد على مبارك بأن هذا لا يعد تعطيلًا ما دام أن ناظر الجهادية قد حتم استمرار تلك التجهيزات ولم يطلب عرضها على المجلس^(٢٧) ، وأخيرا تبى غالبية أعضاء المجلس آراء البطريك^(٢٨) ، وصدق جميع الحاضرين من عسكريين ومدنيين على استمرار التجهيزات الحربية وعلى مارآه على مبارك أيضا من لزوم الوقوف على الحالة التى عليها الحديو والنظار^(٢٩) وقرر الحاضرون بإجماع الآراء :

أولا : يجب الاستمرار فى الاستعدادات الحربية مادامت الجنود الانجليزية فى مدينة الاسكندرية ومنفهم فى مياها .

ثانياً : طلب حضور الحديو والنظار إلى العاصمة إن كانوا أحراراً .
ثالثاً : تعيين لجنة مؤلفة من ستة مندوبين من طرف المجلس العام للسفر إلى الاسكندرية وإبلاغ الحديو والنظار بقرار المجلس (٣٠) .

وتبادل المؤتمرون الآراء في اختيار هذا الوفد وكان من ضمن المرشحين بطرس باشا (٣١) ثم استقر الرأي على تعيين اثنين من التجار وهما سعيد بك الشماخي وأحمد بك السيوف ، واثنين من العلماء وهما الشيخ أحمد كيوه والشيخ علي نايل واثنين من الذوات وهما علي مبارك ورؤوف باشا (٣٢) . وقد عين علي مبارك رئيساً لهذا الوفد (٣٣) .

وقد تضمنت الوثائق البريطانية المعتمدة على معلومات من صحر لطفى عن تشكيل الوفد مختلف عما جاء في الوثائق المصرية . فقد جاء في الوثائق البريطانية أن الوفد تألف من كل من علي باشا مبارك وأحمد نرهاب باشا وحسن باشا الاكراد وعبد الله باشا ييكي والشيخ حسن الديري وأحد التجار (٣٤) . والحقيقة أن هذه الأسماء لم يصدق فيها غير اسم علي باشا مبارك ، وربما كانت هذه الأسماء مرشحة للجنة قبل الاختيار النهائي .

وقد ذكر عبد الله النديم أن أحمد السيوف وسعيد الشماخي قد انتخبا من الأعيان (٣٥) ، والحقيقة أن أحمد السيوف والشيخ سعيد الشماخي قد انتخبا من التجار وليس من الأعيان (٣٦) .

لقد اضطر عراي لطلب عقد هذا المجلس لأن منشور مجلس النظار

يوقف الاستعدادات العسكرية قد أثر تأثيراً سيئاً في بعض الجهات مما اضطره بالرد على هذا المنشور بالمداومة على الاستعدادات وتلبية احتياجات الجيش والتهديد بأن من يخالف هذا الأمر يخضع للمحاكمة العسكرية ورغم ذلك فإن بعض الجهات لم تأبه لذلك المنشور فطلب عراقي عرض هذا الأمر على المجلس (٣٧) .

لقد أحس عراقي أن الحديو ومجلس النظار قد انحاز للإنجليز وأن الأمة لا يمكن أن توافق على ذلك . فأراد لها أن تقول كلمتها . وأن يضفي على أوامره في سبيل الاستعدادات العسكرية صفة شرعية عن طريق هذا المجلس . وقد شعر مجلس النظار بذلك فأرسل إليه في اليوم التالي لانعقاد المجلس بأن إعلان الحرب أو عقد الصلح من خصائص الدولة العلية ونائبها الحديو . فلا تقتضى صفته الرسمية الدخول في مفاوضات الحرب والصلح وما عليه إلا الامتثال لما يعطى له من أوامر وأن الأمة العربية تحت حكم حديو نائب من طرف السلطان ولها مجلس نواب وأن عراقي ليس نائباً عنها حتى يمكنه أن يتصدى لإقناع الأمة العربية والواجب عليه عدم الخروج عن حدود وظيفته وأنهى مجلس النظار برقيته إلى عراقي «فن الآن فصاعداً لا أمر ولا نهى لنظارة الجهادية إلا فيما يتعلق بتلك النظارة فقط دون غيرها» (٣٨)

وتنفيذاً لقرارات المجلس العام طلب وكيل الداخلية يوم ٥ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢١ يوليو ١٨٨٢ م) على مبارك لمقابلته . فتوجه إليه

وهناك وجد باقى أعضاء اللجنة فنبه عليهم بالاستعداد للسفر إلى الاسكندرية فى الساعة الثالثة ليلا بقطار خاص (٣٩) . فطلب رؤوف باشا من وكيل الداخلية أن يحدد مأموريتهم فى خطاب رسمى . فتوقف أولا وبعد مناقشات أمر بتحريره وأعطاه لهم من نسختين إحداها إلى عراى باشا والأخرى إلى رئيس مجلس النظار كما أعطيت لهم نسخ من الوقائع المصرية بها الأوراق التى قرأت بالمجلس (٤٠) .

وقد قام القطار المخصوص مقلًا للجنة فى الساعة الرابعة (٤١) . فوصلوا كافر الدوار فى الساعة التاسعة ليلا وفى الصباح حضر خليل بك كامل مرافقا لهم إلى كنج عثمان محل إقامة عراى باشا حيث قدم إليه الخطاب الخاص به بمأمورية اللجنة وسأل على مبارك عراى باشا إن كان يسوغ للجنة توسيع نطاق مأموريتها للوصول إلى نتيجة سليمة لسلامة الوطن ، فرد عراى أن ذلك لا يحدث إلا بعزل الخديو ولكن على مبارك فند له عواقب ذلك الأمر وطلب منه إظهار الطاعة للخديو ليتوسط عنده فى إصلاح ذات البين بينهما . كما أنه يكفيه ما وصل إليه من شهرة عظيمة ولا يضره أن يقبل طلب إنجلترا المبني على حفظ شرفه ومزاياه ووقاية القطر من المخاطر (٤٢) .

حاول على مبارك أن يتوسط لدى الزعيم الثائر ليصل معه إلى اتفاق لحل هذه المسألة حلا سياسيا وكان الحل فى رأى على مبارك هو تنق عراى مع حفظ رتبته ورواتبه وهو ما طلبته إنجلترا وفرنسا من قبل بالنسبة لعراى

في مذكرة ٢٥ مايو سنة ١٨٨٢ م^(١٣) . تلك المذكرة التي ترتب عليها استقالة وزارة البارودي في ٢٦ مايو سنة ١٨٨٢ م^(١٤) . كان هذا هو رأي على مبارك الشخصي وحاول أن يقنع به عرابي . الذي كان من رأيه أن الحل السلمي مرتين بعزل الخديو ، وحاول على مبارك الوصول إلى اتفاق معه على أساس أن يظهر ولاءه للخديو وأن يتجنب أي قول أو فعل يمس شخصيته واعتبر على مبارك ذلك شرطاً ليتمكن من إصلاح ذات البين بين الطرفين . وكان السبب الذي دفع على مبارك لطلب نفي عرابي . أنه شعر أن تلك المعركة خاسرة بالنسبة للعرايين . وحاول إقناع عرابي بذلك وأنه وصل إلى مرتبة عالية من الشهرة وأن عليه أن يقف عند هذا الحد وقبل النفي مع حفظ ربه ورواتبه . ولكن الزعم النائر رفض ذلك الاقتراح وصمم على خوض المعركة مها كانت النتائج .

انفص هذا الاجتماع بعد أن قام طلبه باشا لبحث الموضوع مع عرابي . ثم عاد الزعم بعد مدة مصمماً على رأيه وبما قاله «إني الآن بقيامي بحماية الدين والوطن قد اجتمعت على قلوب أهل القطر حتى أنه عند مروى مع درويش باشا والخديو في مصر واسكندرية كانت الأصوات ترتفع بالتداء باسمي دونها فأى باعث يحملني الآن على أن أسلم فيها أشرت على به وحول من الرجال والأموال ما فوق الكفاية لإتمام عملي فما تريده لم يكن إلا تحايلاً مثل تحايل درويش باشا الذي كان يريدني أن أتنازل عن منصبي وأسير إلى الأستانة متعهداً لي بالتعزيز والإكرام . وقد ظن أني

أخذع لحيلته ولم يدر أننا لا نصغى لمثل هذه الترميمات بل لا بد من إتمام مقصدنا ولو أدى هذا إلى إهراق آخر نقطة من دمنا » فراجع على مبارك في ذلك وبين له ما يعقب إصراره من المضار وما يترتب على طاعته للخديو من الفائدة له خاصة وللناس عامة . وأظهر له الحقائق حتى أظهر بعض اللين . ولم يوضح على مبارك ما يقصده بتلك الكلمة . وعندئذ تدخل طلبه باشا وطلب أن ينظر في الموضوع - بعد وصوله إلى الاسكندرية ورؤيته للحالة هناك^(٤٥) .

بدأ بعد ذلك بمحت موضوع السفر إلى الاسكندرية والذي كان يتابعه وكيل الجهادية^(٤٦) فقال عرابي إنه مستعد لإعطاء اللجنة خيولا ولكنه لا يفضل حياتهم لما يقوم به الإنجليز والعربان من القتل والفتك وكان رأى على مبارك أن الغرض من ذكره هذا هو إرهابهم لعدم التوجه إلى الاسكندرية وأن ذلك أثر في أعضاء اللجنة وأنه طمأنهم وركبوا القطار إلى محطة الملاحة ولما لم يجدوا بها خيلا سار على مبارك وأحمد السيوف سيرا على الأقدام إلى المحمودية حيث قضوا ليلتهم ووصلوا إلى الاسكندرية في اليوم التالي أما باقي المندوبين فقد عادوا^(٤٧) .

وهذا ما دعا أحمد شفيق باشا أن يذكر أنه لم يحضر للاسكندرية من هذا الوفد سوى رئيسه (على باشا مبارك) وأحمد السيوف بك لأنه لما وصل الوفد إلى كفر الدوار رأى الاكتفاء بها دون بقية المندوبين^(٤٨)

ولكن الحقيقة أن على مبارك طلب باقي أعضاء اللجنة للحضور إلى

الاسكندرية على أن يقوموا برفع راية بيضاء عند الوصول وأن لا يرسل معهم جنود لعدم تعرض الانجليز لهم^(٤٩) ، وكان باقى الأعضاء قد عادوا إلى عراى الذى رأى إرسالهم بعد أن طلبهم على مبارك وذلك إما بقطار يحضر إليهم من جهة القبارى ويتنظرهم فى محطة الملاحة وإذا تعذر ذلك فترسل لهم خيول تنتظرهم قرب كوبرى حجر النواتيه^(٥٠) . ولا تعذر إرسال قطار من الاسكندرية طلب عراى قطاراً خاصاً للجنة من القاهرة^(٥١) ، ليلحق باقى المندوبين بأعضاء اللجنة^(٥٢) ، وطلب على مبارك أن يرسل مع أعضاء اللجنة «خدمة وجاويشية المعية الموجودين طرف عراى باشا»^(٥٣) . وكان رد عراى أنه لا يوجد أحد منهم بالجيش وعلى فرض ذلك فلما أنه منضم للدفاع عن البلاد وأما أنه جاسوس وفى تلك الحالة يرسل لمحاكمته . وعلى ذلك فلا موجب لمطابقته فى هذا الأمر^(٥٤) .

لقد ذكر على مبارك فى تقريره كما أوضحت أن عراى كان يهرب أعضاء اللجنة بما يفعله الانجليز والعربان من القتل والقتل وذلك لعدم توجههم للاسكندرية وأن ذلك أثر فى أعضاء اللجنة والحقيقة أن عراى باشا حاول جاهداً أن يرسل باقى الأعضاء إلى الاسكندرية واضطر إلى إحضار قطار خاص من مصر ليحضر به الأعضاء قرب الاسكندرية . فلم تكن لدى الزعم تلك الفكرة الحاطة واعتقد أن على مبارك قد تجاوز الحد عندما طلب «خدمة وجاويشية المعية» الموجودين طرف عراى فى الجيش

المحارب دفاعا عن البلاد . إن مهمته هي استكمال الأعضاء تمهيدا لتنفيذ قرار المجلس . وأن هذا الطلب خارج عن حدود مأموريته ولا يفهم منه إلا أنه بناء على أمر من الحديو وكان يمكنه التصرف بطريقة تبعد عنه الشبهات وهو هنا رئيسا للجنة تنقضي الأمور وأقل ما يجب أن يكون عليه أن يقف موقفا محايدا من كلا الطرفين .

وقد وصل باقي الأعضاء إلى الإسكندرية في يوم ٢٧ يوليو (١٩٥٥) . وبذلك التأم شمل اللجنة وقبل حضور باقي الأعضاء اجتمع على مبارك وأحمد السيوف بالحديو وجميع النظار وتكلم على مبارك عما فيه الأهالي من الفتك وضيق العيش وتعدى الجنود على كافة الناس وإن البلاد أصبحت في فوضى وإن عراي أصبح حاكما مطلقا نتيجة لوضع البلاد تحت الأحكام العسكرية . وأن الجمعيات تتعقد بأمر الجهادية لنوال ما يرغبونه من اخذ الأموال والرجال إلى الجيش وتقوية الاستعدادات الحربية وإقامة الطوائف والتعدى على الناس بالسجن والضرب والنهب والتهديد والإعدام فأصبح القطر في اضطراب عام . ثم ذكر أنه تكلم مع عراي ولاح له ميله إلى المسألة وأن بريطانيا إذا رأت موافقة العراقيين على تنفيذ ما عرضته من قبل أي نفيهم مع حفظ رتبهم ورواتبهم . سوف لا تمتنع عن تسوية المسألة بطريقة سلمية . وأضاف إلى ذلك أنه إذا لم يحسم هذا الأمر فرما إذا ضاق على العراقيين الحناق ونحن في زمن الفيضان أن يقوموا بإغراق البلاد وتخريبها وكان الرد على على مبارك أن المحاولات السلمية فشلت من قبل . وأنه سعى لذلك درويش باشا وغيره ولم نجد هذه المساعي نفعا ولا أصر

على مبارك على موقفه من محاولاته للحل السلمى أذن له بإجراء المباحثات مع كولفن المراقب العمومى الإنجليزى على ألا تكون هذه المباحثات رسمية ولا اعتبار حضور على مبارك أيضا بصفة رسمية ووافق على مبارك على ذلك (٥٦)

وقد ذكر بعض الكتاب أن على مبارك حاول أن يجد للفتنة مخرجاً وأن يقرب بين وجهات النظر المختلفة فلم يوفق (٥٧) . أما عدم التوفيق هذا فلأن على مبارك كان يرغب فى أن يعلن عراى طاعته للخديو وأن يقبل نفيه مع حفظ رتبة وبذلك تنتهى الحرب سلمياً ، ورغم أنه واجه عراى بهذه الأفكار فقد كان رد عراى قاطعاً بأنه مستمر فى الحرب إلى آخر قطرة من دمه ، وأنه لا يصغى لمثل هذه التسميات . ثم ذكر على مبارك أن عراى أظهر بعض اللين بعد أن قلب عليه النصائح ، ولم يوضح على مبارك ما هو هذا اللين الذى أظهره عراى ، هل قبل طاعته للخديو . أم هل قبل نفيه مع حفظ رتبة ورواتبه . وأعتقد أن عراى ما كان ليقبل هذا أو ذاك فى ذلك الوقت . ثم فى مباحثات على مبارك مع الخديو والوزراء ذكر لهم أنه تكلم مع عراى ومن معه ولاح فى عليهم المسألة « أية مسألة هذه لقد تبنى على مبارك وجهة نظر خاصة وحاول أن ينسب إلى عراى موافقته عليها . وكان ذلك سبباً فى عدم نجاح مساعيه .

وقد تمت المقابلة بين على باشا مبارك وكولفن A. COLVIN فى يوم ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م وقد أوضح على مبارك لكولفن أن عراى وطلبه قد

أصابها التردد وأنها شجعاء سرا لمعرفة شروط الانجليز فأجابه كولفن بأنه يجب إحالتهم إلى الأميرال ولو أن أمر كله في يد المؤتمر . وأن الأميرال كما يظن لا يستطيع أن يلعب سوى دور الوسيط وأن كولفن نفسه ليس له أى سلطة . فعرض على مبارك فتح مياه المحمودية إظهارا لسلامة النية ، ثم الاقتراح على الأميرال حل الجيش المصرى وتقاعد جميع الضباط عدا الرؤساء الذين يوقع عليهم عقاب بسيط . فأجابه كولفن أنه إذا كانوا يرغبون فى معالجة الموضوع فليس لديهم وقت للإضاعة لأنه قد تم الإعداد الشامل للقوات وأن كل أسباب الخروج من مصر قد تجمدت وإذا حدثت الحرب فسيهزم العراقيون . فكان رد على مبارك على ذلك أن طلبه وغالبية الضباط يرغبون ضمان سلامة أنفسهم فإذا حصلوا على شروط مناسبة انشقوا على عراى وبذلك يضعف موقفه هو والمنضمين إليه ويمكن عزله وإلزامه بقبول أى شروط^(٥٨) .

هذه هى مقترحات على مبارك فى مقابلة مع كولفن لم يوضحها صراحة فى التقرير المقدم منه إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية بل ذكر عن هذه المقابلة « ولما توجهت إلى ميسو كولفن وفتحت معه الكلام فى هذا الموضوع وفيما أنا مجد فيه وطالت بيننا المذاكرة قد انتهى الحال بعدم المانع من تسوية المسألة بالطريقة السلمية انما لا بد من نبي رأس العصاة مع حفظ شرفهم ورتبهم وانفضاض جيشهم بالكلية وتكون جيش جديد بدله من عساكر جديدة ويكون الضباط فى بلادهم بمرتباتهم

ولا يدخل منهم أحد في الجيش الجديد إلا من كان متصفاً بحسن السير والاستقامة ثم إن المفاتحة في هذا الأمر لا تكون إلا إذا أظهر العصاة علامة على ارتياحهم لذلك واقاموا عليها دليلاً فعلياً كإطلاق مياه الحمودية (٥٩) .

والحقيقة أن هذا الاتفاق ليس له أى نصيب من الصحة - فبعد أن عرض على مبارك - مقترحاته . كرر له كولفن مؤكداً فشل مقاومة العربيين وأن نتيجة هذه المقاومة ستكون وبالاعلى المصريين وتركه على مبارك للاتصال بطلبه (٦٠) .

ورغم أننا لا ننكر رغبة على مبارك في حفظ سلامة الوطن ولكن الأسلوب الذى اتبعه والمقترحات التى قدمها لكولفن على لسان العربيين . كل ذلك مما يجعلنا نغيب عليه محاولاته هذه وهو يعلم جيداً ومن فم عرائى نفسه أنه لن يقبل التنى مع حفظ رتبته ورواتبه بدأ على مبارك في تنفيذ آرائه بالاتصال برقياً بعراى وأخبره بسعيه لإنجاز المهمة المحولة عليه من قبل المجلس وإن لأهمية مأموريته وما تحتاجه من مباحثات يلزم أن تكون بالبرق . ثم طلب تشكيل مجلس مكون منه (ومن بعض اللوات) يجتمع مع مجلس من يعينهم عراى من كبار الضباط ليجتمعوا في المكان الذى يحدد بالاتفاق بينها . وذلك ليبحث الأحوال الحاضرة والوصول إلى نتيجة تحفظ البلاد . ثم يطلب من عراى تحديد مكان الاجتماع وأسماء الضباط (٦١)

وقد ذكر أحمد شفيق باشا أن هذه البرقية كانت بتكليف من

الحديد^(٦٣) وفهم عرابي من برقية على مبارك أنه تمهيد لاختيازه إلى جانب الحديد . فرفض (هذا الاقتراح وأرسل إليه) برقية شارحا فيها ذلك^(٦٤) موضحا أن المجلس العام الذي عقد بديوان الدانجلية من (النوات) والعلماء والتجار والأعيان . ما اجتمع إلا للنظر في الأحوال الحاضرة واتخاذ التدابير اللازمة لوقاية البلاد وأن هذا المجلس قد قرر استمرار التجهيزات الحربية وإرسالة وفد تحت رئاسة على مبارك للأمورية محددة ولذلك فليس له أدنى صفة أو حق لتعيين مجلس من طرفه . وأنه لا يدرى الغرض من ذلك بعد قرار المجلس ، على أنه ليس مستقلا بعمل أمر ما وأنه مطيع لما تأمر به الأمة . ولذلك فهو يعتذر لعدم إمكانه إجابة طلبه^(٦٥)

وقد كانت برقية الزعم أحمد عرابي نهاية لمباحثات على مبارك وقد ذكر الأخير في خطبته « فعينت سفيرا إلى الاسكندرية مع جماعة من الوطنيين فلما وصلنا إلى الاسكندرية تكلمت في عمل طريقة لما يوجب محمود نيران هذه الفتنة فأجاب الجناب الحديدوي وصارت المكالمة في هذا الشأن مع رؤساء الانجليز لكن لم ينجح ذلك لمزيد نفرة العسكرية »^(٦٦) .

وتفسر برقية عرابي كلمة على مبارك لمزيد نفرة العسكرية وهو علم موافقته على تشكيل مجلس من على مبارك وبعض النوات مع مجلس من كبار الضباط .

وقد إنحاز على مبارك إلى جانب الحديدو اعتبارا من تلك الفترة^(٦٧) على أية حال لقد كانت مهمة على مبارك واضحة جلية وهي إبلاغ الحديدو

والنظار قرارات المجلس وهو طلب حضور الحديو والنظار إلى العاصمة إن كانوا أحرارا ولزوم الاستمرار على التجهيزات الحربية مادامت الجنود الانجليزية في مدينة الاسكندرية وسفهم في مياها . وعلى مبارك هنا رئيس لوفد ممثل لطبقات الأمة ولم يكن له الحق في تلك المراوغة .

وبرد عرابي هذا توقفت جهود على مبارك وانقطعت محاولاته وأصدر مع أعضاء اللجنة قرارا أعطى للوفد الذي عاد إلى مصر وذكر على مبارك أنه اعطى رؤوف باشا «صورة التسوية التي اتفقنا عليها مع مسيو كولفن لرضها على المجلس عسى أن تقرن فيه بالنجاح ولم نعلم بعد ذلك ما تم فيها» (٧٦) . ولا نعرف ما هي هذه التسوية . فقد كان كولفن حريصا بعدم إبداء أية مقترحات أو شروط وطلب من كارتر ايت لإبلاغ وزير الخارجية البريطانية بذلك (٧٧) .

طلب على مبارك من عرابي تسهيل أمر عودة أعضاء اللجنة (٧٨) إلا أن هؤلاء الأعضاء لم يعودوا بأكملهم بل عاد منهم محمد باشا رؤوف والشيخ سعيد الشماخي والشيخ على نايل ، والشيخ أحمد كبوه وكان رجوعهم بمقتضى تصريح خصوصى من قائد الانجليز . وقد ذكر عرابي أن على باشا مبارك وأحمد بك السيوفى قد حجزا في الاسكندرية (٧٩) . وإن كنا نرى أن بقاءهما هناك كان بمحض إرادتهما . وأنه كان في إمكانهما العودة مع باقي أعضاء اللجنة ، وفي ذلك يقول عبد الله النديم عن هذه اللجنة «وتوجهوا إلى كفر الدوار ومنه إلى حزب البوار فانضم على مبارك وأحمد

السيوفى إلى أهل اللين (يقصد الحديو) ورجع الباقون بنحى حينئذ (٣١)

أما عن القرار الذى اتخذته أعضاء هذه اللجنة . فقد ذكر فيه موجز
لأموريتهم ومقابلتهم مع رئيس النظار والنظار وطلبهم من النظار العودة إلى
العاصمة وإجابتهم على ذلك بأن الإجراءات الصادرة عنهم تجرى بكامل
الحرية وأن جميعها فى صالح القطر وأن السبب فى بقائهم بالاسكندرية
هو وجود الحديو وجميع قناصل الدول بها وأن المجلس دائم الانعقاد
للبحث فى الأمور الهامة وأن لكل وزارة وكيلًا لتولى أعمالها ويعرض على
النظار الأمور الهامة .

وينهى أعضاء اللجنة قرارهم « وقد تحقق لنا نحن الواضعين أسمانا
وأختامنا فيه أن جميع ما أبداه حضرات النظار صحيح ولا شبهة فيه وأنه
لم يكن محجورا عليهم وليس هناك قاهر يقهرهم على إجراءاتهم وإن
تصرفاتهم جارية فى طريقها المعتاد ولا دخل للحوادث الحالية فيها » . وقد
اعتمد هذا القرار جميع أعضاء الوفد (٣٢) .

لقد كان قرار المجلس الوطنى إيفاد ستة مندوبين للإبلاغ الحديو
والنظر فى قرارات المجلس وقد تنصل النظار من العودة إلى العاصمة بحجة
وجود الحديو وقناصل الدول بالاسكندرية وانهم ليسوا « محجورا عليهم »
وليس غريبا موقف الحديو والنظار ولكن الغريب حقا هو موقف المندوبين
لستة فقد كان واجبا عليهم أن يصروا على عودة الحديو والنظار إلى
العاصمة والابتعاد عن الاحتكندرية المحتلة بالجند البريطانية . فإذا فشلوا

فى ذلك فلا أقل من أن ينص فى قرارهم على عدم موافقة الحديو والنظار على العودة إلى العاصمة ولا على استمرار التجهيزات الحربية .

وقد ذكر عراى عند عودة بعض أعضاء اللجنة «وبرجوعهم أخبرونا كما أخبروا المجلس بأن الحديو أسير عند الانكليز ولا يمكنه الرجوع إلى مصر» (٧٣) . ولكن الحقيقة أنهم أخبروه بأن الحديو والنظار فى حرية تامة (٧٤) . كما اطلع على قرار اللجنة والأوراق الخاصة بها (٧٥) . وأمر بتقديمها للمجلس العرفى بمصر (٧٦) وتوجه رؤوف باشا وسعيد الشماخى والشيخ على نايل والشيخ أحمد كيوه إلى المجلس لعرض القرار وكان قد صدر قرار عام بعدم تنفيذ أوامر الحديو والنظار . ولذلك تقرر بالمجلس إلغاء مهمة المندوبين الستة وأنه لا يصح أن يسمع شىء منهم ولا أن تقبل منهم أوراق وتم اخبارهم بذلك (٧٧) . وبذلك انتهت مهمة المندوبين عند هذا الحد .

أما عن هذا المجلس العرفى فقد كانت بدايته عقد اجتماعات يومية لكبار الضباط فى قصر النيل وكان يحضرها محمود باشا سامى (٧٨) . ثم دعت الحاجة لإنشاء مجلس عسكرى كان يصدر القرارات ويبلغها للمدير يات (٧٩) .

ثم طلب وكيل الجهادية من وكيل الداخلية اجتماع مجلس فى كل ليلة بدويان الجهادية للنظر فى أحوال البلاد يكون مؤلفا إلى جانب وكيل الجهادية والداخلية من وكيل الحفانية ووكيل المالية ووكيل المعارف ووكيل

الانشغال العمومية ووكيل نظارة حكدارية السودان وناظر الدائرة السنية ووكيلها وباشكاتها ومدير المطبوعات ومأمور ضبطية مصر ووكيل الأوقاف^(٨٠). وقد عقد هذا المجلس أولى جلساته في أول رمضان ١٢٩٩ هـ - ٧ يوليو سنة ١٨٨٢ - وضم إلى جانب وكلاء النظارات وكبار موظفي الدائرة السنية كبار ضباط الجيش^(٨١). وقد ذكر أحمد عرابي أنه تشكل بمصر مجلس لإدارة البلاد للنظر في أحوالها وذلك عقب الحرب باتفاق وكلاء الدواوين وأن هناك مجلسا آخر بالجهادية المعبر عنه بالمجلس العرفي^(٨٢)

والحقيقة أن هذا المجلس العسكري قد ضم إليه وكلاء النظارات وكبار الضباط وكبار موظفي الدائرة السنية بناء على دعوة وكيل الجهادية لوكيل الداخلية وأصبح مجلسا واحدا وهو المجلس العرفي. وكان ينظر في الأحوال المدنية^(٨٣) والعسكرية^(٨٤). وقد أصبح لهذا المجلس سلطات واسعة فكان مفوضا إليه حكومة البلاد والنظر في شئون الأمة^(٨٥). وكان يقرر العزل والسجن تمهيدا للمحاكمة للمديرين المسلمين والمتراخين في تأدية طلبات الجيش أو عدم إنجازها. كما كان يعين غيرهم كما حدث مع مدير الغربية إبراهيم باشا أدهم ومدير المتوفية حسن بك فهمي واستبدلها بإسماعيل دأنش باشا للغربية وخليل بك عفت للمتوفية^(٨٦). كما كان المجلس يعين وكلاء الضبطيات ومأموري المالية أو يجرى استبدالهم^(٨٧). وقد ذكر عرابي عن هذا المجلس «كنت لا يمكنني إجراء عمل ما من غير رأي ذلك المجلس المتعقد بمصر»^(٨٨). وهذه حقيقة فقد كان للمجلس

حق رفض اقتراحات عراي العسكرية^(٨٩) . كما كان يرتب خطط الدفاع^(٩٠) . ويصدر القرارات المنظمة للتطوع في الجيش^(٩١) ومرتبات الموظفين وقد أوقفت مرتبات الموجودين خارج القطر أو في الاسكندرية كما أصدر المجلس القرارات المنظمة لأحوال المهاجرين من ناحية مرتباتهم^(٩٢) وسفرهم^(٩٣) وتعيينهم^(٩٤)

وأصدر المجلس قراراته بالرقابة على الصحف^(٩٥) والبريد^(٩٦) ومصادرة الصحف الموجهة ضد الثورة المصرية^(٩٧) والموافقة على إنشاء الصحف^(٩٨) ذات الميول الوطنية . وقد اختير يعقوب باشا سامي وكيل نظارة الجهادية رئيسا للمجلس وذلك إلى جانب وظيفته الأصلية بإجتماع الآراء^(٩٩) .

لقد شعر عراي أن موقف الحديوي من حيث الدفاع عن البلاد أمر ميؤوس منه ، وذلك لتوالي الأوامر بوقف الاستعدادات الحربية لانهاء الحرب . وصمم الزعم على الدفاع عن البلاد ورفض مؤتمرات الحديوي وأرسل إليه باستمراره على الاستعدادات العسكرية وبعدم حضوره إليه وشعر عراي أنه معزول لا محالة فأرسل ليعقوب سامي طالبا عرض هذه الأمور على مجلس عام حتى يكون استمراره على التجهيزات الحربية بتكليف من هذا المجلس ثم كان المجلس العرفي استكمالاً لخطه عراي . أن يكون هناك مصدر يستمد منه سلطاته الشرعية إذا ما تم عزله وهو المجلس الذي قال عنه عراي إنه ما كان يقوم على عمل بغير رأيه .

والحقيقة أن تكوين هذا المجلس بالصورة التي ذكرناها آنفا والاختصاصات الموسعة المعطاة له وقدرته على معارضة الشخصية الاولى على المسرح في مصر في هذا الوقت . وهي كما نعلم شخصية عسكرية . أى أن عراي بصفة عامة كان مفروضا أن يميل إلى التسلط والسيطرة والمركزية في أحكامه ولكن كما قلنا إن تكوين هذا المجلس يشد انتباه الباحث ويشعره بواجهة ديموقراطية يراقه للثورة العرايية فإن عراي كان يستطيع أن يحكم حكما مطلقا بمقتضى سيطرته على الجيش ولكنه وبمحض رغبته أشرك معه في السلطة هيئة تنفيذية على أعلى مستوى نظرا لغياب الوزراء بالاسكندرية وأعطى لهذا المجلس الحق في الاعتراض والتوجيه والتصديق . وقد أصدر الحديو بالفعل أمرا إلى عراي بعزله بعد ثلاثة أيام من رد عراي عليه باستمراره على التجهيزات الحربية وذلك في ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م وهذا نصه :

«إن ذهابكم إلى كفر الدوار مستصحبا العساكر وإخلاء ثغر الاسكندرية من غير أن يصدر لكم أمر بذلك وتوقيف حركة السكة الحديد وقطع جميع المخابرات التلغرافية عنا ومنع ورود البوستة إلينا ومنع حضور المهاجرين إلى وطنهم بالأسكندرية واستمراركم في التجهيزات الحربية وارثكابكم عدم الحضور لظرفنا بعد صدور أمرنا بطلبكم كل ذلك يوجب عزلكم فقد عزلناكم من نظارة الجهادية والبحرية وأصدرنا أمرا هذا لكم بما ذكر ليكون معلوما» (١٠٠)

وقد ذكر تيودور روزشتين خطأ أن أمر العزل هذا صدر في ٢٢ يوليو

١٨٨٢ م^(١٠١) ، وقد أرسل الحديو أمرا برقيا إلى المديرية «يعزل
وطرد» أحمد عراي مهددا من يخالف هذا الأمر^(١٠٢) . كما أرسل أوامر
لكبار ضباط الجيش بأعلاها قرار العزل وبين في هذه الأوامر أن ليس
لعراي عليهم أمر ولا نهى ، ورغب في هذه الأوامر الطاعة إليه بحسن
المكافأة وهدد من يتبع عراي بأنه لا يلومن إلا نفسه^(١٠٣) . ثم شفع
ذلك بمنشور عام مبينا أسباب عزل عراي وأن احتلال الجنود الانجليزية
للاسكندرية كان لوقف السلب وإطفاء الحرائق وإنها لا يمكنها احتلال
القطر المصري ، لأن مؤتمر الامتانة لا يوافق على ذلك ، ثم أمن الحديو
في منشوره كل من يدخل الاسكندرية عسكريا كان أو مدنيا على نفسه
وماله وإذا كان معه سلاح فيأخذ منه بدون تعرض له ثم يطلب التبصر في
الأمر وأن باب عقوه مفتوح لمن يريد^(١٠٤)

وقد أرسل أحمد عراي برقيات لبعض الجهات مؤكدا عدم تنفيذ أى
أوامر من أى جهة كانت إلا إذا كانت صادرة من ديوان الجهادية أو من
عراي نفسه^(١٠٥) . وهذا مما يدل على تأثير تلك المنشورات والأوامر مما
اضطر عراي إلى إرسال مثل هذا التأكيدات .

ثم نشر الحديو منشورا آخر عبارة عن إخطار من الأميرال سيمور
إليه . يذكر فيه أن الحكومة الانجليزية ليس لها مطامع في احتلال مصر
ولمّا قصّدها حماية الحديو وإرجاع النظام في القطر^(١٠٦) .

وكانت أوامر عزل عراي ومنشور الحديو العام ومنشور الجنرال
سيمون تسلم بمجموعة لرؤساء النقاط العسكرية فسلمت إلى حاكم دار أبي قير
خورشيد باشا طاهر الذي أرسلها إلى عراي (١٠٧)

أمام هذه الحرب النفسية أو حرب المنشورات اضطر عراي للرد
عليها خشية ما يترتب عليها من تأثير فأرسل إلى جميع المديرات منشورا في
١٠ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ٢٦ يوليو ١٨٨٢ م . معلنا خيانة الحديو الذي
إنحاز إلى الانجليز ، لا يفعل إلا ما يرضيهم ولا يقول إلا ما يوافق مصالحهم
ثم يشدد في منشوره على كل مصري وضابط وجندى القبض على من
يسلم لأى جهة منشورا أو أمرا لم يكن صادرا منه وأن تخترس الأمة من
أساليب الحديو وخدياؤه .

ثم ينهى منشوره «وها نحن بجيشنا المظفر المنصور في مراكز الحرب
قد بعنا أنفسنا في حياة بلادنا وحفظها من الأعداء لا يردنا عن ذلك إلا
المظفر والنصر أو ارتحال العدو عن مياه الاسكندرية بأساطيله ورجاله وإلا
فلإننا نقابل القوة بمثلها ولا نسلم البلاد لأحد وفيها ذو روح يتنفس والله
يؤيد بنصره من يشاء» (١٠٨)

كما أرسل أمر العزل إلى المجلس العرفي للنظر فيه (١٠٩) . وذلك
بالإضافة إلى جميع المنشورات التي أرسلها إليه خورشيد باشا
طاهر (١١٠) .

وقد قرر المجلس بالنسبة لأهمية هذه المسألة أن تنعقد جمعية عمومية

بديوان الداخلية مؤلفة من النوات والأعيان والعلماء ورجال الدين للطوائف المختلفة ومديرى وجه بحرى وقبلى حتى أسيوط وان يكون مع كل مدير أربعة عمد من نواح متفرقة من المديرية لبحث هذا الموضوع وأن يكون طلب هؤلاء بمعرفة الداخلية وحدد لاجتماعهم يوم السبت ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ م^(١١١) .

بدأ الاجتماع فى الميعاد المحدد^(١١٢) وقد ذكر أحمد عرابى خطأ أن هذا الاجتماع عقد فى ٦ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٢ يوليو ١٨٨٢ م^(١١٣) . وكان مؤلفا إلى جانب الطوائف السابقة ذكرها من بعض أعضاء العائلة الحديوية وشيخ الإسلام والقاضى والمفتى وقضاة الأقاليم وأعيان التجار^(١١٤) وكبار الضباط^(١١٥) .

ولم نستطع معرفة العدد الحقيقى للمجتمعين فذكر البعض أن عددهم كان ثمانمائة عضو^(١١٦) . وذكر الأستاذ عبد الرحمن الرافعى أن عددهم كان نحو خمسمائة^(١١٧) . بينما ذكر عرابى أن عددهم كان يزيد عن الأربعمائة عضو^(١١٨) - وأميل إلى ترجيح أن عددهم كان بين الأربعمائة والخمسمائة . أما القول بأن عددهم كان ثمانمائة فيبدو أنه رقم مبالغ فيه .

وقد تلا الشيخ محمد عبده عند بداية الاجتماع أمر الحديو بعزل عرابى . فقام على الروى إثر ذلك وشرح دور عرابى فى حاية البلاد وأن الحديو يريد تسليم البلاد للانجليز^(١١٩) ثم هاجم الحديو وسلطان باشا

وقال إنه لا يصح عزل عراي بل يلزم الاستمرار في الحرب^(١٢٠)

وبعد خطاب الروي تعالت الأصوات بان عراي غير معزول . فقال يعقوب سامي هل إذا صدرت له أوامر من الحديو ينفذها أو لا ينفذها فأجابوه بعدم تنفيذها^(١٢١) . وسأل الجميع عن رأيهم في عزل عراي . فلم يقبل أحد عزله وعندئذ^(١٢٢) صدر القرار الآتي بالإجماع :

« بعد تلاوة الأوامر الصادرة من الحديو أولا وآخرا وفيها الأمر الصادر بعزل أحمد عراي باشا وتلاوة منشورات عراي باشا وبعد سماعنا ما عرضه وكيل الجهادية بصفة هذه الوظيفة وكونه رئيس المجلس المشكل لإدارة أشغال الحكومة على المجلس وهو ، هل وجود الحديو في الإسكندرية هو نظارة تحت محافضة عساكر الانجليز يقتضى عدم تنفيذ أوامره أم لا وإذا صدرت له أوامر من الحديو هل يعمل بها أم لا ، رأينا أن وجود العساكر في الإسكندرية والمراكب الانكليزية في السواحل المصرية ووقوف عراي باشا في مدافعة العدو يقتضى وجوب بقاء الباشا المشار إليه في نظارة الجهادية والبحرية مداوما على قيادة العساكر متبعا في أوامره المتعلقة بالمسكينة وعدم انفصاله عن تلك الوظيفة ورأينا وجوب توقيف أوامر الحديو وما يصدر من نظاره الموجودين معه في الإسكندرية كافة ما كانت لأي جهة من الجهات وعدم تنفيذها حيث أن الحديو خرج عن قواعد الشرع الشريف والقانون المنيف ويلزم عرض قرارنا هذا على الاعتبار العلية الشاهانية بواسطة وكلاء النظارات » .

وكان من أوائل الموقعين على هذا القرار الشيخ حسن العدوى من علماء الأزهر ومفتى السادة الحنفية وشيخ الجامع الأزهر والبرنس أحمد باشا والبرنس ابراهيم أحمد باشا زاده والشيخ خليل عزازى والشيخ محمد الأشمونى من علماء الأزهر . وتلاههم كبار موظفى الدولة وكبار القضاة والعلماء والتجار (١٢٣) .

ذلك هو قرار الأمة المثلة فى هؤلاء الأعضاء . إبقاء عرابى ناظرا للجهادية والبحرية مدافعا عن البلاد وعدم تنفيذ أوامر التهديد للنظار جزاء لحياته وخروجه عن الشرع والقانون مرتعيا فى أحضان الدولة المحاربة لبلاده .

وبناء على طلب الأعضاء بالقرار السابق أرسل وكلاء النظارات وهم عريان بك وكيل المالية وإسماعيل باشا محمد وكيل النافذة وعلى فهمى وكيل المعارف وحسن فهمى باشا وكيل الأوقاف وبطرس باشا وكيل الحفانية ويعقوب باشا وكيل الجهادية وحسين باشا وكيل الداخلية وعلى باشا الروفى وكيل نظارة حكدارية السودان - برقية إلى بسيم بك « سرقناه السلطان » محميا على صورة من قرار الأمة موضحا به أسماء المشهورين من الحاضرين والذين وقعوا على القرار (١٢٤)

وقد أخطرت جميع المديريات بهذا القرار وبصورة البرقية المرسلة إلى الباب العالى وذلك لإعلانه على كافة عمد ومشايخ النواحي التابعة للمديرية (١٢٥) كما أخطرت كافة جهات السودان (١٢٦)

وقد وجه الاتهام إلى أحمد عرابي أن حضور المجتمعين لهذا المجلس كان تحت ضغط وتهديد المراهبين ودافع عرابي عن ذلك الاتهام بقوله «لأنهم قرروا بلزوم إناطتي بالدفاع عن البلاد حيث كنت موجودا صحبة الجيش في كفر الدوار وجميع العساكر كانت متوزعة في الثغور ولم أكن موجودا معهم بالمجلس ، فكيف يتأتى مع ذلك أن حضورهم كان بصورة تهديدية» (١٢٧) .

ومن هذا يبدو واضحا أن هذا المؤتمر كان يمثل طوائف الشعب العليا (طبقا لروح العصر السائدة) وأنه أصدر قراره دون إيعاز من أحمد عرابي الذي كان بعيدا عن هذا المؤتمر وكان مشغولا في تجهيز القوات لمواجهة الغزو البريطاني المرتقب .

ويرجع سبب توجيه هذا الاتهام لعرابي ما ذكره بعض أعضاء المجلس من أن الروي كان متهورا في خطابه وأنه هدد المجتمعين في حالة عدم موافقتهم على إبقاء عرابي بالموت (١٢٨) .

ولا شك أن ما ذكره هؤلاء الأعضاء هو بمثابة دفاع عن أنفسهم وتبرير لتوقيعهم على قرار المجلس خشية العقاب على ذلك .

كما يرجع ذلك الاتهام أيضا إلى ما قرره البعض أن توقيعهم سواء في الجمعية الأولى التي كان من قراراتها الاستمرار على الاستعدادات الحربية وطلب حضور الحديو والنظار إلى العاصمة وتشكيل لجنة لإبلاغ الحديو والنظار بقرار المجلس أو الجمعية الثانية التي قررت بقاء عرابي ناظرا

للمجاهدية والبحرية مدافعا عن البلاد وعدم تنفيذ أوامر الحديو والنظار ،
وكانت قسرا عنهم تحت ضغط القهر والتهديد (١٢٩)

والحقيقة كما ذكرت سابقا أن الأعضاء بعد انتهاء الثورة خشوا من
بطش الحديو ولم يجدوا سبيلا غير الادعاء بأن توقيعهم كانت قسرا عنهم .
والدليل على ذلك أن وكيل المجاهدية يعقوب سامى باشا ، ذكر أن توقيعهم
على قرارات الجمعية كان خفية أن يحدث له سوء (١٣٠) . رغم أنه كان
رئيسا للمجلس العرفى . كما أن حسين باشا الدرملى قرر أن توقيعهم على
القرارات كان خوفا من التهديد (١٣١) رغم أنه هو الذى كان يدعو
الأعضاء وعقدت الجمعيتان في ديوان نظارته .

لقد كانت دعوة الأعضاء لهذه الجمعيات تم عن طريق وكيل
الداخلية وهم حق القبول والرفض . ولم يكن هناك ضغط ولا تهديد . بل
إن الكثيرين من أبناء الأمة الذين لم ترسل لهم بطاقات دعوة لحضور هذه
الجمعيات كانوا يحضرون لنظارة المجاهدية ويطلبون التوقيع على
القرارات (١٣٣) .

لقد قرزت الأمة بقاء عرابي في موقعه قائدا عاما مدافعا عن البلاد
ضد الغزو الأجنبي وعدم تنفيذ أوامر الحديو ولا أوامر نظاره . وبدأت
صفحة جديدة من صفحات كفاح الزعيم الثائر وهى معاركه مع الانجليز
تسانده الأمة كلها بقلوبها وروحها ودماءها ومالها

هوامش الفصل الرابع

- (١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم ٤١ تحت الترتيب ملف ٣/٦ (نوتة تحتوي على أوامر لتفrazات الحديو وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ صورة ما تحمر إلى ناظر الجهادية من هيئة النظار في ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم ١ ملف ٨ تفraz من أحمد حراى ناظر جهادية ويحرية بكفر الدوار إلى مديرية الشرقية بالزقازيق في ١٦ يوليو ١٨٨٢ ، الوقائع : العدد ١٤٦٠ بتاريخ ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم ٤١ تحت الترتيب ملف ٣/٦ (نوتة تحتوي على أوامر وتفrazات الحديو وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢١ صورة أمر كرم إلى حراى باشا بتاريخ ٣٠ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٦ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٤) الوقائع : العدد ١٤٦١ بتاريخ ٢ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٥) أحمد حراى : كشف الستار عن سر الاسرار الجزء الثاني ص : ٣٢٧ .
- (٦) الوقائع : العدد ١٤٦١ بتاريخ ٢ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم ٤١ (تحت الترتيب) ملف ٣/٦ (نوتة تحتوي على أوامر وتفrazات الحديو وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ ، صورة ما تحمر إلى ناظر الجهادية من هيئة النظار في ٢ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٣٢٢ صورة ما تحمر إلى ناظر الجهادية من هيئة النظار في ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩) أحمد حراى : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الثاني ص : ٣٥٩ .
- (١٠) المصدر السابق : ص : ٣٢٧ .
- (١١) الوقائع : العدد ١٤٦١ بتاريخ ٢ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٢) الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م .

(١٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة المرابية رقم ١٧ ملف ٤٠٨ أ (محضر استجواب
يحيى باشا) جلسة ١٧ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(١٤) الوثائق : العدد ١٤٦٧ تاريخ ٤ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو سنة ١٨٨٢ م .

(١٥) Public Record Office : F.O. 407/21, Inclosure in No. 762, Memorandum
from Information supplied By Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore
at Alexandria, July 21, 1882.

(١٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة المرابية رقم ١٦ ملف ١٣٨١ أ (محضر استجواب محمود
سامي باشا - جلسة ١٦ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م) .

(١٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأصرار - الجزء الثاني - ص : ٣٢٨ .

(١٨) Public Record Office : F.O. 407/21, Inclosure in No. 762, Memorandum
from Information supplied By Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore, at
Alexandria, July 21, 1882.

(١٩) عبد الرحمن الراسي : عرابي الزعيم الثالث - ص : ١٦٢ .

(٢٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة المرابية رقم ٢٠ ملف ١٦١ (التقرير المقدم من محمد
توفيق باشا - حضر مجلس الأحكام إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة المرابية) .

(٢١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة المرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من حل
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة المرابية) .

(٢٢) Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum
from Information supplied by Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore,

Alexandria, July 21, 1882.

(٢٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة المرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من حل
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة المرابية) .

(٢٤) Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum
from Information supplied by OMAR PACHA LOUTFI By G.H. Portal, .
Tanjore, at Alexandria, July 21, 1882.

(٢٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة المرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من حل
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة المرابية) .

Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum (٢٦)
from information supplied by Omar Pacha Loutfi, by G.H. Portal, Tanjore at
Alexandria, July 21, 1882.

(٢٧) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum (٢٨)
from Information supplied By Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore,
at Alexandria, July 21, 1882.

(٢٩) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

(٣٠) أحمد حراي : كشف السطور عن سر الاسرار - الجزء الثاني . ص : ٣٢٩ .

(٣١) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ٤٠ (تقرير اسماعيل باشا أيوب عن الاجتياحات التي كانت تصف بالدخيلة والجهادية وعن القرارات التي أمضيت ضد المذبذبي) .

(٣٢) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

(٣٣) أحمد شفيق ، مذكراتي في نصف قرن - الجزء الاول . ص : ١٧٧ .

Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum (٣٤)
from Information supplied By Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore,
at Alexandria, July 21, 1882.

(٣٥) دكتور محمد أحمد خلف الله : عهد الله التديم ومذكراته السياسية ص : ٧١ .

(٣٦) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٤ لتفراف من وكيل الجهادية إلى ناظر الجهادية وعمرية بتاريخ ٢٢ يوليو سنة ١٨٨٢ م . الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م .

(٣٧) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ ، د ، ٣ (الأوراق للضريبة بمثل حراي باشا) لتفراف من أحمد حراي إلى وكيل الجهادية بتاريخ ٢ رمضان سنة ١٢٩٩ - ١٨ يوليو سنة ١٨٨٢ م .

- (٣٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية وقلم (٤١) تحت الترتيب ملف ٣ ، ٦ (نوبة كحوى على أواخر وتلفارات الحديو وحيث النظار) وثيقة رقم ١٣٧٢ صورة تلفراف إلى ناظر الجهادية من حيث النظار في ٢ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو سنة ١٨٨٢ م
- (٣٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .
- (٤٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٢٩ (التقرير المقدم من أحمد مصطفى السيوي إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .
- (٤١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٤ تلفراف من وكيل الجهادية إلى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٢ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٤٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .
- (٤٣) جوليت آدم : تعريب على الهسى كامل ، الجغرافيا في مصر . ص : ١٢١ .
- (٤٤) أمين سعيد : سلسلة كتب تاريخ مصر السياسي الحديث (١٢) ص : ١١٦ .
- (٤٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .
- (٤٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٥ تلفراف من وكيل الجهادية إلى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٣ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٤٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .
- (٤٨) أحمد شفيق : مذكرة في نصف قرن - الجزء الاول (ص : ١٧٧) .
- (٤٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٨ تلفراف من على باشا مبارك برأس التين إلى أحمد باشا عرابي بتاريخ ٢٦ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٥٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٨ تلفراف من عرابي إلى على باشا مبارك برأس التين بتاريخ ٢٦ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٥١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٩ تلفراف من ناظر الادارة إلى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٤ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- للمصدر السابق : تلفراف من وكيل الجهادية إلى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢ م .

- (٥٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (١) ملف ١٩ تفراف من أحمد باشا عرابي .
إلى على مبارك برأس التين بتاريخ ٢٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٥٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (١) ملف ١٩ تفراف من على باشا مبارك
إلى أحمد عرابي باشا بتاريخ ٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٥٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة المرابية) .
- (٥٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (١) ملف ١٩ تفراف من أحمد عرابي باشا
إلى على مبارك باشا برأس التين بتاريخ ٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٥٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة المرابية) .
- (٥٧) سعيد زايد : على مبارك وأمهاله - سلسلة الألف كتاب ١٩٩ ، ص : ٤١ ،
عمود الشرفاء ، عبد الله المشد : على مبارك حياته ودعوته وآثاره (ص : ٢-٨) .
- (٥٨) Public Record Office : F.O. 407/21 No. 909 Mr. Cartwright to Earl
Granville, Tanjore, at Alexandria, (July 25, 1882) Telegraphic No. 357.
- (٥٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة المرابية) .
- (٦٠) Public Record Office : F.O. 407/21 No. 909, Mr. Cartwright to Earl
Granville, Tanjore at Alexandria, July 25, 1882, Telegraphic No. 357.
- (٦١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار : الجزء الثاني (ص : ١٣٣١) .
- (٦٢) أحمد شفيق : مذكرة في نصف قرن (الجزء الأول - ص : ١٧٧) .
- (٦٣) عبد الرحمن الرافعي : الثورة المرابية والاحتلال الإنجليزي (ص : ٣٨٨) .
- (٦٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة المرابية) .
- (٦٥) على مبارك : الخطط الترميمية ج ٩ ص : ٥٨ .
- (٦٦) عبد الرحمن الرافعي : عصر اسماحيل ج ١ ص : ٢٥٣ .
- (٦٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة المرابية) .

Public Record Office : F.O. 407/21 No. 909, Mr. Cartwright to Earl (٦٨)
Granville, Tanjore at Alexandria, July 25, 1882, Telegraphic No. 357.

(٦٩) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة المرابية رقم (١) ملف ٢٣ تلفراف من على باشا مبارك
إلى أحمد باشا عرابى بتاريخ ٣١ يوليو سنة ١٨٨٢ م.
(٧٠) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار . الجزء الثانى ص : ٣٢٩ و ٣٣٠ .

(٧١) دكتور محمد أحمد خطف الله ، عبد الله التدم ومذكراته السياسية (ص ٧١) .
(٧٢) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة المرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (القرار المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة المرابية) .

(٧٣) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى (ص : ٣٣٠) .
(٧٤) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة المرابية رقم (١٩) ملف ٩٠ (سؤال سعيد بك الشانعى
في لجنة التحقيق بخصوص اخبار عرابى ان الحديو ونظاره ليس محجورا عليهم بتاريخ
١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م) .

(٧٥) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة المرابية رقم (١٩) ملف ٨٢ سؤال رؤوف باشا في لجنة
التحقيق بخصوص اخبار عرابى ان الحديو ونظاره ليس محجورا عليهم بتاريخ ١٣ أكتوبر سنة
١٨٨٢ م .

(٧٦) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة المرابية رقم (١٨) ملف ٢٧ سؤال أحمد كبريه في لجنة
التحقيق بخصوص اخبار عرابى ان الحديو ونظاره ليس محجورا عليهم بتاريخ ١٣ أكتوبر سنة
١٨٨٢ م .

(٧٧) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة المرابية رقم (٢١) ملف ١٥ جلسة المجلس العربى بتاريخ
١٧ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢ أغسطس ١٨٨٢ م .

Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum (٧٨)
from information supplied by Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal : Tanjore
at Alexandria July 21, 1882.

(٧٩) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة المرابية رقم (١) ملف ٩ صورة قرار عسكري صدر
بتاريخ ٢٨ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٤ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
(٨٠) الوثائق : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م .

- (٨١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ١ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - حضر استجواب أحمد عرابى جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م بعد الظهور .
- (٨٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ٤ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٥ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢١ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ١٥ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١٧ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٨٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٣) ملف ٤٨ - استشور من عرابى لمدير الشرقية بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ١ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ٤ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٥ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢١ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - حضر استجواب أحمد عرابى جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ بعد الظهور .
- (٨٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ٥ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٦ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ٢٢ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ١٥ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١٧ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٩١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ٥ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٦ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٢ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ٨ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم (٢١) ملف ٧ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٨ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٤ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العراقية رقم ٢١ ملف ٢٢ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٢٨ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٣ أغسطس ١٨٨٢ م .

- (٩٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم ٢١ ملف ٥ جلسة المجلس العرف بتاريخ ٦ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٢ يوليو ١٨٨٢ .
- (٩٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم ٢١ ملف ٩ جلسة المجلس العرف بتاريخ ١٠ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٦ يوليو ١٨٨٢ .
- (٩٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم ٢١ ملف ١٠ جلسة المجلس العرف بتاريخ ١١ رمضان ١٢٩٩ - ٢٧ يوليو ١٨٨٢ .
- (٩٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم ٢١ ملف ١٨ جلسة المجلس العرف بتاريخ ٢٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٨ أغسطس ١٨٨٢
- (٩٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم ٢١ ملف ٧ جلسة المجلس العرف بتاريخ ٨ رمضان ١٢٩٩ - ٢٣ يوليو ١٨٨٢ .
- (١٠٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٣ / ٦ (نوتة) تحتوي على أوامر وتلفازات الحديوي وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ صورة أوامر عليه إلى سائر الميرالايات - بدون تاريخ .
- (١٠١) ليودور روز ستين : تعريب على أحمد شكري : تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطاني ، وبمعه (ص : ٣٥٠) .
- (١٠٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٢ من ارادة سنية إلى مديرية الشرقية بالقاهرة - تلفازيا واود من بور سعيد بتاريخ ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٠٣) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٣ / ٦ (نوتة) تحتوي على أوامر وتلفازات الحديوي وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ ، ١٣٢٢ صورة أوامى عليه إلى سائر الميرالايات - بدون تاريخ .
- (١٠٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٣ / ٦ (نوتة) تحتوي على أوامر وتلفازات الحديوي وهيئة النظار) وثائق رقم ١٣٢٣ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٥ - صورة منشور عمومي وباعلاه الامر المحلى الصادر إلى أحمد عرابي باشا بعزله في ٤ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو ١٨٨٢ .
- (١٠٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣ / ٣ (الأوراق المصروفة) يتزل أحمد عرابي باشا) تلفاز من أحمد عرابي لحضرة بكباشي مستحفظين بورت سعيد محمد اعلى ابو الفضا بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ - ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٠٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢ / ٦ منشور

- عمومي : ترجمة خطاب أنكليزي العباره من الاموال سيمور أميرال وقويتشان الدولاعا
الانكليزية بالبحر المتوسط إلى الجناب العالي الحديري . محرر بالركب هيليكون في ٢٦
يوليو ١٨٨٢ م - اكتفى نشره واعلانه للجميع حسبما اقتضت الارادة السنية .
- (١٠٧) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار الجزء الثاني (ص : ٢٣٠) .
- (١٠٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٨ منشور من حراي إلى مدير
الشرقية بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٠٩) محمد البارودي : تاريخ العائلة الخديوية وتفاصيل الثورة العرابية (ص : ٣٢) .
- (١١٠) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني (ص : ٢٣٠) .
- (١١١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٩ جلسة المجلس العرق بتاريخ
١٠ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٦ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١٢ جلسة المجلس العرق
بتاريخ ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١١٣) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني - (ص : ٢٣٠) .
- (١١٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ١/٥٣ محضر استجواب أحمد
حراي جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م بعد الظهور .
- (١١٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ١٣٨١ - محضر استجواب
عمود سامي باشا - جلسة ٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (١١٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ١٣٨٤ - محضر استجواب
عمود فهمي باشا - جلسة ٢٦ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (١١٧) عبد الرحمن الرائي : حراي الزعيم الثالث - ص : ١٦٣ .
- (١١٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب
أحمد حراي جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م بعد الظهور .
- (١١٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٤٠ - تقرير اساميل باشا
أيوب عن الاجتماعات التي كانت تعقد بالداخلية والجهادية وعن القرارات التي اُضفيت
فد الحديري .
- (١٢٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٠) ملف ١٢٥ محضر استجواب حسين
باشا الدرهمل وكيل نظارة الداخلية - جلسة ٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر
١٨٨٢ م .

(١٢١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٤٠ - تقرير اسماعيل باشا ايوب عن الاجتياحات التي كانت تمتد بالداخلية والجهادية . وعن القرارات التي امضيت عند الحديدي .

(١٢٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١٧) ملف ١٤٠٨ - محضر استجواب يعقوب سامي باشا - جلسة ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(١٢٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٧ وليقة رقم ١٢١٦ صورة للقرار الملحق من الأمة المصرية بديوان الداخلية يوم السبت ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ م .

(١٢٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١٢ جلسة المجلس العرف بتاريخ ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ م .

(١٢٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٢ وليقة رقم ١٢١٦ صورة للقرار الملحق من الأمة المصرية بديوان الداخلية - يوم السبت ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ م . صورة ما صدر من مساعدة وكيل الجهادية لمديرية الغربية .

(١٢٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢٣ اجراءات لجنة التحقيق استجلاء مستندات - من وكيل نظارة حاكمية السودان إلى رئيس محافظي في ٢٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٢٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ١ / ٥٣ محضر استجواب أحمد عرابي - جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م بعد الظهر .

(١٢٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٩٢ (معلومات محمد الفندي غراب - من احيان مديرية المجيزة إلى مجلس التحقيق عن القرار الذي وقع عليه بتأييد عرابي في استمرار الحرب ومناومة الحديدي) .

دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٦١ (تقرير مقدم من محمد توفيق باشا - عضو مجلس الاحكام إلى مجلس التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) بتاريخ

٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .

دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١٠) ملف ١٢٥ - محضر استجواب حسن باشا الدرمي - جلسة ٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(١٢٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٤٠ (تقرير اسماعيل باشا

أيوب عن الاجتماعات التي كانت تعقد بالملخية والجهادية وعن القرارات التي أمضيت ضد الخديوي) .

دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٠) ملف ١١٥ محضر استجواب الشيخ حسن المنوي مدرس بالأزهر - جلسة ٢٤ محرم ١٣٠٠ هـ - ٥ ديسمبر ١٨٨٢ م .
دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٢٠) ملف ١٦١ (تقرير مقدم من محمد توفيق باشا عضو مجلس الأحكام إلى مجلس التحقيق بعد انتهاء الثورة العربية) بتاريخ ٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(١٣٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٧) ملف ٤٠٨ أ - محضر استجواب يعقوب سامي باشا - جلسة ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(١٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٠) ملف ١٢٥ - محضر استجواب حسين باشا الدرهمي - جلسة ٢٧ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(١٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٧) ملف ٤٠٨ أ - محضر استجواب يعقوب سامي باشا - جلسة ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .

الفصل الخامس

المعارك

بين عراقي والانجليز

قبل أن نتحدث عن المعارك بين عرابي والإنجليز يجدر بنا أن نتحدث
عن تكوين الجيش المصري ثم إمداحاته التي تمكنه من الاستمرار في
الحرب .

فقد تكون الجيش المصري من الجنود النظاميين التي حدها عرابي
في حالة استكمال الفرق والألاليات بعدد ٣٦٠٠٠ جندي وأنها بلغت في
مدة الحرب ٧٢٠٠٠ جندي^(١) .

وقد اختلقت الآراء حول عدد هذا الجيش المصري فحدده البعض
بعدد ٤٦٠٠٠ مقاتل^(٢) أو ٣٠٠٠٠ مقاتل^(٣) وذكر جون نينه John
Ninet أن الجيش المصري بلغ ٨٠٠٠ في كفر الدوار و ٣٥٠٠ في أبي قير
و ٢٥٠٠ في رشيد و ٥٠٠٠ في دمياط^(٤) ومعنى ذلك أن عدد الجيش
النظامي في رأي نينه كان ١٩٠٠٠ جندي .

وفي الحقيقة أن تقدير نينه هو الأقرب إلى الواقع ، أما تقدير عرابي
أن عدد الجيش في حالة استكمال الفرق والألاليات هو ٣٦٠٠٠ جندي فلم
تكن الفرق والألاليات مستكاملة طوال مدة الحرب بدليل حاجته إلى
المقاتلين أما تحديده للجيش في حالة الحرب بعدد ٧٢٠٠٠ مقاتل فبني أنه

رقم مبالغ فيه وأن تقدير نيته أقرب الآراء إلى الحقيقة أما ما عداه من آراء فيبدو أنهم أضافوا إلى الجيش النظامى المتطوعين وغيرهم فقد أضاف عرابى جنودا مستجلة لهذا الجيش النظامى بعد تدريبهم تدريبا سريعا^(٥) حتى يمكن بذلك زيادة عدد الجيش النظامى الذى يعتبر القوة الأساسية فى الدفاع عن البلاد وذلك إلى جانب استدعاء جميع الجنود القدامى من مختلف الأسلحة^(٦) .

وقد قام عرابى بالتخطيط لضم جنود المستحقين إلى الجيش فأصدر أمراً إلى كافة الجهات بتتظيم الحرس الأهلى من المصريين القادرين على حمل السلاح ، فيدربوا لمدة ساعة واحدة على استخدام السلاح قبل التوجه إلى أعمالهم وأن يقوم بالتدريب ضباط «المستحقين» بالأقسام على أن يكون التدريب قرب مساكن المختارين من الأهالى لهذه المهمة^(٧) على أن يعين هؤلاء بعد ذلك لحفظ الأمن يمكن ضم جنود «المستحقين» إلى الجيش^(٨) ثم قام أيضا بضم جنود الشرطة للجيش^(٩) .

والحقيقة أن الشعب المصرى بدأ فور ضرب الأسكندرية فى التطوع للدفاع عن البلاد طوعا واختيارا^(١٠) وطلب البعض أن يتولوا النفقة على أنفسهم أثناء مدة تطوعهم^(١١) واستمر هذا التطوع إلى قرب نهاية الحرب ، وكانت القطارات تنقل هؤلاء المتطوعين إلى أماكن الدفاع^(١٢) وقد ملأ الدفاع عن البلاد قلب كل مصرى سواء كان قادرا على ذلك أو غير قادر فترى أرباب المعاشات يطلبون الجهاد دفاعا عن البلاد^(١٣) ، بل

طلب المسجونون المساهمة في شرف الدفاع والجهاد في سبيل الله ولو أخذت عليهم كافة الضمانات القوية^(١٤) .

حقيقة لم يستعن عراقي لا بأرباب المعاشات ولا بالمسجونين ولكن هذا يكفي دليلا على شعور الأمة كلها بقلب أبناء مصر كلها القادرين والغير قادرين يحقق في سبيل حريتها إلى جانب هؤلاء المتطوعين من أبناء الشعب ، كان هناك العربان المدربون على ركوب الخيل واستخدام السلاح ، وكان أول المتطوعين من العربان قبيلة الحراي بالفيوم بقيادة السنعداوي الجبالي وعبد القوى الجبالي رؤساء هذه القبيلة ، فقد حضرا لعراقي وطلبا الانضمام للجيش بعد تسلمهم الأسلحة فأحال عراقي الأمر على المجلس العرفي الذي قرر ضمهم للجيش عن طريق مديريتهم ، على أن يحضروا بضيوفهم ويعاملوا معاملة الجنود النظاميين أي يخضعوا للأحكام العسكرية ، وبعد تنظيمهم يسلم إليهم السلاح^(١٥) ، وقد دعا ذلك عراقي إلى عقد اجتماع مع بعض رؤساء قبائل العربان لمعرفة ما يمكن ضمه إلى الجيش من أبناء هذه القبائل^(١٦) . ومع اشتداد المعارك أصبحت الحاجة ملحة إليهم وصار طلبهم من المديريات التابعة لها للانضمام للجيش^(١٧) .

كما عزم عراقي أن يزيد عدد الجيش بمقدار خمسة وعشرين ألف جندي لمواجهة تلك الحرب الضارية وأرى أن تجنيد لهذا العدد وإعداده للحرب يستلزم وقتا طويلا ، ووجد أقرب الطرق إلى ذلك تجنيد الحفراء

من مختلف المديریات لأتهم «أكثر من غیرهم تعودا وتمرنا على حمل السلاح وحركات الدفاع وأشد قوة وبأسا ، وأثبت جأشا لدى المقاومات العدوانية» فأصدر منشورا فی ۱۳ أغسطس سنة ۱۸۸۲م بتجنيد هذا العدد وأن یمنین بدلا منهم فورا وذلك للمحافظة على الأمن . وقد وزع هذا العدد على المديریات المختلفة من الوجهین البحرى والقبلى وكان مجموع ما خص هذه المديریات على وجه التحديد ۲۵۰۰۲ خفیرا^(۱۸)

وقد استمر تجنيد الحفراء بعضا من الوقت^(۱۹) . حیث كانت كل مديرية ترسل العدد المخصص علیها تباعا إلى الجيش^(۲۰) . لقد اضطر عرابی لزيادة عدد الجيش لمواجهة ذلك الغزو وكان من رأیه أن تجنيد الحفراء هو أسرع الطرق لذلك لتعودهم ومرانهم على حمل السلاح . وقدرتهم على الدفاع ، وأرى أن هذا كان خطأ لأن الحفراء رغم قدرتهم على حمل السلاح ورغم ثبات جأشهم كما ذكر عرابی فعملهم هو حفظ الأمن فی القرى والمراكز ومعلوماتهم العسكرية لا تخرج عن ذلك . أما أن یقفوا للدفاع عن البلاد ضد دولة كانجلترا فهذا أمر یتطلب استعدادا عسكريا خاصا ، لا یتطیعه هؤلاء الحفراء . لقد تكون الجيش من الجنود النظامین الذین ضم إليهم جنودا مستجدة وكذلك من المتطوعین والعربان والحفراء ، ولا شك أن هؤلاء جمیعا یلزمهم نفقات باهظة ، إلى جانب نفقات الاستحکامات والاستعدادات العسكرية ، ولم یکن فی خزينة الدولة شیء للقیام بهذه الأعباء وذكر عرابی أنه وقامت هذه الحرب الشعواء ولیس فی خزائن الحكومة درهم ولا دینار لأن المراقب الإنکلیزی

المستر «كولفن» أخذ الأموال الموجودة في خزانة المالية وأنزلها في الدونمة الإنكليزية قبل إعلان الحرب بأيام ، وكذلك الأموال الموجودة في صندوق الدين العمومي حملها أعضاء قومسيون الصندوق إلى المراكب الحربية حيث آمنوا عليها» (٢١) .

وبذلك أتى على كاهل عرابي عبء آخر إلى جانب تكوين الجيش وهو تدبير الأموال اللازمة للإمدادات وتموين هذا الجيش ولإقامة الاستحكامات الحربية وشئون الدفاع .

وتدارك وكيل الجهادية منذ اليوم الأول للحرب هذا الأمر ، وطلب من المديرية تدبير الغلال للجيش مع الاحتفاظ بمخزون احتياطي ليكون تحت الطلب (٢٢) ووافقت وزارة المالية على ما رآه وكيل الجهادية (٢٣) على أن تدفع أثمان الغلال من الضرائب المستحقة من المواطنين للمدريات ، وأن يرسل ما يبق من أموال بعد احتياجات الجيش إلى نظارة المالية (٢٤) وتنفيذا لهذا الأمر قامت المديرية بتوزيع المطلوب منها من الغلال على المراكز التابعة لها (٢٥) حتى يمكن الوفاء بمستلزمات الجيش ، كما أرسل عرابي للمدريات بجمع التبرعات واحتياجات الجيش من الحبوب والخيول (٢٦) وإرسالها إلى وكيل الجهادية بمصر (٢٧) .

وقد تحرر من المجلس العرفي للمدريات بتحصيل الأموال من الأهالي بنسبة عشرة قروش عن كل فدان (٢٨) كما أعلن عن تأليف لجنة بديوان صحة مصر تحت رئاسة أحمد حمدي بك مفتش صحة مصر

لقبول التبرعات سواء كانت نقوداً أو ملابس أو حبوباً أو أنفشة للجرحى
المجاهدين ، على أن ترسل ما يرد إليها من تبرعات لنظارة الجهادية^(٣٩) .

لقد شعر أبناء مصر بحاجة عرايى للأموال والغلال والحبول للموقوف
أمام هذه القوة الغاصبة العاتية ، وبدأ التبرع للجيش فور ضرب
الأسكندرية وقبل الإعلان عن قبول التبرعات أو تأليف اللجنة الخاصة
بذلك .

تبرع البعض بالحبول^(٤٠) والبعض الآخر بالغلال^(٤١) . وأرى أن
هذه التبرعات فور ضرب الإسكندرية كانت السبب في طلب عرايى من
المديريات جمع التبرعات ، والإعلان عن تشكيل اللجنة الخاصة بجمع
التبرعات للجرحى المجاهدين .

ولما أعلن ذلك انهارت التبرعات وتسابق الأهالى بتقديم الحبول بلا
مقابل^(٤٢) والغلال والثياب^(٤٣) وكان عرايى يرد على المتبرعين بالشكر على
وطئتهم^(٤٤) وقد وقفت الأمة كلها وقفة رجل واحد في سبيل مقاومة
العدو المنتصب ، وذلك رغم تحذير الحديو للمديريات بعدم تقديم أو
إرسال أى مهات أو أشياء للجيش^(٤٥) .

وقد طلب عرايى من وكيل الجهادية نشر أسماء المتبرعين
بالصحف^(٤٦) وقد تم ذلك فعلاً ونشرت قوائم بأسماء المتبرعين ومقدار
ما تبرع به كل منهم^(٤٧) . وإن كانت الصحف تقوم بهذا العمل قبل طلب
عرايى هذا^(٤٨) .

ورغم طلب عرايى من المديريات إرسال التبرعات وكافة احتياجات الجيش إلى وكيل الجهادية بمصر^(٣٩) وذلك لوضعها في مخازن العباسية لتوزيعها على القوات طبقاً للحاجة^(٤٠) إلا أن الكثير من المديريات كانت ترسل هذه التبرعات لمراكز الجيش ، مما دعا عرايى للتنبيه لذلك^(٤١) . والحقيقة أن شعور الأمة يكاد يجارف واشترك في التبرع أعضاء العائلة الحديوية^(٤٢) .

لقد تغلب عرايى على عقبة إمداد وتموين الجيش ، أما السلاح والذخيرة فكان عليه أن يحارب بالأسلحة والذخيرة المتوفرة لديه ، خاصة بعد ما تقرر بلجنة انعقدت بمحافظة الأسكندرية منع دخول وأصناف الغاز والبارود والسلاح والمواد الاتهابية لأى ميناء مصرى وذلك إرضاء للمخديو الذى طلب بحث الأمر في نظارة الداخلية^(٤٣) .

وكما تحدثنا عن قوة عرايى العسكرية يجدر أن نشير إلى قوة الإنجليز العسكرية أما نحن عدد قوات الجيش الإنجليزى بعد اكتمال وصول الإمدادات إليها فقد قدرها البعض بثلاثين ألف مقاتل^(٤٤) وذكر النقاش وأن المشاة كانوا أربعة عشر ألفاً وآلأى من الفرسان مشكل من فرق من الآيات الحرس إلى جانب ثلاث فرق أخرى أما رجال المدفعية فكان عددهم ٩٤٠ جندياً يتولى قيادتهم ٣٢ ضابطاً أما المهندسون فكانت ست فرق مؤلفة من ٥٤٠ مهندساً وغيرهم من الفنيين وانضم إلى هذا الجيش فرقة من الجيوش الهندية مقدارها ٩٠٠٠ جندي^(٤٥) . وفى الحقيقة أن

عدد القوات البريطانية كان ١٤٧٩٤ جنديا بقيادة ولسلى ضمت إليها قوة من الهند قوامها ٤٥٨٦ جنديا كما ضمت إليها القوات الموجودة بالأسكتلندية وعددها ٦١٨٦^(١٦) .

ومعنى ذلك أن عدد القوات البريطانية كان ٢٥٥٦٦ و٢٥ جنديا .

المعارك بين عرابى والإنجليز :

بعد أن جمع عرابى جنوده فى كفر الدوار صار إنشاء الاستحكامات وتقوية المواقع الممتدة من عزبة خورشيد إلى كفر الدوار ، وقد أنشأ فى كفر الدوار استحكما من نرعة الممودية إلى أرض الملاحة وعندقا عرضه أربعة أمتار^(١٧) . وكان رأى عرابى فى الدفاع تعيين قوة كافية من الأسلحة الثلاثة أى المشاة والفرسان والمدفعية تكون إقامتها فى رأس الوادى وفى جهة الصالحية لصد أى هجوم من جهة السويس أو بورسعيد وما بينهما ، على أن يقوموا بالاستكشافات ومعرفة المواقع^(١٨) ، إلا أن المجلس العرفى رفض هذا رأى خشية أن يعتبر ذلك « من أنواع التهديد للقتال » ورأى المجلس أن تمد هذه القوة على أن يكون مركزها العباسية وتتحرك عند الحاجة إليها^(١٩) .

ثم وضع محمود فهمى رئيس عموم أركان حرب خطة للدفاع عن البلاد عين فيها خمسة مواقع للدفاع عن البلاد .

الموقع الأول فى كفر الدوار وأن يكون قاعدة إمداده ومجهزاته مدينة دمهور ولذلك يجب أن يوجد بهله المدينة الهازن والهايز والمستشفيات

الصغيرة وكل ما يحتاج إليه القوات الموجودة في هذا الموقع . ورتب محمود فهمي في هذا الموقع قوة عسكرية للدفاع تكون غير ثابتة المقدار وتزيد وتنقص حسب قوة العدو .

والسبب في اختيار هذا الموقع هو استاده على مانعين طبيعيين أحدهما غرلى وهو ملاحه مريوط والآخر شرق وهو ترعة المحمودية وبحيرة ألى قير . ورتب محمود فهمي خطوط دفاع تالية في حالة التقهقر حتى لا يتمكن العدو من الدخول إلى كفر الدوار^(٥١) .

وكل خط من هذه الخطوط يتركب من أجزاء داخله وخارجه تحمي بعضها بنيران المدفعية حماية عكسية^(٥٢) .

الموقع الثانى فى رشيد ويشمل ساحل رشيد وإذكو وأن يكون قاعدة إمداده ومجهزاته مدينة دموق ولذلك يجب أن يوجد بهذه المدينة مخازن للخبيرة والمؤن والمستشفيات الصغيرة وسفن بحرية مع ثمانية «صنادل» لأن طريق النقل من هذه المدينة إلى رشيد هو نهر النيل .

وأما ساحل رشيد وإذكو فهو محاط بعشر قلاع مسلحة بالمدافع^(٥٣) ويرتب فى موقع رشيد لحفظه وحفظ سواحله قوة كافية للدفاع حسب الأحوال وقد رتب محمود فهمي خطين خلف هذا الخط فى حالة تقهقر القوات .

الموقع الثالث من بوغاز رشيد إلى بوغاز البرلس - ورغم أن هذا الساحل غير قابل لتزول قوات العدو فيه إلا أنه يخفى دخول سفن العدو

الصغيرة إلى بحيرة البرلس عن طريق بوغاز البحيرة - فلذلك يحفظ عن طريق الطابيتين المسلحتين - ويجب أن يقوى هذا البوغاز بقوة كافية ، وأن يكون خط تقهقر هذه القوة هو بحيرة البرلس ومنها إلى رشيد ولذلك يرتب مقدار من المراكب في البحيرة للاحتياج إليها في العمليات العسكرية

الموقع الرابع دمياط ويكون قاعدة إمداد وتجهيزات هذا الموقع مركز كفر البطيخ ولذلك يجب أن يوجد به مخازن للذخيرة والمؤن والمستشفيات الصغيرة والقطارات اللازمة للنقل كما يخصص سفينة وثمالية صنادل للاحتياج إليها في العمليات الحربية .

وتكون نقطة تجمع الجنود بئر دمياط وأن يقوم المهندسون الحربيون بعمل خطين للدفاع برا وبهذين الخطين لا يتمكن العدو من الدخول في أرض المزارع .

الموقع الخامس ، في الجهة الشرقية ويكون قاعدة إمداد وتجهيزات هذه الجهة هما التل الكبير والصالحية وحيث إن هذه الجهة متسعة جدا وتمدد شرقا بقناة السويس فالسفن الحربية الموجودة فيه بين بورسعيد حتى القنطرة ليس لها تأثير إلا في البحيرة ولذلك لا ضرورة للدفاع عن الجزء الشمالى المنحصر بين بورسعيد والقنطرة ، أما من القنطرة إلى السويس فينظم له قوة للدفاع تقدر حسب الحاجة بالنسبة لقوة العدو .

وعند بدء العمليات العسكرية يجب قطع المياه العذبة الموصلة إلى بورسعيد من شمال القنطرة كذلك سد القناة مع سد ترعة الإسماعيلية

وحجز مياهها عن السويس والإسماعيلية .

وتكون مواصلات هذا الموقع بواسطة السكك الحديدية وترعة الإسماعيلية ولذلك يجب تواجد ما يلزم النقل بالتل الكبير والصالحية ، أما المستشفيات الصغيرة فتكون بالقازيق (٥٣) .

وقد طبقت خطة عمود فهمى فى الدفاع ووزعت على الضباط أركان الحرب ومهندسى الاستحكامات مع التنبيه عليهم بعدم نشرها (٥٤) .

ويلاحظ على هذه الخطة أنها تدل على خبرة عمود فهمى العسكرية فقد اهتم بخطوط الإمداد والتأمين والمواصلات للقوات وجعل لكل موقع قاعدة لذلك . كما يلاحظ استفادته استفادة كبيرة فى خطته بالمواقع الطبيعية كما فى اختياره لموقع كفر الدوار ، كما أنه لم ينس تنظيم القوات فى حالة انسحابها إلى خطوط خلفية للصمود مرة أخرى للدفاع .

وأهم ما يلاحظ فى خطته هذه اهتمامه بالجبهة الشرقية ولم يفته سد القناة وقطع المياه العذبة الموصلة إلى بورسعيد من شمال القناة وكذلك سد ترعة الإسماعيلية وحجز مياهها عن السويس والإسماعيلية .

ولو نفذت خطة عمود فهمى فى الجبهة الشرقية لما أمكن للقوات البريطانية الوصول إلى الإسماعيلية عن طريق القناة . لقد كانت خطة عمود فهمى محكمة للغاية ، ولو تم تنفيذها كما وضعها لأرهقت القوات البريطانية المهاجمة ولكن بعد أن وضعت خطة عمود فهمى اجتمع

المجلس العرفى لبحث الجبهة الشرقية وقرر أن يكون التل الكبير مركزاً عاماً للقوة عسكرية تشكل من فرقة عسكرية من الأسلحة الثلاثة ، المشاة والفرسان والمدفعية وتزيد هذه القوة أو تنقص بما لقوة العدو وحركاته الحربية ، ويتعين من هذه الفرقة فرسان للاستطلاع فى هذه الجبهة من ناحية السويس والإسماعيلية والقنطرة .

كما قرر المجلس نظراً لكثرة الدروب والسكك فى الجهات الشرقية وصعوبة وضع قوات لحفظها فذلك إذا ظهر العدو فى جهة تهاجمه قوة كافية مشكلة من الأسلحة الثلاث لردعه وتكون مصحوبة بمتاريس لإحاقته ، وكذلك رأى المجلس ترتيب نقط إستطلاع بجبهة عجمود والإسماعيلية والقنطرة كذلك يرتب بجبهة أبوبلح قرب نفيسة أو رطة «مشاة» ومدفعية وبلوك فرسان وهى عبارة عن مقدمة للفرقة ويكون مهمتها أنه فى حالة خروج العدو من السويس تقطع فرع ترعة الإسماعيلية الموصلة إلى السويس وتخريب السكة الحديد من نفيسة إلى السويس مع بقاء موصل المياه العذبة الواصل إلى بورسعيد والإسماعيلية^(٥٥) ومعنى ذلك أنه لا تنفذ من خطة محمود فهمى فى الجبهة الشرقية سوى سد ترعة الإسماعيلية .

وكان هذا القرار خطأ كبيراً بلا شك فإن خطة محمود فهمى كانت محكمة للغاية ، وكانت خطته فى الجبهة الشرقية ناجحة تماماً لو نفذت وازداد الأمر سوءاً بأن أخذ عراى برأى هذا المجلس إلى جانب اعتقاده بأن

الإنجليز سوف يحترقون حياد القناة .

أما عن قيادة المواقع العسكرية والقوات الموجودة بها . فقد تولى قيادة موقع كفر الدوار طلبه باشا عصمت وكان به خمسة من الآليات المشاة والآلى وأورطان من الفرسان وذلك إلى جانب المدفعية . وقد بلغت قوات هذا الموقع اثنين وعشرين ألف جندي من جنود نظامية ومستحفظين ومتطوعين إلى جانب خمسة عشر ألفا من العربان .

وتولى موقع أبى قير ورشيد خورشيد طاهر باشا وكان مركزه فى أبى قير ويوجد به ثلاثة آليات مشاة منهم آلاى برشيد والآبان فى أبى قير وبطاريتا مدفعية وأورطة فرسان وألف وخمسمائة من العربان خلافاً لجنود مدفعية السواحل .

أما موقع دمياط فكان قائده ومحافظه عبدالعال باشا حلمى ومعه آلاى السودان ويبلغ عدد قواته حوالى ٥٠٠٠ جندي إلى جانب المدفعية . أما الخط الشرق فقد تولى قيادته راشد باشا حسنى مع خالد باشا وبعد صدور قرار المجلس العرفى أصبحت القوة العسكرية جميعها بالتل الكبير وهى مكونة من أربعة آليات مشاة وآلاى ونصف فرسان وآلاى مدفعية (٥٦) .

معارك جبهة كفر الدوار :

بدأت الحرب بين القوات الإنجليزية والقوات المصرية عقب ضرب

الأسكندرية في ٢١ يولييه تقابلت جنود الإستطلاع المصرية مع قوات العدو المخضرة في قطار وعددها نصف أورطة من المشاة من جهة القبارى ولما اقتربوا من محطة الملاحة نزلوا من القطار وكنوا بجانب السكة الحديد فقاتلهم نحو العشرين من جنود الفرسان المصريين وأطلقت النيران من الطرفين ، وعلى إثر ذلك قام طلبه باشا ومعه أربعة بلوكات من المشاة وأحمد بك عبد الغفار ومعه أورطة من الفرسان على الشاطئ الشرقي من المحمودية وكان معه مدفع ومجرد وصول تلك القوات ومقابلتها مع العدو أطلقت عليه النيران ، وأخبط ذلك هجوم القوات المصرية ، فانسحبت القوات الإنجليزية وكانت خسائرهم أربعة من القتل ولم يصب أحد من القوات المصرية (٥٧) . وقد ذكرت بعض المصادر خطأ أن عدد القتلى من الإنجليز في هذه المعركة قد بلغ أربعين قتيلا (٥٨) . وفي ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢م تقدمت القوات المصرية ببلوكين من الفرسان تحت قيادة أحمد بك عبد الغفار لكشف موقع العدو ومقدماته ، وقد انضم إليه حكدار المقدمة سعد بك أبو جبل والبكباشى عبد المجيد سعودى ، كما اصطحب هذه القوات بعض العربان وفى الساعة السابعة ليلا وعند اقترابهم من مقدمة العدو قرب قلعة الأوراق ، هجمت القوات المصرية على الجنود الإنجليزية وأجبرتهم على الانسحاب من مواقعهم وكانت خسائر القوات الإنجليزية عشرين قتيلا وجريحا تركوهم فى مواقعهم ، وخسرت القوات المصرية جريحا واحدا ، وقد استولت القوات المصرية على بعض المهات الحربية (٥٩)

معركة عزبة محروشيدي :

ظهر قطار نقل الجنود الإنجليزية آتياً عند القبارى ، فلما قرب من مقدمة الجيش المصرى على بعد ١٥٠٠ متر أطلق عليه البكباشى محمد حشمت مدفعا من نوع كروب فأصاب القطار ، فترلت الجنود الانجليزية وتقدمت بقيادة الجنرال اليزون الذى رتب جيشه فى صورة قلب وجناحين فلما اقتربوا على بعد ثمانمائة مترا اشتبكوا فى القتال مع أورطة محروس أفندى البكباشى وأورطة المستحفظين بقيادة محمد أفندى فوده ، ولما اشتد القتال تقدم حَكمدار المقدمة أحمد بك عفت ومعه أورطتان وأصلوا العدو نارا حامية ، وعلى إثر ذلك قام طلبه باشا عصمت قورمندان فرقة كفر الدوار ومعه آلاى الفرسان بقيادة أحمد بك عبد الغفار وتقدمت هذه القوة الى المقدمة واشتبكوا مع العدو وتقارب الجيشان وقاتلوا بالسلح الأبيض ، ولما أظلم الليل انسحبت القوات الإنجليزية وتحتبها القوات المصرية ، ولكن حال الظلام بين الفريقين^(١٠) وكانت مدة المعركة أربع ساعات ونصف^(١١) .

وأُسفرت هذه المعركة عن استشهاد ٢٩ من الجنود والصف الضباط المصريين وملازم وأصيب البكباشى محروس أفندى الذى توفى بسبب جراحه ، كما أصيب اثنان من الملازمين و٦٥ من الصف ضباط والجنود ، أما خسائر القوات الإنجليزية فقد تركوا عيبدان القتال ١٧ قتيلاً بينهم ملازم ، غير ما حملوه من القتلى والجرحى^(١٢) وقد ذكر الأستاذ الرافعى عن خسائر المصريين فى هذه المعركة أنه استشهد تسعة من الجنود

والصف ضباط وضابط واحد وجرح منهم إثنا عشر جنديا وضابطان
وأن خسائر الإنجليز كانت أكثر عددا من خسائر المصريين^(٦٣) .

ولا شك أن ما ذكره عراي عن خسائر الجنود المصريين هو الأقرب
إلى الحقيقة وخاصة أن خسائر القوات الإنجليزية كانت أكثر من خسائر
المصريين وتعتبر هذه المعركة من المعارك الشديدة في هذه الجبهة وقد ذكر
عراي خطأ أن هذه المعركة قد حدثت في ٢٧ يولييه سنة ١٨٨٢م^(٦٤) كما
ذكر الأستاذ الرافعي أنها حدثت في ٧ أغسطس^(٦٥) ، ولكن الحقيقة أن
هذه المعركة وقعت في ٥ أغسطس . وذلك طبقا للبرقية المرسلة من عراي
لوكيل الجهادية ولسائر القوات^(٦٦) .

لقد كانت هذه المعركة سببا في زيادة الاهتمام بجبهة كفر الدوار
فساهم محمود فهمي بعمل خريطة عن ميدان كفر الدوار إلى آخر نقط
المقدمة^(٦٧) كما طلب عراي توفير الاستعدادات الطبية لجيش كفر الدوار
وذلك لأنه « دائما متوجهة أفكار العدو إليه »^(٦٨) كما بدأ تعزيز مقدمات
هذه الجبهة^(٦٩)

هجوم الإنجليز على مقدمة

الجيش في كفر الدوار وهزيمتهم :

في يوم ١٩ أغسطس تقدمت القوات الإنجليزية قاصدة مقدمة
الجيش في كفر الدوار قدم جانب منها من جهة الرمل والمحمودية^(٧٠)

وحجر النواتية ومحطة السيوف وتألفت هذه القوات الإنجليزية من المشاة والفرسان والمدفعية ، كما جاء جانب آخر من القوات الإنجليزية بالقطارات المسلحة من جهة القبارى وذلك فى أربعة قطارات بكل منها ثلاث عربات وبها المدافع اللازمة . وكانت قوات الدفاع المصرية فى الحظ الأول مؤلفة من سبع أروط من المشاة وأربعة من الفرسان وثلاثة آلاف من العربان وبطارية مدفعية . ولما وصلت القطارات إلى مقدمة الجيش المصرى أطلق عليها اليوزباشى أحمد أفندى فضلى مدفعا ، وبدأ القتال وقد ردت مدافعهم من السكة الحديد ومن طابية الرمل ، واستمر إطلاق المدافع بين الطرفين ، وأصاب المدفعية المصرية عربات القطار الأول ، مما اضطر العدو إلى رفع مدافعه والعودة إلى القبارى^(٧١) أما هجومهم من جهة الرمل ، فقد تقدمت المشاة والفرسان إلى ميدان رمل الملاحة وكانت مدافعهم تضرب من جهة حجر النواتية ومن طابية الرمل ومن جهة الملاحة^(٧٢) ورغم هذه الاستعدادات فقد أوقف المصريون تقدم هذه القوات واضطروهم إلى الانسحاب بعد أن كبدهم خسائر فادحة ثم انقض جنود الفريقين المصريين وفرسان العرب ومشاتهم على فلول المتهمزين حيث اضطروهم إلى الارتداد إلى الأسكندرية . وقد دام القتال ثلاث ساعات وقاد المعركة طلبه باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار ومعه رضا باشا ومصطفى بك عبدالرحيم وعيد بك وأحمد بك عيد الغفار حاكم دار الفرسان والقائم مقام أحمد بك عفت والقائم مقام سليمان بك سامى وبدوى بك حاكم دار المدفعية .

وكانت خسائر المصريين قليلة جدا بالمقارنة بخسائر العدو (٧٨)

وتعتبر هذه المعركة أشد معارك جبهة كفر الدوار ، كما كانت انتصارا للقوات المصرية ضد الهجوم الشامل من القوات الإنجليزية وقد عاود الإنجليز الهجوم على مقدمة كفر الدوار يوم ٢٠ أغسطس . في هذا اليوم رأى الإنجليز يرتبون جنودهم للهجوم منذ الساعة السادسة فاستعد طلبه باشا قومندان فرقة كفر الدوار للقائهم ، ورتب قواته على هيئة مؤلفة من أربع أروط من الجهة الشرقية تحت حكدارية عيد بك وأحمد بك ، عفت وأربع أروط من الجهة الغربية تحت حكدارية مصطفى بك وعبد الرحمن وسليمان بك سامى والفرسان والعربان تحت قيادة أحمد بك عبد الغفار . وفى الساعة التاسعة ظهر العدو بقوة من ستة قولات بالجهة الشرقية وقولتين من الجهة الغربية وقطارين من طريق القبارى . واستمر ضرب المدفعية بين الطرفين لمدة ساعتين ثم تقدمت مشاة الجيش المصرى تحت نيران المدفعية ، واحتدم القتال ولما رأى الإنجليز شجاعة المصريين انسحبوا وتبعهم جنود الفرسان المصريين والعربان ، وكانت خسائر العدو جسيمة واستشهد جندى مصرى (٧٩) وهذه المعركة تعتبر أيضا من المعارك الهامة والى أثبتت صمود الجيش المصرى أمام القوات الإنجليزية المهاجمة . فلى جانب ضرب المدفعية بين الطرفين اشتبك جنود المشاة المصريين مع أعدائهم بنيران شديدة أثبتت صمود الجندى المصرى (٨٠)

لقد هاجمت القوات الإنجليزية مقدمة كفر الدوار يومين متتاليين في

معارك ضارية مما دعا قومندان فرقة كفر الدوار لإصدار أوامره بوقوف جنود الفرسان والمشاة والعربان على خط النار احتالاً لأي هجوم مباغت (٧٦) .

وقد هاجم الإنجليز مقدمة كفر الدوار في يوم ٢١ أغسطس واستمر إطلاق المدافع بين الفريقين إلى الغروب ، وانسحب الإنجليز بعد ذلك ثم هاجموا لليوم الرابع على التوالي جبهة كفر الدوار . في ٢٢ أغسطس تقدم الإنجليز ولما أصبحوا في منطقة الإصابة بالمدفعية المصرية ابتدأت الحرب وذلك في منتصف الساعة الحادية عشرة وردت المدفعية المصرية فبددت شملة واستنجد الإنجليز فجاءهم الإمداد على قطار خاص ، ولكن كانت الهزيمة قد حلت بهم (٧٧) .

وقد أدى ذلك الهجوم المتصل إلى الاهتمام بجبهة كفر الدوار على أنها الميدان الحقيقي للمعارك ومن مظاهر هذا الاهتمام أن مقذوفات مدافع العدو كانت تبحث لمعرفة وزن القذيفة ونوع المدفع (٧٨) وذلك حتى يمكن الصمود أمامه .

وقد استمرت معارك كفر الدوار حتى قرب نهاية الحرب ، ففي ٤ سبتمبر في الساعة العاشرة هاجم الإنجليز مقدمة كفر الدوار وبدأ القتال بالمدفعية بين الطرفين ، ثم تقدم الجنود المصريون تحت نيران المدافع بقيادة مصطفى بك عبدالرحيم من الجهة الشرقية للمحمودية ، وأحمد بك عفت من الجهة الغربية ، وتقدم باقي الضباط والجنود ولشدة الضرب من

المدفعية المصرية انسحب الإنجليز أمام القوات المصرية (٧٩)

وفي يوم ٨ سبتمبر الساعة الحادية عشر تقدم مشاة الإنجليز أمام مقدمة جيش كفر الدوار وعند تقدمهم لدى المدفعية أطلقت عليهم المدافع فرجعوا منهزمين (٨٠) .

لقد كان للهجوم الإنجليزي المستمر على مقدمة كفر الدوار أكبر الأثر في عدم استدعاء هؤلاء الجنود للدفاع عن الجبهة الشرقية والحقيقة أن جنود هذه الجبهة بقيادة طلبه باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار استطاعوا وقف الهجوم المتتالي للإنجليز بكل ما في استطاعتهم من قوة ، وانسحب الإنجليز أكثر من مرة أمام الجنود المصريين .

فمعارك هذه الجبهة هي انتصار وغوز لعراي ، وذلك لارتداد الإنجليز عن خطوط الدفاع في كفر الدوار .

جبهة مريوط :

طلب عراي لقوة مريوط أوردتين سوارى وثلاث بطاريات مدفعية وتوجهوا فعلا من مصر وجعل لهم موقع مؤقت بكفر الدوار حين توجههم لمريوط (٨١) . وقد عين على باشا الروى قائدا لهذه الجبهة (٨٢) . ثم قامت فرقة مريوط بإنشاء الاستحكامات من جهة أم زغب وأقامت بها الجنود (٨٣) . ولم تحدث أية معارك في هذه الجبهة سوى معركة صغيرة حدثت بين عشرة من العربان وقوة من بعض الجنود الإنجليز وأسفرت

المعركة عن قتل تسعة من الإنجليز منهم ضابط وجرح ثلاثة منهم واستشهد
أحد العربان وجرح آخر (٨٤)

معارك جهة رشيد وأبي قير :

حاول الإنجليز في يوم ١ أغسطس التقدم إلى هذه الجبهة بسفينة
حرية إنجليزية حاملة جنودا من مشاة الإنجليز ثم أنزل الجنود إلى البر
وذلك في الساعة الثامنة ليلا وقاموا بضرب مقدمة الجبهة واستمر الضرب
حتى سطع الضوء فتأخر العدو إلى جهة الرمل وبدأ الضرب من السفينة
الحرية على خط المقدمة ثم أبطل ليبدأ الضرب بمدفعين من فلوكة كبيرة
وذلك حتى الساعة الثانية ظهراً ولم يجد العدو تأثيراً لنيرانه تفهقر من غير
أن تحدث خسائر في جانب القوات المصرية (٨٥)

معركة أبي قير : كان الهجوم السابق استطلاعا من العدو
للقوات المصرية في هذه الجبهة فلم يمحض على ذلك أربعة أيام أى في يوم
٥ أغسطس حتى نشب القتال بجبهة أبي قير (٨٦) وقد حضر العدو من جهة
الرمل بأورطتين مشاة وأورطتين فرسان ومعه مدفعان يحاول وضعهما على
رهوة على بعد ١٥٠٠ متر من المقدمة فقابلتهم القوات المصرية بالهجوم
بأورطتين من المشاة وأورطتين من الفرسان فصدوهم عن التقدم وحضر
على إثر ذلك قائد الجبهة خورشيد طاهر باشا ومعه ثلاثة بلوكات من
الفرسان فأوقف ضرب النار لكثرة الرمال في الميدان وهجم بالفرسان

فتقهقر أمامه جنود الإنجليز. وفروا هارين ولم يصب أحد من الجنود المصريين أما خسائر العدو فلم تعرف لنقلها من الميدان . وقد ذكر عراي خطأ أن هذه المعركة وقعت في ٢٦ يولييه سنة ١٨٨٢م^(٨٧) . ولم تواجه هذه الجبهة في الحقيقة حربا حقيقية ما عدا هذه المعركة وإن لم تتوقف المعارك الصغيرة ففي ٣ سبتمبر حدث تبادل للثيران بين مقدمة العدو ومقدمة القوات المصرية قتل على إثرها نحو ثمانية من الإنجليز ولم يصب أحد من الجنود المصريين^(٨٨) .

كما حدثت معركة صغيرة أخرى يوم ٩ سبتمبر بين فرسان العدو والفرسان المصريين وقد تلقت القوات المصرية إمدادا من الفرسان مما أدى إلى هرب العدو وقتل في هذه المعركة ثلاثة أو أربعة من الإنجليز ولم يصب أحد من الجنود المصريين^(٨٩)

ورغم أن جبهة رشيد وأبي قير لم تتعرض لحرب حقيقية رغم القوة الموجودة بها ، فقد كان عراي مهتما بتلك الجبهة منذ أول الحرب وطلب من محمود سامي البارودي تولي قيادتها^(٩٠) . ولكن يبدو أن محمود سامي رفض ذلك بدليل إسنادها إلى خورشيد طاهر باشا .

وطلب عراي أن يقام خط دفاع بين الطواهي على تلال الرمال وذلك لأن تجمع الجنود من المشاة والمدفعية فيه تمكنهم من الدفاع عن رشيد ، وطواهي أبي قير وإدكو تتجمع جنودها بإدكو وبمعاونة أهالي إدكو بدافعهم عن هذه التلال ويمتنعون خروج الإنجليز من البحر ، وقد أرسل

عراى لهذه الجبهة المهندسين لتنفيذ ذلك^(٩١) على أن يتولى الجنود القيام بإعداد خط الدفاع^(٩٢) كما أمر بإرسال المدافع إلى هذه الجبهة^(٩٣) وطلب عراى التحفظ على النقط المرتفعة بجهة المنيرة والصاحية لإقامة الجنود بها وذلك لأهميتها في الدفاع^(٩٤).

وقد تم تدمير سكة حديد رشيد إلى الأسكندرية ، وذلك على أجزاء^(٩٥) وقد أمر عراى بعدم تمكين أحد من إعادته إلا بأمر منه شخصيا^(٩٦).

جبهة دمياط :

طلب عراى إنشاء خط استحكام جنوب كفر البطيخ لحفظ الميدان المحصور بين تلال الرمال والطواي ، كما طلب إنشاء خط استحكام على التلال الموجودة غرب النيل لقطع الطريق الموصل للبوغاز ، وتدعيم هذه الجبهة ببطاريتين مدفعية^(٩٧).

ولم تتعرض هذه الجبهة لأى نوع من أنواع القتال .

تحصين شواطئ البحر الأبيض والبحر الأحمر :

وقد تعين للمحافظة على سواحل البحر الأبيض المتوسط إلى آخر الحدود المصرية إلى جانب الجنود عمد ومشايخ العربان والأهالى^(٩٨) وقد نبه عراى إلى ملاحظة المراكب الشراعية التى تخضر بالعرش خشية أن تكون للتجسس من طرف العدو بقصد معرفة المواقع البحرية^(٩٩)

وقد طلب عرابي إنشاء الحراسة اللازمة على نقط ساحل البحر الأحمر وأن يتم ذلك من عرابان المديرية للدروب الموصلة لهذا الساحل ، وأن تؤخذ التعهدات اللازمة على مشايخ العرابان بالحفظ على الدروب وأن يكونوا مسئولين عنها أمام المجلس الحرى^(١٠٠) .

معاولة الخطء الشرقى :

بدأ اهتمام الإنجليز بهذا الميدان الشرقى منذ بداية الحرب ، وذلك لإمكانهم استخدام قوتهم البحرية عن طريق القناة ، ولأن استحكامات كفر الدوار أثبتت صعوبة اقتحام هذه الخطوط ، وكفاءة القوات الموجودة بها .

ولقد بكر الإنجليز فى خرق حياد قناة السويس واتخاذها ميدانا للحرب . وقد تعللوا بأن ثمة ترميمات تجرى فى طابية «الجميل» على مدخل بحيرة المتزلة غربى بورسعيد وأصدرت الحكومة البريطانية فى ٢٢ يولييه سنة ١٨٨٢م تعليماتها إلى الأميرال سيمور باحتلال بورسعيد والإسماعيلية . وفى ٢٦ يولييه سنة ١٨٨٢م اقتحمت السفينة الحربية الإنجليزية «أوريون» بقيادة «فترورى» القناة عند بورسعيد وألقت مراسيها يوم ٢٧ منه فى بحيرة التمساح على بعد ثمانمائة متر من الإسماعيلية . ولم يكذب على دخولها القناة يومان حتى وصل الأميرالاي «هويت» إلى السويس والأميرالاي «هوبكنس» إلى بورسعيد ، واستقر كل منهما فى موقعه ينتظر التعليلات الخاصة باحتلال القناة^(١٠١) ثم حضرت إلى الاسماعيلية أربع سفن

حرية إنجليزية بها قوات^(١١٦) كما حضر إلى السويس مركب حربي إنجليزي قادم من عدن وبه ستة عشر مدفعا و ٤٥٠ جنديا^(١١٧) .

وقد رخص الحديد في ١١ يولييه لأميرالاي وقائد الأسطول الإنجليزي ببورسعيد في احتلال أى نقطة من القناة يستعد بها للحصول على حرية التجارة وحماية الثغور والأهالي المقيمين على طول القناة وأن «تدافعوا وتريلوا من تلك الجهات كل من لا يطيع لحكومتي» ، كما رخص له الاستيلاء على خط السكة الحديد الموصل من السويس إلى الإسماعيلية من يد. العراقيين^(١١٨)

وبدا واضحا بعد ذلك أن الإنجليز سيستولون على السويس ، وتواردت الأخبار أنهم سيستلموها الساعة الخامسة صباحا يوم أغسطس . وطلب ناظر محطة السويس الانتقال إلى محطة فايد التي تبعد ثلاثين ميلا من السويس وهناك ينتظر الأوامر للحضور إلى الرقازيق^(١١٩) ثم نزلت بعض الجنود الإنجليزية لديوان الملاحظة بالحوض ، ثم عادوا إلى سفنهم الحربية^(١٢٠) وقد عم الخوف والاضطراب أهل السويس وهرعوا إلى محطة السكة الحديد للسفر وحث الفوضى ، ثم إن الجنود الموجودين لم يكن لديهم مؤن للسفر بها ، برا ولا حيوانات لحمل المهاد^(١٢١) وقد استقر الرأي على نقل جميع الأشياء المهمة بالمحافظة إن أمكن بالقطارات وبقى قطار لنقل الجنود والموظفين^(١٢٢) وأن يتقلوا إلى الرقازيق^(١٢٣)

وفي يوم ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢م الساعة ١١ صباحا ورد إعلان إلى محافظة السويس من قائد القوات الإنجليزية بالسويس أنه قد تم الاستيلاء على السويس ، حسب رغبة الحديد وذلك بناء على نقل حسين بك سرى المحافظ المصرى ولغياى بعض الحكام الأصدقاء من السويس (١١٠)

وقد تم نقل ١٥٠٠ من المهاجرين ، وجارى نقل ٢٠٠٠ آخرين وأمر مأمور إدارة السكة الحديد بمصر بنقل باقى المهاجرين والموظفين حتى لا يتمكن العدو منهم وأن لا تترك قطارات هناك (١١١) .

وبذلك سقطت السويس ، سقطت بلا حرب ولا دفاع ، بل انسحبت القوة الرمزية الموجودة بها بدون أن تطلق طلقة واحدة ضد القوات المختصة وكان عدد القوات البريطانية التى هاجمت السويس ثلاثمائة وخمسين من القوات البحرية الإنجليزية (١١٢) . وأما موقف دليسيس من الاحتلال الإنجليزي على السويس ، فقد أوضحه قبل هذا الاحتلال بيوم واحد فى برقية منه إلى وكلاء الدواوين ذكر فيها «حيث إن مدينة السويس خارجة عن أرض القتال البحرى مثل اسكندرية وليس من الضرورى تعدية خط القنال البحرى لأجل الوصول إليها فتلك المدينة إذا شغلها الأجنبى لا تضر أصلا بمبادئنا التى نجبر الانجليز على مراعاتها واحترامها فى بورسعيد وفى الإسمايلية ونصيحى لكم هى أن تتركوا بدون مقاومة مدينة السويس التى توجد خارجة عن القطر المصرى» (١١٣) .

ويقصد دلسيس من ذلك أن القناة تبتدئ من بور توفيق - ضاحية السويس وهو تلاعب منه وتأكيد هنا أيضا باحترام حياد القناة في بورسعيد والإسماعيلية مما دعى إلى الانسحاب منها .

ولا نرى في هذا الانسحاب سببا غير ضعف الجبهة الشرقية ، مما أدى إلى استيلاء ٣٥٠ جنديا من العدو على مدينة بأكملها بدون أية مقاومة .

وفي ١٨ أغسطس بدأت القوات الموجودة بالسويس للترول إلى السفن الحربية^(١١٤) كما تحركت سفينة ركاب انجليزية بها ركاب كثيرة بملايس مدنية ، من بورسعيد إلى القناة وقد شك وكيل الجهادية في أنهم جنود في ملايس مدنية ، وطلب من عراقى مكاتبة دلسيس بالإسماعيلية «حيث يحترمون حيادة القناة لغاية الآن»^(١١٥) . وقد سبق ذلك استكشافات للعدو . ففي أثناء قيام جنود الاستطلاع المصرى بالمرور على الشاطئ الغربى لترعة الإسماعيلية في ١٦ أغسطس عثروا على قارب به عشرة من الجنود الانجليز ، وتبادلوا إطلاق النار معهم ففروا وتركوا القارب^(١١٦) وقد أبلغ عراقى دلسيس بهذه المناوشة وأخبره بأنه سوف يسد الترعة مع احترامه لحياد القناة^(١١٧) .

وفي ١٩ أغسطس ثبت أن القناة صارت مهددة ، فقد منع الإنجليز مرور سفن الدول من جهة بورسعيد والسويس ما عدا السفن الحربية الإنجليزية^(١١٨) وقد أرسل عراقى لدلسيس يخبره بذلك^(١١٩) وما اتخذ.

دلسيس من احتياطات لذلك ويبدو أنه كان قد وصل إلى اتفاق مع عرابى
 تعهد فيه الأخير باحترام حرية الملاحة بالقناة (١٢٠) . وهذا ما دعاه عرابى
 فى رأى إلى إرسال هذه البرقية إلى دلسيس وقد اعترض دلسيس على
 تصرف القوات البريطانية معلنا بأن عرابى سوف يحترم حياد القناة ولكن
 الحكومة البريطانية أجابت بأن الحديو خول لقائد القوات البحرية إنزال
 جنوده فى القناة لحايتها ولم يقد دلسيس احتجاجه شيئا (١٢١) ولذلك
 أجاب على برقية عرابى السابقة والمأمول هو مداومة احترام حيادة الكنال
 وما دون ذلك لسعادتكم مرخصين بإجرى ما فيه صالحكم (١٢٢) .
 وذلك بعد أن أقنعه من قبل بعدم سد القناة فأعطى ذلك للقوات
 البريطانية الفرصة للتقدم بطريق القصاصين (١٢٣) أما ما فيه صالح عرابى
 فهو سد القناة ولكن الوقت قد أزف ولم يكن هناك من سبيل إلا الدفاع
 من هذه الجبهة الضعيفة .

ومن الغريب أن نجد من الكتاب من يذكر أن القوات البريطانية لم
 تقم إلا بإنقاذ القناة من عرابى (١٢٤) وانتهت أسطورة حياد القناة على يد
 دلسيس وقد خشى رئيس أركان حرب الخط الشرقى من محاصرة الجنود
 المصريين المقيمة بعجروود وجنيفة والشلوفة فرأى سحب الجنود المقيمة
 بنفيسة الى نقطة السبع أبيار وذلك بعد سحب الجنود الموجودة بالنقط
 السابقة (١٢٥) وأما سبب رأى رئيس أركان حرب الخط الشرقى فى
 انسحاب هذه النقط فهو أن السفن الحربية الانجليزية الموجودة

بالإسماعيلية يمكنها ضرب معسكر نفيشه فتضطر الجنود المصرية الموجودة بها إلى الانسحاب وحيث يمكن للإنجليز قطع السكة الحديد عن الجنود المصرية ومنع المؤن والذخائر عنهم تتقطع خط رجعة الجنود من النقطة الأمامية ولا يكون أمام جنود هذه النقطة سوى السير في الصحراء رغم ما في ذلك من مشاق وتلف للمعدات الحربية^(١٢٦) ، وقد تداول قومندان الحط الشرقى بالتل الكبير مع أمراء الآلايات في هذا الموقف بعد تهديد القناة وقد استقر أمرهم على الحفاظ على النقطة الأمامية وتقويتها^(١٢٧)

وفي ١٩ أغسطس وصل ولسلى إلى الأسكندرية من أجل تولي قيادة القوات^(١٢٨) وكانت خطته هي الزحف على العاصمة عن طريق قناة السويس ، وأقلع الأسطول البريطاني ظهر يوم ١٩ أغسطس من الأسكندرية بقيادة الأميرال سيمور وذكر الأستاذ الرفاعي أن هذا الأسطول كان مؤلفا من ثمانى مدرعات وثمانى عشرة باخرة من بواخر النقل تقل معظم الجيش الإنجليزي قاصدا بورسعيد ، قبلها صباح ٢٠ أغسطس^(١٢٩) والحقيقة أن عدد السفن في هذا الأسطول قد بلغ اثنين وثلاثين سفينة حربية في بورسعيد ثم احتلوا المدينة وبدأوا في إنشاء خطوط الدفاع غرب وشرق ميناء بورسعيد^(١٣٠)

وكما احتلوا السويس بلا أدنى مقاومة كان احتلالهم أيضا لبورسعيد^(١٣١)

ولم يكن بها من الجنود سوى ٢٤٩ جنديا فر منهم ١٧٤ ، وأسر ٤٥

من المستحفظين ، ٣٠ من البوليس (١٣٣) .

وقد استولى الإنجليز في الساعة الثانية صباحا يوم ٢٠ أغسطس على
الإسماعيلية بدون مقاومة تذكر فلم يكن فيها إلا بعض جنود
الشرطة (١٣٣)

وفي مساء يوم ٢٠ أغسطس أطلقت البوارج البريطانية قنابلها على
نفيشه ، واستمر الضرب ساعتين على الجنود المصريين فانسحبت منها على
منافة سبعة أميال من الموقع الأصلي (١٣٤) وهكذا سقطت الإسماعيلية
أيضا كما سقطت من قبل السويس وبورسعيد بدون أدنى مقاومة ، كما
سقطت القنطرة واحتلت بالقوات البريطانية يوم ٢٠ أغسطس ثم
أطلقت القوات البريطانية قنابلها على نفيشه (١٣٥) .

وأمام هذا التحول المفاجئ في القتال من جبهة كفر الدوار إلى الجبهة
الشرقية توجه الفريق راشد باشا حسي في ٢١ أغسطس إلى الخط الشرقي
ومعه فرقة من المشاة والمدفعية والفرسان بقيادة خالد باشا نديم والأميرالاي
محمد عبيد والأميرالاي محمد بك عبد الصمد وجعلوا المركز العمومي في
المسخوطة وتوجه إليهم رئيس أركان الحرب محمود فهمي باشا وأخذوا في
إنشاء خطوط دفاع خفيفة في المسخوطة بواسطة المتطوعين (١٣٦) . ثم
طلب عرابي وضع قوة كافية في نقطة الصالحية مع إنشاء خطوط الدفاع
اللازمة وذلك إلى جانب نقطة المحسمة واعتبر عرابي هانين النقطة التي
مفتاحي الخط الشرقي (١٣٧) . وفي ٢٢ أغسطس انسحبت القوة الموجودة

في جنيفة إلى المحسمة بسبب شدة الضرب عليها (١٣٨) وهذا ما حدا بعراقي أن يطلب سحب جميع قوات المقدمة المتفرقة إلى نقطة المحسمة على أن يتم ذلك عن طريق الصحراء حتى لا يتعرضوا لقصف العدو (١٣٩) .

وقد سد العراقيون ترعة الاسماعيلية في نقطة «الجحفر» غرب الاسماعيلية ليمنعوا ورود المياه العذبة إلى الجيش البريطاني ، فهاجم الجنرال ولسلي (الجحفر) يوم ٢٤ أغسطس واحتلها (١٤٠) وتابع الجيش الإنجليزي التقدم وكان مكونا من ثمانى أوط من المشاة وست أوط من الفرسان وست مدافع (١٤١) قاصدا المسخوطة فخرج لاستقبالهم راشد باشا حسنى فتقدمت أوط من آلاى على بك يوسف في قطار وأمر باقى الآلاى مع آلاى عبد القادر بك وآلاى عبيد بك والعربان وأوط الفرسان والمدفعية أن يسرعوا جميعا بالسير إلى المسخوطة من المحسمة لمقابلته هناك فلما وصلوا رتبهم وتوجه مع بعض المدفعية على شاطئ الاسماعيلية وأخذ عبيد بك باقى المدفعية وتوجه إلى ميدان القتال وكذلك العربان واستمرت نيران المشاة نصف ساعة ثم استمر ضرب النار بالمدفعية (١٤٢) وقد استمر القتال ثلاث عشرة ساعة (١٤٣) واستطاع الجنود المصريون وقف هذا الزحف ورد العدو على أعقابهم (١٤٤) . وفي هذه المعركة جاهد العربان والجنود المصريون ورجال المدفعية وقاوموا أشد المقاومة ، وكانت خسائر المصريين اثنين من جنود المدفعية وعشرة من العربان (١٤٥) . وعادت الجنود والعربان من الميدان وتوجهت العربان إلى المحسمة وبقيت الجنود في المسخوطة مع قادة

الآلات . وكان قد وصل صباح يوم ٢٣ أغسطس بجبهة المسخوطة ثلاثة آلاف وعثمائة نفر من مديرية الشرقية ، فقام محمود فهمى بتشغيلهم فى إنشاء المتاريس ، وفى المساء حضر أيضا ألف نفر من القليوبية فقامت هذه الأنفار بإنشاء المتاريس وسد ترعة الإسماعيلية سدا ثانيا ثم توجه محمود فهمى من المسخوطة إلى المحسمة فوجد بها راشد باشا وعالده باشا وعلى بك يوسف .

وفى صباح ٢٥ أغسطس تقدمت الجنود الإنجليزية بقوة ضخمة من الفرسان والمشاة والمدفعية (١٤٦) ، فتوجه لميدان الحرب آلاى عبيد بك ولما وجد أن العربان قد هربوا إلى المحسمة حرر برقية يطلبهم وكذلك بطارية المدفعية ولم يبق إلا بطارية واحدة وعندما ضربت المدافع الإنجليزية على جهة المتاريس هرب الأنفار وكذلك هرب جنود آلاى على يوسف ، وظل راشد باشا ينادى على الجنود للثبات فلم يمتثل أحد ، فتوجه خلفهم ، وظن محمود فهمى أن الجنود انسحبت إلى المحسمة فلما قرب من المحسمة رأى فرسان الإنجليز فأخذوه أسيراً وقد خسر المصريون من المؤن والمدافع والبنادق والأسلحة والذخائر قطارا كاملا (١٤٧) .

وكان أسر محمود باشا فهمى ضربة شديدة أصابت الدفاع المصرى وقد اتهم عرابى محمود فهمى بأنه سلم نفسه للإنجليز وذكر فى ذلك «وأما محمود باشا فهمى أركان الحرب فإنه لم يرد أن يرجع مع العساكر وأثر الوقوع فى الأسر على البقاء فى الجيش لشدة ما هاله من منشور السلطان

بعضيانه وطمعانه في قبوله لدى الحديو بسبب استسلامه إلى الإنجليز
ولذلك خالف خالد باشا وثبت في موقفه مع خادمه حتى قبض الإنجليز
عليه بصفة كونه نفرا بسيطا» (١٤٨).

ولكن الحقيقة أن محمود فهمى بذل غاية ما في وسعه للهرب من
الإنجليز كما أنه لم يذكر اسمه لهم إلا بعد أن علم أنه سوف يعدم ضربا
بالرصاصة (١٤٩).

وباستيلاء الإنجليز على المسخوطة وعلى المحسمة تصدعت الجبهة
الشرقية فانتقل أحمد عرابي إلى رأس الوادي من كفر الدوار ، كما قامت
ثلاثة آليات من المشاة من مصر إلى التل الكبير وكذلك أربع بطاريات
مدفعية وأربع أووط فرسان ، وذلك لتعزيز تلك الجبهة (١٥٠) وترك عرابي
طلبه باشا في كفر الدوار (١٥١) ومع انسحاب القوات المصرية بدأت
السفن الحربية الإنجليزية الموجودة بالقناة في التوجه إلى بورسعيد (١٥٢) وقد
كانت هذه السفن تستخدم في ضرب النقط الأمامية ، أما وقد انسحبت
القوات المصرية فإن مدى هذه السفن لن يؤثر في القوات المصرية وهذا
هو سبب تركها القناة إلى بورسعيد

وما لبث الإنجليز أن احتلوا القصاصين يوم ٢٦ أغسطس دون
مقاومة تذكر وبذلك صاروا على بعد خمسة عشر كيلو مترا من التل
الكبير (١٥٣)

معركة القصاصين الأولى :

قام عرابى إلى رأس الوادى كما ذكرنا كما حضر من مصر على باشا فهى ومعه آلاى المشاة الأول لشد أزد عرابى والمساعدة فى حفر الخنادق وأعمال الاستحكامات^(١٥٤) وحضر من دمياط خضر بك خضر ومعه أوروبتان من جنود السودان وحضر عيد بك محمد بالآيه من كفر الدوار وأحمد بك عبدالغفار وعبدالرحمن بك حسن بالآيات الفرسان وصار تنظيم الجيش ومواقع الدفاع ، ثم عقد مجلس حربى تحت رئاسة أحمد عرابى وتقرر فيه الهجوم على العدو^(١٥٥) .

وكان الجيش المصرى المهاجم مكونا من عشر أوروب من المشاة وثمانى أوروب من الفرسان وأربع بطاريات مدفعية وقاد القوات راشد باشا حسنى وتآلف الجيش من قلب يقوده على باشا فهى وجناح أيمن يقوده أحمد بك فرج وميسره وجناح أيسر تحت قيادة عيد بك وتولى قيادة المدفعية حسن بك . رأفت وتولى قيادة الفرسان أحمد بك عبدالغفار .

وهاجم أحمد بك عبدالغفار بالفرسان مقدمة العدو فانسحبت المقدمة عن أماكنها وبدأت المدفعية تضرب مقدمة العدو واقترب الجيش المصرى حتى أصبح على بعد خمسة آلاف متر من العدو على شكل نصف دائرة حول العدو وكان جيشه مكونا من عشر أوروب من المشاة ونحو الألفين من الفرسان وثلاث بطاريات مدفعية ، وتبادلت المدفعية

الضرب ، ثم تقدمت المشاة تحت نيران المدافع ثم هجم الفرسان واختلط الجيشان واستخدم السلاح الأبيض ، وأظلم الليل وأخذ شمل العدو يتبدد وتقهقر إلى متاريسه وكانت مدة القتال أربع عشرة ساعة (١٥٦) .

والحقيقة أنه لم يكن موجودا بالقصاصين من الجنود الإنجليز سوى ١٥٠٠ من المشاة وخمسمائة من بحرية الإنجليز وكان هجوم عرابى شديدا عليهم ثم حضر نحو الثمانمائة جندي من فرسان الإنجليز وهجموا من الجانب على الجنود المصريين فقتل نحو الأربعمائة من الجنود المصريين ، فتقهقر الجنود المصريون تاركين ١١ مدفعا ومهمات وكثيرا من الأسلحة ونظروا لأن الوقت كان ليلا ترك الإنجليز المدافع المصرية أملا في أن يأخذوها في الصباح ولكن المصريين عادوا ليلا وأخذوا مدافعهم من الميدان بدون أن يشعر الإنجليز (١٥٧) وقد ذكر عرابى بناء على تقرير رسمى من وكيل الجهادية أن خسائر المصريين بلغت ستين شهيدا والجرحى خمسة وثمانين أرسلوا إلى القاهرة ، وأن قتل الإنجليز بلغ ثمانمائة قتيل (١٥٨) ولا يمكننى معرفة خسائر المصريين ولا خسائر العدو بناء على عدم تقارب أعداد القتلى والجرحى بين المصادر المختلفة ، كما إننى أعتقد أن خسائر الإنجليز الثمانمائة قتيل أمر مبالغ فيه وأن خسائر المصريين بأنها ٤٠٠ قتيل أمر مبالغ فيه أيضا - واقرب إلى أن ما ذكره عرابى عن خسائر المصريين ربما يكون قريبا من الصحة .

وبعد هذه المعركة بدأ عرابى فى زيادة قواته فطلب جنود الفرسان من مصر ومن كفر النوار^(١٥٩) كما طلب أربع أروط فرسان من الصالحية^(١٦٠) .

ولشدة المعارك فى الجبهة الشرقية فكر الإنجليز فى استخدام الكلاب لجعلها فى مقدمة جنوده وقد مرت سفينة من بورسعيد الى الإسمايلية مشحونة بهذه الكلاب^(١٦١) ، حقيقة لم تستخدم هذه الكلاب فى الحرب فزعمه العربيين قبل استخدامها ، ولكن هذا يدل على أن إنجلترا قامت بمحاربة مصر بكل ما لديها من سلاح وبكل طاقتها . وكانت قوة الإنجليز الموجودة ما بين القصاصين والإسماعيلية تبلغ نحو العشرين ألف جندي وجنود الفرسان تبلغ خمسة آلايات وكل آلاى من ٥٠٠ إلى ٦٠٠ جندي^(١٦٢) .

معركة القصاصين الثانية :

فى يوم ٨ سبتمبر عقد مجلس حرنى تحت رئاسة أحمد عرابى حضره راشد باشا حسنى قائد للجبهة الشرقية ، وعلى باشا فهمى ، وجميع قادة الآلايات الموجودين بمركز التل الكبير ، ومحمود سامى قومندان مركز الصالحية . وتقرر فيه الهجوم الشامل على الإنجليز بالقصاصين ، وأن يكون تنظيم الجيش على هيئة نصف دائرة تحيط بالعدو يجناحها يمين يكون محمد أفندى الرملاوى بأورطة فى الجانب الأيمن لترعة الإسمايلية وفى الجانب الأيسر للترعة آلاى بقيادة بقيادة أحمد بك فرج ، وفى القلب

آلى عبد بك محمد وجميع تلك القوة تحت قيادة على باشا فهمى وتولى قيادة المدفعية حسن بك رافت ، وفى الجناح الأيسر على بك يوسف بالآيه وخضر بك خضر بأورطين من السودان وست أوط من الفرسان تحت قيادة أحمد بك عبدالغفار وأن يتولى القيادة العامة راشد باشا حسنى وتقرر أن يتحرك محمود سامى باشا قائد مركز الصالحية بمحش من المشاة والفرسان والمدفعية ليلا بحيث يصل لميدان الحرب عند مطلع الفجر ويقف على يسار جيش مركز رأس الوادى ويحيط بيمينه العدو ويحيط القوة التى على يمين ترعة الإسماعيلية بميسرته ويقتحم العربان التربة من خلفه وتقطع عليه خط الرجعة وعمل بهذا النظام رسم بطرف أركان حرب الجيش وأعطى لكل قائد من القادة نسخة للقتال بموجبها (١٦٣) .

وقد قامت معظم الجنود الإنجليزية بالإسماعيلية بالانتقال إلى مركز الجيش بالقصاصين (١٦٤) كما قرر ولسلى نقل مركزه إلى القصاصين أيضا إعتبارا من ٩ سبتمبر (١٦٥) .

أما عن عدد القوات المصرية فقد ردت فى ٩ سبتمبر بحوالى خمسة عشر ألف جندى (١٦٦) وبلغت قوة الإنجليز فى معركة القصاصين الثانية ست أوط مشاة وعشرة مدافع وخمسمائة من الفرسان (١٦٧) .

وفى يوم ٩ سبتمبر سنة ١٨٨٢م قام الجيش على النظام المتفق عليه فلما وصل قريبا من العدو كان العدو عالما بهذه الحطة فبادر الإنجليز بإطلاق

المدافع على الجيش المصرى وبدأ القتال بين الجيشين وتأخر جيش مركز الصالحية عن الميعاد ولما قرب من مكانه كان العدو مهياً لقتاله فأطلق عليه المدافع فتشتت قبل أن يصل إلى مكانه وفر جنوده ففهم من عاد إلى الصالحية ومعهم من فر إلى التل الكبير.

وثبت راشد باشا حسنى وعلى باشا فهمى ثبات الأبطال إلى آخر المعركة وجرح راشد باشا حسنى برصاصة فى قدمه وعلى باشا فهمى برصاصة فى ساقه وخسر الجيشان خسارة كبيرة وكانت هذه المعركة من أشد المعارك بين المصريين والإنجليز (١٦٨)

وقد عادت القوات المصرية بدون أن تؤدى الغرض من هذا الهجوم وهو الانتفاض على الجيش الإنكليزى وإفناؤه . فقد خسر المصريون فى هذه المعركة نحو ٣٠٠ شهيد وجرح ٤٥٠ من الجنود الإنجليز (١٦٩) . وقد أسر الإنجليز سبعة عشر من جرحى الجنود المصريين (١٧٠) أما عن قتل الإنجليز فذكر محمد سلطان أن عددهم كان قليلاً إلى جانب ٦٠ جريحاً (١٧١) ونرى أن الخسائر بالنسبة للإنجليز كانت أكبر من هذا العدد ولا تقل عن خسائر المصريين وبلغ عدد الأحرى من المصريين ثلاثين أسيراً منهم سبعة عشر من الجرحى ، كما استولى الإنجليز على أربعة مدافع (١٧٢)

طلب هرايى من على باشا الروى قائد مريوط تولى قيادة الجيش برأس الوادى فحضر عصر يوم ١٢ سبتمبر وتوجه إلى المركز فأمر بانتقال

آلاى على بك يوسف وعبد القادر بك عبد الصمد من الجناح الأيسر الذى كان بموضع يحميه من هجوم العدو ووضعها على استقامة الخط الدفاعى الممتد من ترعة الإسماعيلية إلى الجهة الشرقية وأمرها باتخاذ «دروة من التراب» فى أثناء الليل فعمل عبد القادر بك عبد الصمد خط دفاع ضعيف يحنوده ، أما على بك يوسف فإنه جمع الجنود على شكل خط ولم يمر أى حماية لهم من هجمات العدو .

وتقدم أحمد بك عبد الغفار وعبد الرحمن بك حسن يحنود الفرسان إلى الأمام على بعد ألفى متر يمتنعوا تقدم العدو إذا أراد الهجوم على المعسكر (١٧٣) .

معركة التل الكبير :

كان للهجوم الشامل للقوات المصرية على معسكر القصاصين فى معركة ٩ سبتمبر أثره فى تعجل القوات الإنجليزية فى الهجوم على التل الكبير ، خشية من مضاعفة هزائى لقواته والقيام بهجوم آخر ، وخاصة أن القوات المصرية الموجودة بالتل قد قدرت بنحو خمسة وعشرين ألف مقاتل (١٧٤) . وقدرها أحمد شفيق بثلاثين ألفا من المشاة وألفين وخمسمائة من الفرسان وستة آلاف من العربان (١٧٥) وقدرها البعض بسبعة وعشرين ألف مقاتل (١٧٦) . وأن الدفاع معزز بستين مدفعا (١٧٧) . ونرى أن عدد القوات المصرية بالتل كان لا يزيد عن خمسة وعشرين ألف مقاتل .

وكان الجيش الإنجليزي قد نقل الكثير من قواته إلى القصاصين كما انتقل إليها ولسلى Wolatley وبدأ داخل المعسكر الإنجليزي أن الهجوم على التل الكبير سيكون يوم ١١ سبتمبر (١٧٨٠) أو ١٢ سبتمبر (١٧٩٠) وفعلا تم زحف الجيش الإنجليزي بعد منتصف الليل يوم ١٢ سبتمبر بقوة بلغت أحد عشر ألفاً من المشاة وألفين من الفرسان وستين مدفعا وكان في مقدمة الجيش الإنجليزي بعض ضباط أركان حرب من المصريين وجماعة من عربان الهنادى وبدأ الزحف من القصاصين فصار الإنجليزي دون أن يشعر بهم محمود سامى البارودى قائد فرقة الصالحية كما لم يلقوا أية مقاومة من مقدمة العرابيين (١٨٠٠) ، وكانت مقدمة العرابيين من الفرسان تحت قيادة أحمد بك عبد الغفار وعبد الرحمن بك حسن فلم توقف هذه المقدمة هجوم الجيش الإنجليزي بل رجعت أمامه وتقدم الجيش الإنجليزي إلى مكان آلاى على بك يوسف وكان خاليا من الجنود ، فحروا من هذا المكان بلا مانع وأطلقوا النار على الخطوط الأمامية ، وكان الجنود المصريون ما زالوا نائمين ، فألقى الكثير منهم أسلحتهم وفروا من المعركة (١٨١٠) ورغم ذلك فقد استبسل آلاى للمشاة بقيادة أحمد بك فرج والآلاين من السودانيين بقيادة الأميرالاي محمد بك عبيد وظلوا يدافعون حتى استشهد معظمهم وقتل قائدهم البطل محمد عبيد كذلك استبسل آلاى عبد القادر بك عبد الصمد كذلك أبلى البيوزباشى حسن أفندى رضوان بلاء حسناً وكان قائدا للمدفعية وبالرغم من هذا الهجوم فقد كبد الإنجليزي خسائر جسيمة وأصيب في المعركة (١٨٢٠) ورغم هذا الدفاع فقد استطاع الإنجليزي

الاستيلاء على مركز الجيش في التل الكبير ومهاته وذخائره . أما عراي فكان يصلي الفجر عندما سمع ضرب المدافع والبنادق واكتشف أن ضرب النار على طول خط الدفاع ورأى بطارية مدفعية فرسان على مرتفع تصب نيرانها على مركزه العمومي وكان مركزه هذا خلف الاستحكامات بأربعة آلاف متر وكان معه حوالي ٢٠٠٠ من المتطوعين فدعاهم للهجوم معه على تلك البطارية فرفضوا وفروا وطلب الروي من عراي اختيار مركز آخر وحاول عراي منع فرار الجنود ولكن بلا جدوى .. فذهب إلى بليس لجمع قلوب الجيش ومنع العدو من الوصول إلى القاهرة وكان معه أخوه السيد صالح عراي وتقدمه وجاويش ولما وصل إلى بليس وجد على باشا الروي قد سبقه إليها وبسؤاله عما حدث رد قائلا «إنه خذلان» .

وكان على إثر عراي وهو في طريقه إلى بليس فرقة من فرسان العدو لم تستطع اللحاق به (١٨٣) وبعد مقابلة عراي مع الروي اتجها سويا في قطار إلى القاهرة (١٨٤) وكانت خطة عراي جمع الجنود من بليس وضواحيها وإسقاط جنود المباشية للإقامة فيها ولكن رأى الروي التوجه إلى مصر ومشاورة أهل البلاد (١٨٥) . ويقول بلغت أن عراي «على الرغم من قرب هجوم الإنجليز فقد بقي في خيام يحوطها الأعيان ورجال الدين الذين كان يقضى وقته معهم في الصلاة والذكر وكان يعتمد على سعود الطحاوي لكي ينته بتقدمه ولسل وكان سعود يغشه ويطمئنه» (١٨٦) .

أما محمود فهمي فيقول :

وفي نفس الليلة التي استعد فيها الإنجليز للهجوم على التل الكبير كتب على يوسف إلى عراي وكان في المقدمة يخبره بعدم حركة العدو أو قربهم من المواقع وأنه لا يخشى من شيء " فقعده عراي طول الليل مع الفقراء في الصيوان الذي كان منصوباً للجلوس فيه ومعه أولاد الشيخ عبد الجواد يدكرون إلى آخر النصف الأخير من الليل وعند قرب الفجر ناموا جميعاً وما يشعر عراي إلا بمقنوفات مدافع الإنكليز داخله في صيوانه والعساكر هربانه « (١٨٧) ونرى أن هذا تجنب على عراي فقد كانت هناك مقدمة للجيش وكان عليها أن تؤدي واجبها بدلاً من ترك العدو ولو أدت مقدمة الجيش واجبها لما كانت هذه الهزيمة .

وقد كان عدد الجنود المصريين الذين اشتركوا في المعركة حوالي ثلاثة آلاف جندي بينما فر الباقون ولم تزد خسائر الإنجليز على ٥٧ قتيلاً منهم ٩ ضباط و ٤٨ صف ضابط وجندي و ٤٠٢ جرحى منهم ٢٧ من الضباط (١٨٨) . أما خسائر المصريين فقد بلغت نحو الألف أسير (١٨٩) وحوالي الألفين من الشهداء (١٩٠) . أما الجرحى فلم يحصى عددهم لفرارهم (١٩١) ولكن نجد أن عدد الجرحى الذين عولجوا الأربعة أيام التالية لمعركة التل الكبير كان ٥٣٤ جرحاً منهم ٢٠٢ كانوا قادرين للعودة إلى منازلهم وأرسل الباقون إلى القاهرة تحت رعاية الأطباء المصريين (١٩٢) . وقد لعبت الحياة وسوء الحظ دوراً كبيراً في هزيمة التل الكبير أما الحياة فتتمثل في الضباط أركان حرب المصريين الذين كانوا في

مقدمة الجيش الإنجليزي وفي عربان الهنادى الذين كانوا يرشدون الأعداء إلى الطريق أما سوء الحظ فيتمثل في إصابة القائد العظيم الباسلين راشد باشا حسنى وعلى باشا فهى في معركة القصاصين الثانية مما أدى إلى تعيين عرابى لعل الروى قائد مريوط لتولى قيادة جيش رأس الوادى وحضر في عصر يوم ١٢ سبتمبر أى قبل المعركة بساعات وكان عرابى يثق في الروى وحينما عينه لقيادة منطقة مريوط وذلك لأهميتها وإحتياجها لقائد يعتمد على نفسه أبرق إلى وكيل الجهادية في أسباب اختياره لعل الروى لأنه «حائر لأعظم الصفات المملوحة التى لا يمكن القيام بمصرها» (١٩٣) .

وقد ذكر الأستاذ الرافعى أن على الروى لم يكن على حظ ما من الكفاية الحربية (١٩٤) وهذه حقيقة اعترف بها عرابى نفسه في مذكراته عندما ذكر أن على باشا الروى أمر بانتقال آلأى على يوسف وعبدالقادر بك عبدالصمد من الجناح الأيسر الذى كان بوضع يحميها من هجوم الإنجليز ووضعها على استقامة خط الاستحكام وأمرهما بالتحاذ «دروة من التراب» أثناء الليل (١٩٥) .

ورغم أننا نقدر أنه لا يمكن لأى قائد عسكري أن ينظم قواته ضد الأعداء في ظرف ساعات فقد حضر الروى عصر يوم ١٢ سبتمبر وكانت المعركة فجر ١٣ سبتمبر رغم أننا نقدر ظروف على الروى إلا أننا نعيب عليه عدم صموده وهو قائد تلك المعركة بل كان بمن فروا تاركين القوات

المصرية بلا قيادة حقيقية .

وصل عرابي إلى أنشاص فوجد هناك على الرواق كما ذكرنا ومن هناك أصدر أمره إلى عبدالعال باشا حلمي قائد دمياط بالتوجه إلى مصر لترتيب الجنود الموجودين بها في نقط للدفاع ضد الإنجليز^(١٩) كما أصدر نفس الأمر إلى وكيل الجهادية^(٢٠) ثم دخل القاهرة قاصدا ديوان الجهادية بقصر النيل ودعى المجلس العرفي للحضور وعقد مجلس حافل من أمراء العائلة الحديوية والقادة العسكريين وأعيان القاهرة ، وأخبرهم بالهزيمة ثم استشارهم المجلس في استمرار الدفاع أو الاستسلام فأجاب كل من الأميرين ابراهيم باشا أحمد وكامل باشا فاضل بوجوب الدفاع إلى النهاية ثم قال ابراهيم باشا أحمد « إن مصر غاصة بالجنود والمخازن وملاهي بالثون والذخائر والأسلحة ومعدات الدفاع متوفرة والواجب هو الدفاع مادام فينا بقية » ووافق الجميع على ذلك واستقر الرأي على إنشاء خط دفاعي في ضواحي مصر .

وبناء على ذلك ذهب عرابي إلى العباسية بصحبة محمد المرعشي باشا كبير مهندسي الاستحكامات ولواء محمد رضا باشا قائد لواء الفرسان واللواء حسن باشا مظهر وقرروا اتخاذ خط الدفاع أمام المطرية يستند يمينه على الجبل ويمتد شمالا إلى ترعة الإسماعيلية ثم ينطفئ إلى التل بالقرب من شبرا .

ثم ذهبوا إلى مركز المدفعية لاستعراض الجنود هناك فلم يجدوا إلا

ألفا من خفراء البلاد بدون ضباط ونحو أربعين من الفرسان في مركز
الفرسان مع الأميرالاي أحمد بك نير ولما شاهد عراي ذلك علم أن
لا فائدة من الدفاع وعاد ومن معه إلى المجلس وأخبر الحاضرين بما رآه ..
فقرروا كتابة عريضة باسم عراي إلى الخديو يعترف فيها بإيقاف الحرب ،
ويقدم له الخضوع ويلتمس منه التوسط لدى الإنجليز بعدم دخول القاهرة
فحرروا العريضة ووقع عليها عراي (١٩٨) ولأهميتها نذكر نصها :

مولاي :

لم تكن مقاومتي للإنكليز مع إخواني إلا للمدافعة عن الوطن والدين
ولم يأت بفكر أحد منا مطلقاً أن يعتدي أو يقاوم حقوق جلالته المقدسة
ومعافيه فإني مقر بالخطأ ومتوقع على أعتابكم من طلب العقول ولاخواني
فإن عفوتكم فالفضل لكم وهذه شيمكم وكرمكم فوق ذلك وإن
عاملتمونا بعملنا فالعذر لجلالتكم والذنب علينا ونحن قابلون به حقنا للدما
وحفظاً للأعراض والبلاد وما نحن مع إخواننا جميعاً في انتظار أوامر
جلالتكم محافظين على نظام البلاد والأمر لسموكم على كل حال أفندم .

٢٩ شوال سنة ١٢٩٩ هـ

(١٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م)

أحمد عراي (١٩٩) .

وتشكلت لجنة لتسلم العريضة للخديو مكونة من رؤوف باشا وعلى
باشا الروي وبطرس باشا ، وقد تقرر سفرهم إلى كفر الدوار ومنها إلى

الأسكندرية وطلب عرائى من طلبه باشا عصمت قائد كفر الدوار تسهيل
مأمورية أعضاء اللجنة عند وصولهم (٢٠٠) وأرسل أعضاء اللجنة بريقة
للمخديو بمأموريتهم وطلبوا قطارا ليقلهم عند حجر النواتية (٢٠١)
وقد أرسلت هذه البريقة عن طريق كفر الدوار (٢٠٢) .

وقد اعترض عبد الله النديم على صيغة هذه العريضة ، وأنها اعتراف
بالخطأ من عرائى فطلب عرائى (٢٠٣) عودة الوفد لإعطائهم تعليمات
أخرى (٢٠٤) أما هذه التعليمات فهي لإعطائهم ملتصا آخر للمخديو يدافع
فيه عن نفسه بناء على رأى عبد الله النديم .

ونص هذا الملتص الثاني :

مولاي :

أعرض لمعالى فخامتكم أنه بناء على ما تقرر بالجلس المنعقد تحت
رياسة عظمتكم حصلت المحاربة بين حكومتكم الحديوية وبين حكومة
الإنكليز ولما تحقق لرؤساء حكومتكم وعلمائها وأمرائها مستخدمين وغيرهم
أنه صار تأخير عظمتكم باسكندرية جمعوا أعيان البلاد وقرروا بلروم
المدافعة عن الوطن والعرض والدين وألزموا خادمتكم بأمر المدافعة فكنت
يا مولاي ملتزوما من طرف الأمة بأكملها على هذا الدفاع وحيث أن رئيس
العساكر الانكليزية أعلن أن هذه الحرب لا تكون إلا لتعصيد دولتكم ولم
يخطر ببال أحد منا مس الحقوق الحديوية في أى وقت من الأوقات فلانى

وجميع إخواني وأعيان حكومتكم متوقعين على أعتابكم الكريمة في حقن الدماء بمنع المحاربة حفظاً للأعراض وبقاء على حكومتكم من الحراب ونرجو من كريم عواطفكم العفو عن الجميع كما أن ذلك من شيمكم الكريمة وكلنا لأعتابكم خاضعين وبكرمكم مستفيين وما نحن في انتظار تشريف ركاب مجلاتكم العالی لحفظ المدينة من مهاجمة العدو وإحداث ما حدث بأسكندرية من التدمير وهتك الأعراض فنحن جميعاً نلتمس من مراحم عواطفكم مغفرة القومندان الإنكليزي بالكف عن القتال وعدم مهاجمة مدينة القاهرة حتى تشرفوها بأنوار طلعتكم والأمر في ذلك لمولاي المتبوع المطاع .

أحمد عراي (٢٠٥)

ولكن الوفد لم يحضر إلى عراي وطلبوا إعطائهم التعليمات بالبرق (٢٠٦) . ثم طلبوا إرسال الخطاب المراد تغييره إليهم بعزة خورشيد على أن يتركوا الخطاب الأول بطرف مصعلق بك عبد الرحيم (٢٠٧) وقد أرسل عراي عبدالله النديم لإعطاء ملتمة الثاني إلى أعضاء اللجنة (٢٠٨) فلما وصل إلى كفر الدوار علم أن الحديو رفض العريضة الأولى وأمر بالقبض على بعض رجالها فعاد النديم إلى القاهرة وأيقن بالهلاك فأعد العدة للهرب والاختفاء (٢٠٩) .

وقد ذكر أحمد عراي أن يعقوب باشا سامي كان من ضمن أعضاء

اللجنة وأنه توجه معهم في قطار خاص^(٢١١) كما ذكر ذلك بعض الكتاب^(٢١٢).

ولكن الحقيقة أن يعقوب سامى بقى بكفر الدوار ولم يذهب مع هذه اللجنة حتى طلب منه الحديو الحضور إليه في الأسكندرية^(٢١٣) كما طلب يعقوب سامى من أعضاء اللجنة مخاطبة ديوان الجهادية بما يلزم لإجراؤه في مهتهم^(٢١٤) ومعنى ذلك أنه لم يكن عضوا في هذه اللجنة.

وقد أرسل أعضاء اللجنة برقية إلى قائد الجيش الإنجليزي بوقف العمليات العسكرية^(٢١٥) كما أمر وكيل الجهادية بإطلاق مياه المحمودية لتوصيلها إلى الأسكندرية^(٢١٦) وقد نفذ هذا الأمر فور صدوره^(٢١٧).

وقد استقر أعضاء اللجنة بعزة خورشيد وأبرقوا إلى قوات مريوط وأبى قبر بالكف عن الأعمال الحربية والتسليم لأن الصلح سيتم^(٢١٨).

كما طلبوا من طلبه باشا قومندان فرقة كفر الدوار التوجه إلى بنها لمقابلة قائد الجيوش الإنجليزية ولسلى وأن يرفع راية بيضاء عند مقابلته ويخبره بوقف الحركات العسكرية في كفر الدوار^(٢١٩) كما شكل حراى لجنة من يعقوب سامى باشا وأحمد باشا نشأت وإبراهيم بك توفيق لإجراء المباحثات مع ولسلى في بنها^(٢٢٠) وكان غرض هذه اللجنة إخبار ولسلى بما تم من طلب العفو من الحديو ويتمسون منه عدم دخول الجنود الإنجليزية إلى العاصمة^(٢٢١) وقد ناشد مأمور ضبطية مصر أعضاء اللجنة بهذا همهم بعدم دخول الجنود الإنجليزية إلى القاهرة^(٢٢٢).

وقد أمر الحديو على باشا الروى بالحضور لمقابله (٢٢٢) وأرى أن العريضة قدمت للحديو على يد رؤوف باشا وبطرس باشا وتخلف الروى عن مقابلة الحديو وهذا ما دعا الحديو الى طلب مقابله .. على أية حال فقد حاول أعضاء اللجنة جهدهم فى إرضاء الحديو ولكنه أنى قبول العريضة وإجابة الاتهامس .. وألقى القبض على على باشا الروى ولم يسمح بطرس باشا ورؤوف باشا (٢٢٣) وواصل الانجليز زحفهم واحتلوا الزقازيق الساعة الرابعة والربع عصر يوم ١٣ سبتمبر (٢٢٤)

- وقد حاول عراى وقف الزحف الانجليزى - حقيقة قدم اتهاماً بالغزو ولكنه من جهة أخرى ، كان يحاول الدفاع بالقوات المنتشرة فى الجهات المختلفة ، فطلب من محمود سامى وكان موجودا بطلخا إثر تركه الصالحية فور الهزيمة وقام بتجميع قواته فطلب منه عراى القيام إلى بولاق الدكرور - فور تجميع قواته للدفاع عن مصر كما طلب عراى من عبدالعال حلمى إرسال أورطة من دمياط إلى مصر لمقاومة العدو قبل وصوله ، وزد عبدالعال حلمى بأن الأورطة ستقوم حالا إلى بولاق الدكرور .

وطلب محمود سامى من عراى فى حالة موافقته أن يسأن أحمد بك ناشد عما إذا كان يمكنه تفريق أراضى مديرتى القليوبية والشرقية كى لا يكون للجيش الانجليزى طريق إلى مصر خلافاً الحانكة فيمكن مقاومته ، وكان رأى محمود سامى أيضا قطع السكة الحديد قطعاً كبيراً من عند منيا القمح وبليس مع قطع جسور ترعة الشراوية وترعة الاسماعيليه

لإغراق الشرقية والقلبيوية^(٢٢٥) وذكر عراي أن محمود سامي كان يرى ترك القاهرة والاحياء بالجيش إلى الصعيد ثم إلى السودان إذا عجز عن الدفاع .

ولكن لم يتم شئ من ذلك فقد وافقه عراي ظاهرا وأبلغه بإعطاء الأوامر بذلك لقطع الجسور ولم ينفذ شيئا لعدم موافقته على ذلك وقد استمر الزحف الانجليزى على القاهرة بقيادة الجنرال درورى لو Drury Lowe ودخلت الجنود الانجليزية العباسية مساء يوم ١٤ سبتمبر وعسكرت في مركز آلايات الفرسان المصرية^(٢٢٦) واشترط درورى لوفائده الفرسان المصرى محمد رضا باشا وقائده المدفعية حسن باشا مظهر تجريد جنودهم من الأسلحة وأن يتوجهوا إلى بلادهم وقد وافقاه على ذلك كما نفذ هذه الأوامر أيضا قائد أورطة المشاة^(٢٢٧) وبذلك سقطت القاهرة في يد الإنجليز .

استسلام عراي :

ذكر عراي في مذكراته أنه في عصر يوم ١٥ سبتمبر وردت بركة للأمور ضبطينة مصر من الجنرال درورى لوفائده الفرسان الإنجليز بالعباسية يطلب مقابلة عراي وطلبه باشا عصمت الذى ترك معسكر كفر الدوار عقب إبلاغه بالخزعة وحضر إلى القاهرة ، فتوجه مع طلبه إلى العباسية واجتمعا بالجنرال درورى لو^(٢٢٨) . وذكر الأستاذ الراضى أن عراي وصحبه كانوا مجتمعين في دار على باشا فهمي وكان جريحا منذ إصابته في

معركة القصاصين ، ولما انفض الاجتماع خرج عراى مع طلبه باشا ومحمود سامى والمسيو جون نيينه فأشار عليهم نيينه بأن يسلموا أنفسهم كأسرى حرب للقائد البريطانى فعمل عراى وطلبه بنصيحته أما محمود سامى فقد توجه إلى منزله - وذهب عراى إلى منزله يصحبه طلبه ونيينه وأخذ يتأهب لتسلم نفسه فلبس رداءه العسكرى وأخذ سيفه ، وفى التاسعة مساء ركب عربة بصحبة طلبه باشا إلى ثكنات العباسية حيث قابل الجنرال لو Lowe (٢٢٩) الذى سألمهم إذا كانوا يريدون تسليم أنفسهم كأسرى للحكومة البريطانية فاجاباه بالتأكيد بشرط تسليمهم للحكومة البريطانية وسلماه سيوفها (٢٣٠) . وقضوا تلك الليلة داخل غرفة من غرف قشلاق المدفعية وفى عصر اليوم التالى قاموا من العباسية تحت الحراسة إلى قشلاق حابدين (٢٣١) وقد وصل للخدو بوقية باحتلال القاهرة وأسر عراى وطلبه (٢٣٢) .

وقد أرسل الخديو بوقية إلى سلطان باشا عقب دخول الإنجليز مصر يأمره بالتوجه إلى مصر بأية طريقة «وتكونوا بالنيابة عنا محافظا على البلد وكافة الإجراءات هناك تكون مطلوبة منكم وعطى الإشعار اللازم عن ذلك لجناب الجنرال ولسلى» (٢٣٣) .

أما عن القوات المصرية فى الصالحية وكفر الدوار وأبى قير ورشيد ومربوط ودمياط فقد ترك محمود باشا سامى قائد جيش الصالحية ومن معه مركزهم فور علمهم بهزيمة التل الكبير بقطارات السكة الحديدية إلى بولاق الدكرور (٢٣٤)

وقد حاول محمود سامي جمع جنوده في طلخا واعتبرها مركزا للتعجم (٢٣٥). ولكن القوات التي أمكن جمعها إلى بولاق الدكرور انحل نظام الجنود بمجرد وصولها وتوجه كل منهم إلى بلده (٢٣٦) .

أما قوة كفر الدوار فقد ترك طلبه عصمت مركز الجيش بكفر الدوار وحضر إلى القاهرة تاركا الضباط لا يعرفون ماذا يفعلون (٢٣٧) . ولما علم الجنود بتركه موقعه تركوا أسلحتهم والضباط وذهبوا لبلادهم وكذلك فعل العربان ، وأما الضباط فقدموا طاعتهم للحديد وذهبوا إلى الاسكندرية حيث سجنوا بعد تسليم أسلحتهم (٢٣٨) . أما موقع أنى قبر ورشيد فقد أمر الحديد خورشيد طاهر باشا بالقيام بجنوده من مدفعية وفرسان ومشاة إلى كفر الدوار (٢٣٩) لمقابلة قائد الانجليز بكفر الدوار الجنرال وود ورد عليه خورشيد باشا بأنه يقوم فعلا بتجميعهم لمقابلة القائد الانجليزى (٢٤٠) وطلب خورشيد باشا تسليم القلاع حتى يمكنه ترك المواقع إلى كفر الدوار (٢٤١) كما توجهت جنود وضباط مريوط إلى كفر الدوار لتسليم أسلحتهم وترك قائد مريوط نحو ٢٥٠٠ من العربان وأربعة بلوكات من المشاة ومدفع واحد وبلوك فرسان للمحافظة على اللخيرة والمؤن لعدم وجود جمال لنقلها على أن يرسل لهم الجمال لنقلها بعد وصوله لكفر الدوار (٢٤٢) وبذلك استسلمت جبة أنى قبر ورشيد ومريوط وتوجهت جنودهم إلى بلادهم بعد إخلاء سبيلهم ، ونقل الضباط إلى الاسكندرية حيث سجنوا (٢٤٣) .

ظل يعقوب سامى بكفر الدوار يتولى الإشراف على حضور الجنود المصريين من مواقعهم إلى كفر الدوار لتسليم أسلحتهم ، وكان أشبه بحلقة اتصال بين القادة المصريين والانجليز^(٢٤٤) ولما فرغ من مهمته طلبه الحديو إلى الأسكندرية حيث سجن بها^(٢٤٥)

أما موقع دمياط بقيادة عبدالعال باشا حلمى ، فقد امتنع عن التسليم وأخذ فى الاستعداد للحرب وأرسل إلى مصطفى بك عبدالرحيم بكفر الدوار خطابا سلمه إلى شخص اسمه أمين يوسف يحرضه على الدفاع ويسأله عن أحوال جيش كفر الدوار وجيش أبى قير وشيد ومريوط يمكنه الدفاع ولكن قبض على هذا الشخص قبل أن يسلم خطابه هذا^(٢٤٦)

وقد أرسل الحديو إنذارا إليه بالتسليم فى ١٧ سبتمبر وأعلنه أن جميع الجنود المصريين قد سلموا سلاحهم^(٢٤٧) ولم يجد عبدالعال باشا بدا من قبول التسليم بعد استسلام جميع الجنود المصريين فأصدر أمره إلى ضباطه بتسليم أسلحتهم^(٢٤٨) وتوجهت قوة من الانجليز إلى دمياط فى ٢١ سبتمبر بقيادة الجنرال اليزون ومعه أمر من الحديو بالتسليم واستسلموا وذهب عبدالعال وكبار الضباط إلى الجنرال المذكور ليقدموا طاعتهم للحديو ، فأمر بارسال الجنود والمدافع إلى طنطا وتسليم جميع الأسلحة والمهمات الحربية إلى مديرية الغربية وإخلاء سبيل الجنود ثم قبض على عبدالعال حلمى باشا وغيره من الضباط وأرسلوا إلى سجن مصر^(٢٤٩)

وكان جنود الانجليز يدخلون الطوائى ويخرج منها الضباط والجنود

المصريون الذين كانوا يرفعون الرايات البيضاء وذلك بدون أسلحة ولا مهمات (٢٥٠)

وبعد استسلام الجنود المصريين دخلت الجنود الانجليز طنطا يوم ١٧ سبتمبر (٢٥١) وتابع الحديو تحرك الانجليز (٢٥٢) وكان عددهم تسعمائة جندي في طنطا (٢٥٣)

وبذلك أسدل الستار عن المعارك الحربية .

بلغ الحديو أن ضباط الجيش المصرى يسبرون في شوارع القاهرة وهم متقلدون السيوف فأرسل إلى سلطان باغا لمقابلة الجنرال ولسلى وأن يطلب منه تجريد كافة الضباط الموجودين بمصر من رتبة الملازم إلى رتبة اللواء من سائر أنواع الأسلحة وذلك لأنه بدون هذا الطلب ولا يمكننا دخول مصر (٢٥٤) .

وبعد أن اطمأن الحديو على حياته أرسل برقية إلى ناظر الداخلية بقيامه من الأسكندرية في يوم ٢٥ سبتمبر الساعة ١٠ صباحا (٢٥٥) . حضر الحديو إلى القاهرة ومعه الدوق أوفكتوت Duke of Cannaught والجنرال ولسلى Wolsety والقنصل الانجليزى (٢٥٦) .

وفي يوم ٣٠ سبتمبر استعرض الحديو الجيش الانجليزى في ميدان عابدين واستمر هذا العرض ساعة ونصف . وكافأ الحديو كبير الخونة سلطان باشا رئيس مجلس النواب بعشرة

آلاف جنيه وبالنيشان المجيد من الدرجة الأولى (٢٥٧)

ووفد على نظارة الداخلية محمد سلطان باشا وأحمد بك السيوفى وغيرهم وأبلغوا رياض باشا عزمهم على تقديم نوع من الأسلحة النادرة هدية منهم للأميرال سيمور وللجنرال ولسلى والجنرال لوفرافق رياض باشا على ذلك وكانوا قد عزموا قبل ذلك أن يؤلفوا لجانا فى كل جهة لجمع نقود كافية لإنفاذ هذا الغرض ولكنهم اكتفوا بشراء الهدية من مالهم الخاص (٢٥٨) وقد تسلم ناظر الداخلية (رياض باشا) تلك الهدية منهم وهى عبارة عن سيفين ومسدسات من الأسلحة النادرة القديمة الموشاة بالذهب والمرصعة بالماس وصلها فى يوم ٢٢ يناير سنة ١٨٨٣ إلى السير إدوارد مالت قنصل إنجلترا السامى العام فى مصر على أن يهدى أحد السيفين إلى كل من الأميرال سيمور والثانى للجنرال ولسلى والمسدسات للجنرال لوفرافق (٢٥٩) مع كتاب للشكر على «إنقاذ البلاد من غوائل الفتنة العاصية» (٢٦٠) .

هكذا كانت الحيانة فى أبشع صورها . مكافأة جيش الاحتلال . لمن أراقوا دماء الشهداء الأبرياء من بنى وطنهم وأخيرا أكمل التحديق الحيانة فأصدر أمرا عاليا بإلغاء الجيش المصرى (٢٦١) .

ونتناول الآن أسباب هزيمة عرابى والحقيقة أنه كانت هناك عوامل فى الهزيمة كان يمكن أن يتداركها عرابى ، كما كانت هناك عوامل أخرى خارجة عن إرادته سببت هذه الهزيمة .

أما العوامل التي كان يمكن أن يتداركها فهي تكوين الجيش ونقص التدريب وعدم إغلاق القناة ، وكذلك اتخاذ موقف الدفاع في حربه مع الإنجليز مما أدى إلى الخسارة في النهاية ، أما العوامل التي لم يكن في إمكان حرائي تلأفيها فهي السياسة الإنجليزية وموقف الباب العالي وموقف الحديرو واستأثته للضباط .

أما عن تكوين الجيش فقد تكون من الجنود النظامية ، والجنود المستجدة ، والجنود القدامى ، والعربان والحقراء .. وكان يقوم ببناء الاستحكامات وخطوط الدفاع الكثير من الفلاحين والذين يطلق عليهم « الأنفار » .

أما الجنود النظامية فهم عماد الجيش والأساس في الدفاع ، ولكن لقلّة عددهم اعتمد حرائي على الجنود المستجدة ، والمدرية تدريبا سريعا ولم يكن يزيد تدريبهم عن عشرة أيام . أو خمسة عشر يوما أو عشرين يوما وذكر وكيل الجهادية أن ما تعلمه هؤلاء الجنود الجدد لم يكن ليتيسر إلا في سنة أو ثمانية أشهر على الأقل (٢١٢) ومهما كان من قوة التدريب فترى أن الاعتماد على جنود لم تدرب إلا أياما للوقوف أمام دولة إنجلترا يعتبر خطأ كبيرا من حرائي لعدم تمرنهم التمرين الكافي على أساليب الحرب .

كما اعتمد حرائي على استدعاء الجنود القدامى لسد العجز في قواته (٢١٣) . وكان هذا خطأ أيضا لطول بعدهم عن الحياة العسكرية يأتي بعد ذلك العربان المدربون على ركوب الخيل واستخدام السلاح و

بدأ اشتراكهم في القتال بناء على رغبتهم وتطوعهم^(٢٦٤) ثم ما لبث عراي حاجة الجيش إليهم أن قام بطلبهم من المديريات التابعين لها للانضمام للجيش^(٢٦٥) ومعنى ذلك أن دخولهم الجيش أصبح رغبا عنهم وكانت النتيجة أن ضررهم أصبح أكثر من نفعهم ، فقد هرب بعض عربان الحويطات من الجبهة الشرقية بأسلحتهم^(٢٦٦) ومع استمرار هروبهم طلب مدير الشرقية من عراي ترتيب قوة خلف الجيش لعدم تمكن العربان من الفرار^(٢٦٧) ومعنى ذلك أنه أصبحت الحاجة ماسة إلى حراسة هؤلاء العربان خشية هروبهم ، فكيف إذا سيقومون بالدفاع عن البلاد .

ويرجع فرارهم من الجيش إلى عدم ترك الأمر خيارا لهم في الاشتراك في الحرب كما يرجع أيضا إلى مؤامرات محمد سلطان في استئالة العربان للعمل ضد عراي^(٢٦٨) بناء على طلب ولسل باستئالتهم إلى جانب الإنجليز وأنه مستعد أن يقدم لهم أى مبلغ في سبيل ذلك^(٢٦٩) .

وقد ذكر محمد سلطان في مذكراته نقلا عن عثمان حفت بأن العربان الموجودة بجهة الوادى هربت لما سمعت من أن القادة وضعوهم أمام الجنود وجعلوهم عرضة للخطر حتى أن شيخهم غالب الطحاوى جرح^(٢٧٠) والحقيقة أنه لم يحدث أن وضع العربان أمام الجيش وقد زاد خطر هؤلاء العربان حتى أنه بعد معركة التل الكبير تم وضع نقاط حراسة عن طريق الضبطية على أطراف القاهرة خشية من أفعال العربان وكان تؤخذ سلاح كل من يحضر ويسجن بالضبطية^(٢٧١) إلى جانب أن

المخابرات البريطانية اعتمدت اعتماداً كاملاً على هؤلاء العربان ووجدت بينهم من يقبل الرشوة لحيانة البلاد ، وقام المستشرق الإنجليزي إدوارد هنرى بالمر Edward Henry Palmer (أستاذ اللغة العربية بجامعة كامبردج) بدور كبير في ذلك فاتصل ببعض مشايخ البدو ورشاهم (١٧٧) وفي مذكرات بالمر يذكر أن الكاتبين جل وهو من رجال المخابرات البريطانية أعطاه يوم ٤ أغسطس عشرين ألف جنيه ليوزعها بين العرب وقد قتل بالمر وجل بعد ذلك (١٧٨) .

وكان ممكناً أن يوفر عراي على نفسه كل هذا العناء بأن يجعل اشتراك العربان في الحرب اختيارياً أى بالتطوع فيكون أمامه من يضحوا بأنفسهم في سبيل الوطن . وقد كان هناك من العرب من أثبتوا شجاعة نادرة وخاصة في جبهة كفر الدوار .

ولى جانب هذه الفئات المحاربة كان هناك خفراء البلاد الذى اعتقد عراي أنهم أيسر السبل لمساندة الجيش لتعودهم ومرانهم على حمل السلاح وقدرتهم على الدفاع ورغم أن عمل هؤلاء هو حفظ الأمن لا القيام بالعمليات العسكرية ، فقد ازداد الأمر سوءاً بأن قام مشايخ البلاد بتقديم الخفراء من كبار السن الضعفاء الذين لا يقوون على حمل السلاح كما حدث في مديرية القليوبية مما أدى إلى أن طلب عراي من وكيل الجهادية أنه في حالة وجود خفراء يليقون للخدمة العسكرية « يؤخذ المطلوب » من الرجال الأقوياء الشداد الذين يمكنهم مقابلة العدو وأداء

واجبات العسكرية» (٢٧٤) .

وقد تشكلت من هؤلاء الحفراء فرق بأكملها كالفرقة الخامسة والسادسة بالعباسية والمشكلة من آليات مشاة وآلى مدفعية وآلى الفرسان» (٢٧٥) .

لقد كان تجنب الحفراء خطأ كبيرا تداركه خطأ أشد جساما لأن الاعتماد على الأعداد الغير مدربة كانت سببا كبيرا في الهزيمة .

ورأى جانب هذه الفئات الحاربة كان هناك «الأنفار» الذين يقومون بأعمال الاستحكامات وقد اشتد الاحتياج إليهم بعد ضرب الاسماعيلية ، وطلبهم عراى من المديريات على أن يحضروا بأدوات العمل «للجبهة الشرقية» (٢٧٦) وكان طلبهم بأعداد صغيرة فقد طلب خمسة آلاف من مدير الدقهلية وأربعة آلاف من مدير الشرقية وألفين من مدير القليوبية (٢٧٧) وكان عراى يستعجل حضور هؤلاء الأنفار (٢٧٨) . ومعنى ذلك أنه طلب أحد عشر ألفا للقيام بأعمال الاستحكامات في الجبهة الشرقية وحدها وكان هذا خطأ كبيرا لأن استدعاءهم لهذه الجبهة كان في وقت بدء المعارك الحقيقية وأصبحوا عبئا على تحرك القوات . وقد ذكر محمود فهمى باشا عن هؤلاء الأنفار أن عملهم لا ينفع فى شئ لأن الأراضي في الجبهة الشرقية متسعة لا تنفع فيها أشغال الاستحكامات (٢٧٩) . وذكر أحمد عراى أن هؤلاء الأنفار كانوا السبب الرئيسى في هزيمة الجنود المصرية في معركة المسخوطة وأنهم بعد ضرب

النار عليهم من الانجليز «تشتتوا وتخللوا العساكر وعاقوهم عن الحركة وعلا صياحهم في وجه العساكر ، فلم تتمكن من الضرب لامتلاء الميدان بهم فلم يجدوا بدا من الرجعة فرارا قبل أن يتمكن العدو منهم » (٢٨٠) .

ومعنى ذلك أنهم كانوا السبب في الهزيمة ، والحقيقة أن اختيار توقيت العمليات العسكرية لهذه عمل الاستحكامات حربية خطأ كبير كما أن تلك الأرض المتسعة كما ذكر محمود فهمي لا يصلح فيها الاستحكامات الحربية .

ومن هذا العرض لتكوين الجيش نرى أن لو اعتمد عراقى على قواته النظامية رغم النقص فيها ، لكان ذلك أفضل وما كانت تلك النهاية الأليمة وخاصة في معركة المسخوطة ومعركة التل الكبير والتي دافع فيها بقليل من الجنود النظاميين دفاعا باسلا بينما هرب باقي الجيش . وكان السبب الرئيسى في رأى هو تكوين هذا الجيش المتناثر .

والى جانب تكوين الجيش فكان هناك نقص التدريب ويكفى دليلا على ذلك ، أنه عند ضرب الإسكندرية ذكر عراقى في كتابه «ومن الأسف أن مقدوقات المدافع القديمة كانت لا تصل إلى المراكب الإنجليزية ومدافع الأرمسترونج لم يوجد لها من المساطر التى تعرف المسافات وتحكم الإصابة بواسطة ، إلا مسطرة واحدة ، كانت في محل التعلم بالعامية (البلجون) واستحضرت ليلا ، وتسلمت إلى الشهم المقدام سيف النصر بك قومندان طابية الفناير فكان يطلق المدافع بنفسه

وينتقل من محل إلى آخر ويحكم الإصابة بواسطة المسطرة المذكورة ، وكان معظم الدوارع التي تعطلت من المقذوفات التي أحكم إطلاقها ، ولو كانت مدافع الأرمسترونج ذات مساطر لأمكنها تعطيل كافة الدوارع الإنجليزية بما تقذفه عليها من المقذوفات الصائبة (٢٨١) .

حقيقة أن عراي يبالغ في أنه لو وجدت مساطر للمدافع لتعطلت كافة السفن الحربية الإنجليزية ، ولكنني أستدل منه على نقص التدريب والإهمال ثم ظهر بعد ذلك لقائد كفر الدوار أن هذه المدافع «الأرمسترونج» باختلاف عياراتها لها صيوتان صوية صغيرة وهي التي استعملت في الدفاع عن الأسكندرية عن طريق السواحل ، كما استخدمت في كل معارك عراي البرية ، وصوية أخرى كبيرة وهي «التي تستعمل في المسافات البعيدة وينتج عن ضربها تأثير كلي» ثم يطلب وكيل الجهادية إخطار كافة السواحل بتعديل العتبات خشية وقوع حركات حربية بالسواحل (٢٨٢) .

وهكذا بعد انتهاء المعارك وقبل موقعة التل الكبير بأيام يكتشف أن للمدافع مدى أطول ولو كان التدريب على السلاح كاملا لما كان هناك نقص في المساطر التي تحكم إطلاق النار ، ولكن هذا المدى الأطول للمدافع ، إن لم يكن نسبيا في الانتصار لحفف على الأهل من حدة الهزيمة . ونرى أيضا من أخطاء عراي التي كان يمكن تلافيها وهي عدم إغلاق القناة والتي كان عدم إغلاقها السبب الرئيسي في هزيمة الجيش

المصري أمام الجيش الإنجليزي وكانت خطة محمود فهمى أنه عند بدء العمليات العسكرية يجب قطع المياه العذبة الموصلة إلى بورسعيد من شمال القنطرة كذلك سد القناة مع سد ترعة الإسماعيلية وحجز مياهها عن السويس والإسماعيلية (٢٨٣) وكانت خطة سديدة بلا شك لم يأخذ عرابي بها وإنما أخذ برأى المجلس العرفى الذى اجتمع لبحث الجبهة الشرقية والذي لم يوافق على رأى محمود فهمى فى سد قناة السويس (٢٨٤) .

وكان أحمد عرابى يحترم آراء أعضاء المجلس العرفى ويعتبره السلطة التنفيذية فى البلاد كما سبق أن أوضحنا فى الفصل السابق وإذا افترضنا ذلك فقد كانت الحوادث كلها تدل بعد ذلك على أن الانجليز سيجعلون هجومهم من ناحية قناة السويس ولكن عرابى كان يثق فى دلسيس وفى مسئوليته عن المحافظة على حياد القناة وكان عرابى يؤكد لدلسيس احترامه حياد القناة إلى آخر درجة (٢٨٥) لاقتناعه على ما يبدو بصدق ما ذكره له دلسيس من أن أى جندى إنجليزى لن يتزل على ضفة القناة إلا مصحوبا بجندى فرنسى (٢٨٦) . وظنا منه أن دلسيس سيستطيع منع الهجوم الانجليزى من ناحية قناة السويس ، وحتى بعد أن تأكد عرابى من اتخاذ قناة السويس ميدانا للعمليات الحربية لم يتم سد القناة (٢٨٧) وأرسل لدلسيس عن الاحتياطات التى اتخذها (٢٨٨) وقد ذكر البعض عن علاقة عرابى بدلسيس ، أن دلسيس استطاع أن يجعل عرابى يثق فيه ثقة من الصعب فهمها (٢٨٩) وكان الانجليز يخشون فعلا إغلاق القناة ولذلك

وضعوا السفن الحربية من بورسعيد إلى السويس بين كل منها عشرة آلاف متر (٢٩١) . لقد أدى عدم إغلاق القناة إلى أن أصبح الميدان الشرقى هو الميدان الحقيقى للحرب ، ولم يكن عراى مستعدا لذلك .

ويلاحظ أن عراى قد اتخذ موقف الدفاع والانسحاب فى حربه مع الإنجليز ولم يتخذ موقف الهجوم إلا فى معركة القصاصين الأولى والثانية ورغم عدم نجاحه فى الاستيلاء على القصاصين ، لكنه استطاع أن يكبد الإنجليز خسائر فادحة فى هاتين المعركتين ، ولو اتخذ أسلوب الهجوم فى معاركه لكانت النتيجة فى رأى أفضل من ذلك بكثير .

أما موقف الانسحاب فيتضح جليا معه ضرب الأسكندرية مباشرة ، فقد انسحب منها بدلا من مقاومة الإنجليز عند نزولهم إلى البر ، فاحتلوا الأسكندرية بلا أدنى مقاومة كما انسحبت القوات الموجودة بالسويس وسقطت بلا أدنى مقاومة أيضا ، وكان الإنجليز الذين احتلوا السويس ثلاثمائة وخمسين من قوات البحرية الإنجليزية (٢٩١) .

وكان أمر عراى عندما علم بقرب الهجوم هو نقل أهل السويس بالقطارات مجانا خاصة الشيوخ والنساء والأطفال ، ونقل جميع متغولات المحافظة إن أمكن ويتبقى قطار واحد لنقل الجنود والمستخدمين عند

الضرورة بشرط ألا يتمكن العدو منه (٢٩٢) وذلك بدلا من إرسال الإمدادات الحربية للجنود الموجودة ومدعمهم بالسلاح لمقاومة العدو المختص فكان أمره واضحا بالانسحاب .

وقد خشي الانجليز من هجوم عراقي على السويس فقاموا بوضع المدافع في الأماكن المرتفعة كما أحاطوا المدينة بالألغام^(٢٩٣) ولكنه لم يتم بأي هجوم على السويس .

ثم احتل الانجليز الاسماعيليه أيضا وانسحبت جنود المستحفظين التي كانت بها إلى نفيشه وكان مع محمود فهمي خالد باشا وعلى بك يوسف ، وكان رأى محمود فهمي أن تتوجه أربعة بلوكات من المشاة مصحوبة بالمدفعية وبلوك من الفرسان والعربان وتجرى عملية هجوم على الاسماعيليه قبل أن تزداد القوة ، ولا سمع الضباط بذلك رفضوا ، فعرض عليهم ترتيب بطارية مدفعية وأورطة مشاة على السكك والتلال بجهة الاسماعيليه حتى لا تحضر جنود الانجليز إلى نفيشه فوافقوه على ذلك . ثم ضربت المدافع الانجليزيه على نفيشه فانسحبت القوات إلى المحصنه^(٢٩٤) وهكذا توالى الانسحاب بدون أدنى مقاومة .

وقد توقع الإنجليز هجوم المصريين على القوات التي نزلت في الاسماعيليه ، وبدأت السفن الحربية في ضرب قذائفها حول المدينة خشية الهجوم عليها^(٢٩٥) .

ولم يكن ذلك في تخطيط عراقي ، وكان احتلال هذه المدن أمر في الحسبان وكانت نتيجة هذا الانسحاب أمام الجيش الانجليزي أن تمكن العدو من الجيش المصري وحتى في معركة التل الكبير يرر عراقي انسحابه من المعركة بأنه ذهب إلى بلييس لجمع المزمين هناك واتخاذ مركز آخر

لمنع العدو من الوصول إلى القاهرة» (٢٩٦) .

كانت سياسة الاستسلام هذه سببا في الهزيمة ومكنت الانجليز من التقدم بسرعة في الجبهة الشرقية ، مما أدى إلى اختلال نظام جيش هذه الجبهة . ولأنرى سببا في الانسحاب أمام القوات البريطانية ، بلا أدنى مقاومة وحتى لو كانت هذه الجبهة ضعيفة وفوجئ بها عراي فقد كان أمامه الاستماتة بقوات كفر الدوار وقوات دمياط .

ولكن عراي لم يستعن بهذه القوات إلا بعد استيلاء الانجليز على المسخوطة وعلى المحسمة ، وانتقل عراي من كفر الدوار إلى التل الكبير ، كما قامت ثلاثة آليات من المشاة من مصر إلى التل الكبير وكذلك أربع بطاريات مدفعية وأربع أورط فرسان (٢٩٧) وحضر من دمياط خضر بك خضر ومعه أورطتان من جنود السودان كما حضر عيد بك محمد بالآيه من كفر الدوار وأحمد بك عبد الغفار وعبد الرحمن بك حسن بالآيات السوارى (٢٩٨) .

ولكن هذه القوات وصلت متأخرة ولم تكن كافية ، ولماذا لم تسحب هذه القوات من قبل لاسترداد السويس وبورسعيد والإسماعيلية .

والحقيقة أن عراي كان شديد الاهتمام بجبهة كفر الدوار وكان يعتقد أن هجوم الانجليز سيكون من هذه الجبهة وظل هذا الاعتقاد يساوره حتى بعد أن تأكد من أن الهجوم الانجليزى سيكون من ناحية الشرق ، فأرسل في ٢١ أغسطس إلى قومندان فرقة كفر الدوار بأن يأخذ حذره من أن عشر

سفن المجلزية قامت إلى بورسعيد من القناة خشية هجوم الانجليز من ناحية
الأسكندرية (٢٩٩) .

والحقيقة أن خطة الانجليز في جبهة كفر الدوار بعد عجزهم عن
اختراق هذه الجبهة كانت مناوشة هذه القوات وذلك حتى قرب نهاية
الحرب حتى يشعر عراي أنهم ما زالوا يخططون للهجوم من هذه الجهة وقد
نجحوا في ذلك لأن عراي لم يستعن الاستعانة الكاملة بتلك القوات خشية
الهجوم من ناحيتها كما لم يستعن أيضا الاستعانة الكاملة بقوات دمياط .
وكان هذا خطأ من عراي في رأي لأنه ما دام قد تحقق أن الهجوم
من الجهة الشرقية فكان عليه ترك قوات قليلة يمكنها الدفاع في الجبهات
الأخرى ويقف الجيش في الجبهة لمقابلة ذلك الغزو .

ونقطة أخرى أن عراي لم يشترك اشتراكا حقيقيا في المعارك ، بل إن
بعض كبار الضباط كانوا يطلبونه للملاحظة «الحركات الحربية» أثناء المعارك
ولكنه لم يستجب لهم ولم يشترك معهم (٣٠٠) وعن عدم اشتراك عراي في
المعارك . ففي معركة ٩ سبتمبر القصاصين الثانية كان عراي جالسا في حربة
قطار السكة الحديد بعيدا عن الجنود لمراقبة المعركة (٣٠١) وأعتقد أن وجود
عراي وسط المعارك كان سيخلق روح القتال . وكان لمروبه في التل الكبير
أثر كبير في هروب باقي الجنود ولو صمد للدفاع كما فعل الأميرالاي محمد
عبيد الذي ظل يناضل في الميدان حتى استشهد كما استبسل أحمد بك
فرج وعبد القادر بك عبد الصمد وغيرهم ، لتغير وجه المعركة لا أقول إنه

كان سوف يتصرف فقد كان الهجوم الانجليزى شديدا ولكن لكانت هزيمة جيش يحارب عدوا لا مأساة ألفين من الشهداء بلا قائد .

ويكفى أن تعلم أنه حينما اتصل عبدالعال حلمى بعراي يسأله عن أخبار الجيش المشتت بعد معركة التل الكبير كان رد عراي «لأن لم تعلم لهم محل وجود فأعملوا الطرق اللازمة للمرسى على وجودهم من طرفكم» (٣٠٦)

وكذلك ترك طلبه عصمت قائد فرقة كفر الدوار موقعه إلى مصر بعد الهزيمة تاركا الضباط والجنود لا يدرون ما يفعلون عقب هزيمة التل الكبير (٣٠٦) .

لقد كان لسوء القيادة أثره في إحلال الهزيمة بالجيش المصرى ونشئت الجنود ولو كانت القيادة منظمة لاستطاع عراي لم شمل هذا الجيش للدفاع عن القاهرة وكان رأى محمود سامى إغراق مديرتى القلويبة والشرقية والاستيلاء على جميع السفن وشحنها ذخيرة ومؤن للتوجه إلى الصعيد مع الجيش (٣٠٨)

وكان على عراي أن يأخذ برأى محمود سامى في الاتجاه إلى الصعيد والمقاومة من هناك مع عدم موافقته على إغراق مديرتى القلويبة والشرقية ، ولكن لم يتم ذلك لتشتت الجنود وعدم السيطرة عليهم لعجز القيادة

وكان من الممكن نجاح هذا الرأى لأن الذخيرة والمؤن كانت موجودة تحت يد الجيش بل إن الجنرال درورى لو Drury Lowe الذى احتل القاهرة أمر قائد الفرسان محمد رضا باشا بترك الجنود سلاحهم والتوجه إلى بلادهم كما طلب من قائد المدفعية حسن مظهر باشا برفع إبر الشمانية بطاريات مدافع من نوع كروب ، ولما تم ذلك ذكر فى تقرير منه «أن يعملهم هذا زال خطر مقابلة كان يحتمل وقوعها بين عساكرهم والعساكر التى تحت قيادتي» (٣٠٥)

كما أن جبهة أوى قير ورشيد ومريوط وجبهة دمياط لم تسلم أسلحتها إلا بعد أسر عراى بعدة أيام وكان يمكنها الوصول إلى القاهرة والانتقال إلى الصعيد للمقاومة .

ولكن الارتباك الذى أصاب الجيش أدى إلى تلك الهزيمة وكان يمكن لعراى تلافى هذه العوامل التى أدت إلى هزيمة الجيش .

أما السياسة الإنجليزية وموقف الباب العالى وموقف الحديو واسنائه للضباط فهى من العوامل التى ما كان لعراى أن يستطيع أن يتلافىها .

فقد اجتمع مؤتمر الأستانة فى ١٥ يولييه سنة ١٨٨٢ لأول مرة عقب ضرب الأسكندرية وتحرك إلى دعوة تركيا لإرسال جيش عثماني إلى مصر ورضى السلطان بالاشتراك فى المؤتمر وأرسلت وزارة الخارجية العمانية فى ١٩ يولييه تبليغه أنها تقبل الاشتراك فيه وعينت مندوبيا وهما سعيد باشا

وزير الخارجية وعاصم باشا وزير الأوقاف فحضرا جلسة ٢٤ يولية الجلسة العاشرة وتولى سعيد باشا رئاسة المؤتمر بصفته وزير خارجية الدولة التي انعقد المؤتمر في عاصمتها وصرح بأن الحكومة العثمانية قبلت مبدأ إرسال جنود إلى مصر وبجلسة ٧ أغسطس أعلن أن حكومته قبلت شروط التدخل التي قررها المؤتمر في ١٥ يولية (٣٠٦) .

وفي ٢ أغسطس ١٨٨٢ قدم المندوب الإيطالي ، الكونت كورتى اقتراحا مضمونه أن على المؤتمر أن يعمل ما من شأنه تأمين حرية المرور في قناة السويس بمؤازرة الباب العالي بتعيين بوليس بحرى تساهم فيه الدول جميعا ويناط به انتظام حركة المرور في القناة بشرط أن يجتمع ممثلو هذه الدول للبحث كلما تبين نقص الإجراءات اللازمة لصيانة الملاحة وقد أيد الاقتراح مندوبو دول النمسا وألمانيا وروسيا (٣٠٧) فأسرع اللورد دوفرين إلى ملاقة هذا الخطر وأضاف هذا التحفظ (ولإنجلترا في حالة الضرورة أن تنزل جنودا في أى نقطة على ساحل القناة) ولقد أقرت فرنسا هذا التحفظ ، ثم أخذ المؤتمر يبحث في تنفيذ هذا القرار فإذا بالإنجلترا تسلبه كل معنى فلقد باغثت العالم باحتلال بورسعيد والاسماعيلية وهكذا نسفت المؤتمر نسفا فانفض بعد ست عشرة جلسة عقدها بدون جدول (٣٠٨) بعد أن وافق على تعاون الإنجليز والأتراك في حل مسألة مصر (٣٠٩) . وكانت إنجلترا تدرك تماما أن احتلالها للقناة يثير إشكالا قانونيا وذلك لحياذ القناة - وحاولت إنجلترا أن تخرج من هذا المأزق بالحصول على تفويض من الحديو

يُجيز لها هذا الاحتلال لتقول إنه ما دام صاحب الحق الشرعي قد أجاز لها أن تحتل القناة فإن عملها لا يخالف القانون^(٣١٠) وتم لها الحصول على هذا التفويض^(٣١١).

وبينما كان الإنجليز يتقدمون في داخل البلاد كانت المفاوضات ما زالت مستمرة بين اللورد دفرين وسفير إنجلترا في الأستانة والباب العالي للاتفاق على خطة إرسال الجيش العثماني إلى مصر وكانت إنجلترا تقصد من هذه المفاوضات إطالة الوقت وتعطيل إرسال جيش من تركيا حتى تمنع الثورة ببحشها فلا يبقى محل لمحى ذلك الجيش ، وقد تذرعت إلى إطالة المفاوضات باشتراطها عدة شروط هي^(٣١٢) :

- ١ - تحديد عدد الجيش العثماني المزمع إرساله إلى مصر بحيث لا يتجاوز خمسة أو ستة آلاف جندي .
 - ٢ - منعه من دخول مصر بطريق البر أو التزول إلى الإسكندرية .
 - ٣ - عرض خططه الحربية على القيادة الإنجليزية
 - ٤ - التمهيد بسحب هذا الجيش حين جلاء الجيش الإنجليزي عن مصر .
- وقد رفضت الحكومة التركية هذه الشروط فكان ذلك سببا في تعطيل إرسال جيشها .

وفي أثناء هذه المفاوضات طلب اللورد دفرين من السلطان بأن يعلن عرابي عاصيا وألا تتوجه القوات التركية إلى مصر إلا بعد الاتفاق مع تركيا ورد المندوب التركي بتأكيد إخلاص عرابي للسلطان وأنه ليس عاصيا وأن

إعلان عصيانته لا قيمة له وأنه سيؤدى إلى تعقيد الموقف ، ورغم ذلك وأمام ضغط إنجلترا وافق الصدر الأعظم على مبدأ إعلان عرابى عاصيا ولكن ليس قبل نزول القوات التركية إلى الأراضى المصرية (٣١٣) وأخيرا وقع السلطان الاتفاقى الحربى مع الانجليز فى ٥ سبتمبر ١٨٨٢ وهو يقضى بإرسال ثلاثة آلاف جندى عثمانى إلى بورسعيد وفى الوقت نفسه أعلن السلطان عصيان عرابى فى منشور طويل نشرته صحف الأستانة يوم ٦ سبتمبر . لم تكن إنجلترا تقصد بهذا الاتفاق احترامه وتنفيذه فإنها عجلت بإخماد الثورة قبل أن تتحرك تركيا إلى إرسال جيشها بل كان غرضها إعلان السلطان عصيان عرابى أثناء زحفها لتتخذ منه وسيلة لإضعاف قوة الجيش المصرى وصرف القلوب عن تأييد عرابى فى القتال .

ولما هزم عرابى فى معركة التل الكبير بادر اللورد دفرين إلى إبلاغ الباب العالي أنه بهزيمة العرابيين لم يعد ثمة موجب لإرسال جيش عثمانى لأن الجيش الانجليزى قد انتهى من إخماد الثورة (٣١٤)

كان عرابى يعتقد بأن السلطان يوافقه على كفاحه ضد الحديو والاستعمار وقد أرسل لبسم بك من قرناء السلطان عقب الحرب ليبلغ السلطان شكوى عرابى من ميل درويش باشا إلى الحديو حتى بعد انحيازه للانجليز (٣١٥) . كما أرسل إليه ليعرض على السلطان موقفه فى الدفاع عن البلاد وأن الشعب المصرى لما رأى اتحاد توفيق مع الانجليز لا يثق بالفرقة بين المصريين والسلطان اجتمعت كلمتهم للدفاع عنها (٣١٦) ويبدو أن

عراي أرسل خطابات أخرى إلى السلطان وكان رد سعيد باشا عليها بأنه يعرضها على السلطان الذي صدر أمره بإخطار عراي بأنه من العصاة الخارجين عن طاعة الله ورسوله وخليفته في أرضه (٣١٧) عندما وصل منشور السلطان أشار عبد الله النديم على عراي بنشره في جريدة الطائف والرد عليه وكان النديم يرى أن الأثر الذي يحدثه المنشور وهو يوزع سرّاً أسوأ وقعا في النفوس مما لو أعلن في الصحف ولكن عراي لم يستحسن نشر المنشور ولكنه وزع بين رجال الجيش على يد الجواسيس والعربان (٣١٨) .

وجاء إعلان عصيان عراي ضربة قوية لعراي ، جاءت من خليفة رسول الله وظل الله على أرضه ، فبعد أن كانت الحفاصة الشعبية متدفقة والتأييد شبه مطلق لعراي حتى بين الجنود الأتراك أنفسهم ، وبعد أن استعد العالم العربي والإسلامي لتأييد ثوار وادي النيل ، بعد كل ذلك وجدوا الخليفة ودار الإسلام قد وقفنا في الصف المقابل من المعركة وطبعت بريطانيا آلافاً من نسخ هذا المنشور وأخذت توزعها في كل مكان وحتى في مصر وبعد هذا الهجوم المعنوي استعدت بريطانيا للزحف على القاهرة (٣١٩) .

وقد تدمر بعض ضباط الجيش المصري من أن يصبحوا عصاة على السلطان مخالفين لكتاب الله ورسوله وحاول عراي نصيحهم لأنهم إنما يقاتلون أعداء المسلمين ولكن تلك النصائح لم تشفع (٣٢٠) .

كان لمنشور السلطان بعضيان عراى أثره فى فقد الروح المعنوية لضباط وجنود الجيش فهم يحاربون مع عراى الذى عده السلطان عاصيا .

وكان هذا المنشور فى الحقيقة من أكبر العوامل التى أدت إلى الهزيمة وقد استغله الانجليز والحديو استغلالا تاما ، هذا التأثير الذى نصطلح اليوم بتسميته « الحرب النفسية » أما عن موقف الحديو واستماتة للضباط فقد بدأت الخيانة ضد عراى من الضباط وانجأهم إلى جانب الحديو مع بداية الحرب ، وبعد ضرب الأسكندرية وكان أول من خان عراى وانضم إلى الحديو القائمقام محمد نسيم بك^(٣٢١) وكان عراى قد أمره بإحضار قطار بعربات فارغة لشحن « البقساط » الموجود بمخبر القبارى وإحضاره إلى كفر الدوار بناء على برقية من ناظر مخبر القبارى بوجود ثلاثمائة ألف أقة بقساط ويخشى من استيلاء جنود الانجليز عليها ، فصعد القائمقام المذكور لأمر عراى وعند وصوله للأسكندرية ترك القطار وتوجه إلى رأس التين وأخبر الحديو بما فعل فأمر الحديو بمحجز القطار وصرف البقساط للجيش الانجليزى واقتدى بعمله هذا بعض الضباط^(٣٢٢) ، وتوالت عدوى الخيانة فانحاز محافظ بورسعيد للانجليز تاركا المدينة بلا محافظ^(٣٢٣) وقام بعد ذلك وكيل محافظة بورسعيد « على بك ياور » بالإنلتجاء إلى الانجليز^(٣٢٤) ، التجأ هذا الخائن إلى الانجليز والحديو ليعود لوظيفته مرة أخرى على يد الحديو بعد سقوط بورسعيد^(٣٢٥) .

وساء الأمر عندما التجأ بعض ضباط أركان الحرب بالجبهة الشرقية إلى الحديو والإنجليز ، وعراقي في أشد الحاجة إلى تعضيد تلك الجبهة (٣٢٦) ولم يكتف هؤلاء الحوثة بالتجأهم إلى الحديو وإلى الإنجليز وترك عراقي في أحلك الأوقات ، وهو يحاول وقف الغزو البريطاني ، بل كانوا يشتركون مع العدو في حربه ضد عراقي (٣٢٧)

وقد استخدم الحديو أيضا حرب المنشورات تلك الحرب النفسية لفرقة الجيش المصري فأصدر منشورا عاما لأبناء الشعب المصري يفند فيه أخطاء عراقي واتهمه بنهب وحرق الأسكندرية ثم أنذر في منشوره كل من والاه أو أمانه فإنه يعد عاصيا مثله ، ثم كرر إنذاره للناس عامة والجنود خاصة بأن كل من يتبعه فهو آثم عند الله ، كما هدد بأنه «يكون محروما هو وعائلته وذريته من كل رتبة ومرتب ومعاش وامتياز» (٣٢٨) . وأعقب ذلك منشور آخر يعلن فيه أن حضور الجنود الإنجليز كان بناء على مؤتمر الاستانة ، وأن «السلطنة السنية» قد اعتبرتهم عصاة مخالفين للأحكام الشرعية فراعاة للمصلحة العامة قد رخص لقائد الجيش الإنجليزي بالتجول للقضاء على المرائيين وأن الجنود الإنجليزية يعتبرون نائين عنه في القضاء على المرائيين فلذلك يجب معاونتهم ومساعدتهم وأن لا يرهيب أحد وأن يعاملهم المصريون بالإكرام ولا يتأخروا عن مساعدتهم وتقدير ما يحتاجونه من مؤن بأمانها وأن من يفعل ذلك فقد استحق رضا ومن خالف وقابلهم بالسوء فقد عرض نفسه للتهلكة فعلى علماء وذوات وعمد

ومشايع الباشا ونجارها أن يدعوا ر. لأوامرها هذه
وينظروا ر. في هذه الصفحة لصالحهم وصالح سر. ١٣٣٩.

كما أبلغ الحديدي أوامره إلى المديون. نيل تردد عبره. دون
الانجليز في التري والبلدان وذلك لإعادة الأمن والأمان بالقطر. ويطلب
منهم الاهتمام بما يلزم لهم من المساعدات وإبلاغ ذلك إلى عهد ومشايخ
وأعيان القريّة وسائر الأهالي كما يطلب مد الجنود الانجليزية بما يحتاجونه
من السلاح معقولة وأنه سيرسل من قبله ونيابة عنه محمد سلطان باشا
مع انجيزال. الجبليس الانجليزي لتتوير أفكار العالم إلى طرق الرشاد
والسلامة. سبل النفي والفساد. وحتى يجرى إلى. فيجب على
الباشا. أوامره والاجتناب عن نواهيه والحذر من مخالفة (٣٣٠) ، كما
طالب. من المدين عدم مساعدة العربيين وأن من يساعدهم فقد خرج
من الامانة. وتحقق العقاب ومن أذعن له فقد استحق رضاه (٣٣١) .

١٣٤٠ ج. الحديدي شبكة ضخمة لتأييده ولزعزعة عرائ أمام الانجليز .
١٣٤١ ر. م. الشبكة محمد سلطان باشا رئيس مجلس النواب . وقد
خرج من الامان من الاسكندرية بعد غروب يوم ٢٨ أغسطس قاصدا
البحر. في ١٠ ايار في يوم ٢٩ وقابل محافظها وجمع علماء وأعيان بورسعيد
لرؤيته. ناله عرائي وأن الانجليز ليس في نيهم احتلال البلاد ولا
التعرض للأهالي ولكنهم حضروا لتأديب العربيين . وطلب منهم حصر
الأهالي الذين اجروا للعودة إلى بلادهم ثم قابل الأميرال بالسفينة

موتارك ثم قام من بورسعيد بعد ظهر يوم ٢٩ أغسطس إلى الإسمايلية
طريق القناة فوصلها يوم ٣٠ أغسطس الساعة الخامسة بعد الظهر
وكانت قيادة هذه الشبكة مكونة من زكى بك وزهرا بك وتورنيزن بك
وموريس بك ويوسف ضيا وحسين بك رمزي .

وقد قام زكى بك هذا إلى مركز الأميرال والجزاك واتفق معها على
ميعاد لزيارة سلطان باشا لها في ٢٩ أغسطس ، وكان زهرا بك
وتورنيزن بك وموريس بك مقيمين في الحيام أمام ديوان المحافظة ، أما
يوسف ضيا وحسين بك رمزي فكانوا مع الجيش الانجليزى
بالقصاصين (٣٣٧) .

وقد قابل محمد سلطان الأميرال سيمور في الإسمايلية بالسفينة
هيليكون في الساعة التاسعة من يوم ٢٩ أغسطس ثم قابل القائد العمومى
للجيش الانجليزى «ولسلى» وقد قدمه له زكى بك لسابق معرفته بالقائد
الانجليزى وكان معهم وكيل محافظة الاسمايلية وقد قابلهم ولسلى بالذهاب
وطلب ولسلى إيجاد طريقة للمخاطبة مع مشايخ العربان في البلاد المجاورة
ليلا... عن عربى وإن أمكن جلبهم لجهة الانجليز وأبدى استعداده لأن
يدفع لهم أى مبلغ كان كما طلب تأجير كافة ما يمكن الحصول عليه من
الجمال بأى ثمن .

وقد طلب محمد سلطان الإقامة والتوجه مع ولسلى بناء على أمر
الحديد ولكن ولسلى طلب منه بقاءه بالإسمايلية نظرا لصعوبة التحرك مع

القوات فأخذ محمد سلطان متزلاً بالإسماعيلية وذلك لشدة الحرارة وعدم
 كفاية الحيام (٣٣٢) ونظراً لسرية الاتصال بين الحديو ومحمد سلطان فقد
 تم اتخاذ شفرة خاصة بينهما (٣٣٤) وقد رفض ولسلى إرسال التفرغات
 الشفرة بين محمد سلطان والحديو ، ولا بأى لغة بخلاف اللتين الانجليزية
 والفرنسية (٣٣٥) . وقد اضطر محمد سلطان إلى إجراء إتصالاته بالحديو
 بالبريد ، لعدم استطاعته استخدام الشفرة (٣٣٦) ولكنه استطاع بعد ذلك
 أنه يواصل إرسال البرقيات بالشفرة إلى الحديو (٣٣٧) . وقد بدأ محمد
 سلطان تنفيذ أوامر ولسلى فأرسل أحد العربان بخطاين منه إلى سعودى
 الطحاوى شيخ عربان الهنادى والمقيم بالصالحية وإلى محمد أفندى صالح
 الحوت المقيم بالصالحية لمقابلة محمد سلطان بالإسماعيلية وأعطى هذا
 الشخص تذكرة مرور ومتدبلين لرفعها عند الحضور وقد انضم إلى الجيش
 الانجليزى زهراب بك وموريس بك وتويتزن بك (٣٣٨)

وقد قام محمد سلطان بإرسال الأوامر والنتشورات التى أصدرها
 الحديو ضد عرباى واتخذ جميع الطرق الممكنة فى إيصال تلك الأوامر عن
 طريق العربان والتجار الأجانب ، كما حرر إلى محافظات الوجه القبلى
 بإيقاف أى مساعدة كانت للعرباين وقد أرسل مكاتباته إلى مديرى
 المحافظات وأعضاء مجلس النواب والعمد كما كان يقوم باستجواب الجرحى
 من المصريين (٣٣٩) وكان مع محمد سلطان مبلغ من المال ليصرف منه على
 شبكته ، وقد دعا محمد سلطان الاميرال سيمور وقائد الجنود الهندية

لتناول العشاء عنده (٣٤٠) ، وهذا مما يدل على مدى الصلة بينه وبين قادة
الانجليز ، وكان محمد سلطان يستقى المعلومات من أعرانه في الجيش
الانجليزى وحينما كان لا يرد اليه بيانات كان يرسل من طرفه من بمصر اليه
بالمعلومات (٣٤١) هذا وقد طلب الحديو فرض الحصار على جميع الجرائد
التركية والعربية ، وعدم توصيلها لأصحابها كما طلب الاستيلاء على
مكتابات المراسلين الواردة والصادرة وإرسالهم إلى المعية السنية بغلاقتها
ومطاريقها (٣٤٢) .

لقد كانت لمؤامرات الحديو ومنشوراته ومساندة محمد سلطان له
وقيامه بتوزيع هذه المنشورات مع منشور السلطان بعبان عراقى ، أكبر
الأثر فى هروب الكثير من الضباط إلى معسكر الحديو الذى يدافع عن
الدين إما إرضاء للحديو وتمسكهم بالورقة الراجعة وإما خشية أن يكونوا
عاصين لله .

وهكذا تكاثفت العوامل التى أدت إلى هزيمة عراقى ، فوقف
ليحارب عدوا غاصبا يبا الطعنات تكال إليه ، من أقرب الناس إليه وهم
ضباطه الذين يحارب بهم ليذفع عن الأمة ذل الاستعمار .

وكان للاقتسام فى داخل الجبهة المصرية إلى معسكرين أثره الكبير
فى أن وجد الجيش الانجليزى أكبر مساندة من الحديو وأعرانه ومن التجأ
إليه فكانت سهام هذا المسكر أشد إصابة من سهام جنود الانجليز ، فهم

يعرفون طبيعة الأرض ، وقادوا الضباط الانجليز في معركة التل الكبير .
وبذلك ما كان لعراي أن يفعل شيئاً ، فكان موقف الحديو من
العوامل التي لا يستطيع عراي أن يدفعها ، وأدت إلى الهزيمة . ولم يبق
أمام عراي إلا الدفاع عن نفسه أمام ما ينتظره من انتقام الحديو .

هوامش الفصل الخامس

- (١) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣١٤
- (٢) W. G. Canaan: Military History of d Egypt K. 26
- (٣) Blue Books, Egypt No 11 (1882) No. 411P. 206
- (٤) Journal Ninet: Arabi Pacha Egypte 1880- 1883) P. 217
- (٥) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (٤) ملف ٦١ تلغراف من وكيل الجهادية الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٧ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م
- (٦) Public Record Office: F. O. 407 nebmaire in No. 762
Memorandum form information supplied by Omar Pacha Loufi by Y. H. ,
Portial. 16th July 21, 1882.
- (٧) الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٩ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٠ يوليو ١٨٨٢ م) .
- (٨) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من أحمد عرابي الى مدير البحرية بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- (٩) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا مسودة تقرير من محمود فهمي للطبيب بعد أمره يتضمن الحركات العسكرية والأحداث الحربية من ٢٩ شعبان إلى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (١٢ يولييه إلى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م) .
- (١٠) الوقائع : العدد ١٤٥٧ بتاريخ ٢٧ شعبان ١٢٩٩ هـ (١٣ يولييه ١٨٨٢ م) .
- (١١) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (١) ملف ٢٢ من عمدة نرة بطهطا الى ناظر الجهادية بكفر النوار بتاريخ ٣٠ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
- (١٢) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٤/٥٣ (الأوراق المضبوطة عمرى عرابي باشا) تلغراف من مأمور الادارة الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢ سبتمبر ١٨٨٢ م . والمصدر السابق تلغراف من مأمور ادارة السكة الى ناظر الجهادية والبحرية مائل

- بتاريخ ٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢م.
- (١٣) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٢٣ من أوراق المداشات بالعدوه بستروس - التعميم الى وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ٣١ يولييه ١٨٨٢م .
- (١٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٥ من وكيل المسجونين بسجن خزانة مديرية الغربية الى ناظر الجهادية بتاريخ ١٣ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (١٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٥ جلطة المجلس العرفى بتاريخ ٦ رمضان سنة ١٢٩٩هـ - (٢٢ يولييه ١٨٨٢م) .
- (١٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٢/٥/٥٣ تلفراف من مدير المتنا ويى مزار الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٥ رمضان ١٢٩٩هـ (٢١ يولييه سنة ١٨٨٢م) .
- (١٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٤ تلفراف من أحمد عرابى الى مديرية الشرقية ومدير القلجوية بتاريخ ١١ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
- دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٥ تلفراف من رئيس عموم أركان حرب بالهسة الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٧ أغسطس ١٨٨٢م .
- (١٨) أحمد عرابى : كشف السطار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٣٣ ، ٣٣٤ .
- (١٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/١ وثيقة ١٢٠٨ مذكرات محمد سلطان باشا عن يوم ٢٩ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
- (٢٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٠ تلفراف من معاون أول البحرية بشنهور الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٧ أغسطس ١٨٨٢م .
- (٢١) أحمد عرابى : كشف السطار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٣٤ .
- (٢٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٣ تلفراف من وكيل جهادية بمصر الى مديرية الشرقية بتاريخ ١١ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٢٣) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٤ تلفراف من باشكاتب مالية مصر الى مديرية الشرقية بتاريخ ١٢ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٢٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٥ تلفراف من باشكاتب مالية مصر الى مديرية الشرقية بتاريخ ١٣ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٢٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٥ تلفراف من مسور مركز متنا

- القمح الى مديرية الشرقية بالقرازين بتاريخ ١٣ يولييه سنة ١٨٨٢م.
- (٣٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٧ تلغراف من ناظر جهادية وبحرية الى وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١٥ يولييه سنة ١٨٨٢م.
- (٣٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٧ تلغراف من أحمد عرابي الى المديريات والمحاكمات بتاريخ ١٥ يولييه سنة ١٨٨٢م.
- (٣٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٣٥.
- (٣٩) الوثائق : العدد ١٤٥٩ بتاريخ ٣٠ شعبان ١٢٩٩هـ- (١٦ يولييه ١٨٨٢م).
- (٣٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٤ تلغراف من وكيل مديرية القهيلية الى ناظر الجهادية والبحرية باسكندرية بتاريخ ١٢ يولييه سنة ١٨٨٢م.
- الوثائق : العدد ١٤٥٩ بتاريخ ٣٠ شعبان سنة ١٢٩٩هـ- (١٦ يولييه ١٨٨٢م).
- (٣١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٦ تلغراف من حسنين حمزة بكوه حادة الى ناظر الجهادية بكفر الدوار بتاريخ ١٤ يولييه سنة ١٨٨٢م.
- دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٧ تلغراف من مدير جرجا بسيهات الى ناظر الجهادية بكفر الدوار بتاريخ ١٥ يولييه ١٨٨٢م.
- (٣٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من مدير أسبوط الى ناظر الجهادية بكفر الدوار بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢م.
- (٣٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من أحمد عرابي الى وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢م.
- (٣٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من أحمد عرابي الى حميد بك أبوستيت باليلينا بتاريخ ١٧ يولييه سنة ١٨٨٢م.
- دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ١٠ تلغراف من أحمد عرابي الى موسى بك مزار بالقهرم بتاريخ ١٨ يولييه سنة ١٨٨٢م.
- (٣٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من لإرادة سنة باسكندرية الى مديرية الشرقية بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢م.
- (٣٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ١٤ من ناظر جهادية وبحرية الى سحادة وكيل الجهادية بتاريخ ٢١ أغسطس سنة ١٨٨٢م.
- (٣٧) الوثائق : العدد ١٤٧٤ بتاريخ ٩ شوال ١٢٩٩هـ- (٢٤ أغسطس سنة ١٨٨٢م) . العدد

١٤٧٩ بتاريخ ١٩ شوال ١٢٩٩ هـ (٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م).
(٣٨) الطائف : العدد ٤٧ بتاريخ ١٢ رمضان ١٢٩٩ هـ (٢٨ يولييه ١٨٨٢ م) ، الوثائق العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان ١٢٩٩ هـ (٢٠ يولييه ١٨٨٢ م) ، العدد ١٤٦٤ بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ هـ (٢٥ يولييه ١٨٨٢ م) .

(٣٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٧ تفراف من أحمد عرابي الى المديرات والمخاضات بتاريخ ١٥ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
(٤٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/٥٣ الأوراق المضبوطة بمترل أحمد عرابي - تعريفه محمود همى باشا رئيس عموم أركان حرب عن ترتيب النقط العسكرية لللازم اتفاقها لتقاومة العدو وصدده بتاريخ ١١ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٧ يولييه ١٨٨٢ م) .

(١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ٣٠ تفراف من أحمد عرابي الى عموم للمجريات ما صلا مديرين البحرية والشرية بتاريخ ٧ أغسطس ١٨٨٢ م .
(٤٢) الوثائق : العدد ١٤٥٩ بتاريخ ٣٠ شعبان ١٢٩٩ هـ (١٦ يولييه ١٨٨٢ م) .
(٤٣) دار الوثائق القومية : ديوان للميه السنية عرى صادر دفتر رقم س ٩/٤/١ صادر الالادات الى جهات الدواوين والمجالس من ١٣٩ نمره العموم ٢٠ تاريخ الصادر ٢٦ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (١١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م) صورة الصادر لتفارة الداخلية .
(٤٤) حسن حافظ : الثورة العرابية في الميزان ص ٨٠ ، ٨١ .
(٤٥) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين- الجزء الخامس ص ١٤٤ .

(٤٦) Blue Books: Egypt No 17 (1882) Inclosure in No 381 P, 295, 296

(٤٧) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأمرات- الجزء الثاني ص ٣٢٣ ، ٣٢٤ .
(٤٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١١ تفراف من احمد عرابي لوكيل المجاهدية بمصر بتاريخ ١٩ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
(٤٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٥ جلسة المجلس العرى بتاريخ ٦ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٣ يولييه سنة ١٨٨٢ م) .

(٥٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٣/٥٣ الأوراق المضبوطة بمترل أحمد عرابي - تعريفه محمود همى باشا رئيس عموم أركان حرب عن ترتيب النقط

العسكرية اللازم اتخاذها لمواجهة العدو وصدده بتاريخ ٢٢ رمضان سنة ١٢٩٩هـ (٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢م).

(٥١) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة المرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا - مسودة تقرير من محمود فهمي باشا للتخليد بعد أسره يتضمن الحركات العسكرية والإمدادات الحربية من ٢٦ شعبان إلى ١١ شوال سنة ١٢٩٩هـ (١٢ يوليو إلى ٧ أغسطس سنة ١٨٨٢م).

(٥٢) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة المرابية رقم (١٨) ملف ٣/٥٣ الأوراق المضبوطة بمزمل أحمد عراقي - تعريف محمود فهمي باشا وليس عموم أركان حرب عن ترتيب النقط العسكرية اللازم اتخاذها لمواجهة العدو وصدده بتاريخ ١١ رمضان سنة ١٢٩٩هـ (٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢م).

(٥٣) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة المرابية رقم (٨) ملف ٣/٥٣ الأوراق المضبوطة بمزمل أحمد عراقي - تعريف محمود فهمي باشا وليس عموم أركان حرب عن ترتيب النقط العسكرية اللازم اتخاذها لمواجهة العدو وصدده بتاريخ ١١ رمضان سنة ١٢٩٩هـ (٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢م).

(٥٤) المصدر السابق : تلفراف من ويس عموم أركان حرب إلى حضرة مختار بك رئيس قسم أول أركان حرب بمصر بتاريخ ٢٩ يوليو سنة ١٨٨٢م

(٥٥) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة المرابية رقم (٢١) ملف ١٥ جلسة المجلس العرفي بتاريخ ١٧ رمضان سنة ١٢٩٩هـ (٢ أغسطس سنة ١٨٨٢م) :

(٥٦) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة المرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا - مسودة تقرير من محمود فهمي باشا إلى الخديو بعد أسره يتضمن الحركات العسكرية والأحداث الحربية من ٢٦ شعبان إلى ١١ شوال سنة ١٢٩٩هـ (١٢ يوليو إلى ٧ أغسطس سنة ١٨٨٢م).

(٥٧) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة المرابية رقم (١) ملف ١٣ تلفراف من أحمد عراقي إلى سمادة وكيل الجهادية بمصر وإلى سمادة عبدالعالم باشا بنحياط بتاريخ ٢١ يوليو سنة ١٨٨٢م.

(٥٨) الملتفات : العدد (٤٧) ١٢ رمضان سنة ١٢٩٩هـ (٢٨ يوليو سنة ١٨٨٢م).

(٥٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٦) ملف ٢٥ تفراف من أحمد عرابي الى سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

(٦٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٢٥ .
(٦١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٧) ملف ٢٨ تفراف من أحمد عرابي الى سعادة وكيل الجهادية وسعادة عبدالعال بدمايط وسعادة راشد بك حسني بالتل الكبير بتاريخ ٥ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

(٦٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٢٥ .

(٦٣) عبدالرحمن الرافعي : عرابي الزعم الثائر ص ١٦٩ .

(٦٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٢٤ .

(٦٥) عبدالرحمن الرافعي : عرابي الزعم الثائر ص ١٦٨ .

(٦٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٧) ملف ٢٨ تفراف من أحمد عرابي لسعادة وكيل الجهادية وسعادة عبدالعال باشا بدمايط وسعادة راشد بك حسني بالتل الكبير بتاريخ ٥ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

(٦٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٧) ملف ٣٢ تفراف من محمود فهمي رئيس عموم أركان حرب الجيش الى حضرة محمد اعلى صبري بكباشي أركان حرب بكفر الدوار بتاريخ ٩ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

(٦٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٣) ملف ٣٩ تفراف من أحمد عرابي الى سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١٦ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

(٦٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٧) ملف ٤٠ تفراف من قومتان فرقة كفر الدوار طلبة عصمت الى حضرة مأمور ادارة الجيش بتاريخ ١٧ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

(٧٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٣) ملف ٤٢ من قومتان حساكر كفر الدوار الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

(٧١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٣) ملف ٤١ تفراف من أحمد عرابي لسعادة وكيل الجهادية وقومتانات المراكز والبزسات ووكلاء الموالين والمخيرين بتاريخ ١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

(٧٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٣) ملف ٤٢ من قومتان حساكر فرقة كفر الدوار بخط النار بالمقنعة الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٩ أغسطس سنة

١٨٨٧م.

(٧٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤١ تفراف من احمد عرابي
لسماعة وكيل الجهادية وقومندان المراكز والرنسات ووكلاء الدواوين والمديرين بتاريخ
١٩ أغسطس سنة ١٨٨٧م.

(٧٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٣ تفراف من احمد عرابي
لسماعة وكيل الجهادية وقومندان المراكز والرنسات ووكلاء الدواوين وشيخ الإسلام
والمديرين والمخاضين بتاريخ ٢٠ أغسطس سنة ١٨٨٧م.

احمد عرابي : كشف السار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٦٠ ، ٣٦١ .

الطائف : العدد (٦٤) ٨ شوال ١٢٩٩ هـ (٢٣ أغسطس ١٨٨٧م) .

(٧٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ٤٣ تفراف من قومندان فرقة كفر
الدوار لسماعة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٠ أغسطس سنة ١٨٨٧م .

(٧٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٤ تفراف من قومندان فرقة كفر
الدوار طلبة عصمت الى حكمدار الحظ الأول بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٧م .

(٧٧) احمد عرابي : كشف السار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٦١ .

(٧٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٠ من محمد أفندي فضل يارو
ناظر الجهادية لسماعة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ٢٧ أغسطس ١٨٨٧م .

(٧٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٨ من طلبة باشا عصمت
قومندان كفر الدوار الى سماعة ناظر الجهادية وبحرية بتاريخ ٤ سبتمبر ١٨٨٧م .

(٨٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٦٢ تفراف من قومندان فرقة كفر
الدوار الى سماعة ناظر الجهادية والبحرية بالثل الكبير ولوكيل الجهادية بمصر بتاريخ ٨
سبتمبر سنة ١٨٨٧م .

(٨١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ٣٤ تفراف من احمد عرابي الى
مسور ادارة الجيش بكفر الدوار بتاريخ ١١ أغسطس سنة ١٨٨٧م .

(٨٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٠ تفراف من قومندان فرقة
مريوط لسماعة ناظر الجهادية والبحرية بالثل الكبير بتاريخ ٢٧ أغسطس ١٨٨٧م .

(٨٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥١ تفراف من قومندان فرقة
مريوط لسماعة ناظر الجهادية والبحرية بالثل الكبير بتاريخ ٢٨ أغسطس ١٨٨٧م .

- (٨٥) دار الوثائق القومية - مكتبة الثورة العراقية رقم ٢٥ - من احمد عراق الى قومندان فرقة الحامية واهل المنطقة بتاريخ ١٩٠٢ هـ عن صورة ما ورد له من قومندان حامية رشيد وأبو قهر.
- (٨٦) دار الوثائق القومية - مكتبة الثورة العراقية رقم ٢٨ - تلغراف من احمد عراق الى رشيد وكيل الحامية واهل المنطقة بتاريخ ١٩٠٢ هـ وللمساعدة رشيد باشا حسي باشا الكبير بتاريخ ٥ أيلول سنة ١٩٨٢ م.
- (٨٧) لائحة عراق - ١٣٥٠ هـ - تاريخ من صور الأشجار الجزء الثاني من ٣٢٤
- (٨٨) دار الوثائق القومية - مكتبة الثورة العراقية رقم ٥٧ - تلغراف قومندان فرقة رشيد وأبو قهر الى رشيد وكيل الحامية واهل المنطقة بتاريخ ٣ - سبتمبر سنة ١٩٨٢ م.
- (٨٩) دار الوثائق القومية - مكتبة الثورة العراقية رقم ٦٤ - تلغراف من قهوجي اسعاده قومندان فرقة رشيد وأبو قهر الى رشيد وأبو قهر بتاريخ ٩٠ - سبتمبر ١٩٨٢ م.
- (٩٠) دار الوثائق القومية - مكتبة الثورة العراقية رقم ٧٣/٥٢ - لأوراق المضبوطة بمحل لائحة عراق بتاريخ ١٩٠٢ هـ - ١٣٥٠ هـ - من احمد عراق الى رشيد وأبو قهر.
- (٩١) دار الوثائق القومية - مكتبة الثورة العراقية رقم ١٠١ - لائحة ٨ تلغراف من احمد عراق لحضرة رشيد وكيل الحامية واهل المنطقة بتاريخ ١٦ - يوليو سنة ١٩٨٢ م.
- (٩٢) دار الوثائق القومية - مكتبة الثورة العراقية رقم ١١١ - لائحة ١١ تلغراف من احمد عراق لحضرة قائم مقام رشيد وكيل الحامية واهل المنطقة بتاريخ ١٦ - يوليو سنة ١٩٨٢ م.
- (٩٣) دار الوثائق القومية - مكتبة الثورة العراقية رقم ٨٠ - لائحة ٨ تلغراف من احمد عراق الى رشيد وكيل الحامية واهل المنطقة بتاريخ ١٦ - يوليو سنة ١٩٨٢ م.
- (٩٤) دار الوثائق القومية - مكتبة الثورة العراقية رقم ٧٤ - لائحة ٧٤ تلغراف من احمد عراق الى رشيد وكيل الحامية واهل المنطقة بتاريخ ١٦ - يوليو سنة ١٩٨٢ م.
- (٩٥) دار الوثائق القومية - مكتبة الثورة العراقية رقم ٧٦ - لائحة ٧٦ تلغراف من احمد عراق الى رشيد وكيل الحامية واهل المنطقة بتاريخ ١٦ - يوليو سنة ١٩٨٢ م.
- (٩٦) دار الوثائق القومية - مكتبة الثورة العراقية رقم ٧٦ - لائحة ٧٦ تلغراف من احمد عراق الى رشيد وكيل الحامية واهل المنطقة بتاريخ ١٦ - يوليو سنة ١٩٨٢ م.

- (٩٧) دار الوثائق القومية : بحفلة الثورة العربية رقم (١٩) ملف ٨. تلافيف من احمد خراي
لسماعة لواء ٧ ، ٨ زيادة بدمياط بتاريخ ١٦ يولييه ١٨٨٢م .
- (٩٨) دار الوثائق القومية : بحفلة الثورة العربية رقم (١) ملف ٦٢ تلافيف من محافظ العريش
الى سماعة ناظر جهادية وبحرية باسكندرية بتاريخ ٢٠ ملج ١٨٨٢م .
- (٩٩) دار الوثائق القومية : بحفلة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٣٣ تلافيف من احمد خراي
محافظ العريش بتاريخ ١٠ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
- (١٠٠) دار الوثائق القومية : بحفلة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٣٣ تلافيف من احمد خراي

الى حفرة ملج يسا بتاريخ ١٠ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

- (١٠١) عبد الرحمن الرافعي . عراقى الزعم التاثر ص ١٦٦
- (١٠٢) دار الوثائق القومية : بحفلة الثورة العربية رقم (١) ملف ٢٠ تلافيف من كاتمقاه ٤ حـ
بالقازيق الى سماعة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٨ يوليو ١٨٨٢م .
- (١٠٣) دار الوثائق القومية : بحفلة الثورة العربية رقم (١) ملف ٣٣ تلافيف من احمد خراي
بالسويس الى سماعة ناظر جهادية وبحرية بكفر الدوا بتاريخ ٢٩ يولييه ١٨٨٢م .
- (١٠٤) دار الوثائق القومية : بحفلة الثورة العربية رقم (٤٩) تحت الترتيب ملف ٣/٦ (توة بها
أوامر الحديد) وثيقة رقم ١٣٢٥ صورة أمر على الى حنا سـ . ريكس كوكز امـ .
وقومندان الدوا الانجليزية بيورسميد .
- (١٠٥) دار الوثائق القومية : بحفلة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٤ تلافيف من مأمور الادارة
بمصر الى سماعة ناظر الجهادية والبحرية به صورة تلافيف من احمد خراي بتاريخ ١
أغسطس سنة ١٨٨٢م الساعة ٢ صباحا .
- (١٠٦) دار الوثائق القومية : بحفلة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٤ تلافيف من يوزباشى
مستحفظين بالسويس الى سماعة وكيل الجهادية نصر بتاريخ ١ أغسطس سنة
١٨٨٢م .

- (١٠٧) المصدر السابق : تلافيف من يوزباشى مستحفظين . سويس الى سماعة وكيل
بمصر بتاريخ ١ أغسطس ١٨٨٢م .
- (١٠٨) دار الوثائق القومية : بحفلة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٤ تلافيف من وكيل سماعة
السويس الى سماعة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

- (١٠٩) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٥ ترجمة تفراف بالفرنسية من مسيو فرديناند دلسبس بمصر إلى مسيو دلسبس ياريس بتاريخ ٧ أغسطس ١٨٨٧ م.
- (١١٠) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥٣/د (الأوراق المضبوطة بمزق أحمد حرايق) تفراف من مأمور إدارة السكة الحديد بمصر إلى سعادة وكيل الجهادية بتاريخ ٧ أغسطس سنة ١٨٨٧ م.
- (١١١) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٥ تفراف من مأمور إدارة السكة إلى سعادة ناظر الجهادية وبه صورة تفراف زهوري المندى ناظر محطة السويس بتاريخ ٧ أغسطس سنة ١٨٨٧ م.
- (١١٢) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٥ ترجمة تفراف بالفرنسية من مسيو فرديناند دلسبس بمصر إلى مسيو دلسبس ياريس بتاريخ ٧ أغسطس ١٨٨٧ م.
- (١١٣) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العربية رقم (٧) ملف ٢٥ ترجمة تفراف بالفرنسية من الاساحيلية من مسيو دلسبس إلى حضرات وكلاء الدواوين المصرية بمصر بتاريخ ١ أغسطس ١٨٨٧ م.
- (١١٤) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العربية رقم (٤) ملف ٤١ تفراف من وكيل الجهادية إلى سعادة ناظر الجهادية والبحرية به صورة تفراف شفرة من وكيل محافظة الاساحيلية لوكيل الجهادية بتاريخ ١٨ أغسطس ١٨٨٧ م.
- (١١٥) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤١ تفراف من وكيل الجهادية إلى سعادة ناظر جهادية وبحرية به صورة تفراف وكيل محافظة بورسعيد بتاريخ ١٨ أغسطس ١٨٨٧ م.
- (١١٦) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤١ تفراف من ريس أركان حرب الخط الشرقى بالثل لسعادة ناظر الجهادية والبحرية ولسعادة ريس أركان حرب بكتل الدوار بتاريخ ١٨ أغسطس ١٨٨٧ م.
- (١١٧) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٧٣/د (الأوراق المضبوطة بمزق أحمد حرايق) تفراف من أحمد حرايق إلى المسيو دلسبس بالاساحيلية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٧ م.

- (١١٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر الجهادية بكفر الدوار به صورة تلغراف من ريس أركان حرب الحط الشرقي إلى وكيل الجهادية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١١٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٧/د/٥٣ (الأوراق المضبوطة بمجلد أحمد حراي) لتلغراف من ناظر جهادية وعجرة بكفر الدوار الى جناب المسير دلسبي بالاسماعيليه بتاريخ ١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.
- (١٢٠) الدكتور احمد عبدالرحيم مصطفى : مشكلة قناة السويس ١٨٥٤ - ١٩٥٨ ص ٣٠ .
- (١٢١) Charles W. Hallberg: The Suez Canal its History and Diplomatic Importance, P. 265
- (١٢٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من الكونت فريديناند دلسبي بالاسماعيليه الى سعادة ناظر جهادية وعجرة بكفر الدوار بتاريخ ١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.
- (١٢٣) W. Y. Carman : Military History of Egypt P. 26
- (١٢٤) Sir Arnold T. Wilson: The Suez Canal Its Present, and Future P. 64
- (١٢٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر الجهادية بكفر الدوار به صورة تلغراف من ريس أركان حرب الحط الشرقي إلى وكيل الجهادية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٢٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من ريس أركان حرب الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٢٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من لوميدان الحط الشرقي بالنال الى ناظر الجهادية والبحرية بكفر الدوار بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٢٨) Sir Auckland Colvin : The Making of Modern Egypt P. 20- 21
- (١٢٩) عبدالرحمن الراشدي : حراي الزعم التأثير من ١٧٧ ، ١٧٨ .
- (١٣٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٣ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر جهادية وعجرة بتاريخ ٢٠ أغسطس ١٨٨٢ م ، وبه صورة تلغراف وارد لوكيل الداخلية من لوا ٣ ، ٤ يياده وعفاظ صباط .
- (١٣١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم

١٢١٨ تفراف من محافظة بورسعيد الى سعادة سر تشرىافى خديوى بتاريخ ٢٣ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٣٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٤ تفراف من لوا ٣ ، ٤ يادة ومحافظ دمياط الى سعادة ناظر جهادية وبحرية بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٣٣) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٥٥ ، ٣٥٦ .

(١٣٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ١٣ تفراف من قومندان الحط الشرق إلى سعادة ناظر جهادية وبحرية بتاريخ ٢٠ أغسطس ١٨٨٢ م.

Blue Books Egypt No 18 (1882) No 28, P. 13 (١٣٥)

(١٣٦) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٨٣ .

(١٣٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ (الأوراق المضبوطة بمنزل احمد عرابى) تفراف من احمد عرابى إلى رئيس عموم أركان حرب التل الكبير بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٣٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٥ تفراف من ريس عموم أركان حرب بالحسنة الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٧ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.

(١٣٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ تفراف من أحمد عرابى الى سعادة ريس عموم أركان حرب بتاريخ ٢٣ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٤٠) عبدالرحمن الراعى : عرابى الزعيم الثالث ص ١٧٩ .

(١٤١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٧ تفراف من محمود فهمى باشا وراشد باشا وخالد باشا وأمرام الألايات الى احمد عرابى باشا بتاريخ ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٤٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمى باشا) مسودة تقرير من محمود فهمى باشا الى الحديو بعد أسرهم يتضمن التحركات العسكرية والأحداث الحربية من ٢٦ شعبان الى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ. (١٣) يولييه ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م).

(١٤٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٤ تفراف من أحمد عرابى الى محافظ وقومندان دمياط بتاريخ ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٤٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٧ تلافيف من محمود فهمي باشا وراشد باشا وخالد باشا وأراء الألبانيات الى احمد مراني باشا بتاريخ ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٤٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا) مذكرات محمود فهمي (توة بالخاص) .
(١٤٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا) مسودة تقرير من محمود فهمي باشا الى الخديوي بعد أمره يتضمن الحركات العسكرية والأحداث الحربية من ٢٦ شبان الى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (١٢ يولي الى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م) .

(١٤٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا) مذكرات محمود فهمي باشا (توة بالخاص) .
(١٤٨) احمد مراني : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٨٤ .
(١٤٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١٩) ملف ١٠٦ تقرير من الضابط الانجليزي سوين S. V. Swaine الذي قبض على محمود فهمي باشا بالخمسة (معلوماته في القبض على محمود باشا ومحاولة الحرب مع خادمه وإنكار شخصيته عندما قبض عليه الجنود البريطانيون) . ترجمة بالفرنسية لشهادة محررة من الموسوي سوين بتاريخ ٩ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .

(١٥٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٨ تلافيف من طلبه باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار الى سعادة قومندان فرقة مريوط بتاريخ ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٥١) A. M. Broadley: How we defended Arabi and His Friends P. 136
(١٥٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٨ تلافيف من حكدار نقطة الصالحية الى ناظر الجهادية بالتال بتاريخ ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٥٣) عبد الرحمن الراعي : مراني ألزعم الثاني ص ١٨٠

(١٥٤) A. M. Broadley: How we Defended Arabi and His Friends P. 136
(١٥٥) احمد مراني : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٨٤ ، ٣٨٥ .

- (١٥٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥ - تلغراف من ناظر جهادية وعمريللى سعادة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ٢٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٥٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٠ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم الخميس ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٥٨) احمد حرايى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٩٢ .
- (١٥٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٣ - تلغراف من وكيل الجهادية الى ناظر الجهادية بالثل الكبير بتاريخ ٣٠ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٦٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٣ - تلغراف من قومندان الصالحية الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٣ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٦١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٦١ - تلغراف من ناظر جهادية وبحرية بالثل الى سعادة قومندان فرقة الصالحية ومدير شرقية بالزلاويق به صورة تلغراف من سعادة عبدالخال باشا قومندان حساكر وعافظ دمياط بتاريخ ٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٦٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم الخميس ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٦٣) احمد حرايى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٩٦ ، ٣٩٧ .
- (١٦٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٤ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ٦ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٦٥) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ - تلغراف شفرة من سلطان باشا الى الحديوي بتاريخ ٨ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٦٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٤٤ مذكرات محمد سلطان عن يوم السبت ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٦٧) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٣٩ - حل تلغراف شفرة من سلطان باشا الى الحديوي بتاريخ ١١ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٦٨) احمد حرايى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٩٧ .
- (١٦٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٤٤ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم السبت ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .

- (١٧٠) المصدر السابق : وثيقة رقم ٢٢٤٥ ، ١٢٤٦ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الأحد ١٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٧١) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٣٤ حل تلغراف شفرة من محمد سلطان باشا الى الخديوي بتاريخ ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٧٢) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٣٩ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا الى الخديوي بتاريخ ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٧٣) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٧ ، ٣٩٨ .
- (١٧٤) دار الوثائق القومية : دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٤٥ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الأحد ١٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٧٥) احمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١٩٤ .
- (١٧٦) زكي فهمي : صفوة العصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر ص ٩٩ .
- (١٧٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٣٩ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا بالاسماعيلية الى الخديوي بالاسكندرية بتاريخ ١٨٨٢/٩/١١ م .
- (١٧٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا بالاسماعيلية الى الخديوي بالاسكندرية بتاريخ ١٨٨٢/٩/٨ م .
- (١٧٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٣٩ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا بالاسماعيلية الى الخديوي بالاسكندرية بتاريخ ١٨٨٢/٩/١١ م .
- (١٨٠) احمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١٩٤ .
- (١٨١) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٨ ، ٣٩٩ .
- (١٨٢) عبدالرحمن الراشي : حراي الزعم الثاني ص ١٨٩ .
- (١٨٣) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٨ ، ٣٩٩ .
- (١٨٤) A. M. Broadley: How we Defended Arabi and His Friends P. 137 (١٨٤)

- (١٨٥) دكتور محمد خلف الله : عبدالله التديم ومذكراته السياسية ص ٧٩ .
- (١٨٦) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣١ .
- (١٨٧) محمود فهمى : البحر الزاخر فى تاريخ العالم وأخبار الأوائى والأواخر ص ٢٣١ .
- (١٨٨) عبد الرحمن الرافى : عراى الزعمى الأاى ص ١٨٩ ، ١٩٠ .
- (١٨٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) أأى الأرباء ١٣ سبأى سنة ١٨٨٢ م .
- ١٢٤٩ مذكرات - محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الأرباء ١٣ سبأى سنة ١٨٨٢ م .
- (١٩٠) Charles Royle: The Egyptian Campaigns 1882- 1885 P. 178
- (١٩١) محمود الحففى : أأى عراى الزعمى الأاى ص ٤٣٣ .
- (١٩٢) Charles Royle: The Egyptian Campaigns 1882- 1885 P. 178
- (١٩٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٣٤ أأى من أأى عراى الى وكيل الجهادية بمصر بأاريخ ١١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (١٩٤) عبد الرحمن الرافى : عراى الزعمى الأاى ص ١٨٧ .
- (١٩٥) أأى عراى : كشفى السأى عن مر الأسرار - الأى الأاى ص ٣٩٧ .
- (١٩٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ (الأوراق المأبوبة بمأى أأى عراى بأاشا) أأى من أأى الجهادية وعلى بأاشا الروى بأأاشا الى سعادة عبد العال بأاشا أأى بأأاط بأاريخ ١٣ سبأى سنة ١٨٨٢ م .
- (١٩٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٧ أأى من أأى الجهادية وعلى بأاشا الروى بأأاشا الى سعادة وكيل الجهادية بأاريخ ١٣ سبأى سنة ١٨٨٢ م .
- (١٩٨) أأى عراى : كشفى السأى عن مر الأسرار - الأى الأاى ص ٤٠٢ .
- (١٩٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ (الأوراق المأبوبة بمأى أأى عراى . أأى من أأى الى أأى .
- (٢٠٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٧ أأى من أأى الجهادية والابرية بمصر الى سعادة أأى بأاشا عصمت بأاريخ ١٣ سبأى سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٠١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٧ أأى من أأى بأاشا وعلى بأاشا الروى وبأى بأاشا بمصر الى سعادة مهر دار أأى بأسأى بأاريخ ١٣ سبأى سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٠٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٧ أأى من أأى بأاشا وعلى

باشا البرقي ويطرس باشا بمصر الى سعادة طلبه باشا عصمت بتاريخ ١٣ سبتمبر سنة ١٨٨٧ م .

(٢٠٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٨) ملف ٨ معلومات ابراهيم باشا خليل عن حديثه مع عرائى ومع طلبه باشا يمتزل على نهى بشأن التداول في الاستمرار في الحرب أو التسلم بعد هزيمة التل الكبير بتاريخ ١٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٢٠٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٨/د/٥٣ تلغراف من ناظر الجهادية الى حضرة مصطفى بك عبدالرحيم بكفر الدوار .

(٢٠٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة يمتزل احمد عرائى - انقاس من عرائى الى الخديوى .

(٢٠٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ من وكيل وكيل للفراف الجيش الى سعادة ناظر جهادية ومهريه بتاريخ ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .

(٢٠٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ من رؤف باشا وعلى باشا ويطرس باشا لسعادة ناظر الجهادية بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢٠٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من يعقوب باشا ساسى بكفر الدوار الى الجنرال وود باسكتريه بتاريخ ١٧ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .

(٢٠٩) أحمد أمين : زعماء الإصلاح في العصر الحديث ص ٢٢٠ .

(٢١٠) احمد عرائى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٢ .

(٢١١) على الجميلاني وأبو الفتح لفتوانسى : في الذكري الخمسين للناظر البطل القومى والزعيم الشهي احمد عرائى ص ١٤٩ .

(٢١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٧٠ تلغراف من لميه السنيه الى سعادة يعقوب باشا بكفر الدوار بتاريخ ١٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢١٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة رؤف باشا وسعادة بطرس باشا وسعادة على باشا الرقي بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٢١٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ تلغراف من رؤف باشا وعلى باشا ويطرس باشا لسعادة ناظر الجهادية بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .

- (٢١٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ نلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة قومتان كفر الدوار بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢١٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ نلغراف قومتان كفر الدوار الى سعادة وكيل الجهادية بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢١٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ من مندوبين الصلح بعزة خورشيد الى قومتانات مريوط وأبرقير بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢١٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ من رؤف باشا وبطرس باشا وعلى باشا الرولى لسعادة طلبة باشا قومتان كفر الدوار بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢١٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٧/د/٥٣ الأوراق المصبولة بمقول أحمد عرابى نلغراف من ناظر جهادية وبغرية مصر لسعادة رؤف باشا وعلى باشا الرولى وبطرس بك بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٦٩ تقرير مقدم من محمد مرعشى باشا كطلب رئيس لجنة التحقيق عن مطلوباته في عمل الاستحكامات بجهة للمباسية بعد حزمة الجيش للمصرى بتاريخ ٥ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٨ من مأمور ضبعية مصر الى سعادة رؤف باشا بكفر الدوار ومن معه من المتدوين بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ من مهر دار خطوى برأس التين الى سعادة على باشا الرولى بكفر الدوار بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢٣) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٤٠٧ .
- (٢٢٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٥١ حل نلغراف شفرة من محمد سلطان باشا الى لقدير بتاريخ ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٢٥) دار الوثائق المصرية : حفلة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ صورة بين عرابى باشا والضباط بعد الانكسار في التل الكبير كما كتبها أحد كتبة المصلحة عند مرور التقارير من أحد المصحات المرامه بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م قصمها ارنست فليدر مفتش المصلحة الطغرافية بناء على طلب وكيل الداخلية .
- (٢٢٦) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٤٠٣ ،

- (٢٢٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (١٨) ملف ٧٩ وحسن باشا مظهر تقي
من الجنرال دروي لو Drury Lowe إلى القائد العام يخبره أن محمد رضا باشا وحسن باشا
مظهر نقلوا أوامره بالتسليم في ١٤ سبتمبر بدون مقاومة وانها لذلك يجب أن ينظر اليها
بين الاعتبار بدون تاريخ .
- (٢٢٨) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٤٠٣ .
- (٢٢٩) عبدالرحمن الرافعي : عراي الزعيم الثائر ص ١٩٤ ، ١٩٥ .
- (٢٣٠) A. M. Broadley: How we Defended Arabi and His Friends P. 138 (٢٣٠)
- (٢٣١) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٤٠٣ .
- (٢٣٢) Blue Books : Egypt No. 18 (1882) No. 146 P. 66 (٢٣٢)
- (٢٣٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (٤١) ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٥٢ ارادة
سنة لتغرافية لمساعدة سلطان باشا بتاريخ ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٣٤) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٤٠٤ .
- (٢٣٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ صورة المشكلة بين
عراي باشا والقباط بعد الانكسار في التل الكبير كما كتبها أحد كتبة المصلحة عند مرور
التقريرات من أحد المحطات المتواطة بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ أرست فلير مفتش
المصلحة المتغرافية .
- (٢٣٦) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٤٠٤ .
- (٢٣٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (٥) ملف ٦٧ تلفراف من حكمار لخط
الأول الى سعادة قومنجان فرقة كفر الدوار بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٣٨) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٤٠٤ .
- (٢٣٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلفراف من مهر دار خليمي
برأس الثين الى سعادة اللواء يرشيد بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلفراف من لوا رشيد يرشيد
الى سعادة مهر دار خليمي برأس الثين بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة المرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلفراف من يعقوب باشا
مكفر الدوار الى سعادة الجنرال وورد قومنجان عساكر الانجليز باسكتندرية وكفر الدوار
بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢) دار الوثائق المصرية : حفظة الثورة المرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلفراف من يعقوب باشا

- سامى الى سعادة مهر دار جناب خديوى الى جانب الجنرال دور قومندان عساكر
اسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤٣) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٤٠٤ .
- (٢٤٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من يعقوب باشا
سامى الى سعادة مهر دار جناب خديوى الى جانب الجنرال دور قومندان عساكر
اسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٧٠ تلغراف من المعية السنية الى
سعادة يعقوب باشا بكفر الدوار بتاريخ ١٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من مدير دقهلية
بطلخا الى سعادة مهر دار خديوى باسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر .
- (٢٤٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف امر عال برأس التين
الى أمير اللواء عبدالعال باشا بدمياط بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٧١ تلغراف من ٣ جى بيادة ،
٢ جى بيادة ، ٤ جى بيادة الى ديوان الجهادية بتاريخ ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤٩) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٤٠٤ ، ٤٠٥ .
- (٢٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٧٥ تلغراف طوييجيان سواحل
٣ لسعادة ناظر حربية وعمرية برأس التين بتاريخ ٢٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٥١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ من مدير غربية بطنطا الى
سعادة مهر دار خديوى باسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٥٢) المصدر السابق : تلغراف ادارة سنية الى مدير الغربية بطنطا .
- (٢٥٣) المصدر السابق : تلغراف من مدير الغربية بطنطا الى سعادة مهر دار خديوى باسكندرية
- (٢٥٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة م
١٢٥٥ إدارة تلغرافية لسعادة سلطان باشا بمصر بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٥٥) الوقائع : العدد ١٤٨٧ بتاريخ ١٠ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ (٢٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٥٦) A. & P. Brome Weigall
- A History of Events in Egypt from 1798 to 1914 P. 163
- (٢٥٧) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٤٠٥ ، ٦ .

- (٢٥٨) سلم خليل النفاش : مصر للمصريين - الجزء السادس ص ١١ .
- (٢٥٩) الوثائق : العدد ١٥٤٩ بتاريخ ١٥ ربيع الأول ١٣٠٠ هـ (٢٤ يناير ١٨٨٣ م) .
- (٢٦٠) محمد صبيح : كلاح شجب مصر في القرن التاسع عشر والمصريين ص ٢٩٥ ..
- (٢٦١) سلم خليل النفاش : مصر للمصريين - الجزء السادس ص ١٤ .
- (٢٦٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤) ملف ٦١ تفراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر الجهادية وبحرية بتاريخ ٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٦٣) Public Record Office, F. O 407/21 No. 761
Mr Granville to Earl Granville, Alexandria, July 21, 1882
Telegraphic No. 345
- (٢٦٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٢١) ملف ٥ جلسة المجلس العري بتاريخ ٦ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٢ يولييه ١٨٨٢ م) .
- (٢٦٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٤ تفراف من احمد حراي الى مدير الشرقية ومدير القلوية بتاريخ ١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٢ تفراف من احمد حراي الى مدير الشرقية ومدير القلوية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٦٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٦ تفراف من احمد حراي لسعادة وكيل الجهادية بتاريخ ٢٣ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٦٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٧ تفراف من مدير الشرقية بالوثائق الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٦٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢١ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم الجمعة ١ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٦٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٠ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم الخميس ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٧٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٠٨ مذكرات محمد سلطان عن يوم ٢٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٧١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (١٨) ملف ٨ معلومات ابراهيم خليل باشا عن حديثه مع حراي باشا ومع طلبة باشا بمنزل علي فهمي بشأن التداول في الاستمرار في

الحرب أو التسلم بعد هزيمة حراي في التل الكبير أمام القومسيون بتاريخ ١٦ أكتوبر ١٨٨٢م.

- (٢٧٢) خيرالدين الزركل : الأعلام - الجزء الأول ص ٢٧٢ ، ٢٧٣ .
- (٢٧٣) ولفرید سكاوون بلت : التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر ص ٢٩٣ .
- (٢٧٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٠ تفراف من احمد حراي الى وكيل الجهادية بتاريخ ١٧ أغسطس ١٨٨٢م .
- (٢٧٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا) تقرير من محمود فهمي للخديوي يتضمن الحركات العسكرية والإجراءات الحربية من ٢٦ شعبان ١٢٩٩هـ الى ١١ شوال ١٢٩٩هـ (١٢ يولييه الى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢م) .
- (٢٧٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٣ تفراف من ناظر جهادية وبحرية بكفر الدوار الى مديرية الشرقية بالقنازق بتاريخ ٢٠ أغسطس ١٨٨٢م .
- (٢٧٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٣/٥٣ د تفراف من أحمد حراي لسعادة مدير القنصلية ولدى الشرقية ولدى القنصلية بلون تاريخ .
- (٢٧٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤) ملف ٥٣ من ناظر جهادية وبحرية الى مدير الشرقية بتاريخ ٣٠ أغسطس ١٨٨٢م .
- (٢٧٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا (مسودة بالرماس) - تقرير من محمود فهمي للخديوي يتضمن الحركات العسكرية والإجراءات الحربية من ٢٦ شعبان ١٢٩٩هـ إلى ١١ شوال ١٢٩٩هـ (١٢ يولييه الى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢م) .
- (٢٨٠) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٨٤ .
- (٢٨١) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣١٥ .
- (٢٨٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤) ملف ٦٢ تفراف من قومندان وقوة كفر الدوار الى سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ٩ سبتمبر ١٨٨٢م .
- (٢٨٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٣/٥٣ د الأوراق المضبوطة بمزول أحمد حراي - تعريفة محمود فهمي باشا رئيس عموم أركان حرب عن ترتيب النقاط

المسكينة اللازم إغناؤها لمقاومة العدو وصدته بتاريخ ١١ رمضان ١٢٩٩هـ (٢٧ يوليو ١٨٨٢م).

(٢٨٤) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (٢١) ملف ١٥ جلسة المجلس العربي بتاريخ ١٧ رمضان ١٢٩٩هـ (٢ أغسطس ١٨٨٢م).

(٢٨٥) الطائف : العدد ٥١ بتاريخ ٢٣ رمضان ١٢٩٩هـ (٨ أغسطس ١٨٨٢م).

(٢٨٦) دكتور أحمد عبدالرحيم مصطفى : مشكلة قناة السويس (١٨٥٤ - ١٩٥٨) ص ٣١.
(٢٨٧) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٤٣ تفراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر جهادية وبحرية به صورة تفراف شفرة من وكيل محافظة الاسماعيلية الى وكيل الجهادية بتاريخ ١٨ أغسطس ١٨٨٢م.

(٢٨٨) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٧/د/٥٣ تفراف من ناظر جهادية وبحرية بكفر الدوار الى جناب المسير دلسيس بالاسماعيلية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢م.

(٢٨٩) Sir Arnold T. Wilson : The Suez Canal Its Past, Present and Future P. 64

(٢٩٠) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٤ تفراف من لواء ٣ ، ٤ قيادة ومخاض حماط الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢م.

(٢٩١) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٥ ترجمة لتفراف بالفرنسية من مسير فرديناند دى لسيس الى مسير دلسيس بباريس بتاريخ ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢م.

(٢٩٢) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٥ تفراف من احمد عراقى الى سعادة وكيل الجهادية بتاريخ ٢ أغسطس ١٨٨٢م.

(٢٩٣) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٣٨ تفراف من ريس عموم أركان حرب الخط الشرقى الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٥ أغسطس ١٨٨٢م.

(٢٩٤) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمى باشا - مسودة بالوصاص - تقرير من محمود فهمى للخديوى يتضمن الحركات العسكرية والإجراءات الحربية من ٢٦ شعبان ١٢٩٩هـ إلى ١١ شوال ١٢٩٩هـ (١٢ يوليو إلى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢م).

(٢٩٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من ريس عموم أركان حرب الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢م .

(٢٩٦) احمد عرايى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٣٩٨ .

(٢٩٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٨ تلغراف من طلبة باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار الى سعادة قومندان فرقة مريوط بتاريخ ٢٥ أغسطس ١٨٨٢م .

(٢٩٨) احمد عرايى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٣٨٤ ، ٣٨٥ .
(٢٩٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٤ تلغراف من ناظر الجهادية والبحرية الى سعادة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ٣١ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
(٣٠٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥١ تلغراف من برنجي لوا برنجي فرقة بيادة الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٨ أغسطس ١٨٨٢م .

(٣٠١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة ١٢٤٥ مذكرات محمد سلطان بالاماميلية عن يوم ١٠ سبتمبر ١٨٨٢م .
(٣٠٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ صورة الشكامة بين عرايى باشا والقباط بعد الانكسار في القتل الكبير كما كتبها أحد كبة المصلحة حد مرود القرارات من أحد المصطات المتواطة بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ - قدمها أرنست طلسر مفتش المصلحة التلغرافية بناء على طلب وكيل الداخلية .

(٣٠٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من حيدر لخط الأول الى سعادة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٨٨٢م .
(٣٠٤) احمد عرايى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٤٠٤ .

(٣٠٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٧٩ ترجمة عن الفرنسية تقرير من الجيرال دوروى لو Drury Lowe إلى القائد العام يشير به بأن محمد رضا باشا وحسن باشا مطهر نقلوا أوامره بالتسليم في ١٤ سبتمبر بدون مقاومة وأنها لذلك يجب أن ينظر إليها بين الاحتمار- بدون تاريخ .

(٣٠٦) عبدالرحمن الرافعى : عرايى الزعم الناظر ص ١٥٥ ، ١٥٦ .

(٣٠٧) دكتور مصطفى الحفناوى : فتاة السويس ومشكلاتها المعاصرة- الجزء الثانى ص ١٠٨ .

(٣٠٨) دكتور محمد أبوطالة : مركز مصر الدولي من الفتح العثماني الى الوقت الحاضر ص ٧٠ ، ٧١ .

(٣٠٩) دكتور محمد مصطفى صفوت : إنجلترا وقناة السويس ١٨٥٤ - ١٩٥١ ص ٨٩ .

(٣١٠) دكتور مصطفى الحفناوي : قناة السويس ومشكلاتها المعاصرة - الجزء الثاني ص ١٠٥ .

(٣١١) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) Inclosure in No. 618 P. 311

(٣١٢) عبدالرحمن الرافعي . عراق الزعم الثائر ص ١٨٧ .

(٣١٣) دكتور احمد عبدالرحيم مصطفى : الثورة العربية ص ١١٤ .

(٣١٤) عبدالرحمن الرافعي : عراق الزعم الثائر ص ١٨٣ ، ١٨٤ .

(٣١٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٦/٥٣ الأوراق المصبولة بمجلد احمد هراي تفراف من احمد هراي الى بسم بك من قراءة الحضرة الفخيمة

السلطانية بتاريخ ١٨ يوليو ١٨٨٧ م .

(٣١٦) المصدر السابق : تفراف من احمد هراي الى بسم بك من قراءة الحضرة الفخيمة

السلطانية بالاستانة بتاريخ ٢٤ يوليو .

(٣١٧) المصدر السابق : صورة تفراف ورد من دولة سيد باشا رئيس مجلس النظار وناظر

خارجية الدولة العلية الى عراقى - بدون تاريخ .

(٣١٨) دكتور على الحليلى : هدفه التديم خطيب الوطنية ص ٢٣٦ ، ٢٣٧ .

(٣١٩) دكتور جلال يحيى : العالم العربى الحديث ص ٣٧٨ .

(٣٢٠) احمد هراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٠ .

(٣٢١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (١) ملف ٨ تفراف من احمد هراي الى

وكيل الجهادية بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٧ م .

(٣٢٢) احمد هراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٣٤ ، ٣٣٥ .

(٣٢٣) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (١) ملف ١٧ تفراف من بكاشي

مستحفظين بورسعيد الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٥ يولييه ١٨٨٧ م .

(٣٢٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٧ تفراف من محافظ بورسعيد

الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بكثر الدوار بتاريخ ٤ أغسطس سنة ١٨٨٧ م .

(٣٢٥) دار الوثائق القومية : ديوان الميه السنبة عراقى (صادر) دقراصير الإلادات الى جهات

الأقاليم والمحافظة والسيرة رقم م ٢٠/٧/١ ص ٦٢ صورة الصادر الى محافظة
الأسكندرية نكرة الموم ٥ بتاريخ الصادر ١١ شوال ١٢٩٩هـ (٢٥) أغسطس سنة
١٨٨٢م).

(٣٢٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٦ تلاف من يوزباشى أركان
حرب محمد زهدى بالصالحية الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٣ أغسطس
١٨٨٢م.

(٣٢٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٤ تلاف من لوا ٣ ، ٤ بباد
ومحافظ دمياط الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢م .
(٣٢٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم
١٢١٧ لمحيه السنيه صورة لإرادة سنيه صادرة من الحشرة الخديوية الفخيمة الى كافة
أهالى القطر المصرى بتاريخ ٢٣ رمضان سنة ١٢٩٩هـ الموافق ٧ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

(٣٢٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٣/٦ توتة
تحتوى على أوامر الخديوى وثيقة رقم ١٣٢٩ ، ١٣٣٠ صورة منشور أرادة سنيه خديوية
لكافة أهالى وسكان القطر المصرى بتاريخ ٤ شوال ١٢٩٩هـ ١٨ أغسطس ١٨٨٢م .
(٣٣٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٣/٦ توتة تحتوى
على أوامر الخديوى وثيقة رقم ١٣٢٨ ، ١٣٢٩ صورة أوامر حلية إلى مديرى الغربية
والبحرية والشرقية والقليوبية في ١٤ شوال ١٢٩٩هـ ٢٨ أغسطس ١٨٨٢م .

(٣٣١) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٣٢٩ صورة أوامر حلية إلى مأمور ضبطية مصر ومديرى
الجيزة وبني سويف والفيوم والنيا وأسيوط وجرجا وقتا وأستا في ١٤ شوال سنة
١٢٩٩هـ ٢٨ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

(٣٣٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثائق رقم
١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ملخص مذكرات محمد سلطان عن أيام ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ أغسطس
أغسطس .

(٣٣٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم
١٢٢٠ مذكرات محمد سلطان عن يوم ٣١ أغسطس ١٨٨٢م .

(٣٣٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم
١٢١٩ مفتاح شفرة يستعمل في التلغرافات المهمة التى تتناول بين لمحيه السنيه وسعادة

- سلطان باشا بتاريخ ١٤ شوال ١٢٩٩هـ (٢٩ أغسطس ١٨٨٢م) .
- (٣٣٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة رقم ١٢٢٠ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ٣١ أغسطس ١٨٨٢م .
- (٣٣٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة رقم ١٢٢١ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه بتاريخ ١ سبتمبر ١٨٨٢م .
- (٣٣٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة رقم ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ حل فلفراف شفرة من محمد سلطان الى الخليلي بتاريخ ٨ سبتمبر ١٨٨٢م .
- (٣٣٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة رقم ١٢٢١ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه بتاريخ ١ سبتمبر ١٨٨٢م .
- (٣٣٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة رقم ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ٩ سبتمبر ١٨٨٢م .
- المصدر السابق وثيقة رقم ١٢٤٥ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ١٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢م .
- ، المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٤٧ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ١٢ سبتمبر سنة ١٨٨٢م .
- (٣٤٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العراقية رقم (٤٠) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة رقم ١٢٢٣ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ٧ سبتمبر ١٨٨٢م .
- (٣٤١) المصدر السابق وثيقة رقم ١٢٤٥ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ١٠ سبتمبر ١٨٨٢م .
- (٣٤٢) دار الوثائق القومية : ديوان المحيى السنه عرى صادر دفتر صادر الاقادات الى جهات الاقاليم والمحافظة والسايه رقم س ٢٠/٧ ص ٦٥ يتم سعادة غيرى باشا الى مدير عموم البروتة المصرية تمرة المصوم ١٧ بتاريخ الصادر ٥ شوال ١٢٩٩هـ (١٩ أغسطس ١٨٨٢م) .

الفصل السادس

محاكمة عرافي

بعد تسليم عراي نفسه . اعتقل زعماء الثورة العرابية محمود سامي وعلى فهمي ، وطلبة عصمت وعبدالعال حلمي ويعقوب سامي وكان قد سبق أسر محمود فهمي - وقد سجن أحمد عراي وطلبة عصمت بمعسكر عابدين وسجن الباقون بسجن الضبطية . عدا يعقوب سامي الذي اعتقل بالاسكندرية^(١) . كما اعتقل جميع الضباط المناصرين للثورة وكذلك الوزراء السابقون مثل عبدالله باشا فكري وحسن باشا الشريعي والمديرين كمدير الشرقية أحمد ناشد وذلك إلى جانب العلماء وكبار التجار وأعضاء مجلس النواب كأمين بك الشمسي وأحمد بك اباطه وخطباء المساجد والموظفين والعمد وغيرهم من عامة الناس ممن ناصروا الثورة^(٢) . وقد سجن كبار العلماء في غرفة خاصة بالضبطية وقد استطاع عبدالله النديم الهرب من القبض عليه^(٣) . رغم جميع المحاولات لذلك^(٤) .

وقد أمر الحديو بسرعة القبض على الشيخ عيش (شيخ الإسلام) وعثمان بك فوزي وكيل دائرة الأزيكية وكذلك حسن موسى العقاد وعبدالله النديم^(٥) .

لقد وجد الحديو فرصته السانحة للانتقام من الذين وقفوا أمام استبداده فولى جانب أوامره بالقبض على كل من له صلة بالثورة أو الانتقام من أحمد عرابى بعد سجنه فأمر باخلاء منزله بعد أربعة أيام من تسليمه نفسه للإنجليز^(٦) . ثم استعجل هذا الأمر بعد ذلك بساعات بحجة جعل هذا المنزل مستشفى للجرحى^(٧) . وكأنه لم يكن في مصر كلها مكان يصلح لذلك إلا منزل عرابى .

وبعد أن تم القبض على زعماء العرابيين والمناصرين للثورة العرابية بدأ الحديو في إصدار الأوامر لإنشاء مجالس التحقيق لهاكمة هذه الأعداد الضخمة من الخارجين على طاعته . فأصدر في ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ - أمرا بتشكيل « قومسيون مخصوص » لتحقيق وإقامة الدعوى على كل من « ارتكب جريمة العصيان أو التمرد على السلطة الحديوية أو الإهانة للذات الحديوية » . وتقام هذه الدعوة على العسكريين والمدنيين . ومن أحكام هذا الأمر أن تقرير الدعوى ومستنداتها تقدم للمحكمة العسكرية التي تعين للنظر في تلك الأمور والحكم فيها . وأن يرسل القومسيون مندوبا من قبله لإقامة الدعوى أمام المحكمة العسكرية وأن لهذا القومسيون أن يطلب القبض على أى شخص بمقتضى طلب يتقدم منه إلى ناظر الداخلية والذي يتم عن طريق تنفيذ هذا الطلب .

وقد عين اسماعيل باشا أيوب رئيسا لهذا المجلس أما الأعضاء فهم
على غالب باشا ، يوسف شهدي باشا ومحمد زكي باشا وسعد الدين بك
ومحمد حمدي بك ومصطفى راغب بك ، سليمان يسري بك ومصطفى
خلوصي بك ومحمد مختار أفندي^(٨) .

ولما كان تقرير الدعوى ومستنداتها تقدم للمحكمة العسكرية فقد
أصدر الحديو أمرا بتشكيل محكمة عسكرية بمصر وذلك للحكم في
الدعوى التي تقدم إليها من القومسيون المخصوص ، من أحكام هذا الأمر
أن تكون أحكام المحكمة العسكرية نهائية لا تستأنف وذلك طبقا للقانون
العسكري .. وقد عين محمد رؤوف باشا رئيسا لهذه المحكمة . أما الأعضاء
فهم ابراهيم باشا الفريق واسماعيل كامل باشا وخورشيد بك (لواء بالمدفعية
سابقا) وسليمان نيازي بك وعثمان لطيف بك وحسين عاصم باشا وأحمد
حسانين باشا وسليمان نجاشي بك .

وجاء في مواد هذا الأمر أن يرأس المحكمة في حالة غياب رئيسها
أقدم الأعضاء رتبة ، وأنه يجب لصحة أحكام المحكمة المذكورة أن تصدر
من ستة أعضاء على الأقل غير الرئيس وأن تصدر أحكامها بأغلبية الآراء
أغلبية مطلقة^(٩) .

وقد أصدر الحديو أمرا بتشكيل قومسيون مخصص في الاسكندرية

لتحقيق ما حدث في الاسكندرية يوم ١١ يونيو وما بعده . وقد عين عبد الرحمن بك رشدى رئيسا لهذا المجلس وأعضاؤه الموسيو كازيميرار ناظر قسم قضايا نظارتى الأشغال العمومية والبحرية والبحرية وأحمد بليغ افندى وكيل الحديو والموسيو كليار أمين عموم الجمارك وأحمد أمين بك نائب وكيل الحديو بالمجالس المحلية وحاجد بك القاضى فى محكمة الاستئناف وابراهيم بك فؤاد رئيس مجلس الجيزة والقليوبية وموسيو فامشيه دى مونكوود وكيل الحديوى فى المحاكم المختلطة^(١٠) . كما أصدر أمرا آخر بتشكيل قوميون آخر فى طنطا برئاسة محمود باشا الفلكى وأعضاؤه لطيف بك سلم وشفيق بك منصور وجبرائيل افندى كحيل النائب بقسم قضايا نظارتى المالية والداخلية وموسيو شكوفى النائب بقسم قضايا نظارتى الحفانية والخارجية^(١١) .

وقد أصدر الحديو بناء على تشكيل القومسيونين بالاسكندرية وطنطا أمرا بتشكيل محكمة عسكرية بالاسكندرية وذلك للحكم فى الدعاوى التى تقدم إليها من القومسيونين السابقين . ومن أحكام هذا الأمر أن تكون أحكام المحكمة العسكرية نهائية لا تستأنف طبقا لأحكام القانون العسكرى وقد عين عثمان نجيب باشا رئيسا لهذه المحكمة وأعضاؤها رضوان باشا وغورنى باشا ومصطفى بك أيوب وحسن واصف وحلى وهبى بك وحسين مظهر بك ، ونص فى هذا الأمر على أن تصدر أحكام المحكمة المذكورة

بأغلبية الآراء أغلبية مطلقة (١٣) .

وقد أمر وزير الداخلية شفهيًا رئيس قومسيون التحقيق بتشكيل لجنة من أعضاء القومسيون برئاسة زكى باشا وعضوية مصطفى بك راغب وسليمان يسرى بك ، ومصطفى خلوصى . وتختص هذه اللجنة بالقضايا التى ترد من الأقاليم والمحافظات ماعدا مصر والاسكندرية ومحما واستيفاء تحقيقاتها ثم تقديمها إلى المجلس الحزبى .

وقد اجتمعت هذه اللجنة فى ٢٢ نوفمبر ١٨٨٢ م (١٣) . وقد انضم إلى هذه اللجنة البكباشى ماكدونالد من ضباط الانجليز (١٤) . وذلك بناء على طلب من نظارة الخارجية إلى نظارة الداخلية بعد الاتفاق بين حكومة انجلترا وحكومة مصر (١٥) .

لما ضاقت سجون القلعة والضبطية بمن صار سجنهم من الضباط وغيرهم اتخذت الحكومة من بناء الدائرة السنية سجنا عاما . وأنشأت مجلسا فخما للمجلس العسكرى وآخر للجنة التحقيق (١٦) . وقام مهندس الضبطية بمعاينة غرف بناء الدائرة السنية . بعد إعداده ووضع أرقام على كل غرفة (١٧) . وقد بلغ عدد الغرف المعدة للسجن ثلاثين غرفة . وقد حدد القومسيون للضبطية أسماء المتهمين المقتضى سجنهم فى بناء الدائرة السنية . وهم : أحمد عرابى باشا ومحمود سامى باشا وعلى باشا فهمى

وعبد العال باشا ، طلبه باشا ويعقوب سامى باشا وعلى الروى باشا وغيرهم من كبار الضباط والأعيان والعلماء كالشيخ حسن العدوى والشيخ محمد عبده (١٨) . ثم عاد القومسيون فأرجأ نقل الأشخاص السابق طلبهم لعدم الانتهاء من إعداد المكان (١٩) . ثم نقل بعض هؤلاء المسجونين فى يوم ٢ أكتوبر (٢٠) .

أما أحمد عرابى فقد نقل من عابدين إلى سجن الدائرة السنية فى يوم ٥ أكتوبر ١٨٨٢ (٢١) ، وكان معه طلبه باشا وسجن كل منها فى غرفة منفردة أسوة بباقي المسجونين ومنعت عنهم الإضاءة ليلا (٢٢) وذلك فى الطابق العلوى .

وقد أطلق على عرابى ومن معه «المنزىين من الدرجة الأولى» وقد طلب القومسيون إعداد الدور الأرضى أيضا كسجن لكثرة غرفه عن الدور الأعلى وينقل إليه المنزىيون من الدرجة الثانية وذلك ليصبح المتهمون فى مكان واحد قريبا من القومسيون فيسهل التحقيق معهم (٢٣) .

وقد أهين عرابى فى هذا السجن المصرى منذ وصوله فقد قام بتفتيشه خدام وأغوات الحديرو وتكرر هذا التفتيش أربع مرات وذلك بصورة غير لائقة (٢٤) . كما تعرض للتهديد فقد دخل عليه ابراهيم أغا «توتنجى الحديرو» ومعه أشخاص آخرون ليلا وكانت الغرفة مظلمة وسب

عراي بأقبح الألفاظ وهدده وقد اشتكى عراي من هذه التصرفات وأجرى في ذلك تحقيق صوري^(٢٥) . ومن ضمن المضايقات التي تعرض لها عراي أن أنهم بأن خادمه أحضر له زجاجة بها يتروى وذلك لحرق حجرته في السجن . مع أنه لم يسمح له برؤية خادمه منذ حضوره إلى سجن الدائرة السنية . وقد نفى عراي هذا الاتهام وأرسل إلى محرر جريدة TIME باستبعاد حدوث ذلك منه^(٢٦) .

وقد صدرت الأوامر إلى مأمور سجن الدائرة السنية بعدم فتح أبواب السجن مطلقا إلا بأمر مأمور الضبطية أو أمر رئيس القومسيون وعدم دخول أجانب بالسجن . وأن تقوم الجنود بتقديم الطعام وعدم إدخال الخدم وكذلك ترتيب النقاط الكافية للحراسة على المسجونين^(٢٧) . والآن يقص المسجونون أظافرهم إلا بحضور أحد ضباط السجن^(٢٨) . وهذا يدل على مدى التشديد في الحراسة على المسجونين بسجن الدائرة السنية . والذي سجن فيه عراي وزملاؤه من الثائرين .

وبناء على أمر الحديو في ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ م بتشكيل قومسيون للتحقيق بمصر تحت رئاسة اسماعيل باشا أيوب - اجتمع هذه القومسيون في ٣٠ سبتمبر ١٨٨٢ - وقرر الأعضاء تحرير محضر شامل عن مخالفات ضباط الجيش ابتداء من حادثة فبراير ١٨٨١ إلى وقت اجتماع القومسيون

وما جناه كل ضابط في كل حادثة .

كما قرر القومسيون أن يطلب من ديوان الحرية العريضة المقدمة من عراقي وزملائه في حق عثمان باشا رفق وكذلك أمر التحديوي بحالة المسئولين عن حادثة فبراير على مجلس عسكري وكذلك الأمر الصادر بتعيين محمود سامي باشا ناظرا للجهادية بدلا من عثمان رفق باشا .

كما تقرر التحرير للضبطية بخصوص طلب الأوراق التي ضبطت لدى العراقيين والمشاركين معهم وإرسال ما وجد بطرف كل منهم على حدة . وكذلك التحرير للداخلية بخصوص إحضار المسجونين بالاسكندرية لاستجواب من يلزم منهم .

وقام أعضاء القومسيون في هذه الجلسة بالتحقيق في حادثة فبراير ١٨٨١ م . واستجوب كل من أحمد بك فرج وخضر بك خضر^(٢٩) .

وبدأ أعضاء القومسيون في جمع مستندات الاتهام ضد عراقي فطلب من المعية السنية الأوامر الصادرة من التحديوي إلى عراقي والتي لم ينقلها مثل الأمر الصادر بحضوره إلى الاسكندرية لعدم وجود حرب^(٣٠) . والأمر الصادر بعزله من وزارة الحرية والأمر الصادر بطلب عودة المهاجرين وذلك إلى جانب ما يكون قد « تجاسر على تحريره للمعية ولم يتبع نصوص الأوامر » .

وقد أرسلت المعية السنية هذه الأوامر بالإضافة إلى البرقيات الصادرة من عرابي بعدم إمكانه الحضور إلى الاسكندرية (٣١) . كما حرر القومسيون إلى بطرس باشا يطلب الالتئامين اللذين حررها عرابي إلى الخديو بعد هزيمة التل الكبير (٣٢) . بعد هذه الإجراءات طلب رئيس القومسيون من مأمور ضبطية مصر إحضار عرابي لاستجوابه وذلك في ١ أكتوبر ١٨٨٢ (٣٣) . واعتذر مأمور الضبطية لوجود عرابي بقشلاق عابدين في حراسة القوات البريطانية . فأرجأ القومسيون استجواب عرابي . وقرر أعضاء القومسيون البدء في إجراء التحريات والتحقيقات عن «هجوم الآليات» على سراي عابدين في ٩ سبتمبر ١٨٨١ م (٣٤) .

وقد أمر رياض باشا رئيس لجنة التحقيق بفصل التهمين عن أعضاء مجلس التحقيق وأن يحاط المتهمون برجال الشرطة كما أمر بوضع مكتب خاص للضابط الانجليزي المتدب لحضور التحقيق (ويلسون) وأن توضح الأسئلة الموجهة للشهود . وأن لا ينظر إلى الشهادات المطولة . وان يصغى المجلس للأقوال الهامة التي يذكرها الشهود (٣٥) .

وقد حدد القومسيون قيام الدعوى على عرابي أمام المحكمة العسكرية يوم ١٦ أكتوبر ١٨٨٢ م الساعة الثانية بعد الظهر . وطلب من عرابي الاستعداد للدفاع عن نفسه أو تعيين محامى عنه . علما بأنه سيسمح

للمحام الذى يختاره عراى بمقابلته فى السجن وله الحق فى الاطلاع على جميع أوراق القضية^(٣٧) . وقد حدد القومسيون عدد ثمانين محاميا مصريا ليختار عراى والمتهمون من يتولى الدفاع عنهم منهم^(٣٨) . وبناء على هذا اختار عراى محاميا يدعى عبد الكريم ناجى وطلب مقابلته ليتولى شئون الدفاع عنه^(٣٩) . ولكن ورد الرد إلى عراى بسفر هذا المحامى فى هذا الوقت^(٤٠) . ثم حضر هذا المحامى إلى القومسيون وذكر عن طلب اختيار عراى له أنه إذا كان «بشأن مسألة العصيان وما أجراه من الحرب فهو لا يتوكل عنه لأنه لا يجد وسائل للمدافعة عن هذه المسألة المعلومة المشهورة أما إن كان لقضية اخرى فيقبل»^(٤١) .

وهكذا رفض المحامى المصرى الدفاع عن عراى . بعد أن راوغ مدعى السفر . ولقد خشي بلا شك بطش الحديوثاثر هذا الموقف على أن يقف مدافعا عن أحمد عراى .

وقد حدد القومسيون أحد أعضائه وهو محمد حمدى بك مدعى فى قضية عراى أمام المحكمة العسكرية^(٤٢)

بدأ التحقيق مع عراى فى يوم ١١ اكتوبر ١٨٨٢^(٤٣) وذلك بعد انتقاله إلى سجن الدائرة السنية وقد ذكر عراى خطأ أن استجوابه كان فى يوم ٢٧ ذو القعدة^(٤٤) - ١٠ اكتوبر ١٨٨٢ م - وقد بدأ هذا التحقيق

بعد أن تم التحقيق مع جميع الزعماء . فبدأ التحقيق مع علي باشا
فهمي^(٤٤) وعبد العال باشا حلمي في أول أكتوبر سنة ١٨٨٢^(٤٥)
ومحمود سامي باشا^(٤٦) ، وطلبه عصمت باشا في ٦ أكتوبر^(٤٧)
أما يعقوب سامي فقد بدأ التحقيق معه في ٧ أكتوبر^(٤٨) . ومحمود
فهمي باشا في ٨ أكتوبر^(٤٩) .

وقد استعان أعضاء القومسيون بهذه التحقيقات في توجيه الأسئلة
إلى حراي . كما كان قد تم أيضا التحقيق مع الكثير من العرايين وأخذت
شهادات كبار رجال الدولة وأخذت من هذه الشهادات والتحقيقات
الالهامات ضد حراي لتوجيهها كأدلة ضده .

وعلى سبيل المثال لا الحصر فقد اتهم محمد شريف باشا حراي بأنه
كانت تقدم له التماسات ويكتب عليها تأشيرات للنظارات وأن شريف
باشا طلب من محمود سامي باشا بأن ينبه عليه بأنه « مجرد أمير إلالى ولا يلزم
أن يشتغل إلا بالآية . وأن أعماله هذه هي خارجه عن القوانين العسكرية »
وأن محمود سامي أخبر شريف باشا بأنه نبه عليه ومع ذلك لم تبطل
تأشيرات حراي^(٥٠)

كما اتهم اللواء محمد رضا باشا حراي بعدم تنفيذ أوامر الخديو في
سبتمبر في انصراف الجنود المحيطة بسرأي عابدين^(٥١) . كما ذكر ابراهيم

بك فوزى مأمور ضبطية مصر سابقا أن الاجتماعات كانت تعقد بمنزل
عراي وكذلك منازل : محمود سامى ، عبد العال حلمى وأحيانا منزل
طلبة عصمت^(٥٢) . كما اتهم سليمان أباطة باشا عراي بأنه رفض «رفع
الكردون» عن الحديو وأنه ومن معه كرروا عليه الرجاء لذلك فأرسل
معههم طلبة عصمت وذلك لصرف الجنود والاعتذار للحديو^(٥٣) . كما
اتهم القاغام عمر بك رضى عراي بأنه سمع أن سليمان سامى عزم على
حرق الاسكندرية ولم يفعل شيئا^(٥٤)

وأرى أن أعضاء مجلس التحقيق بعد أن جمعوا هذه الشهادات
والاستجوابات أعدوا أسئلة التحقيق والتي يتضح منها اعتمادهم على هذه
التحقيقات فى إعدادها .

وقد شمل التحقيق مع عراي جميع الأحداث ابتداء من حادثة
١ فبراير ١٨٨١ وحادثة ٩ سبتمبر ١٨٨١ . ولم ينكر عراي دوره فى هاتين
الحادثتين وإنما قد صدر عنها عفو الحديو . وأن السبب فى حادثة
٩ سبتمبر عدم وجود مجلس نيابى يحفظ للأمة حقوقها .

وقد وجه الاتهام إلى عراي بأنه طلب خلع الحديو فى منزل سلطان
باشا وأنه أمر الأميرالاي خليل بك كامل باستعداد آلايه للهجوم على
سراى الحديو . وقد نفى عراي هذا الامر إلى الأميرالاي خليل بك كامل

وإن كان هناك إجماع بخلع الحديو بعد قبوله اللامعة المقدمة من إنجلترا وفرنسا .

كما سئل عن أسباب استدعاء التواب بدون أمر الحديو . وكان رده أن ذلك بسبب قبول الحديو لتلك اللامعة^(٥٥) . وسئل عراي عن أسباب عدم أخذه بنصيحة درويش باشا بقبول اللامعة والخروج من القطر . وقد أجاب عراي بأنه أخبر درويش باشا بأنه كان يود ذلك لولا تعلق الناس به وأنه عند انصراف السفن الحربية عن المياه المصرية يمكنه التوجه إلى الأسطانة . أما عن يمين الشيخ محمد عبده والذي أقسمه الضباط عندما كان محمود سامي رئيسا للوزراء وعراي وزيرا للحربية ولم ينكر عراي حلف هذا اليمين .

ثم حاولت اللجنة التصاق حادثة ١١ يونيو ١٨٨٢ بعراي وأنه أرسل إلى يعقوب سامي باشا - أحد أعضاء لجنة التحقيق في هذه الحادثة بأن يجتهد في إبعاد التهمة بقدر الإمكان عن الأهالي والجنود . واستند مجلس التحقيق على ذلك في أن الحادثة بأمر من عراي . وإن الآلايات لم تمتد المحافظ بالجنود للمحافظة على الأمن ووقف الحوادث .

وقد رفض عراي هذه الاتهامات . لأنه لو كان هناك خطأ من الجيش لحرق المحافظ لديوان الجهادية بهذا الأمر .. ثم انتقل مجلس

التحقيق إلى السؤال عن عدم إبطال التجهيزات الحربية بالطوائى وزيادة عدد المدافع وكانت إجابة عراى أنه أبطل الترميمات فور صدور أمر الحديدى بذلك .

أما عن موضوع إحاطة سراى الرمل بالجنود . فقد أورى عراى بعدم معرفته بهذا الموضوع وأنه لما علم به أرسل طلبه عصمت لفض حصار الجنود . أما عن خروج الجنود من الاسكندرية . فقد أجاب عراى على هذا السؤال بخروجهم من تلقاء أنفسهم

ثم حاولت اللجنة (أعضاء مجلس التحقيق) إلصاق تهمة حرق الاسكندرية به وذلك عن طريق سليمان سامى . وقد نى عراى بعلمه أن سليمان سامى هو الذى حرق الاسكندرية وأن المحافظ وأمور الضبطية يعلنان الحقيقة .

ثم تناول التحقيق عدم إطاعة عراى لأمر الحديدى بحضوره إلى رأس التين لانتهاى الحرب . وقد ذكر عراى أنه رفض تنفيذ هذا الأمر لأن إنتقال الحديدى إلى الاسكندرية مع حصول المعارك الحربية بين مقدمات الجيشين . اما أن يكون لأخذه أسيرا أو لانهيازه للانجليز ولذلك كتب إلى يعقوب سامى لعقد اجتماع عام وتقرر فيه عدم سماع أوامر الحديدى وإيقافها . ثم تناول التحقيق عدم تنفيذه لأمر العزل ومنعه أهالى الاسكندرية

من العودة إلى بلدهم . وقد أجاب عراي أن الحديوكان موجودا بطرف جيش الانجليز وأنه لم يقف على حقيقته وأنكر منعه للمهاجرين من العودة إلى الاسكندرية (٥٦)

وسئل عراي بعد ذلك عن برقية سعيد باشا رئيس مجلس النظار والخارجية بالأستانة بصدور أمر السلطان بعصيان عراي وقد أنكر عراي وصول هذه البرقية إليه .

كما تناول التحقيق برقياته إلى الأستانة وقد أشار عراي إلى انها كانت ترسل إلى يسيم بك وأنه أبرق إلى الأستانة لان البلاد تابعة للسلطة العثمانية (٥٧) .

ثم عاد أعضاء اللجنة لتوجيه الأسئلة الخاصة بالناحية الحربية - كسدد القناة وترعة الاسماعيليه وكانت إجابة عراي أنه لو أمكنه ردم القناة من أى جهة لمنع تحرك السفن الحربية لفعل ما دامت قد اتخذت ميدانا للحرب .

ثم تناول التحقيق المجلس الذى تشكل للنظر فى أحوال البلاد والذى تقرر فيه إناطته بالدفاع وأن اجتماعه كان بالتهديد وقد كانت إجابة عراي بعدم اجتماع هذا المجلس تحت التهديد .

- وقد سئل عراي عن اتخاذه لحطوط دفاع فى العباسية وطلبه من

مرعشلي باشا ذلك ، بعد أن قدم التماسا إلى الحديو بطلب العفو . وقد أجاب عراي أن الالتئاس كان بعد رؤيته لحطوط الدفاع . كما وجه الاتهام إلى عراي بتوجهه مع بعض الضباط إلى فاطر الحفانية وطلبه بالتهديد إطلاق سراح عتاني بك من السجن المحكوم به عليه من المجلس المختلط وقد أنكر عراي ذلك .. وذكر أن ذهابه كان للمعاينة (٥٨) وقد تناول التحقيق عزل وسجن بعض المديرين عن طريق عراي . وقد دافع عراي عن هذا الاتهام بأن العزل والسجن كان بأمر المجلس العرفي . وقد واجه أعضاء اللجنة عراي بـ يعقوب سامي باشا وسئل بمواجهة عراي وقد أجاب يعقوب سامي بأن جميع من سجنوا كان سجنهم بأمر من عراي (ولقد كان يعقوب سامي باشا رئيسا للمجلس واتهامه لعراي هنا هو للدفاع عن نفسه ولكن في الحقيقة كان عراي يحترم آراء هذا المجلس) .

ثم تناول التحقيق طلب محمود سامي من عراي تفريق أراضي مديرتي القليوبية والشرقية ودافع عراي بأنه لم يقبل ذلك وسئل عراي عن إرساله برقية للمجلس العرفي بخصوص خيانة علي افندي ياور وكيل محافظة الاسماعيلية . وأخذ قرار شامل لمن سبق خيانتهم . وأجاب عراي بإرساله هذه البرقية (٥٩) . ثم تناول التحقيق الاستفتاء بعزل الحديو وقد أنكره عراي وكذلك التوقيعات على محاضر بمخلع الحديو بمثل عراي . وقد

أجاب عراي بأن ذلك بسبب قبوله اللاتمة وأن التوقيعات كانت تم في منزله أو منزل محمود سامي . وأن حضور الناس كان جهره وأن الحدير أصدر عفوا عن ذلك^(١١) .

ثم تناول التحقيق مع عراي موضوع حرق الأسكندرية مرة أخرى ومشولية سليمان سامي عنه^(١٢) . وبذلك انتهى التحقيق الأصلي مع عراي وبناء على إفادة من لجنة تحقيق قضايا الأقاليم مثل عراي عن موضوع اثنين من الإيطاليين أرسلوا إلى عراي عن طريق وكيل مديرية الجيزة ولم يستدل عليهما وقد أنكر عراي هذا الموضوع^(١٣)

وبعد انتهاء التحقيق مع عراي أهد أعضاء التحقيق مذكرة بالتهم الموجهة إلى عراي وهي :

أولا : النتائج المترتبة على سجن عراي وزميليه (حادثة ١ فبراير ١٨٨١ م) . أما مستند هذا الاتهام فهو المريضة المقدمة من ضباط الجيش بشأن ترقية الجراكسة دونهم .

ثانيا : قيام أحمد عراي بالجنود إلى عابدين (حادثة ٩ سبتمبر ١٨٨١ م) ومستندات هذا الاتهام اعتراف عراي بأنه الأمر بقيام الجنود وإجراء المحاصرة وأنه حرر إلى القناصل بعزمه بالتوجه بالجنود إلى عابدين .

ثالثا : إلقاء الدسائس والخطب وإطلاق عتائى بك من السجن .
ومستندات هذا الاتهام اعتراف عراى بتوجهه إلى منزل ناظر
الحقانية من أجل إطلاق سراح العتائى . كما يستند أعضاء المجلس
على شهادة قدرى باشا ناظر الحقانية .

رابعا : اتفاق عراى مع محمود سامى فى ترقية ضباط الجيش وإحالة
البعض على المعاش . ويستند أعضاء المجلس فى هذا الاتهام على
خطاب من عراى إلى حكمدارى زيادة بأن « الضباط سيكونون
قريبا حكاما فى بلادهم » .

خامسا : موضوع الجراكسة وما حدث من تهورات و« خروج عن حد
الأدب » أمام الحديو ومستندات هذا الاتهام شهادة طلعت باشا
واعتراف عراى بطلب النواب بدون أمر .

سادسا : تكليف النواب بعزل الحديو والتهورات والتهديدات التى حدثت
بمنزل سلطان باشا .

ومستندات هذا الاتهام ، اعتراف عراى وبرقيات الضباط بعدم
عزل عراى .

سابعا : مسئولية عراى عن مذبحه الأسكندرية . . ومستندات هذا
الاتهام . برقية بالشفرة من عراى إلى السيد قنديل يطلبه إلى

مصر. وخطاب من عرابى إلى يعقوب سامى بنفس التهمة عن الجنود والأهالى .

ثامنا : ترميم الطوائى وضربها من السفن وغالفة أوامر الصلح وعدم إرجاع المهاجرين ويستند أعضاء المجلس فى هذا الاتهام على بعض الشهادات . كشهادة سليمان سامى وغيره .

ثاسعا : الإحاطة بسرارى الحديرو .

عاشرا : أن عرابى هو الأمر والقاهر لمعوم الناس فيما يجرىه ، ومخالفته للأوامر . ومستند هذا الاتهام إقرار وكيل الجهادية بذلك (٣٢)

لقد حقق مع عرابى بدون محام ليحضر هذا التحقيق بعد أن رفض المحامى المصرى عبد الكريم ناجى قبول الدفاع عن عرابى .

ولكن المستر بلنت عين المحامى الانجليزى برودى A.M. BROADLEY مدافعا عن عرابى ومعه اثنان من المساعدين وهما ناير M. NAPIER وايف . على أن يتولى بلنت وأصدقائه نفقات هذا الدفاع . كما عين بلنت برودى للدفاع عن باقى الزعماء العربيين (٣٣) . وقد طلب بلنت من عرابى إطلاع برودى على كل الحجج والبراهين وأن يسلمه جميع الوسائل التى يمكن أن تستخدم للدفاع (٣٤) . وقد وافق عرابى على أن يكون

برودى محاميا عنه وأن يساعده مارك ناير^(٦٦) . كما قدم إليه عددا كبيرا من الوثائق كان يجنبها في منزله لاستخدامها في الدفاع^(٦٧)

ووافق كذلك على تولي برودى الدفاع وأن يعاونه ناير كل من عبد العال حلمي ، على فهمي ، الشيخ محمد عبده ، أحمد رفعت ، يعقوب سامي ووكيل الدائرة السنية بالأزبكية وخضر خضر وطلبه عصمت وعلى الروي وأمير الشمسي وإبراهيم فوزي ومحمود سامي^(٦٨) .

وقد سر عراي لتولي برودى الدفاع عنه وعن على فهمي وعبد العال حلمي وكتب إليهما خطابا مختصرا يطلب منها إعطاء برودى ثقتهم الكاملة كما فعل هو .

وقد انكب عراي على كتابة توصيات ليستخدامها برودى في الدفاع عنه^(٦٩)

كان قد تحدد قيام الدعوى على عراي أمام المحكمة العسكرية في ١٦ أكتوبر سنة ١٨٨٢ ولكن المحكمة العسكرية أجلت هذه الجلسة بناء على البحث في إمكان قبول محام أجنبي عن عراي وقد رفض ناظر الخارجية اختيار عراي لمحام أجنبي وأبلغ مالت بعدم موافقته هذه وأن الحكومة تؤثر تسليم عراي وباقي المتهمين إلى حكومة إنجلترا^(٧٠) . وأخيرا

وافقت الحكومة المصرية على أن يقوم بالدفاع عن عرايى كل من : برودلى وناير .

وقد عقد اتفاق بين بوريللى بك BORELLI مندوب الحكومة فى لجنة التحقيق من جهة وبين كل من برودلى وناير من جهة أخرى بخصوص الطرق المقتضى اتباعها بخصوص الدعاوى المقامة أمام مجلس التحقيق . وبناء على هذا الاتفاق تقرر انه عند الانتهاء من التحقيق واقامة الدعوى على شخص أو جملة أشخاص يصير اعلان المتهمين بمعرفة رئيس القومسيون مع إخطارهم بأن قضيتهم ستحال على المجلس العسكرى كما أعطى الحق لكل متهم باختيار للدفاع عنه أحد المحامين سواء كان وطنيا أو أجنبيا ، على أن يكون مقيما بالقطر المصرى أثناء الدفاع أمام المجلس

وتقرر وضع كافة أوراق التحقيق تحت طلب المحامين وأن يكون لهم حق استجواب الشهود أمام القومسيون سواء سبق استجواب هؤلاء الشهود أو لم يسبق وذلك بحضور المتهمين .

وتقرر أيضا وجوب إتمام المحامين للمرافعة بنهاية السرعة والاستعجال وإذا ظهر تباطؤ فى ذلك فيكون لرئيس القومسيون الحق فى إنهاء التحقيقات .

أما عن المجلس العسكرى فقد تقرر أن يجتمع بعد انتهاء التحقيقات بسبعة أيام ، وإن لا يسأل أى شاهد أمام المجلس العسكرى . أما عن الدفاع عن المتهمين فيكون أمام المجلس فى اليوم الثانى من بعد انتهاء التحقيق .

وتقرر أيضا أن يكون صدور حكم المجلس العسكرى علنيا (٧١) . وقد طلب يرودى أن لا يستجوب أحد ممن يدافع عنهم أمام القومسيون إلا بحضوره كما طلب الاطلاع على أوراق قضايا المتهمين الذين سيدافع عنهم . وقد وافق المجلس على اطلعه على أوراق القضايا وتقرر تعيين محمد حمدى بك لتنفيذ هذا الطلب على أن يساعده كل من مصطفى راغب وسعد الدين بك ، وعلى أن يتم هذا الاطلاع باحدى غرف القومسيون (٧٢) .

ثم حدث اتفاق آخر بين بورلى وبرودى لايضاح بعض مواد الاتفاق المؤرخ فى ٢١ أكتوبر . تقرر فيه أنه يسوغ للقومسيون بأن يستجوب الشهود الذين طلبهم أمامه دون غيرهم خلال أربعة أيام من تاريخ ٣ نوفمبر ١٨٨٢ م . وبعد انتهاء هذه الفترة يصير إعلان المحامين بأن القومسيون يرى استمرار التحقيق مع من يلزم من المتهمين وبعد اعطاء ميعاد كاف للمحامين لاطلاعهم على كافة الاوراق لا يمكن اجراء التحقيق الا بحضور المتهمين والمحامين . عنهم (٧٣) .

وقد طلب برودلى ونايير معرفة القانون الذى يحاكم على أساسه عرايى لأنه لا يمكن الدفاع بغير معرفة هذا القانون^(٧٤) . وقد أجاب رئيس القومسيون على أن عرايى سيحاكم بمقتضى القانون العسكرى فتساءل برودلى هل هو القانون العثمانى أو القانون المصرى^(٧٥) ، ولم يجبه- رئيس القومسيون مكتفيا بما ذكره بأنه سيحاكم بمقتضى القانون العسكرى ويبدو أنه لم يكن قد تحدد بعد محاكمته بأى من القانونين .

وقد حدد عدد معين من المتهمين لقيام برودلى ونايير بالدفاع عنهم .
وقد اعترضوا على ذلك^(٧٦)

وقد أوضح برودلى ونايير ان استجواب عرايى وزملائه قد تم بكل دقة وبدون حضور محامين للدفاع عنهم وأنها قد علما أن القصد من ذلك هو استغلال إجابة بعض المتهمين لتأكيد التهم على الآخرين^(٧٧) .

وهذه حقيقة فقد استغلت إجابات المتهمين وشهادات كبار رجال الدولة والدين تم التحقيق معهم قبل التحقيق مع عرايى - فى توجيه الاتهامات إليه .

وقد طالب برودلى بتسليم جميع الأوراق التى ضبطت بمترل عرايى أوبالتل الكبير خصوصا التى سلمها الانجليز للقومسيون وقد وافق القومسيون على تسليمه تلك الأوراق^(٧٨) .

وقد استجوب سليمان داود وحسن موسى العقاد كشهود ضد عراي .
وذلك بدون حضور المحامين برودى وناير . كما لم يحضر عراي نفسه .
وذلك خلافا للاتفاق الموقع عليه في ٢ نوفمبر والذي وقعه برودى نيابة عن
القومسيون . ولذلك اعترض المحاميان على هذا الإجراء^(٨٩) . مستندين
إلى أن برودى بك المفقود معه الاتفاق معين رحما مستشارا قانونيا
للقومسيون نيابة عن نظارة الداخلية . وأن مجلس الوزراء المصرى قد وافق
على هذا الاتفاق . كما وافقت عليه الحكومة البريطانية وأن القومسيون قد
طبق هذا الاتفاق لمدة ثلاثة أسابيع^(٩٠)

وقد تقرر إحالة عراي على المحكمة العسكرية وذلك في ٢ ديسمبر
١٨٨٢ وتقرر من القومسيون إلى المحكمة العسكرية بانتهاء استجواب
الشهود في قضية عراي . وأنه قد تقرر إحالته على المحكمة العسكرية وذلك
طبقا للباب الثانية والتسعين من القانون العسكرى العثمانى والمادة التاسعة
والخمسين من قانون الجنايات العثمانى^(٩١) . ووافق محاميا عراي على إحالته
على المحكمة العسكرية^(٩٢) . وقد وقع عراي بالموافقة على توكيل لبرودى
بالدفاع عنه بعد إحالته على المحكمة العسكرية وذلك بناء على طلب رئيس
مجلس التحقّق^(٩٣)

وقبل أن يصدر الحكم على عراي من المحكمة العسكرية . أشار

برودى وثابير على عراي أن يعترف بالعصيان على الحديدو وذلك مقابل أن يبنى « نفيا مكرما » وأن يرتب له معاش سنوى من الحكومة المصرية قدره ألفا جنيه مصرى طوال مدة حياته وأن يكون هذا المعاش حقا للأولاده بعد وفاته . وأن هذا الاتفاق يشمل أيضا باقى الزعماء : على باشا فهمى ، محمود باشا سامى ، محمود باشا فهمى ، يعقوب باشا سامى ، عبد العال باشا حلمى ، طلبه باشا عصمت .. على أن يرتب لكل منهم معاش سنوى قدره ألف وخمسمائة جنيها مصرى . وأن تحفظ جميع أملاك عراي وامتيازاته هو وزملاؤه فى الكفاح وكان ذلك بناء على « اتفاق بين المحامين واللورد دوفرين » . كما أخبرا عراي أن الحكومة الانجليزية وافقت على ذلك وقد وافق عراي على هذه الشروط - كما وافق باقى الزعماء واعترف بالعصيان على الحديدو (٨٤) .

أما نص هذا الاعتراف فهو « من تلقاء نفسى وحسبا أشار به على الافوكاتو المحامى عنى فىنى اعترف على نفسى بالجناية التى تليت على (٨٥) . وقد طلب برودى من عراي أن يكتب إلى اللورد دوفرين بقبوله النقي إلى المكان الذى تحدده الحكومة فكتب عراي إليه يقول (٨٦) « انى أتعهد بأن أعطى قولى بصفة رجل عسكرى أن اقيم فى المحل تعيينه الذى لى الحكومة وحالا عند تركى مصر امتثالا لما صدر به الحكم على » (٨٧) .

وبناء على ذلك صرف النظر عن التحقيقات . ولم يحدث دفاع ولا إقامة دعوى وتشكل مجلس حرى صوري^(٨٨) .

انعقدت المحكمة العسكرية برئاسة محمد رؤوف باشا يوم ٣ ديسمبر بوزارة الأشغال بقاعة مجلس النواب الساعة التاسعة والنصف صباحا لمحاكمة عراي . وحضر الجلسة نحو أربعين شخصا منهم عشرون من مراسلي الصحف وكان مقررا أن يتولى الاتهام أمام المحكمة العسكرية المسيو بورلى رئيس قلم قضايا الحكومة ولكنه تنحى عن الجلوس في مركز المدعى العمومي . فجلس بدلا منه الضابط الانجليزي في التحقيق . ثم جرى بهرائى من السجن^(٨٩) في الساعة العاشرة^(٩٠) .. وحينما قرأ رؤوف باشا قرار الاتهام وخاطب عراي بأنه متهم أمام هذه المحكمة بناء على طلب لجنة التحقيق بجرمة العصيان ضد الحديو مخالفا المادتين ٩٦ من القانون العسكرى العثمانى و٥٩ من قانون الجنائيات العثمانى ، أجاب عراي وبأن محامى سيجيان بالنيابة عني ، فلا المستر يرودلى بالفرنسية اعتراف عراي بالعصيان وتلا كاتب الجلسة صيقتها بالعربية . وعندئذ قرر رؤوف باشا بأن المحكمة ستختل للمداولة وأن الجلسة أوقفت على أن تنعقد في الساعة الثالثة بعد الظهر^(٩١) ولم يستمر بقاء عراي في هذه الجلسة سوى دقائق فقد غادر سجنه في العاشرة وعاد إليه في العاشرة وعشر دقائق .

انعقدت المحكمة مرة أخرى ويبدو أنه تأخر انعقادها بعض الوقت عن الموعد المحدد لأن عراي لم يغادر سجنه إلى المحكمة إلا في الساعة الرابعة والدقيقة الخامسة عشر^(٩٣).

وكانت هذه الجلسة علنية حضرها كثير من الاعيان والأجانب والسيدات . فقام رؤوف باشا وتلا على الحاضرين الأمر القاضي بالإعدام ثم جلس دقيقه وتلا أمر الحديو باستبدال الإعدام بالنفى المؤبد^(٩٣) . وقد نص في حكم الإعدام أنه صدر بناء على ما تقتضيه المادة السادسة والتسعون من القانون الصيكرى الثماني والمادة التاسعة والخمسون من قانون الجنائيات . أما أمر الحديو الصادر في ٣ ديسمبر ١٨٨٢ . فقد ذكر فيه أنه على مارآه من استعماله ماله من حق العفو لأحمد عراي فقد أمر بتعديل حكم الإعدام إلى النفي المؤبد من الأقطار المصرية وملحقاتها . وأن يلغى هذا العفو وينفذ الحكم على عراي بالإعدام إذا عاد إلى الاقطار المصرية أو ملحقاتها^(٩٤) .

وبعد صدور هذا الحكم نثرت السيدات الورود على عراي لنجاته . وفي الحقيقة أن هذه المحاكمة كانت محاكمة صورية . اتفق قبل انعقادها على كل شيء . بل إن عراي نفسه يصف اتهام المحاكمة «وانقض المجلس كأن كان مجتمع أنس»^(٩٥) ولم يستمر بقاء عراي في هذه الجلسة سوى

خميس دقائق (٩٦) .

وقد اجتمعت المحكمة العسكرية في ٧ ديسمبر في جلسة علنية
لمحاكمة محمود سامي باشا وعلى فهمى باشا وعبد العال باشا حلمى وطلبه
باشا عصمت فحكمت عليهم بالإعدام ، ثم تلا رئيس المحكمة أمر الحديو
باستبدال الإعدام بالنفى المؤبد .

ثم اجتمعت هذه المحكمة في ١٠ ديسمبر في جلسة علنية لمحاكمة
يعقوب سامى باشا ومحمود باشا فهمى فحكمت عليهم أيضا بالإعدام ثم
تلا رئيس المحكمة أمر الحديو باستبدال الإعدام بالنفى المؤبد ... وقد قررت
الحكومة الإنجليزية أن ينفي عراي والزعماء إلى جزيرة سيلان وذكر عراي
أن الذى اختار لهم هذه الجزيرة هو السيد ولم جريجورى كاتم أسرار
الملكة (٩٧) ، وقد علم عراي بنفيه إلى سيلان في ١٨ ديسمبر عند ما أخبره
يردولى بذلك (٩٨) . وقد طلب عراي من محاميه بعد ذلك أن يعرض على
اللورد دوفرين صرف مرتب ثلاثة أشهر له مقدما قبل السفر وأن تصدر
الأوامر البلدية الشرقية بحسن معاملة إخوته محمد عراي وصالح عراي
وجميع أقاربه وعدم التعرض لهم . كما طالب أن يكونوا تحت رعاية إنجلترا
في مدة غيابه عن مصر . كما طالب عراي بالتصريح لأولاده وأتباعه

بعودتهم إلى مصر متى شاءوا وأن يكونوا أحرارا ولا يمنعوا من الحضور إلى مصر أو التوجه إليه في سيلان .

كما طلب عراي عدم التعرض لإدارة أملاكه مدة غيابه (٩٩)

لقد أنهى عراي هذه الطلبات بعدم التعرض لأملاكه . وقد صدق ظن عراي فقبل تنفيذ امر النقي - أصدر الخديو امره بالاستيلاء على هذه الأملاك وذلك بعد أن وافق عراي على رأى محاميه بالاعتراف بالعصيان على الخديو مقابل راتب سنوى من الحكومة المصرية قدره ألفا جنيه مصرى طول حياته ويورث لأبنائه . وأن تحفظ جميع أملاكه وامتيازاته وبعد أن أخبره محاميه أن ذلك بالاتفاق مع اللورد دوفرين وموافقة الحكومة الانجليزية وبعد أن تمت هذه المسزحية كما خطط لها . أصدر الخديو أمرا فى ١٤ ديسمبر - باستيلاء الحكومة المصرية على أملاك عراي وزعماء الثورة . وجاء فى المادة الأولى أملاك موجودات أحمد عراي وطلبه عصمت وعبد العال حلمى ومحمود سامى وعلى فهمى ومحمود فهمى ويعقوب سامى منقولة كانت أو غير منقولة وأملاكهم وموجوداتهم التى اشتروها أو وضعوا يدهم عليها أو مقيدة بأسماء غير أسمائهم وكذلك الأملاك والموجودات التى تصرفوا فيها بالهبة أو بالبيع بطريقة مصطنعة صارت ملكا للحكومة ، ولا يجوز لهم من الآن فصاعدا أن يمتلكوا أى ملك من أى

نوع كان في الأقطار المصرية بطريق الإرث أو الهبة أو البيع أو بأى طريقة كانت . ويترب لهم سنويا راتب «نقدى» بقدر الضرورى لمعيشتهم فقط» .

ونصت المادة الثانية على بيع أملاكهم «أملاك وموجودات أحمد عراي وطلبه عصبته»؛ عبد العال حلمى ومحمود سامى وعلى فهمى ويعقوب سامى» منقولة كانت أو غير منقولة يصير بيعها وما ينتج عن هذا البيع بعد التصفية بمخصص لسداد التعويضات التى ستعطى لمن أصيبوا بالحوادث الثروية» (١٠٠) .

وهكذا وقع عراي فريسة لاتفاق زائف - فلم يقم بالدفاع عن نفسه وتمت محاكمته فى صمت . ولا أدنى تماما موقف محاميه يرودلى وهل كان على علم بتلك المؤامرة التى كان الغرض منها - كما أظن - الحكم على عراي بالنفى فى هدوء وبدون إثارة أى شغب أثناء محاكمته وبدون مس لذات الحديد - أو أى إساءة قد يثيرها دفاع عراي . أو أن محاميه قد وقع تحت طائلة دهبائن اللورد دوفرين فأغرى عراي . بقبول هذا الاتفاق وأميل إلى ترجيح الرأى الثانى وأن يرودلى وقع فى تلك المصيدة . فلم يقم بالدفاع رغم استعداداه التام . لذلك

مصادرة أملاك أحمد عرابي :

بناء على أمر الحديو الصادر في ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ بمصادرة أملاك عرابي وزعماء الثورة . وبناء على خطاب من ناظر الداخلية إلى مأمور ضبطية مصر بهذا الخصوص ، بتاريخ ٢٠ ديسمبر ١٨٨٢^(١٠١) تشكل قومسيون بديوان الضبطية وذلك لحصر جميع الأملاك والموجودات الخاصة بالزعماء وبيعها تحت إشراف ديوان الداخلية^(١٠٢) . وقد أصدرت وزارة الداخلية الأوامر لكافة المديریات والمحافظات والضبطيات بحصر وحجز أملاك وموجودات عرابي وباقي الزعماء وما يكون لهم من الديون والنقود وتبليغ القومسيون عن كل ذلك . وقد أجرت هذه المديریات ضبط ما للزعماء من الاملاك سواء عقارات أو أراض زراعية وأوضعت بيانها للقومسيون . وقد قام القومسيون بتحصيل إيجارات الأراضي الزراعية المؤجرة . وقد أجرى القومسيون بيع المنقولات التي وجدت ثم صار اعلان مزاد لبيع الأراضي الزراعية والمقارات التي تم الحصول على سند ملكيتها . وقد تكرر إعلان هذه المزادات أكثر من مرة لعدم وجود مشترين أو لعدم وجود أثمان موافقة إلى أن تم بيع معظم هذه الأملاك^(١٠٣) . أما عن الإعلان أكثر من مرة . فيرجع إلى عدم إقبال الأهالي على شراء الممتلكات المصادرة لرجال الثورة^(١٠٤) .

أما عن أملاك حرائ المصادرة فقد ذكرها حرائ طبقا لما على :

فلسان

٥٣ بناحية هرية رزنة شرقية

١/٤ ٨٢ تل مفتاح شرقية

٧٦ اطيان خراجية

٦ عشورية

١/٤ ١٠ بناحية أكباد الفتاوه شرقية

١٢ بناحية الاسدية / شرقية

٦/٣ ١٠ بناحية ملامون الغبار مديرية الغربية

١٠٠ بناحية المناجاة الصغرى

١/٦ ٢٦٨

أراض صار شراؤها من الحكومة بمديرية الشرقية بطريق المزاد
بالاشتراك بين عرابى وحسن باشا أفلاطون كل منها بحق النصف ودفع
الشمن بوزارة المالية :

| | |
|-------------------------------|-----|
| فدان | |
| بناحية الأخيوه / شرقية | ١٦٠ |
| بناحية قهبونه / شرقية | ٤٠٠ |
| بناحية كفر السناجره / شرقية | ٣٧ |
| بناحية أكباد الفتاوره / شرقية | ١٢ |

٦٠٩

والمجموع الكلى = ٨٧٧ ١/٦ (١٠٥)

ولكن بالبحث وجد أن أملاك عراقى والتى قام القومسيون بحصرها
تشتمل على الآتى :

| سهم | قيراط | فدان | |
|-----|-------|-----------|---|
| ١٦ | ٢١ | ٥٢ | بناحية هربة رزنة بمديرية الشرقية |
| ٤ | ٧ | ٨٢ | بناحية تل مفتاح شرقية |
| - | ١٨ | ١٠ | بناحية الأمدية شرقية |
| ٢٠ | ١٠ | • | بناحية أكياد الفتاوره / شرقية |
| ١٢ | ١٦ | ١٠ | بناحية سلامون الغيار |
| ١٦ | ٤ | ٨١٠ | بخمسة نواحي بمديرية الشرقية منها ٩٩ فدان وكسور ملك أحمد عراقى والباقي وقدره ٧١٠ فدان وكسور عبارة عن شركة مع أفلاطون باشا - لأفلاطون باشا فيها ٢/٣ المساحة وعراقى له ١/٣ - وقد قام أفلاطون باشا بسداد المبلغ كله . |
| ٣ | ١ | | وتبين أنها ملك شخص اسمه على أحمد ومرهونة لدى عراقى نظير مبلغ ١٣١٦ قرش وطلب القومسيون من صاحبها دفع المبلغ واستلامها . |
| ٢٠ | ٩ | ٩٧٣ (١٠٦) | |

أما عن ٧١٠ فدان وكسور وهي التي شارك فيها عراقي أفلاطون باشا

فهى موزعة كالتالى :

| سهم | قيراط | فدان | |
|-----|-------|------|------------------------|
| ٨ | ٢٢ | ١٦٠ | بناحية الاخيوه / شرقية |
| ٢٠ | ٣ | ٤٢٩ | |
| ١٦ | — | ٤٨ | بناحية قهبونه / شرقية |
| ١٢ | ١٨ | ٣٢ | |
| ٨ | ١٠ | ١٢ | بناحية أكباد الفتاوره |
| ١٢ | ٥ | ٢٧ | بناحية كفر السناجره |
| — | — | — | |
| ٤ | ١٣ | ٧١٠ | |

وقد احتسبت هذه الأملاك ملكا خاصا لعراقي . فلجأ أفلاطون باشا إلى القضاء مطالبا بإلغاء هذه الشركة بينه وبين عراقي لأن عراقي كان له الثلث فقط . وكان هناك اتفاق شفهي على أن يحصل أفلاطون باشا على إيراد هذه الأرض حين حصوله على قيمة الثلث المطلوب من عراقي — نظرا لأن أفلاطون باشا سدد ثمن الأرض كلها . وقد حكمت المحكمة بتاريخ ٢٤ يونيو سنة ١٨٨٤ « بفسخ الشركة » بين أفلاطون باشا وعراقي باشا :

واعتبار أفلاطون باشا مالكا حقيقيا لهذه الأرض وقد صدقت محكمة الاستئناف على هذا الحكم (١٠٧) وبذلك تستبعد هذه المساحة من أملاك عرايى .

وبناء على ذلك يمكننا أن نحدد أملاك عرايى المصادرة من الأرض بعدد ٢٦١ فداناً وكسور . وهو رقم قريب مما ذكره عرايى بعد استبعاد شركته مع أفلاطون باشا وهو ١ ٢٦٨ فداناً ويرجع الاختلاف إلى أن أملاك عرايى فى أكباد الفتاورة كانت خمسة أفدنة وكسور وليست كما ذكر عرايى من أنها ١٠ فدان ويرجع خطأ عرايى إلى أنها كانت شركة بينه وبين صالح عرايى وشخص يدعى حسن حسين كل منهم بحق الثلث (١٠٩) . وكذلك إذا استبعدنا الفدان المزمع لدى مبلغ لعرايى لاقترب ما ذكره عرايى عن أملاكه من الرقم الحقيقى ٢٦١ فداناً وكسور وذلك مع استبعاد شركته مع أفلاطون باشا .

والى جانب هذه الأملاك قام القومسيون بحصر عدد ٦٤ فداناً وكسور . كان قد استأجرها أحمد عرايى وابنه وكان جارى زراعتها بالاشتراك مع أشخاص آخرين . وقام القومسيون بحصر المحصولات الموجودة بها وبيع ما يخص الحكومة طبقاً لأمر المصادرة وسلم الباقي للشركاء .

أما العقارات فلم يكن لدى عرايى غير غرفة بناحية هرية رزنة (١١٠) . وإلى جانب تلك الأراضى الزراعية المصادرة . قام القومسيون

بمصادرة الدواب الخاصة بعراي^(١١١) . وكذلك تم مصادرة جميع الكتب الخاصة بعراي وبلغ عددها ٥٧٧ كتابا معظمها كتب دينية مكررة مثل ٩٧ كتابا (روح التوثيق على صحيح البخارى) و ٩٨ كتابا (وشى الديباج على صحيح مسلم) وبعض كتب من نسخة واحدة مثل كتاب «فضائل الجهاد وإنشاء الشيخ حسن العطار»^(١١٢) .

وبعد حصر هذه الكتب أضيف إليها ٣١ كتابا أرسلت إلى وزارة الحرية وعدد ٢٨٣ كتابا وجدت زائدة عند جردها بمعرفة القومسيون وبذلك بلغ مجموع الكتب المصادرة ٨٩١ كتابا^(١١٣) .

كما قام القومسيون أيضا بحصر موجودات منزل أحمد عراي الكائن بالبغالة غرفة غرفة وما بها من أثاث^(١١٤) .

وقد صودرت أيضا بناء على أمر التحديو أملاك باقى الزعماء ونوجرها استكمالاً للبحث كانت أملاك محمود فهمى المصادرة عبارة عن منزل ووكالة وقطعة أرض برشيد^(١١٥) ، وقد تركهم القومسيون تحت إجراءات الديانة . أما على فهمى فكانت أملاكه ١٥٤ فدانا وكسور^(١١٦) . ونصف منزل بالقاهرة^(١١٧) . أما يعقوب سامى باشا فكانت أملاكه ١٠٣ فدانا وكسور ومنزل^(١١٨) .

وكانت حجة المنزل مرهونة بالبنك الحقارى^(١١٩) وقد توقع الحجز على المنزل والأطيان نظير دين بواسطة محكمة مصر المختلطة^(١٢٠)

أما عبد العال باشا حلمى فبلغت أملاكه المصادرة ٥٤ فدانا وكسور^(١٢١) . إلى جانب مترل واسطبل بالقاهرة^(١٢٢) . وجنية ومترل بناحية أيوطور^(١٢٣) .

أما أملاك طلبه عصمت فبلغت ١٠ أفدنة وكسور وربع مترل وقطعة أرض^(١٢٤) . أما أملاك محمود سامى باشا المصادرة فبلغت ٨٠٦ فدانا وكسور^(١٢٥) . وقطعة أرض ومترل^(١٢٦) .

وذلك إلى جانب حصص فى أوقاف كثيرة^(١٢٧) وأراض زراعية كان يستأجرها من وزارة الأوقاف^(١٢٨) . مساحتها ٦٨٨ فدانا بإيجار لمدة ست سنوات^(١٢٩) وقد سلمها القومسيون إلى الأوقاف^(١٣٠) .

وهكذا فقد هراى أملاكه فى سبيل ثورته ولنهضة أمته . ولم يكتف المتقمون بذلك بل قرر أعضاء القومسيون استنادا إلى المادة الثالثة والمادة الثلاثين من الفصل الأول من قانون الجنائيات العثمانى أن المحكوم عليهم بالنفى المؤبد يستحقون حرمانهم من الرتب والنياشين والحقوق المدنية وأن ضباط الجيش الذين خلى سبيلهم على أن يقيموا ببلادهم يعتبرون منفين داخل البلاد لذلك فإن ضباط الجيش من رتبة الصاغقول أغاسى لغاية رتبة الفريق الذين كانوا تحت السلاح بالجيش الملقى وصار سجنهم سواء كان المحكوم عليهم من المحكة العسكرية أو الذين خلى سبيلهم فى داخل البلاد يستحقون تجريدهم من رتبهم ونياشينهم وكافة الامتيازات . وأما

الذين مازالو بالسجون فهؤلاء سيقرر عنهم ما يستحقونه فيما بعد (١٣١) .
وقد صدق الحيدو على ما قرره أعضاء القومسيون وأصدر أمرا في
٢١ ديسمبر بتجريد عراي والزعماء المحكوم عليهم بالنفي من جميع الرتب
والألقاب والنياشين وعحو أسماهم محو مؤبدا من دفاتر ضباط الجيش
المصري (١٣٢) .

بدأ عراي في الاستعداد للسفر إلى سيلان وطلب من أحمد
عبد الغفار التوجه معهم إلى سيلان بدلا من أن ينفي في مكان آخر يعيش
فيه وحيدا (١٣٣) . وقد وافق أحمد عبد الغفار على ذلك وطلب عراي
والزعماء أن يسافروا معا وأنهم لن يشكوا من ضيق المكان أثناء
سفرهم (١٣٤) ولكن الحقيقة أن الحكومة المصرية لم توافق على تلك الرغبة
التي أبدتها أحمد عبد الغفار للسفر معهم بناء على طلب عراي .

وفي يوم ٢٥ ديسمبر خرج أحمد عراي ومعه الزعماء تحت حراسة
قائمقام المستحفظين عارف بك من سجن الدائرة السنية إلى قصر النيل
لتجريدهم من الرتب وإعادتهم إلى السجن (١٣٥) . قتلا عليهم على باشا
غالب وكيل الجهادية نص الأمر الصادر بتجريدهم من الرتب . أمام
جنود أورطة المستحفظين وصف ضباطهم وذكر عراي أن الجنود كانت
تبكي لهذا المنظر المؤلم ولما آل إليه أمر البلاد . وأن الاهالي كانوا ييكون حين
عودتهم إلى السجن (١٣٦) .

حقيقة إنها نهاية مؤلة لابن مصر الذي دوت كلماته في ساحة عابدين

لينهض الشعب من رقاده ، يقف الآن ليجرد من رثبه تمهيدا لنفيه جزاء
على وقوفه في وجه الطاغين تاركاً البلاد تدينسها أقدام الاستعمار ويرتع فيها
الحونة من أنصار الحديد .

هوامش الفصل السادس

- (١) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ١ / ١٠٩ - قيد أسماه التجهين في الحوادث العرابية وموضع سجنهم والسجون التي انتقلوا إليها ص : (١) .
- (٢) أحمد هراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني ص : ٤٠٣ ، ٤٠٩ .
- (٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ٤١ تحت الترتيب ملف ٢ / ٦ وثيقة رقم ١٢٥٤ - سجل تلفراف شفرة وارد من طرف سلطان باشا بمصر - بتاريخ ١٦ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٩٦ من مدير النشوية بطلما إلى دولتر اندم رياض باشا بالاسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢ / ٦ وثيقة رقم ١٢٥٧ امر على لساحة سلطان باشا بتاريخ ١٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج - تلفراف من للميه السنية يرأس للثمن إلى حضرة مأمور مصر بتاريخ ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٧) دار الوثائق : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج - تلفراف من مهرداد غنيمى إلى مأمور شبلية مصر بتاريخ ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ١ صورة أمر على مخصوص تشكيل قوسيون التحقيق بمصر الصادر في ١٥ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ - الموافق ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف صورة أمر على صادر في ١٥ ذو القعدة سنة ١٢٩٩ هـ الموافق ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٠) روضة الاسكندرية : العدد الاول ٢٧ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ - ٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (١١) أحمد هراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني (ص : ٤٠٩) .
- (١٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف أ صورة أمر على صادر في ٦ ذو

- القبلة ١٢٩٩ هـ - الوثائق ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ .
- (١٣) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٦) ملغمة ٦٩ محضر جلسة لجنة تحقيق قضايا الاقاليم بتاريخ ١١ محرم ١٣٠٠ هـ - ٢٧ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (١٤) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية - سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٤ . قيد محاضر الجلسات بلجنة تحقيق قضايا الاقاليم محضر بتاريخ ١٢ محرم ١٣٠٠ هـ ٢٣ نوفمبر ١٨٨٢ م (ص ١) .
- (١٥) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٦) ملف امن نظارة الداخلية قلم الدواوين الى رئيس لجنة تحقيق قضايا الاقاليم محضر بتاريخ ١٤ محرم ١٣٠٠ هـ ٢٥ نوفمبر ١٨٨٣ م . المصدر السابق : من نظارة الداخلية . قلم الدواوين الى رئيس قومسيون تحقيق محضر بتاريخ ١٤ محرم ١٣٠٠ هـ ٢٥ نوفمبر ١٨٨٣ م .
- (١٦) احمد عراني : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني - ص ٤١٠ .
- (١٧) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية - سجل رقم ص / ٦ / ١ / ٨٨ - قيد الزوارد بقومسيون التحقيق محضر - خطاب من الضبطية الى القومسيون بتاريخ ١٩ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٢ اكتوبر ١٨٨٢ م (ص ٤) .
- (١٨) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية - سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٥ - قيد ملخص المكاتبات الصادرة من القومسيون الى المصادر الحكومية المختلفة - خطاب من القومسيون الى ضبطية مصر بتاريخ ٣٠ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٢ اكتوبر ١٨٨٢ محرم ٧ ص ٥ .
- (١٩) المصدر السابق : خطاب من القومسيون الى ضبطية مصر بتاريخ ٢٠ ذى القعدة ١٢٩٩ ٢ اكتوبر ١٨٨٢ محرم ٧ ص ٥ .
- (٢٠) المصدر السابق : خطاب من القومسيون الى ضبطية مصر بتاريخ ٢١ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ ٤ اكتوبر ١٨٨٢ محرم ١٠ ص ٥ .
- (٢١) A. M. broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi القومية Pacha, Vol. I, وثيقة رقم ٢ خطاب من عراني الى برودي بتاريخ ٢٩ اكتوبر ١٨٨٢ م . (٢٢) أحمد عراني كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني (ص ٤١٠) .
- (٢٣) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٥ ، قيد ملخص المكاتبات الصادرة من القومسيون الى المصادر الحكومية المختلفة ، خطاب من

القومسيون إلى نظارة الداخلية بتاريخ ٢٢ ذي القعدة ١٢٩٩ هـ - ٥ أكتوبر ١٨٨٢ (محرر
١٤ - ص ٦ ، أ) .

(٢٤) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pasha, Vol. 1.

وليقة رقم ٢ خطاب من حراي إلى يروفل بتاريخ ٢٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٢٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم ٥٣ / د / أ - استجواب أحمد عرابي ورئيس
السجن وتبينه اغا صهر الحليوي موضوع شكوى عرابي باشا من دخول اشخاص عليه
ليلا في حجرته تاريخ ٢٨ ذي القعدة ١٢٩٩ - ١١ أكتوبر ١٨٨٢ م .

A.M. Broadley : How we defended Arabi and his Friends, p. 102, 103, (٢٦)

(٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم ٤٠ ملف ١٨٣ - من مأمور ضبطية مصر إلى

مأمور سجن عمل المائة السنية القديم بتاريخ ٤ هجرم ١٣٠٠ هـ - ١٥ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٢٨) المصدر السابق : ملف ١٨٤ من مأمور ضبطية مصر إلى مأمور سجن عمل المائة السنية

القديم بتاريخ ٤ هجرم ١٣٠٠ هـ - ١٥ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٦) ملف ١ - محضر جلسة قومسيون

التحقيق بمصر في يوم السبت ١٧ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ - ٣٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٣٠) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية سجل رقم ص : : ١ / ٦ / ٨٧ - قيد الوارد

الفيروسي لقومسيون التحقيق بمصر - بند المية السنية - بتاريخ ٢٩ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ -

١٢ أكتوبر ١٨٨٢ م . بخطاب مقيد صورة أمر كرم صادر إلى أحمد عرابي بتاريخ

٣٠ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٦ يوليو ١٨٨٢ م ، ص : (٧) .

(٣١) دار الوثائق القومية : ديوان المية السنية عرابي صادر دفتر رقم ص ١ / ٧ / ٢٠ ، صادر

الانادات إلى جهات الاقاليم والمحافظات والسائرة . صورة المصدر السائرة إلى رئيس

قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ غرة الحجة ١٢٩٩ هـ - ١٤ أكتوبر ١٨٨٢ (شرة ٢٣ -

صفحة ٦٦) .

(٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٦) ملف ١٥ محضر جلسة قومسيون

التحقيق بمصر بتاريخ ١٤ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(٣٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج خطاب من رئيس

قومسيون التحقيق بمصر إلى ضبطية مصر مأموري سجاد تلو بتاريخ ١٨ ذي القعدة سنة

١٢٩٩ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م.

(٣٤) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٦) ملف ٢ - حضر جلسة قوميون

التحقيق عصر بتاريخ ١٨ ذى القعدة سنة ١٢٩٩ هـ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٣٥) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٢٢) ملفاً - خطاب مترجم عن الفرنسية:

من رياض باتنا رئيس لجنة التحقيق اسماعيل باشا أيوب - بدون تاريخ

(٣٦) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pasha Vol. 11.

وثيقة رقم ٢١٠ خطاب من رئيس قوميون التحقيق بمصر إلى عرابي باشا بتاريخ : ٢٩ ذو

القعدة سنة ١٢٩٩ هـ - ١٢ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(٣٧) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية سجل رقم ص/ ٦ / ١٠٠٥ قيد ملخص

الكتابات الصادرة من القومسيون إلى المصادر الحكومية المختصة - خطاب من معاذة الرئيس

إلى عرابي باشا بتاريخ ٢٩ ذو القعدة ١٢٩٩ - ١٢ أكتوبر ١٨٨٢ م . من بند السايه (عمره

٣ - ص : ١٠ - ١٦) .

(٣٨) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥٣ / - من رئيس قوميون:

التحقيق بمصر إلى فضيلة مصر مأموري بتاريخ غرة نس : الح - ١٢٩٩ هـ ١٤ أكتوبر

١٨٨٣ م .

(٣٩) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية - سجل رقم ص/ ٦ / ١ / ٨٧ قيد الوارد

الفهر رضى لقوميون التحقيق بمصر . خطاب من الفضيلة صادر إلى أحمد عرابي بتاريخ

٢ ذى الحجة ١٢٩٩ هـ - ١٥ أكتوبر ١٨٨٢ م (ص ٥) .

(٤٠) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٦) ملف ١٩ حضر جلسة قوميون

التحقيق بمصر ث ٥ ذى الحجة سنة ١٢٩٩ هـ - ١٨ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٤١) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٦) ملف ١٤ حضر جلسة قوميون

التحقيق بمصر بتاريخ غاية القعدة ١٢٩٩ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٤٢) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (٦) ملف ١٢ حضر جلسة قوميون

التحقيق بمصر بتاريخ ٢٨ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١١ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٤٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار (الجزء الثاني) ص : ٤١١ .

(٤٤) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العربية رقم (١٣) ملف ٢٦٤ أ - حضر استجواب حل

- باشا فهمى فى ١٨ ذى القعدة ١٢٩٩ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٢) ملف ٢٠٢ أ - محضر استجواب عبد المال باشا حلمى فى ١٨ ذى القعدة ١٢٩٩ - أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨١ أ - محضر استجواب محمود سامى باشا فى ٢٣ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١١ ملف ١٧٦ أ - محضر استجواب طلبه باشا عصمت فى ٢٣ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٧) ملف ٤٠٨ أ - محضر استجواب يعقوب سامى باشا فى ٢٤ ذى القعدة ١٢٩٩ - ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ أ - محضر استجواب محمود فهمى باشا فى ٢٥ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٨ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢٠ ملف ١٧٨ شهادة عماد شريف باشا امام اللجنة المكونة لتحقيق الحوادث العرابية بتاريخ ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٤) ملف ٣١٤ - محضر استجواب اللواء محمد رضا باشا - فى ١٨ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ١١ - محضر استجواب ابراهيم بك فوزى - فى ١٨ ذى القعدة ١٢٩٩ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ٩٦ - شهادة سليمان اباطة باشا - امام القومسيون فى غاية ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٣) ملف ٢٧١ محضر استجواب القانقام عمر بك رحى - فى ٢٧ ذى القعدة ١٢٩٩ - ١٠ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابى فى ٢٨ ذى القعدة ١٢٩٩ - ١١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابى فى ٢٩ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٢ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣ / أ محضر استجواب أحمد عرابى فى غاية ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م .

- (٥٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في غاية ذي القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ جلسة بعد الظهر .
- (٥٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في غرة ذي الحجة ١٢٩٩ - ١٤ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في ٣ ذي الحجة ١٢٩٩ هـ ٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في ٥ ذي الحجة ١٢٩٩ هـ - ٨ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في ١٨ محرم ١٣٠٠ هـ ٩ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٦٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ب - الهم المنسوبة الى عرابي باشا وهي مذكورة بحرفه اللجنة تتضمن وجوه الاتهام والدليل على كل منها .
- (٦٤) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley,

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. 1.

- وثيقة رقم ٦ خطاب من عرابي إلى الشيخ محمد حيدر بتاريخ ٢٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني - ص : (٤٥٣) .
- (٦٦) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley,

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. I.

- وثيقة رقم ١١٧ خطاب من عرابي إلى ديوان الخفانية بتاريخ ٢٢ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٧) A.M. Broadley, How we defended Arabi and his Friends, P. 74- 76
- (٦٨) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley :

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. 1

- وثائق من رقم ١١٨ إلى ١٢٧ ووثيقة ١٢٩ ، ١٣٠ وذلك طبقاً لترتيب الاسماء .
- (٦٩) A.M. Broadley : How we defended Arabi and his Friends, P. 103, 113

(٧٠) روضة الاسكندرية : العدد الرابع من السنة الأولى بتاريخ ٧ ذى الحجة ١٢٩٩ - ١٩ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(٧١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ١ - ترجمة نظامنا منه عن طريق اتباعها فيما يخص بالدعوى المقامة أمام القومسيون المخصوص بتوقيع برودى ويرودلى ، ماركه تاير بتاريخ ٢١ أكتوبر ١٨٨٢ .

(٧٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ٢٣ - حضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ١٦ ذى الحجة ١٢٩٩ هـ - ٢٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٧٣) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢ - ترجمة ملحق للنظامنا منه عن الطريق المتقضى اتباعها فيما يخص بالدعوى المقامة امام القومسيون المخصوص بتوقيع برودى ويرودلى بتاريخ ٢ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٧٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢ - خطاب من برودى وتاير الى مجلس تحقيق رئيس إسمايل باشا ايوب بتاريخ ٦ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٧٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ترجمة خطاب من موسى برودى لمساعدة رئيس قومسيون التحقيق بتاريخ ١٣ نوفمبر ١٨٨٢ .

(٧٦) المصدر السابق : خطاب من برودى الى مجلس تحقيق رئيس إسمايل باشا ايوب بتاريخ ٧ نوفمبر ١٨٨٢ م ١٨ م .

(٧٧) المصدر السابق : خطاب من برودى وتاير الى مجلس تحقيق رئيس إسمايل باشا أيوب بتاريخ ٦ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٧٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ٣٥ - حضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ٢٨ ذى الحجة ١٢٩٩ هـ - ١٠ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٧٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢ - ترجمة خطاب وارد من برودى وتاير الهاميمين عن التهمين الى رئيس قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ١٩ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .

(٨٠) المصدر السابق : ترجمة خطاب وارد من برودى وتاير الهاميمين عن عرائى وبقيّة التهمين الى رئيس لجنة التحقيق بتاريخ ١٤ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .

(٨٠) المصدر السابق : ترجمة خطاب وارد من برودى وتاير الهاميمين عن عرائى وبقيّة التهمين الى رئيس لجنة التحقيق بتاريخ ١٤ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .

- (٨١) دار الوثائق القومية : عطفة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ٥٤ حضر جلسة قرومين التحقيق بمصر بتاريخ ٢١ محرم سنة ١٣٠٠ هـ ٢ ديسمبر ١٨٨٧ م .
- (٨٧) دار الوثائق القومية : عطفة الثورة العرابية رقم (٧٢) ملف ٧ ترجمة خطاب من بروفي وناير إلى رئيس لجنة التحقيق بتاريخ ٢ ديسمبر ١٨٨٧ م .
- (٨٣) دار الوثائق القومية : عطفة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣ / جـ - خطاب من أحمد عرابي إلى رئيس مجلس التحقيق بتاريخ ٢١ محرم ١٣٠٠ هـ - ٢ ديسمبر ١٨٨٧ م .
- (٨٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الامرار - الجزء الثاني : ص : ٦٤٣ .
- (٨٥) دار الوثائق القومية :
- A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.
- وثيقة رقم ٣٣٣ بتوقيع أحمد عرابي للمصري بتاريخ ٣ ديسمبر ١٨٨٧ م .
- (٨٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الامرار - الجزء الثاني : ص : ٦٤٣ .
- (٨٧) دار الوثائق القومية :
- A.M. Broadley : The Trial, Exile and pardon of Arabi Pacha, Vol. II.
- وثيقة رقم ٣٣٤ بتوقيع من أحمد عرابي إلى اللورد دوفرين بتاريخ ٣ ديسمبر ١٨٨٧ م .
- (٨٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الامرار - الجزء الثاني : ص : ٦٤٣ .
- (٨٩) عبد الرحمن الراعي : عرابي الزعم الثائر (ص ٢٠١) .
- (٩٠) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ١ / ٦ / ١٠٨ - قيد المسجونين وبيان انفالاتهم حسب الاوامر الصادرة من لجنة التحقيق (ص : ١) .
- (٩١) عبد الرحمن الراعي : عرابي الزعم الثائر ص : ٢٠٢ .
- (٩٢) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص : ١ / ٦ / ١٠٨ - قيد المسجونين وبيان انفالاتهم حسب الاوامر الصادرة من لجنة التحقيق (ص : ١) .
- (٩٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الامرار - الجزء الثاني - ص : ٦٤٠ .
- (٩٤) الوقائع : العدد ١٥٠٧ بتاريخ ٢٣ محرم سنة ١٣٠٠ هـ - ٤ ديسمبر ١٨٨٧ م .
- (٩٥) دار الوثائق القومية :
- A.M. Broadley ;
- The Trial Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم (٢٣٢) خطاب من عرابي إلى أحمد بك وقت بتاريخ ٢٤ محرم سنة ١٣٠٠ هـ (٥ ديسمبر ١٨٨٢).

(٩٦) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص : ١٠٨ / ١ / ٦ قيد المسجونين وبيان انتقالهم حسب الأوامر الصادرة من لجنة التحقيق ص : ١ .

(٩٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني (ص : ٦٤٠ ، ٦٤١) .

(٩٨) A.M/ Broadley : How we defended Arabi and his Friends, P. 384.

(٩٩) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pasha, Vol. II.

وثيقة رقم (٣٧٤) خطاب من أحمد عرابي إلى المستريرد لي بتاريخ ١٣ ديسمبر ١٨٨٢ .

(١٠٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٦) ملف ٣٤ صورة أمر عال بتاريخ ٣ صفر ١٣٠٠ هـ - ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٠١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢٦ ملف ٣٤ خطاب من ناظر الداخلية إلى مأمور ضبعية مصر بتاريخ ٩ صفر سنة ١٣٠٠ (٢٠ ديسمبر ١٨٨٢ م) .

(١٠٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٦) ملف ٣٦ - خطاب من مأمور ضبعية مصر إلى وكيل النائب العمومي بالهككة المخططة بتاريخ ١٠ صفر سنة ١٣٠٠ هـ - ٢١ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٠٣) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل ص : ١٠٠ / ١ / ٦ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختصة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد عرابي باشا ورفقائه ج ٤ صورة الصادر للداخلية نمرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جادى الثاني ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م - ص : ٨٧ ، ٨٨ .

(١٠٤) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ١ / ٦ / ٩١ قيد المكاتبات الخاصة بحصر ومصادرة املاك التجهين بالصين ج ٢ - وارد من محافظة السويس - نمرة ٩٦٤ بتاريخ ٦ شعبان سنة ١٣٠٠ هـ - ١١ يونيو ١٨٨٣ م .

(١٠٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني (ص : ٦٤٣) .

(١٠٦) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ١٠٠ / ١ / ٦ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختصة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد عرابي باشا ورفقائه ج ٤ - صورة الصادر للداخلية نمرة ١٠٨ - بتاريخ ٢٣ جادى الثاني

- ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م (ص : ٨٩ - ٩١) .
- (١٠٧) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العرابية رقم (٧٦) ملف ٣٠ صورة افادة وارده للداخلية من قسم القضايا وعليها توقيع ناظر الداخلية إلى محافظ مصر باجراء اللازم نحو تسليم الباشا للموصى إليه الاطيان المهكى عنها .
- (١٠٨) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العرابية رقم (٧٤) ملف ٠٢ أصل المصور باسم أحمد عراي كالتدريج في التوقيم الواردة من المديرية .
- (١٠٩) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل ص : ١٥ / ١ / ٦ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختصة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد عراي باشا ورفقاهه - ج ٤ صورة الصادر للداخلية عمرة ١٠٨ بتاريخ : ٢٣ جادى الثانى سنة ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ - ص : ٩٠ .
- (١١٠) المصدر السابق : صورة الصادر للداخلية عمرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جادى الثانى سنة ١٣٠١ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م (ص : ٩١) .
- (١١١) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العرابية رقم ٢٤ ملف ٩ - من مدير الشرقية إلى وكيل الداخلية في ١٣ مارس ١٨٨٣ .
- (١١٢) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العرابية رقم (٣٩) ملف ١٨٠ - بيان كتب أحمد عراي بالقومسيون .
- (١١٣) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ١٥ / ١ / ٦ حصر املاك العصابة - ج ١ عا جرى حصره من الموجودات باسم أحمد عراي على ذمة الحكومة (ص : ٣١) .
- (١١٤) دار الوثائق القومية : مخفظة الثورة العرابية رقم ٢٤ ملف ٣ أوراق جرد ممتلكات عراي باشا ورفقاه (موجوداتهم التي حُثِر عليها بمنازلهم) .
- (١١٥) المصدر السابق ملف ٢ املاك محمود ههسى - اصل الحصر كالتدريج بالقوائم الواردة من المديرية .
- (١١٦) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص : ١٠٠ / ١ / ٦ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختصة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد باشا عراي ورفقاهه ج ٤ صورة الصادر للداخلية عمرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جادى الثانى ١٣٠١ هـ - (٢٠ ابريل ١٨٨٤ م) (ص : ٩٤ ، ٩٥) .

(١١٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ٣٣ ملف ١١٤ مصادرة املاك على نهى باشا .

دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ٣٨ ملف ١٦٦ كشف بيان ما يمتلكه كل من أحمد عرابي ورفقائه وذلك كمقتضى الكشوفات الواردة .

(١١٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٦٤) ملف ٢ أملاك يعقوب سامى باشا - أصل المحضر كالتنوير بالقوائم الواردة من المديرية .

دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢٨) ملف ٥٢ مصادرة املاك يعقوب سامى باشا .

دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣٦) ملف ١٥٣ - مصادرة املاك يعقوب سامى باشا .

(١١٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣٨) ملف ١٦٦ - كشف بيان ما يمتلكه كل من أحمد عرابي ورفقائه على مقتضى الكشوفات الواردة .

(١٢٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣٧) ملف ١٥٨ - مصادرة املاك يعقوب سامى باشا .

(١٢١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢٤) ملف ٢ مصادرة املاك : عبد العال حلى - أصل المحضر كالتنوير بالقوائم الواردة من المديرية

(١٢٢) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص/ ٦ / ٩٨ قيد ملخص الخطابات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختصة خاصة بمصادرة وحصر املاك عرابي ورفقائه جـ ٢ نمرة ١٠٦ بتاريخ ٢٠ جمادى الاولى سنة ١٣٠٠ هـ (٢٩ مارس ١٨٨٣ م) (ص : ١٣) .

(١٢٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣٥) ملف ١٤٣ من مأمور مالية غربية إلى مأمور مركز الجفيرة بتاريخ ذو القعدة ١٣٠٠ هـ - سبتمبر ١٨٨٣ م .

(١٢٤) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية رقم ص/ ٦ / ١٠٠ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختصة بمصادرة وحصر املاك أحمد عرابي ورفقائه جـ ٤ صورة الصادر للداخلية نمرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني سنة ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م (ص : ٩٧) .

(١٢٥) المصدر السابق : ص : ٩١ - ٩٣ ،

دار الوثائق القومية : محافظ الثورة العربية رقم (٢٧) ملف ٣٧ ورقم (٢٨) ملف ٥٩ ،
رقم (٢٩) ملف ٦١ ورقم (٣٠) ملف ٧٥ بخصوص مصادرة أملاك محمود سامي
البارودي .

(١٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٢٧) ملف ٤٤ اعلان عن مزاد بيع قطعة
أرض وعجارة للبارودي بتوقيع رئيس قوميون حصر الاملاك بتاريخ ٢٢ فبراير سنة
١٨٨٣ م .

(١٢٧) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية سجل رقم ص / ١ / ٦ / ١٠٠ قيد ملخص
للكتابات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختصة بمصادرة وحصر املاك أحمد
عرائي باشا ورفقاه جـ ٤ صورة الصادر للداخلية - مرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني
سنة ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م (ص : ٩٤) .

(١٢٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣١) ملف ٩٥ من ناظر عموم الاوقاف
إلى رئيس قوميون حصر املاك أحمد عرائي بتاريخ ١٦ ذى القعدة سنة ١٣٠٠ هـ -
١٨ سبتمبر سنة ١٨٨٣ م

(١٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣٢) ملف ١٠٤ من ناظر قسم قضائيا إلى
نظارة الداخلية بدون تاريخ .

(١٣٠) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية سجل رقم ص / ١ / ٦ / ١٠٠ قيد ملخص
المكتابات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختصة بمصادرة وحصر املاك أحمد
عرائي باشا ورفقاه جـ ٤ صورة الصادر إلى الداخلية - مرة ١٠٨ - بتاريخ ٢٣ جمادى
الثاني سنة ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل سنة ١٨٨٤ م (ص : ٩٣) .

(١٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٦) ملف ٦٤ حضر جلسة قوميون
التحقيق بحصر بتاريخ ٧ صفر سنة ١٣٠٠ هـ - ١٣ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٣٢) أحمد عرائي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني : ص ٦٤٣ .

دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pasha Vol. II,

وثيقة رقم (٢٣٤) خطاب من أحمد عرائي إلى أحمد بك عبد الغفار - بتاريخ ٢٩ محرم
١٣٠٠ هـ - ١٠ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٣٤) المصدر السابق : وثيقة رقم (٣٤٩) خطاب موقع عليه من أحمد عبد الغفار وعبد العال

وطلة عصمت وحل هسي وعمود لهسي ويعقوب سامي وأحمد حراي وعمود سامي إلى
برودل بتاريخ ٢١ ديسمبر ١٨٨٢ م .
(١٣٥) دار الوثائق القومية : حقهقة الثورة العربية وقم (٨) ملف ٥٣ / ج. خطاب من مأمور
ضبطية مصر عثمان غالب إلى مأمور محجن العصاة بالعالية السنية القدم بتاريخ ١٤ صفر
سنة ١٣٠٠ - ٢٥ ديسمبر ١٨٨٢ .
(١٣٦) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الثاني ص : ٦٤٤ .

الفصل السابع

عراقى فى المنفى

وبعد عودته إلى الوطن

تحدد لسفر عراي وصحبه إلى المنفى في سيلان يوم ٢٧ ديسمبر سنة ١٨٨٢م وطلب شريف باشا رئيس مجلس النظار إخطارهم بذلك وأن يبينوا عدد وأسماء الاشخاص الراغبين في أن يصحبوهم إلى المنفى وعائلاتهم^(١) . وقد صرح لكل منهم بأخذ إلى جانب زوجته وأولاده خادم وخادمة في حالة وجود سيدات ومرضعة إذا وجد أطفال . وقد وضعت الحراسة على منازل الزعماء المنفيين ضمانا لعدم خروج المنقولات من منازلهم^(٢) .

وقد حدد أحمد عراي للسفر معه ابنه محمد عراي وثلاثة من الخدم على أن يصير سفر خمسة عشر من أفراد الأسرة بعد أربعة أشهر من سفره ويبقى من أفراد أسرته خمسة يبقون في مصر لعدم رغبتهم في السفر^(٣) . ولكن العدد الحقيقي الذي سافر مع أحمد عراي إلى المنفى كان ثلاثة من الذكور وثلاثة من الإناث^(٤) . أما الذكور فهم أحمد عراي وابنه محمد وخادم وأما الإناث فهن حرمه كلفدان وأم زوجة ابنه محمد (زارفران) وجارية تدعى فرح^(٥) . ويلاحظ أن عراي في كتابه كان يذكر عدد المصاحبين لكل زعيم بما فيهم الزعيم نفسه .

أما أمتعة أحمد عراي واسرته التي أخذها معه إلى المنفى فكانت عبارة عن صندوق داخله ملابسه وصندوق داخله ملابس ابنه وكتبه وصندوق داخله أدوات منزلية (وربطة) داخلها أغطية وسريران وصندوق داخله ملابس الخادم . وقد أمر ناظر الداخلية بتفتيش هذه

الربط والصناديق على أن تصادر الجواهرات والمبالغ التي تريد عن مائتي جنيه^(٩) .

ومادما قد ذكرنا المسافرين مع عراي فلا بأس من ذكر المسافرين مع زهاء الثورة صندجة أحمد عراي إلى ميلان .

سافر مع محمود سامي خادمان^(١٠) وسافر مع محمود فهمي خمسة أبناء وزوجته وكريمته^(١١) ، وقد طلب أن يسافر معه خادم وخادمة^(١٢) ولكن يبدو أنه رفض طلبه بدليل ما ذكره عراي أن المسافرين معه كانوا ستة من الذكور وثلاثة من الإناث^(١٣) . وهم السابق ذكرهم . أما يعقوب سامي فطلب أن يصحبه خمسة عشر شخصا منهم أربعة من الذكور وهما ولداه وخادم وابن خادمه وعشرة من الإناث^(١٤) ولكن الذين سافروا هم أربعة من الذكور بما فيهم يعقوب سامي وخمسة من الإناث^(١٥) ونرى أن الذكور هم ولداه وخادم بالإضافة إليه ولم يمكن تحديد الإناث المسافرين معه . أما عبد العال حلمي فقد قدم طلبا بأن يسافر معه أربعة من أعضاء أسرته وهم حرمه واخته وكريمته بالإضافة إلى ثمانية من الخدم^(١٦) . ثم عدل عن ذلك وطلب أن يسافر معه ولده وأخوه وخادم واخته وخادمة ولكن عدد المسافرين معه كان في الحقيقة أربعة من الذكور^(١٧) ومعنى ذلك أنه استبعد أخته والخادمة .

أما على فهمي فكان قد طلب أن يصحبه ولداه وثلاثة خدم وحرمه وكريمته الثلاث ، وسبع خادمات^(١٨) . ثم عاد وطلب أن يسافر معه

ولده و ثلاثة خدام و حرمه و كرماته الثلاث و اخت حرمه و خادمة . ولكن عراى ذكر أن المسافرين مع على فهمى كانوا ستة من الذكور بما فيهم على فهمى و ثمانية من الإناث^(١٨) . أما الذكور فهم المذكورون سابقا . و أما الإناث فأرى أنهم السابق ذكرهم بالإضافة إلى خادمتين من السابق طلب سفرهم أولا .

و صاحب طلبه عصمت ابنه و خادما^(١٩) و كان قد طلب أن ترافقه زوجته وابنه وابنته و أحد عشر خادما ثم عاد فعدل عن ذلك^(٢٠) . و كان مجموع المسافرين بما فيهم زعماء الثورة هم ثمانية و أربعون منهم تسعة و عشرون من الذكور و تسعة عشر من الإناث . و يلاحظ أن أوامر شريف باشا بأن يصحب كل الزعماء خادما واحد و خادمة و ممرضة فى حالة وجود سيدات و أطفال لم تنفذ تماما و إن نفذها أحمد عراى .

و قد طلب عمر لطفى ناظر الحرية و البحرية الحصول من الزعماء المنفيين قبل سفرهم على الأوامر و التعليمات و النواحيين الحاصلين عليها من رتبة الملازم إلى الرتبة التى كانوا بها و كذلك « الميديايات » على أن يتم ذلك بوجه السرعة^(٢٢)

ثم تقرر بعد ذلك أن يتوجه اثنان من الضباط الانجليز و ثلاثون جنديا انجليزيا لحراسة أحمد عراى و صحبه إلى السويس و ذلك بالإضافة إلى ضابط مصرى أو اثنين و عشرة من الجنود المصريين نصفهم من الأتراك على أن يسلمهم الضابط المصرى إلى موريى بك الذى سوف يكون فى

انتظارهم في ميناء السويس ، على أن يتسلم قاتعقام المستحفظين الزعاء المنفيين من سجن «الدائرة السنية» إلى محطة قصر النيل ويتوجه معهم إلى السويس (٢٣) .

وقد أمر الحديو أثناء تنفيذ أمر النفي ياوره أحمد حمدي بك بأن يتوجه يوم ٢٤ ديسمبر إلى السويس وأن يقابل مدير الشرقية بالقازيق والذي سوف يكون في انتظاره وأن يخبره سرا بأنه عند حضور عراي وزملائه المنفيين يلزم أن يكون في غاية التقط والاحتياط بحيث لا يكون مجتمعاً بالمحطة أحد ولا أحد يقرب نحو الوابور ولا العربية الذين هم بها ولا أحد يكلمهم ولا يقابلهم مطلقاً ويبلل كل جهده في هذه الإجراءات بشرط أن لا يترتب عليها شوشرة ولا تجمع ناس من أصله .

وكذلك طلب الحديو من ياوره أنه عند وصوله إلى السويس يقابل المحافظ ووكيل المحافظة وأن يخبرهما سرا بالاحتياط التام بخصوص عراي وزملائه وأن «يتحدا هما الاثنان ويمتهدا كل الاجتهاد في عدم تجمع ناس ولا حصول تفوه من أحد بكلام من قبيل التأسف أو نحو ذلك لأن هذه الأقوال ربما أوجبت بعض أمور غير لائقة ولا أحد يجتمع بالمحطة أو يقرب من الوابور أو العربية الذين هم بها ولا أحد يقابلهم ولا يكلمهم مطلقاً وفي حال وصولهم يسرع بتروطهم إلى المراكب المتوجهين بها (٢٤) . وهكذا مازال الحديو يخشى عراي والزعاء وهم تحت الحراسة ويخشى تأثيرهم على الشعب ، لقد أصبح لا حول لهم ولا قوة ولكن ما نامت أعين الجبناء

ذكر عراى أنه في يوم ٢٧ ديسمبر ١٨٨٢ توجه مع الزعماء المنفيين الى سيلان والمصاحيين لهم من الأهل والخدم إلى قصر النيل وفي الساعة العاشرة مساء تحرك قطار خاص بهم إلى السويس فبلغها الساعة الثانية من صباح اليوم التالى (٢٩) ، والحقيقة أن سفرهم من قصر النيل كان في يوم ٢٦ ديسمبر وقد وصلوا السويس صباح يوم ٢٧ ديسمبر (٣٠) وكان يصحبهم في سفرهم المستر برودى والمستر فاير (٣١) .

وفي الساعة العاشرة صباحاً دخلت ميناء السويس الباخرة «وهى الباخرة الانجليزية المعدة لسفر الزعماء إلى سيلان فاستقلوها وركب معهم ترجمان خاص هو نجيب أفندى عطا الله المكلف بتسليمهم إلى حكومة سيلان (٣٢) . ثم قام قائمقام مستحفظى مصر بتسليم الزعماء (٣٣) إلى موديس بك طبقاً للأوامر السابقة وكان في حراستهم عشرون جندياً مصرياً وصاغ يدعى على قبودان (٣٤) . والصاغ على أفندى عبادى من ضباط البحرية .

وفي الساعة الواحدة قامت الباخرة تشق عباب البحر قاصدة جزيرة سيلان ويصف عراى تلك اللحظات «وبعد قيامها ولينا وجوها شطر مصر ننظر إلى جمالها وحسن منظرها ونودعها بقولنا : يا كنانة الله صبرا على الأذى حتى يأق أمر الله لك بالنصر ، ومازلنا ننظر لجوها وجبالها حتى توارت عن أعيننا » .

مكث عراى في تلك الباخرة أربعة عشر يوماً مر فيها على باب

المنتخب ثم على عدن ثم سيلان .

ودخلت الباخرة ميناء كولومبو مساء ٩ يناير وحضر إليهم وكيل حكومة سيلان وأخبر موريس بك بأن الحكومة أعدت أربعة منازل لذوى العائلات من الزعماء وأمضى عراي وصحبه هذه الليلة في الباخرة وغادروها صباح اليوم التالى ، خرج عراي والزعماء إلى البر فوجدوا أهل الجزيرة يقدون على عراي تحية له . ونخصص لعراي منزل يسمى : (LAKE HOUSE) (٣٢) - مساحة بستانه أربعة عشر فداناً وأخذ عراي معه طلبه عصمت وعبد العال حلمى لتركها عائلتيهما في مصر وكذلك توجه محمود سامى مع محمود فهمى للإقامة في منزل واحد لترك محمود سامى عائلته وانفرد على باشا فهمى ويعقوب باشا سامى كل في منزل على حدته لوجود عائلتيهما معها (٣٣) وقد جهزت حكومة سيلان هذه المنازل بالمؤونة اللازمة للمأكول والتي تكفيهم لعدة أيام (٣٤) .

عاد موريس بك إلى مصر بعد أسبوع من وصول عراي إلى كولومبو بمن معهم من الحرس ، كما عاد نجيب أفندى أبكارىوس بعد ثلاثة أشهر (٣٥) . وقد ظل طلبه عصمت والذى أقام مع عبد العال حلمى في منزل عراي طريق الفراش لزيادة مرض الصدر عليه والذى اعتراه وهو بسجن الدائرة السنية وإن كان المرض قديماً عنده (٣٦)

لقد كان استقبال أهل كولومبو لعراي حافلاً كما كانت المنازل المعدة لعراي وصحبه منازل رحة واسعة مفروشة فرشاً جميلاً وذلك على نفقة

حكومة سيلان لمدة ٣ أشهر (٣٧) .

وقد عين السيد/ آرثر غوردون حاكما جديدا للجزيرة وذلك في شهر فبراير ١٨٨٣ تقدم عراي وصحبه إليه عريضة بأن الحكومة المصرية أرجأت تحديد المرتبات اللازمة لمعيشتهم في سيلان حين أن يرد لها من حاكم سيلان قيمة تقديرية لمعيشتهم وطلب عراي وصحبه/ خمسين جنيا لكل منهم فتحدد لاحمد عراي خمسون جنيا انجليزيا ولكل من الباقين ٣٨ جنيا انجليزيا (٣٨) .

وبعد انتهاء المدة التي حددتها حكومة سيلان لاستضافة عراي وصحبه اتخذ كل من عراي وباقي الزعماء مترا مستقلا فأقام عراي بمنزل بجهة متوال MUT WAL اسمه BON AIR HOUSE وكان عراي في ذلك الوقت يفكر في أولاده الذي تركهم يتضورون جوعا ولم ترسلهم الحكومة ليحيشوا معه كما وعده بحاميه بناء على اتفاقه مع اللورد دوغرين ومن ناحية أخرى فليست لديه القدرة لاحتضارهم على نفقته كما كان يزعجه ويقلقه حالة مصر بعد الهزيمة (٣٩) . وكان عراي يرسل من منفاه رجال الثورة الآخرين المنفيين (٤٠) .

وقد قرر عراي تعلم اللغة الانجليزية منذ وصوله إلى سيلان (٤١) وكتب اسمه وعنوانه بخط يده بالانجليزية إلى محاميه في ١٠ يونيو سنة ١٨٨٣ (٤٢) . ورغم هذا فإنه لم يرسل خطابات بالانجليزية إلى محاميه إلا في عام (١٨٨٦) (٤٣) . وكذلك اهتم محمود سامي بدراسة اللغة

لم يمض عام على وصول عراي إلى المنى حتى بدأ الشقاق بينه من جهة وبين طلبه عصمت ومحمود سامى ويعقوب سامى من جهة أخرى . فقد أرسل إلى محاميه يذكر له أنه قد وجد ما أخبره به هذا المحامى وتفرسه في طلبه باشا حقا وما نظرتة في محمود باشا حقا وما رأيتة في يعقوب باشا حقا . فأرجو حضرتكم عرض صور أجوبتهم الذاكرين فيها أن ما فعلوه كان خوفا من عراي على مستر بلونت عند حضوره إلى لندن فإنهم يتفخرون الآن . ثم يودون أن يردوا إلى مصر ولو يكونوا عبيدا إلى توفيق^(٤٥) . ولم يذكر عراي صراحة ما الذى تفرسه برودلى ونظرة ورآه في الزعماء ولكن يبدو أن محاميه أطلعه على التحقيقات ، وإجابات الزعماء وأنهم اشتركوا في الثورة خشية من عراي فاستاء من ذلك ولكنى لا أرى ان محمود سامى باشا أو طلبه باشا أو يعقوب باشا يودون العودة إلى توفيق- عبيدا- فقد كان أمامهم اللجوء إليه إلى نهاية الحرب وكانوا يعلمون نهايتها ولكن يبدو أن عراي أرسل هذا الخطاب على إثر خلاف بينهم وقد يكون محاميه برودلى قد أوقع بين الزعماء وخاصة أن خطاب عراي يشتم منه ذلك ويذكر محمود فهمى أن الخصام بدأ بين عراي من جهة وطلبه وعبدالعال من جهة أخرى على إثر زواج عراي من جاريته كانتا في خدمة زوجة إبنه^(٤٦) . رغم أننا لا نثق بصحة ما قاله محمود فهمى نظرا لتعامله على عراي في كتابه إلا أنه يبدو أن عراي تزوج زوجا لم

يرض عنه باقى الزعماء بدليل ما أرسله عبدالله النديم إليه « ثم علمت برواية القادمين من سيلان تلون بعضهم بألوان ونشره رسائل فى الجرائد كلها للبغضاء مضائد .. وعلى الخصوص ماجرى فى عقد الزواج من شرط المقاطعة والاعوجاج » وقد طلب عبدالله النديم من عرايى أن يكونوا فى غربتهم يدا واحدة . وفى رسالة أخرى من عبدالله النديم إلى عرايى طالب فيها عرايى والزعماء بأن يرجعوا إلى « الاخاء الحق والتزموا فى المودة الصدق ولا تسودوا وجوهنا أمام أبناء مصر ولا تنجلونا أمام نبيه العصر فانى انشر عنكم من الأخبار ما لا يؤثر الا عن الاخيار من ألفة أكيدة ورابطة شديدة وإخاء لا ينحل ووفاء لا يمتثل (٤٧) .

وتؤكد رسائل النديم إلى عرايى وقوع الخلاف بين عرايى والزعماء ولا شك أن البعد عن الوطن قد أثر على حالتهم المعنوية مما أدى إلى وقوع الخصام بينهم .

وقد انتقل عرايى فى حوالى شهر مايو سنة ١٨٨٥ إلى منزل آخر فى شارع هورتن HORTN PLACE ممضيا وقته فى عبادة الله وقراءة القرآن وتعلم اللغة الانجليزية (٤٨) ، ولم تمض غير أربع سنوات على عرايى فى المنفى حتى شعر بالحنين إلى مصر (٤٩) . وكان ذلك شعور باقى الزعماء وقد عبر عن ذلك يعقوب سامى فى خطاب منه الى برودلى بقوله « أؤكد لك أن الأربع سنوات التى مضت منذ رحيلنا من القاهرة مرت على وكأنها آلاف السنين » (٥٠) .

وقد عرض برودلى على عرايى والزعماء إرسال عريضة للملكة بريطانيا بخصوص إعادتهم إلى الوطن وقد استجاب عرايى والزعماء لهذه النصيحة

وارسلوا إليها عريضة يلتمسون فيها العوده إلى الوطن وهى باللغة العربية وألحق بها ترجمة انجليزية وكان الأمل يراود عرايى فى نجاح هذا المسعى^(٥١) . وقد عرض عرايى والزعماء فى التماسهم إلى ملكة بريطانيا أنه بمناسبة مرور خمسين عاما فى ٢٠ يونيو ١٨٨٧ القادم على توليتها العرش . فلذلك يلتمسون عرض حالتهم على الحديو وأن الحكومة المصرية قد أعطت الحق لكثير من الضباط المشتركين معهم فى الثورة وأن بعضهم قد تولوا الوظائف . وأنهم فى مفاهم قد فقدوا وظائفهم وتجردوا من رتبهم واقتروا عن أهلهم ومضى عليهم أربع سنوات لا يمكنهم فيها إخفاء حقيقة اشتياقهم للعودة إلى مصر ثم ينهون التماسهم «وها نحن تلقى بأنفسنا أما تختكم العالى ألا وهو التخت الذى زين العالم بأسره مدة نصف قرن يجلس عظميتكم المملوكية وتلتمس بأنتم الحضيوع شمولنا بحسن وأفتكم ونبتهل إلى الله من صمم القلب أن يطيل مدة سلطتكم العظيمة الشاملة لكل صنيع يهب السلم والامان والتجاح لجميع العالم وأن يسدى الصحة والقوة لعظمتكم .

وبعد فلننا نعرض بغاية السكون والوقار مؤكدين لجلالتكم أن نكون على الدوام خاضعين مطيعين مع الصداقة لعظمتكم ولسمو الحديوى الأفخم . وتلتمس بناء على ذلك بتمام الحشوع والأدب أن عظمتكم

الملوكية تأمر بعتقنا من الحالة التي نحن بها وارجاعنا الى مصر واعترافا بهذه الرحمة والاحسان فاننا نحن المتمسكون الحاضعون يكون فرضا علينا أن ندعو لجلالتكم على الدوام . نحن خدامين لجلالتكم الحاضعون المطيعون» (٥٦) .

ورغم هذا الالتباس الذي أراق في عرايى والزعماء ماء وجوهمهم ورغم هذا الذل والخضوع للملكة بريطانيا وللخديو فلم يستطع محاميهم أن يفعل شيئا .

ونرى أنه لا بأس من أن يلتمس عرايى والزعماء العودة إلى الوطن . ولكنى لأوافقهم على أن يكون بتلك الصيغة الكريمة فعرايى زعيم لأمة مناضلة وحتى وهو في منفاه فهو يمثل أحرارها وكذلك الزعماء المنفيون يمثلون صورة من قادة كفاح الشعب المصرى حقيقة بعدوا عن مصر وهزم حنين الوطن وحنين الأهل ولكن كان عليهم أن يلتمسوا بشرف وبكرامة لا أن يلتمسوا بذل ومهانة .

وقد حضر السيد/ ولیم جريجورى (كاتب أسرار الملكة) إلى سيلان في مايو ١٨٨٧م وأشار على عرايى والزعماء لضعف صحتهم من رداءة الطقس ان يحضروا عريضة إلى الحكومة الانجليزية لعودتهم إلى مصر ووعدهم بالمساعدة وذكر عرايى في ذلك «ولكن ترجع عندنا أن الوقت لم يحن فحضرنا عريضة بنقلنا إلى جزيرة قبرص لموافقة هوائها الى هواء بلادنا مراعاة لصحتنا وقدمناها إليه » .

والحقيقة أن عراي كان يعلم أن عودتهم إلى مصر أمر ميثوس منه خاصة بعد أن كتب مع الزعماء التماسا بعودتهم إلى محاميهم منذ شهور قليلة . ولم يحقق هذا التماس شيئا وهذا مادعا عراي أن يكتب بطلب نقله هو وزملائه إلى جزيرة قبرص .

ولما أرسل هذا التماس من لندن إلى الحكومة المصرية رفضت هذا الطلب وأشارت بارسالهم إلى «بلاد الكاب» في جنوب افريقيا «أو إلى زيلع . وذلك لوجود رياض باشا رئيسا للوزراء فعلم ما يأتخلوه من معاش على إبعادهم عن مصر» (٥٣) .

وفي سنة ١٨٩٠ انتقل محمود سامي باشا البارودي بعائلته وكان قد تزوج من كريمة يعقوب سامي باشا إلى مدينة (كندي) وتبعد ٧٤ ميلا عن كولومبو وتبعه يعقوب سامي بضعة شهور إليها . وفي يوم ١٩ مارس ١٨٩١ توفي عبدالعال باشا حلمي بكولومبو ودفن بها (٥٤) . وكان أصغر الزعماء منا وتوفي في السابعة والأربعين من عمره (٥٥) . وبذلك لم يبق في كولومبو سوى عراي ومحمود فهمي وعلي فهمي وطلبة عصمت .

وقد زار السير توماس ليتن عراي باشا في سنة ١٨٩١ م فوجده في حالة ضعف شديد من تأثير طقس كولومبو فوجه إليه الدعوة لزيارة مزارعه في دمتينا على نفقته الخاصة وقبل عراي الدعوة وتوجه إلى دمتينا برفقة علي باشا فهمي حيث أقاما هناك شهرا ، ورأى عراي كيفية جمع البن وكذلك زراعة الشاي . وقد أرسل عراي إلى صديقه أحمد باشا المنشاوي تقاوى

لزراعة البن في مصر تكفى لعشرين فدانا كما أرسل له أيضا لهذا الغرض
أحسن أنواع المانجو والموز الأحمر وغيره من الأصناف كالحبهان والقرنفل
وهي لفحة طيبة من عراقى ورغبة صادقة في تقديم أى شئ لأبناء وطنه وهو
بعيد عنهم في المنفى . ثم زار عراقى ومعه على باشا فهمى مزارع السير
توماس لتبن في براسيا حيث أقاموا هناك شهرا آخر ثم عادوا إلى دمتبنا
مرة ثانية وأقاموا بها أربعين يوما ثم عادوا إلى كولومبو بعد انتهاء هذه
الزيارة .

وفي سنة ١٨٩٢ انتقل عراقى إلى مدينة كندى عاصمة الجزيرة
للإقامة فيها لأنه وجد مناخها يضافى مناخ مصر في زمن الربيع وكان قد
سبقه بالإقامة فيها محمود سامى ، ويعقوب سامى وطلبه عصمت وعلى إثر
انتقال عراقى إلى كندى انتقل إليها أيضا على باشا فهمى ، ولم يبق في
كولومبو سوى محمود باشا فهمى الذى أصيب بالشلل .

وفي ٢٩ مايو سنة ١٨٩٥ حضر محمود باشا فهمى إلى كندى لتبديل
الطقس بطرف عراقى ونزل ضيفا على ابنه محمد عراقى ولكنه توفى في ليلة
٧ يونيو سنة ١٨٩٥ م . وكان في سن التاسعة والخمسين (٥٧) .

وقد وافقت الحكومة المصرية على عودة طلبه عصمت إلى مصر بعد
أن ساءت صحته وقرر الأطباء عودته إلى بلاده وصدق على ذلك القرار
حاكم سيلان فعاد إلى مصر (٥٨) . ولكنه توفى بعد ثلاثة أشهر من وصوله
إلى وطنه (٥٩) . وقد ذكر أحمد عراقى أن عودة طلبه باشا كانت في شهر

فبراير سنة ١٩٠٠^(٦٠) ولكنه في الحقيقة أخطأ التاريخ لأنه في شهر نوفمبر سنة ١٨٩٩ لم يكن في كندى سوى أحمد عرايى وعلى فهمى وذلك لوفاة يعقوب سامى باشا في ٣١ أكتوبر سنة ١٨٩٩ وعودة محمود سامى باشا إلى مصر في نهاية شهر أغسطس ١٨٩٩^(٦١)

ومعنى ذلك أن طلبه باشا عاد إلى مصر سنة ١٨٩٩ م وليس في سنة ١٩٠٠ .

وقد ذكر عرايى أن عودة محمود سامى إلى مصر كانت في شهر سبتمبر ١٩٠٠ وأن وفاة يعقوب سامى كانت في شهر أكتوبر ١٩٠٠^(٦٢) ولكن طبقاً للوثائق نرى أن عرايى أخطأ في هذه التواريخ أيضاً ويبدو أنه اختلط عليه الأمر فذكر حوادث سنة ١٨٩٩ على أنها حدثت في سنة ١٩٠٠ .

وقد عاد محمود سامى إلى مصر وكان إذ ذاك في الستين من عمره^(٦٣) بعد أن قرر الأطباء عودته إلى بلاده لإصابته بارتشاح في القرنيتين أفقدته البصر وذلك لعلاج في المناخ الذى ولد فيه فوافق حاكم الجزيرة وأصدر الحديو عباس حلمى الثانى أمراً بعودته إلى مصر ولكنه لم يعد إليه بصره حتى وفاته^(٦٤) .

عاد محمود سامى إلى مصر وتوفي يعقوب سامى كما سبق أن ذكرنا ولم يبق في كندى غير عرايى وعلى فهمى . وقد وهنت صحة أحمد عرايى حتى أرسل إلى محاميه بروحلى بأنه اقرب من أبيه الأخيرة وأن صحته

تدهور وتسير من مئة إلى أسوأ^(٦٥) .

وكذلك وهنت صحة على فهمى لعدم موافقة طقس سيلان له كما اضطرت زوجته وابنته للعودة إلى مصر لضعف صحتها وبقي وحيدا وكان كل ما يرجوه العودة إلى مصر لرؤية أولاده وأن يدفن في بلده^(٦٦) . وبوفاة الحديو توفيق شعر عرابي أن ميعاد حصوله على حريته قد اقترب وذلك لعدم وجود أى عدا بينه وبين الحديو عباس حلمي الثاني^(٦٧) .

وفي ٢٢ يناير ١٩٠١ جلس على عرش بريطانيا الملك ادوارد السابع بعد وفاة الملكة فيكتوريا . وفي ١٢ أبريل زار ولي عهد بريطانيا مدينة كندى ومعه دوقات كورنوال CORNWALL ويورك YORK وقد قابل عرابي ولي عهد بريطانيا^(٦٩) وطلب منه أن تكون هذه المقابلة خاتمة لنفيه وبعده عن وطنه^(٧٠) . فأعطاه ولي العهد وعدا بأنه سيحاول في إطلاق سراحه عقب عودته إلى إنجلترا^(٧١) وقد ذكر عرابي في كتابه أن زيارة ولي عهد بريطانيا كانت في ١٣ مايو ١٩٠١ وأنه قابله في اليوم التالي ولكننا نرى أن زيارته كانت في أبريل طبقا لخطاب عرابي إلى محاميه .

وقد قام ولي عهد إنجلترا ببذل مساعيه بشأن عودة عرابي لدى الحكومة الانجليزية وفي ٢٤ مايو أرسل حاكم جزيرة سيلان برقية إلى عرابي يخبره بصدور أمر الحديو بالعفو وعودته إلى الوطن واستعد عرابي

لرحلة العودة^(٧٢) وكذلك حصل على فهمي على العفو عنه والعودة إلى الوطن^(٧٣) . وقد ترك على فهمي سيلان في ١٥ أغسطس ١٩٠١ . واستعد عراي لترك سيلان في ١٥ سبتمبر وذلك بالباخرة الألمانية الضخمة Princess Irene على أمل أن يصل السويس في ٢٥ سبتمبر^(٧٤) .

وفي يوم ٥ سبتمبر قام محمد يوسف أحد كبار كندي بدعوة رؤساء المسلمين في كندي إلى منزله وذلك للاحتفال بوداع عراي . وحدد ميخاا لذلك الساعة التاسعة والنصف ، وحضر عراي الاحتفال مصحوبا ببعض كبار رجال كندي وقدم ماء الورد والزهور في ذلك الحفل وقام عراي والسموع في عينييه وقال « أنا لا استطيع أن أتكلم اليكم في كلمات كثيرة ولكن تأثرت بطيبتكم للنهاية ولحضوركم هنا لوداعي - حقيقة أنا ذاهب لوطني ولكنني سأظل دائما أذكر كندي والأصدقاء الطيبين الذين عرفتهم خلال إقامتي هنا - أنا سعيد لحضوركم وسوف أذكر ذلك بخالص الشكر وللجميع أقول وداعا » .

وفي نهاية خطاب عراي صاح كثير من الحاضرين لوداعه وعانق عراي الحاضرين وذهب إلى عربته التي مرت بيطم خلال شوارع كندي . وصباح المودعين يتبعه طوال الطريق وازداد عندما وصل إلى المحطة^(٧٥) وقد أعد لعراي صالون الحاكم وغصت أرصفة المحطة بالمودعين وقد ذكر عراي أن مغادرته لكندي كانت في ٤ سبتمبر^(٧٦) ولكن طبقا لما ذكرته GEYON STANDARD فقد غادر كندي في ٥ سبتمبر .

وقد تحرك القطار بعراي وعائلته في الساعة العاشرة وأربعين دقيقة .
فوصل إلى كولومبو عصر يوم ٥ سبتمبر وقد قابل الكثير من رجال كولومبو .
ثم أمضى وقتاً قصيراً حتى أخذ القطار إلى ببلتيا (ضاحية من ضواحي
كولومبو) حيث نزل ضيفاً على صديقه كرجي جعفرجي (٧٧) ، في انتظار
الباهرة الألمانية الآتية من الصين «البرنس هنري» (٧٨) وقد ذكر عراي في
خطاب إلى عماميه أن هذه الباهرة تسمى Princess Irene (٧٩) ويبدو أن
عراي ذكر اسمها خطأ في كتابه . ولقد كان لعراي نشاط في كولومبو وقد
ذكر محمد عودة «وحيثما تذهب إلى كولومبو ستزور هناك الكلية الزاهرة
وسرى البناء الواسع الشاهق وسرى أبناء المسلمين يتلقون دروس الكيمياء
والطبيعة والهندسة جنباً إلى جنب مع علوم دينهم . وهي ثمرة من ثمرات
ثورة عراي وقد تسلم الحريجون الأول شهاداتهم من يد عراي الذي كان
يرأس حفلة التخرج كل عام طول حياته في الجزيرة ويوزع بيده
الشهادات (٨٠) .

ولم يوضح عراي في كتابه شيئاً عن هذه الكلية وإن ذكر أنه في
انتظار الباهرة المقلدة له إلى مصر دعى لتوزيع المكافآت على الناجحين
بمدرسة «ميردانه» الإسلامية وإنها أفتحت بحضوره على نفقة المسلمين .
وكذلك زار المدرسة الحميدية لتوديع أساتذتها وطلابها وقد أنشد طلبة
المدرسة نشيداً تحية لعراي ووداعاً له . وقد افتتحت هذه المدرسة في ٣١
أغسطس سنة ١٩٠٠ وكانت تدرس بها علوم القرآن واللغة العربية مع

اللغة الصليبية (لغة المسلمين هناك) ويبدو أنه كان لعراي دور في إنشاء هذه المدرسة فقد قدم أعضاء جمعية المدرسة الحميدية بكولومبو إلى عراي على ظهر الباخرة وهو في طريقه إلى مصر خطابا على ورق منقوش بالذهب جاء فيه «وقد كان رجاؤنا أن تكرم الطلبة المنتهين ببيات سنة لدى انعقاد إحتفال الامتحان في أواخر كل سنة بيدكم الشريفة أما الآن فانهقطع ذلك الرجاء بتيئسكم للارتحال إلى بلدتكم المحروسة» .

ويبدو أن مدرسة ميردانه قد تحولت إلى كلية ومهيت بالكلية الزاهرة ونحن نستبعد أن يكون أصل تلك الكلية مدرسة الحميدية نظرا لافتتاحها في اغسطس ١٩٠٠ ورحيل عراي من كولومبو في سبتمبر ١٩٠١ إلى مصر وبذلك لم يكن يرأس حفلات تخرجها كل عام طوال حياته في الجزيرة كما ذكر محمد عودة .

وقد كان لعراي دور في النهضة التعليمية في كولومبو وما يؤيد ذلك ما ذكره أعضاء جمعية المدرسة الحميدية في خطابهم إلى عراي «قد كنتم لنا كأب حنون في مدة كونكم بسيلان وكان لنا بكم أسوة حسنة - في حب العلم ونشره والترقي في المعارف»^(٨١) .

وفي يوم ٢١ سبتمبر سنة ١٩٠١ دخلت الباخرة الميناء فازدحم المودعون ازدحاما شديدا حتى أن عراي لم يصل إلى الباخرة إلا بمشقة وازدحمت الباخرة بالمودعين وتليت قصائد التوديع وسلمت إلى عراي في حافظة من الفضة الخالصة ثم اقلعت الباخرة قاصدة مصر^(٨٢) .

ووصل عرابى إلى السويس في يوم ٢٧ سبتمبر^(٨٦) فزل في منزل الشيخ التجارى بعد أن كتب إلى محافظ السويس مصطفى بك ماهر وكان من تلاميذ سيد الله النديم فأعرض عنه ولم يرد عليه^(٨٧) فأبرق عرابى إلى قائمقام الحديو فخرى باشا فأمر بانتقاله للقاهرة على نفقة الحكومة^(٨٨) فترك السويس إلى القاهرة في ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٠١^(٨٩) وكان الازدحام لوداع عرابى في محطة السويس عظيما وكذلك كان الازدحام لاستقباله في الزقازيق وبها وخاصة في مصر. وقد توجه عرابى إلى منزل أبنائه بالناصرية ليرواهم بعد غياب تسعة عشر عاما^(٩٠).

عاد عرابى لتستقبله الصحف بين مدح وقدح وقد أدلى عرابى بتصريحات إلى محرر جريدة المقطم نور وصوله بأنه علم بإلقاء السخرة من مصر وأن الضرائب تحصل من الأهالى بالحق والعدل وأن الاستبداد قد انتهى لأن القانون يسود الجميع ثم قال «فشكرت الله حيثئذ وحمدته لأنه حقق منائى وأراني قبل مماتى ما طالما كنت أتمناه لبلادى وأبناء وطنى في حياتى وقلت هذا هو الاصلاح الذى كان غائى من المعالى الماضية وقد شاء الله أن ينم به على وطنى ولكن لحكمة له جل جلاله قضى أن لا يتم ذلك على يدى بل على يد الذين نازلناهم في ساحة القتال وكانوا لنا أعداء فصاروا مصر بحير الأصدقاء».

ثم أخذ في المديح للإنجليز فقال «فلان لم أجِد من الذين قاتلهم وحاربهم غير معاملة الكرام الذين يستحق معروفهم الشكر وكرمهم

الإكرام فانهم حفظوا حياتي من الإعدام ولما بت وحيدا فقيرا بذل قوم منهم المال لمساعدتي فكنت أستعين بهم في الدفاع عن نفسي .

وأجاب عراي عن سؤال عن صحة عزمه على السفر إلى إنجلترا فقال « إنه يتمنى أن يسمح له سمو الحديوي المعظم بذلك يوما فيسافر ليرفع شكره إلى جلالة ملك الانجليز وسمو ولي عهده على فضلها وليشكر أصدقاءه الكثر في تلك البلاد على معرفتهم (٨٨)

كان لتصریحات عراي ومدحه للانجليز إثر عودته ورغبته في زيارة بريطانيا وكانت البلاد تغل سخطا على الاستعمار وسياسته أثر كبير في مهاجمته على صفحات الجرائد في ذلك الوقت (٨٩) وكانت أشدها مهاجمة جريدة اللواء لصاحبها مصطفى كامل فاتهم عراي بالجنون وأنه أدخل الاحتلال إلى مصر قاصدا متعمدا (٩٠)

ولو أننا ننفي هذا عن عراي فإنه لم يدخل الاحتلال ولكن تدرعت بريطانيا بأسباب واهية لتنفيذ سياستها الاستعمارية إلا أننا نعيب على عراي تصريحاته هذه وخاصة رغبته في زيارة بريطانيا والتي نرى انه كان يتمناها حقيقة فقد أرسل إلى محاميه برغبته أن تم هذه الزيارة في صيف سنة ١٩٠٢ إذا منح حقوقه المدنية (٩١)

وقد هاجم مصطفى كامل عراي في عزمه على زيارة ملك بريطانيا كما هاجمه في هروبه في معركة التل الكبير وذكر « أن عراي ليس بالجندي الذي عرف بالبسالة والإقدام في ميدان القتال بل لم يجرح جرحا خفيفا

قبل هروبه ، كما انتقله في اعتاده على حاية ديلسبس للقناة وعدم
سدها (٩٢) .

وقد قامت بعض الصحف وخاصة جريدة المقطم بالرد على هذه
الحملة على عرايى . وأن عرايى لم يكن يقصد تلك النتيجة وأن مقصد
عرايى ومقصد الأمة الاستقلال عن التدخل الاجنبى كما تكاثرت الرسائل
على الجريدة بأقلام أبناء مصر للدفاع عن عرايى وخاصة من طلبة
الأزهر (٩٣) .

كما نشر أحمد مقبل بعض الخطابات التى أرسلها مصطفى كامل إلى
عرايى فى منفاه يطلب منه أدلة يدافع بها عنه أمام الأوربيين وقد احتوت
تلك الخطابات عبارات المدح والتضخيم لعرايى . وقد استند أحمد مقبل فى
هذا على أن مصطفى كامل مدفوع فى ذلك بسبب ، وأن هذا السبب غير
خاف على أحد من الوطنيين (٩٤) . ولعله يقصد تأييد مصطفى كامل للخذيو
واتفاقه معه ضد الانجليز خلال هذه الفترة . وقد نادى جريدة مصباح
الشرق بعد القيام بالهجوم على عرايى أن تكف الصحف عن ذكره ذمًا
أو مدحًا (٩٥) . كما طالبت جريدة المقطم بوقف الحملات ضد عرايى لأن
ذمه وإهائته اهانة للوطنيين (٩٦) .

ولكن جريدة اللواء استمرت فى حملتها على عرايى ونشرت قصيدة
طويلة ردا على من يمتدحونه بعنوان صوت العظام أو عرايى امام قتل التل
الكبير (٩٧) .

والحقيقة أن عرابي تعرض للنقد بشدة من صحف ذلك الحين بل إن أمير الشعراء أحمد شوقي كتب قصيدة يذم فيها عرابي (٩٨) .

لقد أعطى عرابي الفرصة للبعض للنيل منه بمديحه للإنجليز ورغبته في زيارة بريطانيا وقد تحمل عرابي ألم النفي تسعة عشر عاما بعيدا عن وطنه وعن أبنائه وكان يجب عليه أن يتعد عن هذه التصريحات التي لم تحقق له شيئا سوى الإساءة إليه .

لقد نفي عرابي في سبيل الأمة ووقف مدافعا ضد التدخل البريطاني بكل ما يمتلك من قوة ولكنه بعد عودته نسي ذلك أو تناساه وأرى أن هذا المديح والاطراء لانبجلترا كان بدافع أن يحوز بذلك رضاهم فترد املاكه إليه عن طريقهم كما عاد إلى مصر بمساعي ولي عهد انجلترا .

لقد أخطأ عرابي بهذه التصريحات فأسدل ستارا ممزقا على مسرحية وطنية خالدة ونرى أنه كان واجبا عليه أن يفعل ما فعله محمود سامي فقد امتنع عن الخوض في الأحاديث السياسية وكذلك فعل من قبل طلبه باشا ولذلك لم تتعرض لهم الجرائد بشيء بل امتدحت موقفهم جريدة اللواء أشد الجرائد هجوما على عرابي (٩٩) .

وقد حاول عرابي عقب عودته مقابلة الخديو وكان قد عاد من الخارج في أول أكتوبر فأرسل برقية إلى رئيس الديوان يشكر فيه الخديو على موافقته على عودته إلى الوطن ويطلب منه مقابلة الخديو لشكره ولكن

لم يرد رئيس الديوان عليه . كما قام عراي بزيارة رئيس مجلس النظار مصطفى باشا فهمي وناظر الخارجية بطرس باشا غالى - وناظر المالية أحمد باشا مظلوم ، وغيرهم من الوزراء في منازلهم كما زار ناظر الجهادية وكذلك اللورد كرومر^(١٠١) .

وقد فرجى عراي بعد عودته بعدم تقديره وشعر بالألم فكبار موظفى الدولة يخشون زيارته وينفرون منه لأن ولى عهد بريطانيا أعطاه الوعد بإطلاق سراحه ومع أنه ترك المنفى ولكنه كان يعتبر نفسه ما زال منفيا لعدم منحه شيئا من ثروته السابقة وأوجز حالته في مصر إلى محاميه بقوله «إني محروم من كل حق»^(١٠٢) .

وقد قابل عراي اللورد كرومر وأخبره عن عزمه للذهاب إلى لندن لتقديم شكره شخصيا إلى ملك بريطانيا وللحكومة البريطانية وكان عراي يعتقد أن اللورد كرومر سوف يستحسن ذلك ولكنه أخبره أن ذهابه إلى إنجلترا سيكون عن عدم رضا من ملك إنجلترا وأعضاء حكومته وأنهم لن يعارضوا في ذهابه ولكن لن يقابله أحد من العائلة المالكة كما لن يساعده أحد في طلباته مما جعل عراي يعدل عن هذه الزيارة^(١٠٣) .

ساء حال عراي بعد عودته إلى الوطن فعائلته مكونة من ثلاثين شخصا بدون الخدم ودخله السنوى ستائة جنينا استرلينيا ولم يكن هذا المبلغ يكتفى لمعيشته وخاصة أن لديه أبناء كبار رفضت الحكومة المصرية أن يعملوا بها فأصبح يجتهد ضاعفوية في دفع نفقات تعليم أبنائه الصغار وفي هذا

الضئك ظلت ثروته مصادرة والتي تدر إيرادا يقدر بألئى جئنيه سنوفا (١١٣) . ولم يجمد عرائى بذا من أقءمئ التماس للءءىو يطلب ففء رء أملاكه المصادرة أو تعوفض أرض تعاءلها أو اعطاءه مرئفا بمائل ذلك تئوارئ ذرفئه من بعءه ، وأرسل للوزراء بفجرهم بالئماسه هءا للءءىو ولكن ذهبت مءاولات عرائى أءراج الرفاح (١١٤) .

وقء أءار المسئر بروءى على عرائى كئابة التماس إلى ملك برفطافا بفصوص إعاءة أملاكه وذلك عن طرفق اللورء كرومر (١١٥) وكئب عرائى الالئماس طالبا إعاءة أملاكه أو اعطاءه ألئى جئنيه سنوفا معاشا بائما له وللرفئه من بعءه (١١٦) . وفى ٣ فوففو سنة ١٩٠٢ أءطر عرائى أن الئماسه قء عرض على الملك وأنه إذا كان قء فكر تفكفرا مناسبا لعرض هءا الالئماس على الءكومة المصفرىة (١١٧) .

أءلقت الأبواب أمام عرائى فطلب من معامفه السابق بروءى إذا كان فى إمكانه أن فعرض موضوعه على البرلمان الانفلزى وذلك لئأكفه من أن الءكومة المصفرىة لن فوافق على أى التماس منه لأنها لا فستطفع فصءار أى قرار بءون موافقة الءكومة الانفلزرىة (١١٨) . ولكن لصعبوة هءا الطلب لم فستطف معامفه أن فلففه له .

وفى ٢٨ مافو ١٩٠٣ كئب عرائى إلى اللورء كرومر طالبا فوسطه فى فزافة مرئفه لعءم كفافئفه ورء أملاكه المصادرة وكان رء كرومر أنه سفق أن أوفف له فى أءوال سابقفة أنه فرفض فئءفل فبابة عنه ففا ففئفص فها

الموضوع (١٠٩) .

ولما لم تتحسن أمور عراي أرسل عريضة في سبتمبر ١٩٠٣ إلى ولي عهد إنجلترا أمير ويلز لمساعدته لإعادة حقوقه المدنية عند حضوره إلى مصر في أكتوبر (١١٠) وقد ردت عليه سكرتارية الأمير بأن أمير ويلز يأسف جدا عن تقديم هذه المساعدة بحجة أن هناك أمورا تجعله غير قادر على التدخل (١١١) . وقد اضطر عراي إلى إرسال أحد أبنائه وهو على عراي إلى السودان في سبتمبر سنة ١٩٠٣ ليعمل كاتباً بإدارة التعليم هناك وكان قد سبقه إليها ابنه إبراهيم (١١٢) وقد اضطر عراي إلى ذلك بعد أن رفضت الحكومة المصرية تعيين أبنائه في الوظائف (١١٣) .

وفي ٨ يونيو ١٩٠٥ كتب عراي التماساً إلى اللورد كرومر طالباً رد أملاكه ودفع تعويض عنها وذلك بعد أن بلغ به الفقر والفاقة بل الموت الأحمر والتماسه وعائلته الكثيرة العدد في غاية الفقر والفاقة بل الموت الأحمر وكان رد كرومر هو التأسف لعدم إمكانه التدخل في مسألة نظرت في سنة ١٨٨٢ بمعرفة الحكومة المصرية (١١٤) . ورغم أحقية عراي في أملاكه إلا أنه من الغريب حقاً أن يذكر محاميه أن اللورد كرومر والسير الدون قد تعبوا من العرائض الدائمة للإنصاف عراي من الأحران الحقيقية والمتصورة (١١٥) .

ورغم ذلك لم يئأس عراي فكتب التماس إلى مستشار المالية المصرية في ١٩ ديسمبر ١٩٠٥ مطالباً رد أملاكه أو التعويض عنها ورفض

المستشار أن يشير على الحكومة المصرية باعطائه أملاكه وكذلك قدم التماسات مشابهة إلى رئيس النظار أكثر من مرة بلا جدوى (١١٦) .

وانتهز عراي فرصة وجود ولي عهد إنجلترا في مصر فقدم إليه عريضة برد أملاكه ولكن كان ذلك أيضا بلا جدوى كما أرسل عرائض بهذا الخصوص إلى الخديو وجميع الوزراء ولكن جميع محاولاته ذهبت أدراج الرياح (١١٧) .

لقد دب اليأس في قلب عراي ولم يجد بابا إلا طريقه وهو يعاني ألم الفقر والحاجة وأرسل إلى محاميه السابق يشكو إليه أنه مازال يعيش حياة سيئة قريبة جدا من حياته في سيلان لأنه لم يحصل على حقوقه المدنية ولم ترد له أملاكه المصادرة وأنه لا يستطيع النفقة الكاملة على عائلته بمبلغ ضئيل هو خمسون جنيا . فكيف يرسل أولاده للمدارس وأنه أصبح في حاجة شديدة حتى أنه لا يستطيع إحضار طبيب إذا مرض أحد أفراد عائلته وأنهى خطابه «إنني حقا أعيش حياة رثة» (١١٨) .

وفي ١٠ مايو ١٩٠٨ أرسل عراي شكوى إلى رئيس وزراء بريطانيا وإلى وزير الخارجية ورئيس مجلس البرلمان البريطاني يطلب رد أملاكه . وردت وزارة الخارجية بإحالة الموضوع على الحكومة المصرية . فقام في ٨ نوفمبر بتقديم التماس للخديو ولكن بلا نتيجة (١١٩) ، وكانت هذه آخر محاولات عراي لرد أملاكه وأصبحت حالته في مصر كحالته عندما كان في سيلان مجردا من حقوقه المدنية وكلما قدم طلبا للحكومة الإنجليزية

أو المصرية برفع المصادرة عن أملاكه ليتمكن من الإنفاق على عائلته الكبيرة . كانت كل من الحكومتين تقرر أن هذه المسألة تخص الأخرى وبذلك ضاعت حقوق عرابي بين الحكومتين^(١٢٠) .

ولما يئس عرابي من استرداد أملاكه ترك في كتابه نصا يقول فيه « فقد تركت لأولادى - وحفدى من بعدى وذريقى جيلا بعد جيل ، الحق فى المطالبة بحقوقى وأملاكى المتهوبة من الحكومة المصرية ومن المجلس النيابى المصرى حين تسترد الأمة حريتها واستقلالها - ويجلسها النيابى وفى واثق بأن أمنى المصرية الكريمة لا تنسأنى ولا تترك أولادى حين يأتى اليوم الذى تعرف فيه حقيقة أعمالى الوطنية الواجبة على كل وطنى حر »^(١٢١) .

دب الياس فى قلب عرابي وتوفيت زوجته فى ٢٤ أغسطس ١٩١٠^(١٢٢) وفى يوم الاربعاء ١١ سبتمبر سنة ١٩١١ لقي أحمد عرابي ربه وأعلنت وكالة رويترز النبأ وأعلن وفاة عرابي باشا القائد المشهور للنهضة المصرية سنة ١٨٨٢ م ودفن بهدوء بعد الظهر قبل أن تصبح أنباء وفاته شائعة للجميع^(١٢٣) .

وهكذا انطفأ السراج ومات عرابي الذى التفت الأمة حوله مضحية بما لها ودمائها لتدفع الظلم والطغيان والاحتلال الذى رسخ أقدامه بمساعدة الحديرو وليدفع عرابي ثمن وطنيته .

لقد قضى عرابي فى سبيل مصر تسعة عشر عاما من النى إلى سيلان

بعيدا عن وطنه وأهله وأولاده وقضى عشر سنوات أخرى في وطنه فقيرا
معذما لا يجد قوت عائلته وقد استجدى الحكومة الانجليزية والحكومة
المصرية برد أملاكه أو زيادة مرتبه بلا جدوى .

إنه الاحتلال أذاق الزعم ذل الفقر ليكون عبرة لكل من يتادى
بالوطنية ولتسكت أصوات المناادين من أبنائها بالحرية .. ولكنها مصر
دائما .. سكت صوت عرابى ليدوى صوت مصطفى كامل وليدوى صوت
سعد زغلول ..

إنها مصر المستقبل أبتاؤها في سبيل حريتها عبر التاريخ .

- (١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ١٤ خطاب من رئيس مجلس النظار محمد شريف إلى مأمور ضبطية مصر بتاريخ ١٥ ديسمبر ١٨٨٢ م .
(٢) المصدر السابق : كتاب من رئيس مجلس النظار محمد شريف إلى مأمور ضبطية مصر بتاريخ ١٧ ديسمبر ١٨٨٢ .
(٣) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley :

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

- وثيقة رقم (٣٥٧) من احمد عرايى إلى برودى بتاريخ ١٥ ديسمبر ١٨٨٢ م .
(٤) احمد عرايى : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثانى) ص ٦٤٥ .
(٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج عن أسماء الاشخاص المتوجهين برفقة احمد عرايى .
(٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج صورة الكشف المقدم من احمد عرايى وصورة المكاتبه المحررة بمحتم سعادة ناظر الداخلية على الكشف المذكور بتاريخ ١٥ صفر سنة ١٣٠٠ - ٢٦ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(٧) دار الوثائق القومية : A. M. Broadley .

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

- وثيقة رقم (٣٥٤) من محمود سامى إلى برودى بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .
(٨) المصدر نفسه : وثيقة رقم (٣٦١) من محمود فهمى إلى برودى بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .
(٩) المصدر نفسه : وثيقة رقم (٣٥٩) من محمود فهمى إلى برودى بتاريخ ١٨ ديسمبر

سنة ١٨٨٢ م .

(١٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني (ص ٦٤٥) .

A. M. Broadley : دار الوثائق القومية :

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم (٣٥٨) من يقوب سامي إلى برودل بتاريخ ١٨ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - والجزء الثاني (ص ٦٤٥) .

A. M. Broadley : دار الوثائق القومية :

the trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

وثيقة رقم (٣٥٥) من عبدالعال حلمي إلى برودل بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٤) المصدر السابق : وثيقة رقم (٣٦٢) من عبدالعال إلى برودل بتاريخ ١٩ ديسمبر

١٨٨٢ م .

(١٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - ص ٦٤٥ .

A. M. Broadley, : دار الوثائق القومية :

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم (٣٦٠) من علي فهمي إلى برودل بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٧) المصدر السابق : وثيقة رقم ٣٦٤ من علي فهمي إلى برودل بتاريخ ١٨ ديسمبر

١٨٨٢

(١٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار الجزء الثاني (ص ٦٤٥) .

A. M. Broadley, : دار الوثائق القومية :

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم ٣٥٧ من طلبة عصمت إلى برودل بتاريخ ١٨ ديسمبر ١٨٨٢ .

(٢٠) المصدر السابق : وثيقة رقم ٣٥٦ من طلبة عصمت إلى برودل بتاريخ ١٤ ديسمبر

١٨٨٢ م .

(٢١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٤٥ .

(٢٢) دار الوثائق القومية : عفتة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج. خطاب من ناظر

حرية وبحرية عمر لطفي إلى مأمور ضليحة مصر بتاريخ ٢٦ ديسمبر ١٨٨٢ م .

- (٢٣) المصدر السابق : خطاب من مأمور ضبطية مصر إلى قائمقام المستعظمين بتاريخ ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٤) دار الوثائق القومية : محافط المهديّة ، محفظة رقم ١٠٢ ملف ١/١ تفكره إلى حضرة أحمد حمدي بك ياور جناب خديوي بالخطبة التي يتبعها أثناء توجيهه إلى الخرطوم (بدون تاريخ) .
- (٢٥) أحمد عرابي كشف الستار عن سر الأسرار المهديّة ، محفظة رقم ١٠٢ ملف (الجزء الثاني) ص ٦٤٤ .
- (٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابيّة رقم (٢٢) ملف تلفراف من قائمقام مستعظمين مصر بالسويس مأمور ضبطية مصر بتاريخ ٢٧ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٧) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر . الجزء الأول حتى ٢٣٤ .
- (٢٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن السر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٤٤ .
- (٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابيّة رقم (٢٢) ملف ١٤ تلفراف من عارف بك قائمقام مستعظمين مصر بالسويس إلى سعادة مأمور ضبطية مصر بتاريخ ٢٧ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٠) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول - ص ٢٣٤ .
- (٣١) أحمد عرابي . كشفاً لستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٤٤ ، ٦٤٥ .
- (٣٢) دار الوثائق القومية : A. M. Broadley : The Trial, Exil, and Pardon of : Arabi Pacha Vol. II.
- وثيقة رقم ٤٨٢ خطاب من عهد المال حلمي وطلبه عصمت إلى برودي بتاريخ ٢٤ يناير ١٨٨٢ م .
- (٣٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٤٤ و ٦٤٥ .
- (٣٤) دار الوثائق القومية : A.M.Broadley: The Trial,Exile and pardon of : Arabi pacha, Vol. II

- وثيقة رقم (٤٨١) خطاب من أحمد عرابي إلى بروغل بتاريخ ٢٤ يناير من ١٨٨٣ .
- (٣٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٤٥ .
- (٣٦) دار الوثائق القومية : *The Trial , Exile and pradon of Arabi* : A . M . Broadley , pacha , Vol . II
- وثيقة رقم ٤٨٨ خطاب من طلبة عصمت إلى بروغل بتاريخ ١٩ فبراير ١٨٨٣ م .
- (٣٧) المصدر السابق : وثيقة رقم ٥٠٤ - في ذكر مختصر تاريخ إقامة عرابي في جزيرة سيلان لغاية تاريخه بقلم احمد عرابي وهذا المختصر ضمن خطاب من عرابي إلى بروغل في تاريخ ٨ / ١٢ / ١٨٨٣ م .
- (٣٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار . الجزء الثاني ص ٦٥٨ .
- (٣٩) دار الوثائق القومية : *A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.*
- وثيقة رقم ٥٠٤ في ذكر مختصر تاريخ إقامة عرابي في جزيرة سيلان لغاية تاريخه بقلم احمد عرابي وهذا المختصر ضمن خطاب من عرابي إلى بروغل بتاريخ : ٨ / ١٢ / ١٨٨٣ م .
- (٤٠) المصدر السابق : وثيقة رقم ٤٩٣ خطاب من احمد عرابي إلى احمد بك رفعت بتاريخ ١٥ أبريل سنة ١٨٨٣ م .
- (٤١) المصدر السابق : وثيقة ٤٨١ من احمد عرابي إلى المستر بروغل بتاريخ ٢٤ يناير سنة ١٨٨٣ .
- (٤٢) المصدر السابق : Vol. III وثيقة رقم ٥٦٦ خطاب من احمد عرابي إلى مستر بروغل بتاريخ ١٠ يونيو ١٨٨٣ .
- (٤٣) دار الوثائق القومية : *A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III No. 570 Arabi to Broadley. 18 January 1886.*
- (٤٤) المصدر السابق : وثيقة رقم ٤٩١ خطاب من محمود سامي إلى المستر بروغل ، بتاريخ ٢١ أبريل ١٨٨٣ م .
- (٤٥) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley:

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. III.

وثيقة رقم (٥٦٥) من أحمد عرابي الى المستر يروفل بتاريخ ١٨ ديسمبر ١٨٨٣ م.
(٤٦) محمود فهمي : البحر الزانر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ، ص ٣٣٤ .
(٤٧) دكتور محمد أحمد خلف الله : عبادة التذم ومذكراته السياسية - ص ٩١ ، ٩٤ ، ٩٥ .

(٤٨) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. III

وثيقة رقم (٥٦٣) خطاب من أحمد عرابي الى المستر يروفل بتاريخ ٢٢ ديسمبر ١٨٨٥ م .

(٤٩) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III, No. 392 Arabi to Broadley, 4 December 1886.

Ibid; No. 393 Yacoub SAMY to Broadley, 6 Dec. 1886. (٥٠)

Ibid; No. 395 Arabi to Broadley, 18 January 1887. (٥١)

(٥٢) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley,

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III.

وثيقة رقم (٥٩٦) التماس من عرابي والزعماء الى جلالة ذات الرأفة والرحمة الكساندرينا فيكتوريا ملكة الممالك المتحدة بريطانيا العظمى وأيرلندة وامبراطورة الهند بلوندره - بدون تاريخ ، الترجمة الانجليزية لنفس التماس - وثيقة رقم ٥٩٧ بتاريخ ٣٠ يناير ١٨٨٧ م .

(٥٣) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - ص ٦٦١ .

(٥٤) محمود فهمي : البحر الزانر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الاول ، ص : ٢٣٥ و ٢٣٨ .

(٥٥) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III, No. 641 Arabi to Broadley 8 January 1900

(٥٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٦١ - ٦٦٣ .

(٥٧) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi, Vol. III, No.

641 Arabi to Broadley, 8 Jan 1900

(٥٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٧٨ .

(٥٩) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi, Pacha, Vol. III

No. 641 Arabi to Broadley, Jan, 1900 .

(٦٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٧٨ .

(٦١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. III

No. 640 Arabi to Broadley, 19 Nov. 1899.

(٦٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٧٩ .

(٦٣) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III

No. 641 Arabi to Broadley, 8 Jan. 1900

(٦٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٧٩ .

(٦٥) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III .

No. 640 Arabi to Broadley, 19 Nov. 1899.

(٦٦) المصدر السابق :

No. 644 Ali Fahmy to Broadley, 3 Mar. 1900.

(٦٧) المصدر السابق :

No. 643 Arabi to Broadley, 27 Jan. 1900.

(٦٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - ص ٦٧٩ .
(٦٩) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : Thw Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III
No. 652 Arabi to Broadley, 22 Apr. 1901.

(٧٠) المقطم : المجلد ٣٨٠٦ تاريخ ٩ جمادى الثاني ١٣١٩ هـ - ٢ أكتوبر ١٩٠١ م .
(٧١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: Thw Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III
No. 652 Arabi to Broadley 22 Apr. 1901.

(٧٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار الجزء الثاني ص ٦٧٩ .
(٧٣) The Daily Graphic, May 27, 1901.
(٧٤) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol III
No. 661 Arabi to Broadley 3 Sep. 1901

Ceylon Standard: Sep. 6, 1901. (٧٥)
(٧٦) أحمد عرابي . كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني - ص ٦٧٩) .

Ceylon Standard : September 6, 1901. (٧٧)
(٧٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٧٩ .
(٧٩) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol III
No. 661 Arabi to Broadley, 3 Sep. 1901

(٨٠) محمد عوده : سبعة باشاوات وصور أخرى ص ٢٩ .
(٨١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٧٩ ، ٦٨٠ ،
٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٧٠٩
(٨٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٨٠ .
(٨٣) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III
No. 672 Arabi to Broadley 25 Oct. 1901.

(٨٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٨٠ .
(٨٥) المقطم : العدد ٣٨٠٦ بتاريخ ١٩ جادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٢ أكتوبر ١٩٠١ م.
(٨٦) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol, III
No. 672 Arabi to Broadley 25 Oct. 1901

(٨٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٨٠ ، ٦٨١ .
(٨٨) المقطم : العدد ٣٨٠٦ بتاريخ ١٩ جادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٢ أكتوبر ١٩٠١ م.
(٨٩) مصباح الشرق : العدد ١٧٤ بتاريخ ٢١ جادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٤ أكتوبر ١٩٠١ م.
(٩٠) اللواء : العدد ٦٠٤ بتاريخ ٢٠ جادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٣ أكتوبر ١٩٠١ م.
(٩١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.
III No. 673, Arabi to Broadley, 29 Jan. 1902.

(٩٢) اللواء : العدد ٦٠٦ بتاريخ ٢٣ جادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٦ أكتوبر ١٩٠١ م.
(٩٣) المقطم : العدد ٣٨٠٤ بتاريخ ١٧ جادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٣٠ سبتمبر ١٩٠١ م.
(٩٤) المقطم : العدد ٣٨٠٧ بتاريخ ٢٠ جادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٣ أكتوبر ١٩٠١ م.
(٩٥) المقطم : العدد ٣٨١٠ بتاريخ ٢٤ جادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٧ أكتوبر ١٩٠١ م.
(٩٥) مصباح الشرق : العدد ١٧٤ بتاريخ ٢١ جادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٤ أكتوبر ١٩٠١ م.
(٩٦) المقطم : العدد ٣٨١٢ بتاريخ ٢٦ جادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٩ أكتوبر ١٩٠١ م.
(٩٧) اللواء : العدد ٦٨٩ بتاريخ ٢ شوال ١٣١٩ هـ - ١٢ يناير ١٩٠٢ م.
(٩٨) حازم عرابي : أحمد عرابي راهب الليل وقارس النهار (ص ٢٤٥) .
(٩٩) اللواء : العدد ٦٠٥ بتاريخ ٢٢ جادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٥ أكتوبر ١٩٠١ م.
(١٠٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٨١ .

(١٠١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 679 Arabi to Broadley, 29 Jan. 1902

(١٠٢) المصدر السابق :

No. 680 Arabi to Broadley, 18 Mar. 1902.

(١٠٣) المصدر السابق :

No. 682 Arabi to Broadley, 15 Apr. 1902.

(١٠٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٢ و ٧٠٣ .

(١٠٥) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 686 Arabi to Broadley, 3 June 1902.

(١٠٦) المصدر السابق : وثيقة رقم ٦٨٨ عرضها أحمد عرابي إلى عظمة جلالة الملك

أدوارد السابع - بدون تاريخ .

(١٠٧) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 691 M. dec Findlay to Ahmed Arabi, 3 July 1902.

(١٠٨) المصدر السابق : No. 690 Arabi to Broadley, 15 Nov. 1902.

(١٠٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٨ .

(١١٠) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 694 Arabi to Broadley, 9 Sep. 1903.

(١١١) المصدر السابق :

No. 695 Arabi to Broadley, 12 Dec. 1903.

(١١٢) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 694 Arabi to Broadley, 9 Sep. 1903 .

(١١٣) المصدر السابق :

No. 682. Arabi to Broadley, 15 Apr. 1902.

(١١٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٥ .

The Graphic : Sep. 30, 1911, Arabi as I knew him, By Broadley / . (١١٥)

(١١٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٦ .

(١١٧) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 702. Arabi to Broadley, 18 May 1906 - -

(١١٨) المصدر السابق :

No. 704 Arabi to Broadley 15 Feb. 1907 .

(١١٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٨ ، ٧٠٩ .

(١٢٠) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, No.

726 (Vol. III) Arabi to Broadley, 11 Dec. 1909.

(١٢١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٩ .

(١٢٢) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III No. 731 Arabi to Broadley, 1 Oct. 1910

Daily Express : 22 Sep. 1911.

(١٢٣)

Daily Graphic : 22 Sep. 1911.

أولا : وثائق غير منشورة :
(أ) دار الوثائق القومية :

١ - محافظ الثورة العرابية ..
وعندها (٤١) محفظة شملت جميع وثائق الثورة
العرابية طبقا لما يلي :

| المحتويات | رقم المحفظة |
|--|-------------|
| جميع البرقيات المتبادلة خلال الفترة التاريخية من ٢٩ يونيو سنة ١٨٨٢ الى ٢٣ سبتمبر ١٨٨٢ . | من ١ - ٥ |
| محاضر لجنة التحقيق بمصر وقضايا الاقاليم . | ٦ |
| قضايا المتهمين من رجال الثورة طبقا للحروف الأبجدية | من ٧ - ١٧ |
| تقارير عن حادثة ضرب الاسكندرية واجتماعات العرابين طبقا للحروف الابجدية . | من ١٨ - ٢٠ |
| قرارات الجمعية العمومية والمجلس العرفي ، | ٢١ |

| | |
|---|------------|
| الوثائق الخاصة بلجنة التحقيق ولأنحة الاستجواب والدفاع واجراءات تنفيذ الاحكام (كتب على المحفظه بدار الوثائق عنوان خطأ وهو أوراق التحقيق الخاصة بالجمعية السرية المؤلفة في سنة ١٨٨٣ م). | ٢٢ |
| أوراق التحقيق الخاصة بالجمعية السرية المؤلفة في سنة ١٨٨٣ تهديد الحديو والوزراء . | ٢٣ |
| مصادرة أملاك زعماء الثورة وذلك طبقا للحروف الأبجدية . | من ٢٤ - ٣٧ |
| أوراق قومسيون حصر الاملاك المصادرة | ٣٨ ، ٣٩ |
| أوراق خاصة بالمعتقلين من رجال الثورة | ٤٠ |
| (تحت الترتيب) | ٤١ |
| ضمن المحافظ الموجودة بالدار الغير مصنفه وظهرت عند التصنيف أنها خاصة بالثورة العراقية وجارى ترتيبها ، وتحتوى على برقيات بالشفرة بين الحديو ومحمد سلطان ومذكرات محمد سلطان عن بعض أيام الحرب وأوامر الحديو ومنشوراته العامة إلى الشعب . | |

٢ - محافظ السودان ..

الحركة المهدية ..

وعدها أربع محافظ من رقم ١٠١ إلى ١٠٤ وقد استعنت بالمحافظة رقم ١٠٢ .

٣- ديوان المعية السنية عربى صادر

(أ) صادر الافادات الى جهات الدواوين والمجالس من ٥ يوليو سنة ١٨٧٩ الى ٨ أكتوبر سنة ١٨٨٣ .

(ب) صادر الافادات الى جهات الاقاليم والمحافظات والسايرة من ٥ يوليو سنة ١٨٧٩ الى ١٧ ديسمبر سنة ١٨٨٣

٤- سجلات الثورة العرابية

وعدها ١١٨ سجلا تحت رقم من ص/١/٦ الى ص/١٨٨/١/٦ .. وكانت هذه المجموعة فى الأصل ١٢٣ سجلا غير موجود بدار الوثائق السجلات أرقام ٢٧ ، ٤٠ ، ٨٧ ، ١٢٠ و ١٢٢ فأصبحت المجموعة ١١٨ سجلا . وتشتمل هذه المجموعة على :

(أ) السجلات الخاصة بزراعة أحمد عرابى ومحمود سامى البارودى وذلك قبل مصادرة أملاكهم .

(ب) السجلات الخاصة بقيد الخطابات الواردة لقومسيون التحقيق بمصر ولجنة تحقيق قضايا الاقاليم بمصر

(ج) السجلات الخاصة بملخص المكاتبات الصادرة من القومسيون الى المصادر الحكومية المختلفة .

(د) السجلات الخاصة بمصر أملاك العرابيين .

(هـ) السجلات الخاصة بقيد المسجونين وبيان انتقالهم حسب
الاورام الصادرة من لجنة التحقيق وكذلك أسماء المتهمين ومن
أفرج عنهم ومن بقى في السجن .

٥ - مجموعة برودلى

A . M . BROADLEY :

The Trial , Exile and Pardon of Arabi Pacha 1882 -
.1902 , 3 Vol

وهى مجموعة من الوثائق الهامة غير المنشورة قام المستر برودلى بحامى
عرايى بجمعها وترتيبها وذلك فى ثلاثة مجلدات .

وقد احتوى المجلد الأول العديد من الوثائق عن فترة سجن أحمد
عرايى ومراسلاته مع برودلى إلى جانب مراسلات عرايى مع بعض
زعماء الثورة .

وقد احتوى المجلد الثانى على العديد من الوثائق الهامة كصورة تقرير
١٧ يناير سنة ١٨٨١ م ودفاع عرايى عن نفسه فى حادثة ١١ يونيو
سنة ١٨٨٢ م كذلك وثائق عن نفيه والمسافرين مع زعماء الثورة
المنفيين . ثم سفرهم واقامتهم بـسيلان ومذكرة عن اقامة عرايى
بـسيلان بقلمه حتى ٨ ديسمبر ١٨٨٣ .

أما المجلد الثالث فقد احتوى على الخطابات المرسلة من الزعماء المنفيين
الى برودلى - والتماس بالعفو عنهم بتاريخ .. يناير سنة ١٨٨٧ للملكة

أحمد عرايى - ٤١٩

بريطانيا .. وهذا المجلد خطابات عديدة من عراي الى برودلى باللغة
الانجليزية أثناء وجوده بسيلان ثم بعد عودته الى مصر وحتى قرب
وفاته .

(ب) مجلدات وزارة الخارجية البريطانية : F.O .
المصورة من دار الوثائق العامة Pubic Record Office بلندن عن فترة
البحث وتشمل :

F . O . 407 - 18

F . O . 407 - 19

F . O . 407 - 20

F . O . 407 - 21

(ج) دار الكتب :

مخطوط أحمد عراي ..

كشف الستار عن سر الاسرار في النهضة المصرية المشهورة بالثورة
العربية عام ١٢٩٨ و ١٢٩٩ هجرية الموافق ١٨٨١ و ١٨٨٢ ميلادية

ثانيا : وثائق منشورة :

الكتب الزرقاء الإنجليزية BLUE BOOKS وقد تمت الاستعانة بها
بالأغنى عن فترة البحث :

EGYPT NO. 3 (1882)

EGYPT NO. 7 (1882)

| | | | |
|-------|-----|----|--------|
| EGYPT | NO. | 8 | (1882) |
| EGYPT | NO. | 11 | (1882) |
| EGYPT | NO. | 17 | (1882) |
| EGYPT | NO. | 18 | (1882) |

ثالثا : المصادر العربية :

- ١ - أحمد أمين ، زعماء الاصلاح في العصر الحديث ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٨ م .
- ٢ - أحمد شفيق ، مذكراتي في نصف قرن ، الجزء الاول ، مطبعة مصر ، ١٩٣٤ م .
- ٣ - أحمد عبد الرحيم مصطفى (الدكتور) ، الثورة العرابية ، المكتبة الثقافية ٣٥ ، دار القلم ، ١٩٦١ م ،
- ٤ - أحمد عبد الرحيم مصطفى (الدكتور) ، مشكلة قناة السويس (١٨٥٤ - ١٩٥٨) - معهد البحوث والدراسات العربية ، مطبعة الرسالة القاهرة ، ١٩٦٦ - ١٩٦٧ م .
- ٥ - أحمد عبد الرحيم مصطفى (الدكتور) ، مصر والمسألة المصرية من ١٩٧٦ إلى ١٨٨٢ (التدخل الاجنبى - الحركة الوطنية ، الثورة العرابية) دار المعارف بمصر ، ١٩٦٥ م .
- ٦ - أحمد عزت عبد الكريم (الدكتور) ، تاريخ التعليم في مصر

من نهاية حكم محمد علي إلى أوائل حكم توفيق ، الجزء الأول ، القاهرة .

٧ - السيد رجب حراز (الدكتور) ، المدخل إلى تاريخ مصر الحديث من الفتح العثماني إلى الاحتلال البريطاني ١٥١٧ . ١٨٨٢ دار النهضة العربية ، ١٩٧٠ م .

٨ - السيد محمد رشيد رضا ، تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده ، الجزء الاول ، الطبعة الأولى ، مطبعة المنار ، ١٩٣١ م .

٩ - الياس الايوبي ، تاريخ مصر في عهد الحديو اسماعيل باشا من سنة ١٨٦٣ إلى سنة ١٨٧٩ ، المجلد الثاني ، الجزء الثالث والسادس ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، ١٩٢٣ م .

١٠ - الياس زخوره ، مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكاير الرجال بمصر ، الجزء الاول ، المطبعة العمومية بمصر ، ١٩٨٧ م .

١٢ - اليوز بيرنز ترجمة أحمد رشدي صالح ، الاستعمار البريطاني في مصر ، دار القرن العشرين للنشر ، ١٩٤٦ م .

١٢ - أمين سامي ، التعليم في مصر حتى في ١٩١٤ ، ١٩١٥ ، مطبعة المعارف ، ١٩١٧ م .

١٣ - أمين سامي . تقويم النيل ، الجزء الثالث ، المجلد الأول ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٣٦ م .

- ١٤ - أمين سعيد ، سلسلة كتب تاريخ مصر السياسى الحديث (١٢) تاريخ مصر السياسى من الحملة الفرنسية سنة ١٧٩٨ الى نهاية الملكية سنة ١٩٥٢ ، القاهرة ، ١٩٥٩ م .
- ١٥ - أنجلو ساماركو ، عربيه عن الايطالية طه فوزى ، الحقيقة فى مسألة قناة السويس ، ١٩٤٠ م .
- ١٦ - أنور زقلمه ، الثورة العرابية ، مطبعة المجلة الجديدة بدون تاريخ .
- ١٧ - بلنت وفريد سكاون ، التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر (راجعته ووافق على ما فيه الشيخ محمد عبده) ، مطبعة البلاغ الاسبوعى ، ١٩٢٨ م .
- ١٨ - جرجى زيدان ، تراجم مشاهير الشرق فى القرن التاسع عشر ، الجزء الاول ، مطبعة الهلال ، ١٩٠٢ م .
- ١٩ - جمال الدين الشيال (الدكتور) ، التاريخ والمؤرخون فى مصر فى القرن التاسع عشر ، المكتبة التاريخية (٣) الطبعة الاولى ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨ م .
- ٢٠ - جمهورية مصر ، القضية المصرية ١٨٨٢ - ١٩٥٤ ، المطبعة الاميرية بالقاهرة ، ١٩٥٥ (حبارة عن مجموعة وثائق تاريخ مصر من ١٨٨٢ - ١٩٥٤) .
- ٢١ - جورج يانج - تعريب على أحمد شكرى ، تاريخ مصر من عهد المماليك الى نهاية حكم اسماعيل ، المطبعة الرحمانية

- بمصر ، (١٩٣٤ م) .
- ٢٢ - جوليت آدم ، تعريب على فهمى كامل ، انجلترا فى مصر ، الطبعة الاولى .
- ٢٣ - جلال يحيى (الدكتور) ، العالم العربى الحديث ، المدخل ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٦٦ .
- ٢٤ - جلال يحيى (الدكتور) ، وجاد طه (الدكتور) ، العرب فى التاريخ الحديث ، دار الكتب الجامعية ، ١٩٧٤ م .
- ٢٥ - حازم عرابى ، أحمد عرابى راهب الليل وفارس النهار ، كتاب الاذاعة والتليفزيون (٢٠) ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب نوفمبر ١٩٧٣ م .
- ٢٦ - حسن حافظ ، الثورة العربية فى الميزان ، كتب قومية ، بدون تاريخ
- ٢٧ - حسن محمد درويش ، الوزارات المصرية فى ظل حكم الاسرة العلوية ، الجزء الاول ، الطبعة الاولى ، مطبعة الابتهاج ، القاهرة ، ١٩٢٤ .
- ٢٨ - خليل صابات (الدكتور) وآخرون ، حرية الصحافة فى مصر ١٧٩٨ - ١٩٢٤ ، مكتبة الوعى العربى ، القاهرة ، ١٩٧٢ م .
- ٢٩ - خير الدين الزركلى ، الاعلام ، قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، الجزء الاول ،

- الطبعة الثانية ، بدون تاريخ .
- ٣٠ - د . س : ترجمة على أحمد شكرى ، الثورة العرابية ، مقدماتها ونتائجها ، مطابع دار النشر ، ١٩٤٢ م .
- ٣١ - روزشتين ، تيودور ، ترجمة عبد الحميد العبادى ومحمد بدران ، فصول من المسألة المصرية ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ١٩٥٦ م .
- ٣٢ - روزشتين ، تيودور ، تعريب على أحمد شكرى ، تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطانى وبعده ، القاهرة ، ١٩٢٧ م .
- ٣٣ - زكى فهمى ، صفوة العصر فى تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر . مطبعة الاتحاد ، ١٩٢٦ م .
- (٣٤) سفيد زايد ، على مبارك وأعماله (سلسلة الألف كتاب ١٩٩٩) ، مكتبة الانجلو .
- (٣٥) سليم خليل النقاش ، مصر للمصريين ، مطبعة جريدة المحروسة ، بالاسكندرية (١٣٠٢ هـ - ١٨٨٤ م) (الاجزاء من الرابع إلى التاسع) .
- (٣٦) صبحى وحيدة ، فى أصول المسألة المصرية ، مطبعة مصر ، القاهرة ، ١٩٥٠ م .
- (٣٧) طاهر الطناحى ، مذكرات الامام محمد عبده ، كتاب الهلال ، القاهرة ، أبريل ١٩٦١ م .
- ٣٨ - عبد الرحمن الرافعى ، الثورة العرابية والاحتلال الانجليزى ،

- الطبعة الثانية ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٩ م .
- ٣٩ - عبد الرحمن الراجحي ، عصر اسماعيل ، الجزء الاول ،
الطبعة الاولى ، مطبعة النهضة ، ١٩٣٢ م ، الجزء الثاني ،
الطبعة الثانية ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٨ م .
- ٤٠ - عبد الرحمن الراجحي ، عراقى الزعم الثائر ، دار الهلال
بمصر ، يناير سنة ١٩٥٢ .
- ٤١ - عبد الرحمن زكى ، الجيش المصرى فى عهد اسماعيل العظم
١٨٦٣ - ١٨٧٩ ، إصدار مجلة الجيش (لتناسبة انقضاء
خمسين عاما على وفاة الحديو اسماعيل) القاهرة ، بدون
تاريخ .
- ٤٢ - عبد العزيز محمد الشناوى (الدكتور) وجمال يحيى
(الدكتور) ، وثائق ونصوص التاريخ الحديث والمعاصر ،
دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٦٩ م .
- ٤٣ - عبدالعزيز نوار (الدكتور) ، تاريخ العرب المعاصر مصر
والعراق ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٧٣ م .
- ٤٤ - عثمان أمين (الدكتور) ، رائد الفكر المصرى الامام محمد
عبد ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٥ م .
- ٤٥ - على الجملاطى وأبو الفتح التوانسى ، فى الذكرى الخمسين
للتائر البطل القومى والزعم الشعبى أحمد عراقى ، القاهرة
بدون تاريخ .

- ٤٦ - علي الحيدى (الدكتور) ، عبد الله النديم خطيب الوطنية
مطبعة وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٤ م .
- ٤٧ - علي مبارك ، الحطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة وبلادها
القديمة والشهيرة ، الجزء التاسع ، القاهرة سنة ١٣٠٦ هـ .
- ٤٨ - عمر طوسون ، يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢ ، مطبعة صلاح
الدين بالاسكندرية ، ١٩٣٤ م .
- ٤٩ - عمر طوسون ، المسألة السودانية ، مطبعة المستقبل ،
الاسكندرية ، ١٩٣٦ م .
- ٥٠ - كرومر ، ترجمة عبد العزيز عرايى ، الثورة العرابية ، الشركة
العربية للطباعة والنشر ، أكتوبر ١٩٥٨ م .
- ٥١ - محمد أبو طلاله (الدكتور) ، مركز مصر الدولى من الفتح
المثانى إلى الوقت الحاضر ، الطبعة الاولى - مطبعة جريدة
الصباح بمصر ١٩٢٤ م .
- ٥٢ - محمد أحمد خلف الله (الدكتور) ، عبد الله النديم ومذكراته
السياسة ، مكتبة الانجلو المصرية ، يناير سنة ١٩٥٦ م .
- ٥٣ - محمد البارودى ، تاريخ العائلة الحديوية وتفاصيل الثورة
العرابية ، مطبعة الهلال ، ١٨٩٧ م .
- ٥٤ - محمد أنيس (الدكتور) ، السيد رجب حراز (الدكتور) ،
التطور السياسى للمجتمع المصرى الحديث ، دار النهضة
العربية القاهرة ، بدون تاريخ .

- ٥٥ - محمد مختار باشا ، التوفيقات الالهامية في مقارنة التواريخ
المجرية بالسنين الافرنكية والقبطية ، الطبعة الاولى ، المطبعة
الاميرية ببولاق ، ١٣١١ هـ .
- ٥٦ - محمد خليل صبحي ، تاريخ الحياه النياية في مصر من عهد
ساكن الجنان محمد علي باشا ، الجزء السادس ، مطبعة دار
الكتب المصرية ، ١٩٣٩ م .
- ٥٧ - محمد زاهر الكولري ، بعض وثائق تاريخية من عهدي ساكني
الجنان اسماعيل باشا وتوفيق باشا خديوي مصر ، القاهرة ،
١٩٤٨ م .
- ٥٨ - محمد صبيح ، كفاح شعب مصر في القرنين التاسع عشر
والعشرين ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٦ م .
- ٥٩ - محمد عبد الرحمن حسين ، نضال شعب مصر
١٧٩٨ - ١٩٥٦ ، منشأة المعارف بالاسكندرية ، بدون
تاريخ .
- ٦٠ - محمد عودة ، الكتاب الذهبي ، سبعة باشاوات وصبور
أخرى ، مؤسسة روزاليوسف - أبريل ١٩٧١ م .
- ٦١ - محمد قواد شكري (الدكتور) وآخرون ، نصوص ووثائق في
التاريخ الحديث والمعاصر ، مكتبة الانجلو المصرية ، بدون
تاريخ .
- ٦٢ - محمد قواد شكري (الدكتور) ، مصر والسودان - تاريخ

- وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ١٨٢٠
١٨٩٩ ، القاهرة .
- ٦٣ - محمد لطفى جمعه ، تحرير مصر (مرب غير معروف
المؤلف) ، الطبعة الاولى سنة ١٩٠٦ م .
- ٦٤ - محمد مصطفى صفوت (الدكتور) ، انجلترا وقناة السويس
١٨٥٤-١٩٥١ ، مطابع رمسيس بالاسكندرية
١٩٥٢ م .
- ٦٥ - محمد مصطفى صفوت (الدكتور) ، الاحتلال الانجليزى لمصر
وموقف الدول الكبرى ازاءه - دار الفكر العربى ، ١٩٥٢ م
- ٦٦ - محمد مصطفى صفوت (الدكتور) ، مصر المعاصرة وقيام
الجمهورية العربية المتحدة ، مكتبة النهضة المصرية .
١٩٥٩ م .
- ٦٧ - محمود الحفيف ، أحمد عرابى الزعيم المقترى عليه ، الطبعه
الاولى ، مطبعة الرسالة ، القاهرة ، ١٩٤٧ م .
- ٦٨ - محمود الشرقاوى ، عبد الله المشد ، على مبارك حياته ودعوته
وآثاره ، مكتبة الانجلو ، الطبعة الاولى ، ١٩٦٢ .
- ٦٩ - محمود فهمى (المهندس) ، البحر الزاخر فى تاريخ العالم
وأخبار الاوائل والأواخر ، الطبعة الاولى ، المطبعة الاميرية
بولاق الجزء الاول ، سنة ١٣١٢ هـ .
- ٧٠ - مصطفى الحفناوى (الدكتور) ، قناة السويس ومشكلاتها

المعاصرة الجزء الثانى (التراعى المصرى / البريطانى) مطبعة دار
أخبار اليوم ١٩٥٢ م .

٧١ - ميخائيل شارويعم ، الكافى فى تاريخ مصر القديم والحديث ،
الجزء الرابع ، الطبعة الاولى ، المطبعة الكبرى الاميرية
ببولاق ، ١٩٠٠ م .

٧٢ - هيئة التدريس بكلية الآداب / جامعة الاسكندرية ، تاريخ
الاسكندرية وحضارتها منذ أقدم العصور ، محافظة
الاسكندرية ، ١٩٦٣ ، (كتب الفصل الثالث الاسكندرية
فى العصور الحديثة الدكتور محمد محمود السروجى) .

٧٣ - وزارة المعارف العمومية ، اسماعيل بمناسبة مرور خمسين عاما
على وفاته ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٤٥ م .

رأبها : المصادر الأفرنبجة :

1. Baron De Kusel (Bey):
An Englishman's Recollections of Egypt 1863 to 1887.
London.
2. Baron De Malortie:
Egypt, Native Rulers and Foreign Interference. Second
Edition. London, 1883.
3. Blunt, Wilfrid Scawen:
Mr. Blunt and the Times. (A pamphlet). London, 1907.
4. Broadley, A. M.:
How we defended Arabi and his Friends. A story of Egypt
and the Egyptians. London. 1884.
5. Cameron, D. A.:
Egypt in the Nineteenth Century. London. 1898.
6. Carman, W. Y.:
Military History of Egypt. Cairo. 1945.
7. Chirol, Sir Valentine:
The Egyptian Problem. London. 1921.
8. Coan, J. C :
The Egyptian Problem. London. 1884.
9. Colvin, Sir Auckland:
The Making of Modern Egypt, second edition. London.
1906.

10. Cromer, Earl of:
Modern Egypt Vol. I. London. 1908.
11. Hallberg, Charles W.:
The Suez Canal, its history and diplomatic importar
New York.
12. Keay, J. Seymour.
Spoiling, The Egyptians. A Tale of Shame. London, 18
13. Landau, Jacob M.:
Parliaments and Parties in Egypt. New York.
14. Lloyd, Lord:
Egypt Since Cromer. Vol. I. London. 1933.
15. Malet, Sir Edward:
Egypt 1879-1883. London, 1909.
16. Marlowe, John:
Anglo-Egyptian Relations 1800-1953. London, 195-
17. Newman, (Major E. W. Polson):
Great Britain in Egypt. London. 1928.
18. Ninet, (John):
Arabi Pacha - Egypte (1880-1883). Paris. 1884.
19. Royle, Charles:
The Egyptian Campaigns 1882 to 1885. London. 190-
20. Tignor, Robert L.:
Modernization and British Colonial Blue In Egypt. 188
1914. U. S. A., 1966.

21. Weigall, Arthur E. P. Brome :
A History of Events in Egypt from 1798 to 1914. London.
1915.
22. Wilson, Sir Arnold T. :
The Suez Canal its Past, Present, and Future. London.
1933.

خامسا : الدوريات :

(أ) الدوريات العربية :

- | | | | |
|-----|--------------------|------|-------------------|
| (١) | ابونظارة زرقاء . | (٨) | المفيد . |
| (٢) | اسكندرية . | (٩) | المقطم . |
| (٣) | التنكيث والتبكيث . | (١٠) | الوقائع . |
| (٤) | الطائف . | (١١) | الأهرام . |
| (٥) | العصر الجديد . | (١٢) | روضة الاسكندرية . |
| (٦) | المحروسة . | (١٣) | مصباح الشرق . |
| (٧) | اللواء . | (١٤) | مصر . |

(ب) الدوريات الاجنبية :

1. Ceylon Standard.
2. Daily Express.
3. The Daily Graphic.
4. The Graphic.
5. The Sphere.

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٨٦/٥٨٢١

ISBN ٩٧٧ - ٠١ - ١١٦١ - ٩

يتناول هذا الكتاب دراسة لتاريخ أحمد عرابي ، مستندة إلى الوثائق المصرية والأجنبية ، وتاريخ عرابي صفحة من صفحات كفاح الشعب المصري ضد الاستبداد والاستعمار .

● بدأ عرابي كفاحه منذ عهد إسماعيل باشا ، وبدأ دعوته بين الضباط الوطنيين للمطالبة بالمساواة بين أبناء مصر .

● وجاء عهد توفيق باشا ، وزاد التعصب ضد الوطنيين وتطلع الجيش إلى ضباط وطني يتولى زعامتهم ، ووجدوا في عرابي ذلك الزعيم .

● أراد الخديو الفتك بالشوار ، فكانت مظاهرة عابدين في ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١ م والتي تعتبر أوج عظمة عرابي كزعيم وطني يلتف حوله الجيش والشعب .

● وضح الكتاب سعي الانجليز للتدخل واحتلال البلاد وتذرعهم بأسباب واهية لضرب الإستندرية ، والتفاف الشعب حول عرابي يؤيده ويناصره ، رغم عزل ! ! !

● وهكذا بدأت صفحة جديدة من صفحات كفاح عرابي وهي معاركه مع الانجليز . الأمة كلها ، وصمد الجيش المصري في كفر الدوار ، فلجأ الانجليز إلى القنطرة وتغير بذلك وجه المعركة . وحوكم عرابي وصودرت أملاكه ونفى إلى سيلان ، حيث قضى تسعة عشر عاما في منفاه ، وقضى عشر سنوات أخرى بعد عودته إلى مصر فقيرا معدما . إنها مصر ... المستبسل أبناؤها في سبيل حريتها عبر الت

